

३ शिर्डी संस्थान कमिटीमध्ये एकूण १५ पंधा सभासदांचा समावेश असावा:-त्यांमध्ये ट्रस्टी;चेअरमन, (१) खजीनदार (१) सेक्रेटरी, (१) मदतनीस खजीनदार आणि एक मदतनीस सेक्रेटरी, इतके असावेत. यांची नांवे येणेप्रमाणे.

कमिटी चेअरमन

ह. भ. प. गणेश दत्तात्रय सहस्त्रबुद्धे ऊर्फ दासगणू

खजीनदार.

मि० गोविंद रघुनाथ दामोळकर

रिटायर्ड मामलेदार आणि रेसिडेंट फ० क्लास माजिस्ट्रेट वांद्रा.

मदत खजीनदार.

मि० यशवंत जनार्दन गाळवणकर बी. ए.

न्यायखाते सेक्रेटरीयेट मुंबई.

सेक्रेटरी.

मि० हरी सिताराम दोक्षित

रिटायर्ड सॅलीसिटर आणि हायकोर्ट वकील.

मदत सेक्रेटरी.

रामचंद्र दादा कोते पाटील शिर्डी येथील जमिनदार.

सभासद.

मि० कृष्णराव नारायण पळ्ळकर. आनररी म्या. हर्डी सो. पी.

मि० गणेश दामोदर कोळकर

रिटायर्ड सरकारा नाकर; हल्ली राहणार शिर्डी.

मि० अमाईदास बी० मेहता

प्रोप्रायटर ब्रिटिश फोटो एनलार्जिंग कंपनी काळवादेवी मुंबई.

मि० माधवराव वळवंत देशपांडे जमीनदार राहणार शिर्डी.

१ हे इतके हल्ली मयत असून यांचे जागी रा. रा. सखाराम वळवंत, बुमाल वकील नाशिक यांना नेमण्यांत आले आहे.

मि० रघुवीर भास्कर पुरंदरे कारकून लोको डिपार्टमेंट जी० आय० पी० रेल्वे कंपनी मुंबई.

४ हे ट्रस्टी कायमचे काम करणारे राहतील या ट्रस्टीखेरीज वरील मंडळीनी ३ वर्षेपर्यंत कामे करावीत. त्यानंतर ट्रस्टीखेरीजकडून बाकीचे सर्व अधिकारी भक्तमंडळीनी यापुढे निर्दिष्ट केलेल्या पद्धतीने होतां होईल तितके लवकर भक्तमंडळ तयार करून त्यातून निवडून घ्यावेत.

५ जे लोक भक्तमंडळांचे सभासद होण्याबद्दल अर्ज करतील व संस्थानचे खर्चाकरिता निदान वर्षाला पांच रुपये वर्गणी देण्यास कबूल होतील अशाच लोकांचा श्रीसाईबाबांचे देवळाचे भक्तमंडळांत समावेश होईल. कमेटीने कांही विशेष लेखी कारणे नमूद केल्यास एकाद्याकडून वरीलप्रमाणे वर्गणी न घेतां अगर वर लिहिल्याप्रमाणे त्याचा अर्ज नसतां त्याजला सदरचे भक्तमंडळांपैकी एक आंतररी सभासद नेमण्याचा अधिकार आहे.

६ भक्तमंडळांच्या समेत कमीत कमी १० जणांची संख्या असावी, आणि शिर्डी संस्थान कमेटीचे समेत ५ जणांची संख्या असावी:—

७ शिर्डी संस्थानचे कमेटींत (जिला यापुढे थोडक्यांत म्हणजे कमेटी असें म्हटले आहे.) मृत्युमुळे राजीनाम्यामुळे अगर अन्य कारणामुळे रिक्तामी जागा झाल्यास ती कमेटीने भरावी.

८ जिला यापुढे मंडळ म्हटले आहे. त्या कमेटीची मुख्य कामे खालीलप्रमाणे आहेत.

(A) भक्तमंडळाच्या वेळोवेळीच्या सूचनेप्रमाणे हल्ली चालू असल्याप्रमाणे संस्थानची व्यवस्था ठेवणे.

(B) संस्थानची सर्व स्थावर व जंगम (रोकड दस्ताऐवज वगैरे) सुरक्षित ठेवणे. देणग्या वर्गणी गोळा करणे. भाडे व देणे घेणे, व इतर उत्पन्नाची वसुली करणे. संस्थानचे लोकांचा पगार देणे. व इतर खर्च करणे.

(C) संस्थानांत आलेल्या सर्व वस्तू व रकमासंबंधी योग्य व खरा जमाखर्चाचा हिशेब ठेवणे, व हिशेब तपासणी करणे. वार्षिक जमाखर्चाचा

तत्ता तयार करणें व तो भक्त मंडळापुढें वार्षिक सभेचेवेळीं ठेवून त्याची नक्कल मे० डि० जयसाहेब नगर यांजकडेस पाठविणें.

(D) संस्थानसंबंधी यात्रा व उत्सव भरविणें, पुराणीक, हरिदास, भजनी लोक, गायन करणारे, व भिक्षुक, यांची योग्य संभावना करणें.

(E) संस्थानची शिल्क जमिनी अगर इंडियन ट्रस्ट ॲक्ट क० २० अन्वये ज्या ठेवी असतील त्या योग्य तऱ्हेनें व्याजी लावणें.

(F) संस्थानची स्थावर जंगम मिळकत नीट आहे तशी ठेवणें.

९. कमेटेला दी० जयसाहेब बहादूर यांचे परवानगी शिवाय संस्थेची जवाहिराची अगर स्थावर मिळकतीची गैर विल्हेवाट करण्यास गहाण ठेवण्यास अगर त्यावर बोजा उत्पन्न करण्यास अधिकार नाही. तथापी संस्थेची एकादी जंगम मिळकत विकण्यास अगर ज्या जिनसा निरुपयोगी अगर विकता येत नाहींत अशा असतील त्यांचा नाश करण्याचा अधिकार कमेटेस आहे. संस्थेची स्थावर मिळकत भाड्याने देण्यास ३ वर्षांपेक्षां ज्यास्त नाही, अशा मुदतीनें व योग्य त्या भाड्याबद्दल करारानें देण्यास अधिकार कमेटेस आहे.

१०. कमेटेनें खालील बाबतींत स्कीमला धरून नवीन नियम होता होईल तितके लवकर करावे.

(अ) भक्तमंडळ स्थापन करण्याकरिता.

(ब) भक्तमंडळाची सभा भरविण्याकरिता आणि कमेटेची सभा भरविण्याकरिता.

(क) कमेटेचे अंतर्व्यवस्थेचे बाबींत व लोकल सर्व कमेटे स्थापन करण्यास.

(ड) संस्थेची सर्व कामाची व्यवस्था करण्याकरिता.

११. कमेटेस जरूर लागल्यास आणि इष्ट दिसल्यास कोर्टाकडून सहा विचारणें झाल्यास त्या कोर्टाकडे अर्ज करण्यास मोकळीक कमेटेस आहे.



भगवद्भक्तिपरमार्थ श्री० उद्धवेशुवा डहाणूकर यांचे आर्यासप्तकः-- यांतील प्रत्येक आर्येच्या आद्याक्षरांनी 'श्रीसाईनाथ बाबा' हें गोंड नाव साधलें आहेः--

॥ श्री साईनाथबाबा ॥

आर्यासप्तक

श्री गुरुराया ताता, सांभाळी शामदास हा तनय ॥
 त्वत्पदि ठेवुनि माथा, प्राधितसे प्राप्त हो मला विनय ॥ १ ॥
 सांडून लोभमोहा, लावियलें सत्पथास वा जन जे ॥
 बाळा, गोविंद, हरी, बापू, श्रीकाशिनाथ तुजशि भजे ॥ २ ॥
 ईशा तव लीलेला, वर्णाया भक्तिपथ गण लागे ॥
 नच पूर्तता त्याला वर्णन करण्यास तोहि वा भागे ॥ ३ ॥
 नार्ना मार्गे जातां, दावियलें रूप विविध जातीचे ॥
 पटलें ज्यांना नच त्यां, बोधियलें सत्स्वरूप मग साचे ॥ ४ ॥
 धट्टेनें, सत्यानें नाम तुझे नित्य घेति जे वदनी ॥ ५ ॥
 बालकरामां धामा, हिंडविलें सत्य-देव, बघण्याला ॥
 फिरफिरुनि श्रांत झाला, आला परतून शिल्धि ग्रामाला ॥ ७ ॥
 बा-बा^१ अगाध लीला, वर्णायाउ ध्ववेश^२ वा थकला ॥
 तन, मन, तुझेचि धन हें, सर्व परीनें तुलाच हा-विकला ॥ ८ ॥
 ऋषिसंख्या-या-आर्या^३ आर्यांचे चरण-कमलि अर्पितसे ॥
 अल्पारंभ असे हा, यति, मात्रा, वृत्त बोध मजशि नसे ॥ ९ ॥
 श्रीसाईनाथ चरणीं, अल्पहि करणीं करीतसे हजर ॥
 सर्वत्र दोष-त्यागुनि, बुध-जनि धावीच इजकडे नजर ॥ १० ॥

१ हेतुवा इ. सं. १९०६ साली शिर्डीस गेल्यावेळी श्रीसद्गुरूंनी त्यांना शामदास म्हणून हाक मारली व पुढेही याच नावाने ते त्यांस संबोधित. २ कै. वा. रा. रा. बाळा साहेब भाटे व बाळा साहेब देव मामलेदार हल्ली वस्ती ठारणे. ३ अण्णासाहेब दाभोळकर. ४ काकासाहेब दीक्षित. ५ कै. श्री. बापुसाहेब बुढी. ६ श्री. उपासनी महाराज. ७ श्री दास गणू महाराज. ८ नानासाहेब विमोणकर नानासाहेब डेंगळे नानासाहेब चांदोरकर, नानाबुवा. ९ कै. वा. रा. रा. बालकराम. १० शिर्डी. ११ वुडे बाबा किंवा फकीर बाबा, १२ सप्तकाचे कर्त्यांचे नांव. १३ ऋषींनी संख्या ५ आणि श्रीसाईनाथ बाबाही अक्षरेही ७

रा. रा. विनायक विष्णु साठे यांच्या खालील कविता श्री साई स्वरूप वर्णन पर असून उत्तेजनाई आहेत हे जाणून त्यांस या मासिकांत स्थळ देण्यांत येत आहे.

(शालिनी)

आहे योगी शीरडी ग्रामवासी ।
साईबाबा ज्ञानचैराग्य राशी ॥
साक्षित्वानें लक्षितांनां निवृत्ति ।
आनंदानें आदरी जो प्रवृत्ति ॥ १ ॥

(उपेन्द्रवज्रा)

असो प्रवृत्ती अथवा निवृत्ती ।
उदास राहे; धरि मौनवृत्ति ॥
समान पाहे उभयांस योगी ।
निजात्मतेचा परिमोद भोगी ॥ २ ॥

(इन्द्रवज्रा)

भेदीं असाचें अथवा अभेदीं ।
तो नित्य योधा कधिही न भेदी ॥
विश्वांत जो एकच तत्व पाहे ।
त्याचा समाधी सहजाचि आहे ॥ ३ ॥

लीला जयाच्या उपदेश देती ।
धीमंत भाधें स्वमनांत घेती ।
वाणीस कोणी म्हणती अभद्र ।
सूझांस देते परि पूर्ण भद्र ॥ ४ ॥

(उपेन्द्रवज्रा)

उदास चित्तें व्यग्रहार सर्व ।
करोनि खडी कळतांचि गर्व ॥
असे उदारा अति तीव्रबुद्धी ।
उदी जयाची करि देहशुद्धि ॥ ५ ॥
सूझांस लाभें स्थिरता मनाची ।
भीती न साची लवही जनाची ॥
ज्याचे मनीं भाव जसा असेल ।
साईमध्ये तोच तया दिसेल ॥ ६ ॥

साई न दुःखा अथवा सुखाला ।
 देई, न आदर्श जसा मुखाला ॥
 सौंदर्य किवा अतिहीन मुद्रा ।
 चंद्रोदये ये भरती समुद्रा ॥ ७ ॥

(वसंततिलका)

चाणीतुनी स्वतसे सहजा प्रवाध ।
 लागे विचार करिता हवेयांत शोध ॥
 मी कोण ! हे जग कसे उदयास येते ।
 राहे कुठे स्थिर ! कसे विलयास जाते ॥ ८ ॥
 होसी सुकाव्यरसदायक साईराया ।
 नाहीं कधीच शिबली तुज मोहमाया ॥
 पीयूष-सागर असे उघडा जनाला ।
 अत्यल्पविदु न मिले कुंदिला मनाला ॥ ९ ॥

(मन्दाक्रांता)

जेथे तेथे दिससि मजला सद्गुरो सिद्धसाई ।
 नाहीं नाहीं तुजविण दुजी दृश्य भावास आई ।
 अंबे घेई पदरि तव हा बाळ लावी स्तनाला ॥
 स्वानंदाचे मधुर पय दे, शांतवी ताप-जाला ॥ १० ॥

इ० स० १९२१ च्या पौर्णिमेच्या दिवशी समाधी समोर म्हटल्या गेलेल्या श्री साई-
 चरणांकित श्रीमती हिराबाई गायकवाड यांची सुरस-पद्ये.

“ पद. ” (दाखवी तव दिव्यपाय या. चालीवर)
 साई साई योगीराज । धांव पाव माते ॥ १ ॥
 रंकहीन दासी तुझी । ध्याई त्वत्पदाते ॥ २ ॥
 अंत किती पाहासी बा । वारी आपदाते ॥
 अजामील पिंगलेसी । तारियेले नाथे ॥ ३ ॥
 भंगवेन काय अहा । मदिय अव नगाते ॥
 देव गुरु साई दत्त । देई दर्शनाते ॥ ४ ॥
 स्फूर्ती आणि प्रेम देई । तव कीर्तनाते ॥
 साई सुता आर्जविही । त्यजुनी जनाते ॥ ५ ॥

अभंगः

परब्रह्म रूपी पिता रामचंद्र । लक्ष्मी मम माता वंदूनियां ॥
 तैसा श्री सद्गुरू साई योगीराज । वंदूं परात्पर प्रेमभावें ॥
 आतां गुरुराया परिसा विज्ञापना । देई दानदीना उदारत्वे ॥
 वैराग्यते भक्ति आणि ज्ञान युक्त । देई कृपावंत होऊनीयां ॥
 आणीक नलगे तुझियावांचून । पतित मी हीन हेंची मार्गे ॥
 धुवा अढळपद दिसतसे लोकां । सदेही तो तूका स्वीकारीळा ॥
 मज अनाथाचा स्वीकार करीतां । लाजसी कां चित्त साईनाथा ॥
 समर्थाच्या दासी कोणी कडे जावें । कोणासी विनवावें साईतातां ॥
 नाही तुजवीण मज कोणवाली । ब्रीद तें सांभाळी गुरुराया ॥
 वेद शास्त्रें सर्व तूज वाखाणीती । कनवाळू माऊली तूची एक ॥
 तूची एक माझा जिवाचा निवास । नाही वसवस संसाराची ॥
 दीनदासी हीरा तुझीच आश्रीत । दिसेल उचीत तेंची करी ॥
 पवित्र तो दीन गुरुपौर्णिमेचा । तळमळ जीवा ब्रह्म ज्ञाली ॥
 अमूर्त तें मूर्त दिसेल नयनी । म्हणूनियां केली कासावीसी ॥
 परंतु समर्थे आणिला नाही योग । दुर्धर तो भोग ज्वर आला ॥
 अनंताचे हेत अनंतची जाणें । इतर ते नेणे लीला त्यांची ॥

पद- (मूर्तिमंत भीति उमी या. चालीवर)

संत साई नाममुखी, प्रेमभरें गलिता ॥ उक्कठित व्हा तुम्हीं । मग
 उशीर कायसा ॥ नाम तें करील चित्त । शुद्ध जेवि आरसा ॥ कृपासिंधु
 दीन वंधु तुजदिसेल राजसा ॥ रोमगुढी उभारती । हर्षमान कृपणसां
 ॥ १ ॥ संतसाई ॥

ब्रम्हानंदी चित्त हारपे । प्रपंच होय असारसा ॥ त्याचा तोची
 श्रोत्र वदन । ऐकवीळ श्रुतिरसा ॥ कर्मातीत व्हाल क्षणीं । मुक्तभाव
 नाहीसा ॥ सद्गुरुचि ऐसी कृपा । ध्याता ध्येय समरसा ॥ मूढ हिरा नाम-
 रूप । मिथ्या मास मृगाबुसा ॥ संतसाई ॥



॥ॐ॥

सौमित्रविरचित

श्रीसाईनाथस्तोत्रम्.

शिखरिणी वृत्त.

अगा साईनाथा, मजवरि कृपापूर्ण दिससी ।

बिलोकोनी माते पदनत, कदापी न रुससी ॥

जगाकल्याणार्थी धरिसि अवतारा महिवरी ।

जसा गीतेमध्ये प्रकटुनि नटे यादव हरि ॥ १ ॥

श्रुतिस्मृत्यादींच्या स्वरुपि अवतारा धरुनिया ।

बिबस्वच्चंद्रांला करिसि तव साक्षीस बसण्या ॥

जयांच्या पादांना नमन करितां सिद्धि मिळते ।

नमूं त्या साईनां, वदिये स्मरणे दुःख पळते ॥ २ ॥

सियरे श्रिया वाणी खचुनि भरली ज्या हृदि मुदे ।

तयाला पाहोनी दिपलि लपली गर्व-कुमुदे ॥

असा बोधात्मा तो श्रुतिस्मृति जयामाजि दिसती ।

नमूं त्या साईनां, गुरुगुरु जया सर्व म्हणती ॥ ३ ॥

करी साक्षात्कारे विमलतर ब्रम्हांड भरते ।

बिदाभासे दावी कणकर्णिहि प्रत्यक्षपण ते ॥

पहा जो वचयावत् चर अचर सृष्टीत बिलसे ।

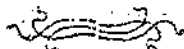
नमूं त्या साईनां, सुधि वदति ज्यांना नर असे ॥ ४ ॥

अहा जीवात्मा तो कथिति नरसंज्ञात्मक असा ।

जयाला राहे तो सतत धरुना आश्रयि तसा ॥

तयाला संबोधी अखिल जन नारायण असे ।
 नमूं त्या साई, जो उघडचि नराकारण वसे ॥ ५ ॥
 जयाच्या कार्यां तें जननि परमात्मा स्फुट रवे ।
 धरी अंगीं भारी पृथकपण श्रेष्ठत्व बरवे ॥
 सदा भासे सच्चिन्मुदस्वरूप साकारचि कसा ।
 नमूं त्या साई, जो परम करुणात्मा शिव तसा ॥ ६ ॥
 अशा त्या भात्म्याच्या त्रिगुणयुत निर्दिष्ट उपरी ।
 यथार्थ ज्ञानातें करुनि मन संतुष्टचि करी ॥
 जयाला नादात्मा स्वर्किय हृदया जाणुनि धरी ।
 नमूं त्या साईनां, सुखकर जयाचीच नगरी ॥ ७ ॥
 जगन्नाता ऐसा परमकरुणायुक्त सजला ।
 ममात्म्याचे ठायीं स्फुरण करण्या स्पष्ट नटला ॥
 म्हणुनी मद्वाणी तदिय भजनी पूर्ण भरली ।
 नमूं त्या साईनां, कृति यदिय साद्येंच तरली ॥ ८ ॥
 विधी जो विध्यु जो शिव त्रिगुणरूपात्मक असा ।
 विडौजस वायू कीं शशिरविषुहजानुहविसा ॥
 ममात्मा सर्वात्मा स्थिरधर यदाकार सगळें ।
 नमूं त्या साईनां, हृदयज अहंभाव वितळे ॥ ९ ॥
 खरा ज्ञानानंदीं वसुनि वसुधा सर्व बघतो ।
 भजे जो जैसा त्या समचि भवना साच करितो ॥
 भहा मोक्षार्थातें पदरि पडण्या सिद्ध बनुनी ।
 नमूं त्या साईनां, अडळ मन रूपांत भरुनी ॥ १० ॥
 जलासंगें अक्षासम सुवचनातें जगतिं पा ।
 त्रयी रत्नांची ही निपजवि अशा जाण हृदया ॥
 मळा मोहा पावूं उपलज मणीतें वपुनिघां ।
 नमूं त्या साईनां, सुखद परमांतद वनुंया ॥ ११ ॥

बरोल स्तोत्र ई. सं. १९१७ मध्ये रा. रा. नानासाहेब खाजगीवाळे यांनी छापून
 प्रसिद्ध केले होते.



आरती.

(चाल-आरती भुवनसुंदराची०)

वर्णितां धकलि वाणिदेवी । स्वरूपा अशा वर्णुं केवी ॥ ध्रु० ॥
 उत्सव थोर मनीं झाला । जैसा भाय वचुनिं बाला ॥
 सुमाला देहवृक्ष आला । अर्पितो भक्तिच्या धा फुला ॥
 चाल ॥ साईनाथा, तंव रे बोध । त्यानें शोधित केला क्रोध ॥
 तैसा षड्विपुंसाही शोध ॥ होऊनि, सनि नच वेडु विरोध ॥
 चाल ॥ तव ते पाय । हीच मम माय । तरुनि मज नेय ।
 म्हणूनि मी गाय । कीर्ति वरवी । सौमित्रनुती आयकावी ॥ ध्रु० ॥

श्रीसाईमहाराजांची दुसरी पुण्यतिथि अश्विन शुद्ध १० शके १८४२ शुक्रवार
 ता० २२ आक्टोबर सन १९२० रोजी श्रीसमाधीसमोर म्हणण्यांत आलेली पद्ये:—

अभंग

नाहीं कुठें गेला, हृदयीं वसला । वाटसें मजला बाबा साई ॥ १ ॥
 जागृत ठेवितो मज ठायीं ठायीं । अनेक उपायीं गुप्त साक्षा ॥ २ ॥
 दीनाचा दयाळु ऐसा नाहीं कोणी । तनु झिजवोनीं गुळ झालां ॥ ३ ॥
 आतां नाहीं भय उरले या जीवा । दासीचा विसावां संकुरु तो ॥ ४ ॥

२.

सत्य सद्दर्माचें लक्षण सांगतो । शब्द ऐकवितो सिद्धाचें ते ॥ १ ॥
 मनाचा निग्रह पर-उपकार । निर्मळ अंतर असो घावें ॥ २ ॥
 शास्त्रज्ञानविद्या अभ्यासें साधावी । संगति धरावी सज्जनाची ॥ ३ ॥
 इंद्रियनिग्रह धर्मक्षमाशांति । जेणें आत्मोन्नति घडतसे ॥ ४ ॥
 दास म्हणे येणें जन्माचें सार्थक । करुंया भाविक तुम्ही आम्ही ॥ ५ ॥

आर्या

जो नर मानवदेहीं स्मरण करी नित्य गुरुपदाब्जाचें ।
 देव सहाय तथाला, पुण्य खरें तें अनंत जन्मांचें ॥ १ ॥
 सद्गुरुसदबोधाचें चिंतन मनिं जो पुनःपुन्हा करितो ।
 त्याचें भवतरणाला साधन गुरु तो स्वयेंचि दाखवितो ॥ २ ॥

ध्यान भजन पूजन हीं सर्ववि कीं श्रेष्ठ साधनें पाहीं ।
 यांतुनि अवलंबावा मार्ग कवण हें अग्हीं कळत नाहीं ॥ ३ ॥
 म्हणुनी मार्गनिदर्शक सहस्रचरणीं त्वरे शरण जावें ।
 गुरूं जो दाखविला ह्या मार्गा अनुसरून चालवें ॥ ४ ॥

श्लोक (शा. वि.)

संसारिं दृढ निश्चया न दळूं दे त्याचीच ख्याती खरी ।
 सप्रेमें भजतां विवेक पदरीं बांधील तो श्रीहरी ॥
 सन्मार्गीं बळवो कुमारीं टळवो साई स्वताच्या करी ।
 नाथाचीच कृपा निरंतर असो तुम्हां सुभक्तांवरी ॥ १ ॥

श्रीसाईबाबा महाराजकी जय

* दास दासी.

॥ श्रीसद्गुरु साईनाथार्पणमस्तु ॥

* कळविण्यास वाइट वाटते कीं, यांपैकी दास म्हणजे रा. रा. रघुनाथरा
 विठ्ठल तेंडुलकर यांस इ० स० १९२२ साली देवाज्ञा झाली.

यांच्या भक्तिपरिप्लुत व गोड वाणीचा अनुभव घेऊं इच्छिणाऱ्यांसाठी आपली
 आठवण म्हणून त्यांनी स्वयंस्फूर्तीने गाडलेली शेकडो मधूर पद्ये आपल्या भजन मालेत
 ठेवून ते गेले आहेत "मराठे परी कीर्तिरूपे उरावे"

रामदास





॥ दासगणकृत गुरुपाठाचे अभंगांतील उतारा.

जयाचीं तीं रूपें सगुण निर्गुण ॥ ऐसा नारायण बंदू आधीं ॥
सगुण सेवितां निर्गुण ये हातीं ॥ निर्गुणाची प्रती आरंभी ना ॥
आधिं मूल काढी क, ख, बाराखडी ॥ मग शब्द जोडी ज्ञाव्या ज्ञान ॥
गणु म्हणे तैसी सगुणोपासना ॥ बाराखडी जाणा अध्यात्माची ॥ १ ॥

ती ही बाराखडी शिकवी जो गुरू ॥ भवावधीचें तारुं तोच जाणा ॥
गुरुसेवा हीच प्रथम पायरी ॥ असे टिकण्या भारी अवघड ॥
सद्गुरूपाचाची कृपा संपादीतां ॥ सेवेची पूर्तता सहज होई ॥
गणु म्हणे केव्या प्रसन्न सविता ॥ प्रभेची न्यूनता केंवि पडे ॥ २ ॥

सद्गुरूची सेवा बहूतांनी केली ॥ ऐसी साक्ष दिधली पुराणांनीं ॥
पूर्णब्रह्म-राम जानकीचा कान्त ॥ झाला शरणागत वसिष्ठांसी ॥
निष्ठावंत भाव हीच देतो फळ ॥ अभक्तिचा मळ निमालीया ॥
चहाड दुतोड्या ऐसा नारद-मुनी ॥ परि झाला तरणी प्रव्हादातें ॥
गोपिचंदें गुरू लिदीसी गाढीला ॥ पुढे तोचि झाला बंध ध्यातें ॥
गणु म्हणे सोनें चढे मोला अंगें ॥ कसोटीच्या संगें जगामाजीं ॥ ३ ॥

क्षमा, शांती, दया असे जया ठायीं ॥ तैसें ज्ञान पाही संपूर्ण तें ॥
जयाचिये शिरी ईश्वराचा हात ॥ तोच सद्गुरू नाथ करावा हो ॥
बाहेरील सोंगा भुळुं नका कदा ॥ पतंगातें दगा दीपापार्शी ॥
गणु म्हणे हंस पाण्यातें टाकूनी ॥ घेतसे शोधोनी जैसें दूध ॥ ४ ॥

हिरे आणि गारा एक्याच खाणींत ॥ तैसे वद्व मुक्त जगामाजी ॥
पारखी तो येतां हिरा च्चे वेंचोनि ॥ कुक्कट पायातीं कालवी तो ॥

मुमुक्षु पारखी चार्वाक कोंवडा ॥ कुम्कूटा उकिरडा गोड वाटे ॥
गणु हणो जो कां असे भाग्यवंत ॥ तयाचाच हेत गुरुपायीं ॥ ५ ॥

क्षमा शांतीयुक्त भवावधींचें जहाज ॥ ऐसा सद्गुरुराज शिर्डीमार्जी ॥
नामाविधा ज्याची शोभे वावासाई ॥ अनाथांची माई तीच जाणा ॥
अनाथ ननाथ हा भेद जेथें ॥ सूर्य प्रकाशातें निवड कैची ॥
माझा गुरुराज जान्हवीचें जळ ॥ गणु अर्पां भाळ तयापायीं ॥ ६ ॥

अंगकाठी उंच कोलीसे धारण ॥ कळवावया खूण भक्तजनां ॥
उच्चज्ञान जें कां अथात्म साजीरें ॥ तेंचि सेवा सारें कल्याणार्थ ॥
परि नका सोडूं ठेंगणी लीनता ॥ न ये थोर होतां वाल्यावीण ॥
गणु हणो वर्ण तांबूस सांवळा ॥ सद्गुरूची लीळा अगाधची ॥ ७ ॥

सद्गुरुरायानें जला तेल केले ॥ दीप ऊजळीले लक्षावधी ॥
ठेउनिधां दीप उशा पायव्यांसी ॥ पडुडे फळीसी गुरुमूर्ती ॥
त्यांच्या त्या कृतीचा हाच आहे अर्थ ॥ कदा अंधारांत निजूनये ॥
गणु हणो माया दुर्धर अंधार ॥ ज्ञानदीप थोर हणुनी लावा ॥ ८ ॥

शिवविष्णू ब्रह्मरूप वावासाई ॥ भाव दूजा कांहीं मानू नका ॥
सद्गुरुरायाच्या पायाची जी धुळ ॥ तेंच गंगाजळ शुद्ध माना ॥
अमृता आगळीं मुखीचीं वचनें ॥ तींच माना मनें भीता जेवीं ॥
गणु हणो वावा वसंत सोज्वळ ॥ भक्तांनो कौकीळ व तुक्षी ॥ ९ ॥

परमार्थाची आस ज्यास मनापून ॥ त्याने हे चरण आधीं ॥
ऐहिक सुखासी देवोनियां फांटा ॥ भक्तीच्या वाटा धुळ्या ॥
द्रेबाचे सराटे फेकूनियां द्यावे ॥ साईमय पाहावें जगाळगीं ॥
गणु हणो तरी तुक्षी त्यांचे भक्त ॥ शोभाल जगांत सज्जनांनो ॥ १० ॥

शिर्डीक्षेत्र नोठे पंचवा वाजार ॥ तेथें दुकानदार परमार्थाचा ॥
ऐहिक सुखाची खेळणीं वाडूल्या ॥ समूळ फेंकिल्या गुरुराये ॥
कां कीं तयामार्जी किमपि ना अर्थ ॥ फसतील व्यर्थ पोरें माझीं ॥
गणु हणो पोर पंचव्यासी जातें ॥ किरकिरेंच वेतें आयडीतें ॥ ११ ॥

कर्म भक्ती ज्ञान वाजारी या माल ॥ मनी जो वाटेल तोचि ध्यावा ॥
तिवांची किंमत एक आहे जाणा ॥ फळहि तिघांना एकची हो ॥
भावरूपि द्रव्य पाहिजे तयासीं ॥ साईसद्गुरूसी दूजे न लागे ॥
गणु हणु भाव नाणे जयापासीं ॥ त्याने वाजारासी येथे जावे ॥ १२ ॥

फळ ते पाथेय ध्यावे कराळार्शी ॥ मग पंढरीसी जावे सखें ॥
बाबाजीने कृपा तुकोबासी केली ॥ तयिच फळली पंढरी त्या ॥
धापटणे गोण्याने मारुनि नाम्याला ॥ कच्चा ठरविला देवापुढें ॥
गणु हणु मग खेचर माऊली ॥ नाम्याने वंदीली कल्याणार्थ ॥ १३ ॥

निवृत्ती ज्ञानेश ईश्वरी अवतार ॥ परी गुरुवर गहिनी केला ॥
गुरूकृपेवीण एकालाही जनी ॥ त्रिठू चक्रपाणी भेटला नां ॥
पंढरीरायाची मनि असल्या आस ॥ सद्गुरूची कांस दृढ धरा ॥
गणु हणु तया भवाचें ना भय ॥ ज्याचे चिति पाय सद्गुरूचे ॥ १७ ॥

शुक सनकादि नारद अंबरीष ॥ निवृत्ती ज्ञानेश नामा तुका ॥
दासतुलसी चोखा जयदेव सांबता ॥ पंत नाथ मेहेता कवीर तो ॥
बोधला पवार विसोबा खेचर ॥ गोरोबा कुंभार कूर्मदास ॥
गणु हणु त्याच कोटींतला साई ॥ चला त्याच्या पायीं लीन होऊं ॥ १५ ॥

जरि त्या संतांच्या मूर्ती हो लोपल्या ॥ साईरूपे उरल्या पहावया ॥
त्रिभुवनाभाजी जे जे कोणी संत ॥ ते ते साईनाथ मजलागीं ॥
भेदबुद्धी नुपजो माझी संताठायीं ॥ संत शेषसाई प्रत्यक्षची ॥
गणुदास आहे संतांचा अंकीत ॥ भेटो पंढरिनाथ त्याच्या कृपें ॥ १६ ॥

भक्तिरूप गंगा वाहे जया ठायीं ॥ तेथें माझा साई राहे उभा ॥
हस्त संकेतानें पालवीतो लोकां ॥ या हो किल्लें नका रानोमाळ ॥
मज ओळखावें आहे मी कोठला ॥ कशासाठीं आलां शिरडीसी ॥
पंढरी क्षेत्रीचा मीच हो वाटाड्या ॥ गणूच्या त्या उड्या साईवळें ॥ १७ ॥

मज न विचारीतां पंढरीच्या वाटे ॥ जाल तरी कांटे रततील ॥
पंढरीची वाट मोठी अवघड ॥ मोठे मोठे पहाड मार्गामाजी ॥

तयाचें तें वज्र आहे मज्जपार्शी ॥ तसा हृषीकेशी ओळखीचा ॥
गणु हणु जन्मोजन्मी ताहीं तूटी ॥ साईच्या जगजेठीं हृदयांत ॥ १८ ॥

हणून ही संधी दवडुं नका कोणी ॥ पडाल मागूनी प्रस्ताव्यांत ॥
दंभाचें गांठोडें एकीकडे ठेवा ॥ विकल्प सोडावा घातक जो ॥
कोधाची ती होळी ज्ञानान्नीनें करा ॥ वासनेसी मारा अम्यासानें ॥
गणु हणु ऐशा व्रतासी जो पाळी ॥ तयासी सांभाळी साई माझा ॥ १९ ॥

करुं नका नाश या आयुष्याचा ॥ जन्म मानवाचा पुन्हां नाही ॥
प्रथेक जन्मांत कन्या पोरें घर ॥ मैयुन आहार आणि निद्रा ॥
नरजन्म नाही ऐशा कृत्यासाठीं ॥ बाधा खूण गांठी मनामाजी ॥
जोडूं जाता जोडे जन्मी या ईश्वर ॥ नर जन्म धोर गणु हणु ॥ २० ॥

लोभ मोह माया टाकून अवध्यांची ॥ धरा सदगुरुचीं पाऊलें ती ॥
गुरुपायामाजीं आहे सर्व कांहीं ॥ गुरुवीण नाही सार्थकता ॥
गुरु कामवेनु गुरु कल्पलता ॥ चित्तेसी वारीता चिंतामणी ॥
गुरु भक्ती ठायीं जो कां एकनिष्ठ ॥ त्रिलोकीं तो श्रेष्ठ गणु हणु ॥ २१ ॥
भाव साधकानो ठेवा साईपार्यी ॥ परि विठाबाई गावि वाचे ॥
साईचें पूजन देवाचें चिंतन ॥ राखावा सन्मान भूपतीचा ॥
परमार्थांत भक्ती व्यवहारी नीती ॥ संसारी विरक्ती असों द्यावी ॥
गणु म्हणे तरी होईल कल्याण ॥ साईचे वचन हेचि बाहो ॥ २२ ॥

गुरुपाठाचे हे अभंग पंचवीस ॥ जपतां होय नाश पातकांचा ॥
साईचे पवाडे गातां मोक्ष लाभ ॥ नका गुरू दभे निरर्थक ॥
साईमहाराजांचा धरूनीया हात ॥ तरा भवाध्वीत बुडू नका ॥
साईच्या इच्छेनें होतें अवघे कांहीं ॥ गणुकडे नाही बोल त्याचा ॥ २३ ॥

टीप - १ मूळ अभंग पंचवीस आहेत पण उत्तारा घेताना त्यापैकीं कप्त बावीसच घेतले आहेत.

जातांपर्यंत छापून आलेल्या महाराजांच्या लेखा.

१. महाराज रात्री एका फळीवर निजत असत. ती फळी मशिदीच्या एका आढ्याला फाटक्या चिंध्या बांधून टांगलेली असे. महाराजांना त्या फळीवर चढतांना किंवा उतरतांना पहाण्याची उत्कंठा पुष्कळ मंडळीला होई, आणि पुष्कळांनी तासचे तास ते पहाण्यासाठी वाट पहात राहिले. पण महाराजांना चढतांना किंवा उतरतांना कधी कोणीही पाहिले नाही. एक तर ते खाली जमिनीवर दिसत, किंवा फळीवर बसलेले किंवा निजलेले दिसत. फळीच्या उशापायथ्याला पणत्या लावलेल्या असत. हा प्रकार पुष्कळ वर्षे चालला होता. नंतर एके दिवशी महाराजांनी ती फळी तोडून टाकिली. हा फळीचा प्रकार ज्यांनी प्रत्यक्ष आपल्या डोळ्यांनी पाहिला, अशी मंडळी नुसत्या शिडीसच नव्हे, तर बाहेरगावीसुद्धा पुष्कळ आहेत.

२. एकदां एक कथेकरी बुवा, नानासाहेब चांदोरकर आणि आणखी दुसरे दोन गृहस्थ असे मिळून महाराजांच्या दर्शनास गेले. दर्शन झाल्यावर कथेकरीबुवांस परत जाण्याची घाई झाली. कारण दुसरे दिवशी नगरास त्यांची कथा व्हावयाची होती. नानासाहेब चांदोरकरांनी महाराजांस जाण्याची परवानगी विचारली तेव्हा महाराज हणाले "जेऊन जा." नानासाहेबांनी कथेकरीबुवांस रहाण्याविषयी विनंती केली, पण ते राहीनात, आणि ते आणि त्यांचे एक स्नेही तांबडतोब संवत्सर ऊर्फ धारी स्टेशनावर जाण्यासाठी निघून गेले. नानासाहेबांना त्या वेळेस महाराजांनी हटले "पहा, कसे लोक मतलबी असतात! वेळ आली हणजे साथीदाराला सोडून आपल्या मतलबाला दक्ष असतात. म्हणून आपण असा साथी करावा की, जो आपल्याला कल्पांतीही सोडणार नाही."

अर्थात् सहचरयाशिवाय असा दुसरा साथी कोण मिळणार आहे? हणून साथी करावयाचे तर त्यांनाच करावे. प्रेम भूतमात्रावर असावे, पण संग सद्गुरूचाच करावा. तोच संग खरा सुखकर होतो. असो.

महाराजांच्या आज्ञेप्रमाणे नानासाहेब व त्यांचे स्नेही शिरडीसच जेवण करून महाराजांची आज्ञा घेऊन निघाले. निघतांना महाराज हणाले "अजून गाडीस अवकाश आहे." ते स्टेशनावर येऊन पहातात तो

गार्डीला खरोखरच अवकाश होता, आणि कपेकरीबुवाच त्यांचे स्नेही दुर्मुखलेली तोंडे करून गाडीची वाट पहात बसले होते. नानासाहेबांनी त्यांना विचारलें "तुमची गाडी चुकली की काय ?"

बुवा हसणाले "नाहीं, आज गाडीस तीन घंटे उशीर आहे. तुम्ही महाराजांचें ऐकीलेंत, फार चांगलें कोलें. आह्मी ऐकिलें नाहीं त्यामुळें उपाशी मात्र राहिलों."

मग थोड्या वेळानें गाडी आली आणि सगळेजण तांत बसून नगरास गेले.

३. शिरडी येथे आप्पा नावांचा एक कुळकर्णी होता. तो महाराजांचा परम भक्त होता त्याच्यावर पैसे खाण्याचा आळ गावांतील कांहीं टवाळ मंडळींनी आणला होता, व त्याचा त्या कार्मी जबाब घेण्याकरितां प्रांताच्या साहेबानें त्याला हुकूम धाडून बोलाविलें, तेव्हां तो अतिशय धाबरला आणि जातेवेळीं महाराजांची परवानगी घेण्यास तो मशीदीत गेला. महाराजांनी त्याला सांगितलें "प्रांताचे साहेब नेवाश्यास आहेत, तिथें जा. तेथें प्रथम श्री मोहिनीराजांचा वंदन कर, आणि मग साहेबाकडे जाऊन जबाब दे."

आप्पानें त्याप्रमाणें केलें. साहेबानें त्याचा जबाब ऐकून त्याला सोडून दिलें आणि झटले, की "तू पैसे खाले नाहींस असें खात्रीने मला वाटते."

आप्पा अर्थातच बाहेर पडेव्याबरोबर नाचूं लागला, आणि महाराजांचे गुणानुवाद गाऊं लागला. नंतर शिरडीस जाऊन सर्व हकीकत त्यानें महाराजांस कळविली. महाराजांनी अर्थात आपल्याकडे कांहीं कर्तृत्व न घेतों "कर्ता करवित् परमेश्वर आहे; तो भक्तासाठीं अवटित गोष्टी घडवून आणतो," असें उत्तर दिले.

४ एके दिवशी महाराजांना आप्पा कुळकर्णी यांस सांगितले, की "आपल्या गांवांत चोर आले आहेत, आणि त्यांची स्वारी प्रथमतः तुझ्या वर होईल; तर तू आपला बंदोबस्त कर. हे चोर मोठे विलंदर आहेत त्यांची सर्व दृष्टी ऐन मालावर असते, आणि तेवढाच ते घेऊन जातात. आप्पानें या बोलण्याचा लोकिकी अर्थ केला, आणि सरकार धान्यापेस त्यानें चावडीत ठेविले होते तेथें जागल्यांस पहान्यास बसवून व किंकी बंदोबस्त केला. परंतु महाराजांनी सुचविलेले चोर निराळेच हे

ते चोर हणजे यमदूत. महाराजांनी वजावल्यानंतर थोड्याच वेळाने आप्पाला जुलाब, उलट्या होऊ लागल्या, आणि त्यांतच त्याचा देहांत झाला. तो अत्यवस्थ असतांना त्याची वायको महाराजांकडे जाऊन रुई लागली. महाराजांनी तिला कांहीं बोध केला, आणि तिचे सांत्वन केले. दुसऱ्या दिवशीं आणखी गांवांत दोनतीन लोक लागले, तेव्हां गांवकरी मंडळी महाराजांकडे गेली, आणि आम्हांला सांभाळा; अशी प्रार्थना करू लागली. महाराज हणाले "एकंदर सात माणसे जातील, आणि मग महामरी रहाणार नाही." त्याप्रमाणे फक्त सातच माणसे मेली, आणि नंतर गावांतील पटकी नाहीशी झाली.

५. शिरडीस कोंड्या सुतार नांवाचा एक महाराजांचा भक्त होता. त्याला एके दिवशीं दोनप्रहरीं महाराज हणाले "खळवाडीस आग लागली आहे, तर तूं तिकडे जा." दिवस उन्हाळ्याचे होते, आणि वेळ भर दोनप्रहरीची. तरी पण कोंड्या धांवत खळवाडीकडे गेला, आणि पहातो तेथे आगबीग कांहीं नाही. मग लगेच परतून तो महाराजांकडे आला. नव्हा हणू लागला "तेथे आगबीग कांहीं नाही. मला भर दोनप्रहरीं उन्हांतून कां फेरो दिलात?"

तेव्हां महाराज हणाले "मार्गे वळून पहा."

मार्गे वळून पहातो तो खळवाडीतली एक गवताची गंज खरोखरच पेटलेली असून तिच्यांतून निवणारा धूर कोंड्याला दिसला. तितक्यांत जोराचा वाराही सुटला आणि गांवांत सगळी एकच गडबड उडाली. आतां सगळ्या गंजीं जळल्याशिवाय रहावयाच्या नाहीत, आणि सर्वांचे अतिशय नुकसान होईल, असें गांवकरी लोकांस वाटू लागले. ते सर्व धावरले आणि महाराजांना शरण गेले. महाराज अति दयाळू, ते तावडतोव त्यांच्याबरोबर खळवाडीकडे गेले, आणि जळत असलेल्या गंजीच्या सभोवती त्यांनी पाण्याची धार फिरविली. नंतर गांवकऱ्यांस हटले "ही एवढीच गंज जळेल. बाकीच्या गंजीला धक्का लागणार नाही." आणि तसेच झाले.

७. नानासाहेब वेरे नांवाचे गृहस्थ शेतकी खात्यांत इन्स्पेक्टर होते. ते महाराजांचे भक्त होते. ते एकदां महाराजांच्या दर्शनाला गेले असतां महाराज त्यांना म्हणाले "तुम्ही आतांच येथून निवून स्टेशनवर जा

थोडाही उशीर करूं नका. आणि तडक स्टेशनावर (कोपरगांव स्टेशनावर) जा. ”

त्याप्रमाणे बरे तावडतोव निघाले. त्यांनी टांगा भरधाव हांकला. त्यांच्या टांग्याच्या मागोमाग दुसरा टांगा येत होता, त्यांत जे गृहस्थ वसले होते ते बेन्यांना म्हणाले “अजून गाडीला बराच वेळ आहे. इतकी घाई कां करतां ? आपण सावकाश जाऊं.” बेन्यांनी त्यांचे म्हणणे मान्य केले नाही, आणि ते तडक स्टेशनावर गेले. नंतर कांहीं वेळाने बातमी आली, कीं, बेन्यांच्या मागून जो टांगा सावकाश येत होता तो चोरांनीं गाठला, त्यांत होतें-तें सर्व लुटले, आणि त्यांत वसलेल्या मंडळीस मारहाणही केली. ही बातमी समजली, तेव्हां महाराजांच्या आज्ञेचे बेन्यांना कौतुक वाटले आणि महाराजांनीच आपल्याला आज वांचविलें, असें ते म्हणूं लागले.

वरील हकीकतीवरून महाराजांच्या लोकोत्तरपणावद्दल अनुमान होतें, आणि प्रत्यक्ष दर्शनाने व सहवासाने तें अनुमान दृढ होऊन महाखरे खरे सद्गुरू आहेत ही खात्री पटते, आणि त्यांना सर्वस्वी जाणें हाच खरा तरणोपायाचा मार्ग, असा मनाचा निश्चय होऊन आपल्या ग्रंथांतून संतांची आणि सद्गुरूंची जीं लक्षणे सांगितली आहेत तीं सर्व महाराजांच्या आंगीं वसत आहेत, हीही खात्री होते.

महाराजांच्या गुणांचे किंवा त्यांच्या लीलांचे यथार्थ वर्णन करणे अशक्य आहे; तरी पण थोडे दिग्दर्शन तरी व्हावें असें वाटतें. हें करावयाचा उत्तम मार्ग. म्हणजे मला किंवा माझ्या माहितीत दुसऱ्यांना आलेल्या असंख्य अनुभवांपैकी कांहीं गोष्टी येथे नमूद करणे; असें वाटल्यावरून तसें करित आहे.

मेवा नांवाचा गुजराती ब्राह्मण महाराजांचा परम भक्त होता. तो एके दिवशीं महाराजांच्या तसविरीजवळ भितीवर शेंदराचा त्रिशूळ काढवीत होता. तें पाहून मी त्याला विचारलें “हें कां काढवितोस ?”

मेवा म्हणाला “आज पहाटेस मी जागा झालों. विछान्यावरच पडलों होतो, इतक्यांत महाराजांचा आवाज कानीं पडला असा भास झाला, आणि जे शब्द मी ऐकिले ते असे ‘मेवा, त्रिशूळ काढ !’ त्या वेळेस पाहिलें, तो बाबा (महाराजांस बहुतेक मंडळी ‘बाबा’ म्हणतात) अवळ नाहीत, आणि आमच्या वाड्याची दोन्हीकडील दारें बंद होती.

आवाज मात्र बावांचा, आणि अंधरुणावर कांहीं अक्षता पडलेल्या, मी लगेच उठलो, आणि मशिदीत बावांच्याकडे जाऊन विचारलें 'बावा त्रिशूळ काढावयाचा का?' बावा म्हणाले 'होय.' म्हणून हा त्रिशूळ काढणीत आहे:—

हें बोलणें झाल्यावर दुसरे दिवशीं सकाळीं सुमारे दहा वाजतां मेधा श्रीकडे गेला असतां बावांनीं त्याला एक शिवलिंग दिलें; तें त्याच वेळेला कोणी बावांच्या हातांत आणून दिलें होते; श्री त्यास म्हणाले "मेधा, हें घेऊन जा, आणि याची पूजा करीत जा."

मेधा तें शिवलिंग घेऊन वाड्यांत आला आणि त्यानें तें मला दाखविलें आणि म्हटलें "हें पहा मला बावांनीं पूजा करण्यास शिवलिंग दिलें!" त्या वेळची त्याची मुद्रा अति आनंदाची होती. त्या आनंदाचें विशेष महत्त्व कळण्यासाठीं त्याचा थोडा पूर्वेतिहास सांगणें जरूर आहे.

हा मेधा रावबहादुर हरि विनायक साठे यांच्याजवळ, ते खेडा जिल्ह्यांत धुपटी कलेकर असतांना नोकरी होता. त्याला गायत्री मंत्रही येत नव्हता. तो त्याला रावबहादुर साठ्यांनींच शिकविला. पुढें कांहीं दिवसांनीं त्याला एका शिवाळ्यांत पूजा करण्यासाठीं साठ्यांनीं ठेवला. त्यानंतर साठे श्रीकडे गेले, आणि त्यांची श्रद्धा श्रीचे चरणां बसली, व त्यांनीं शिर्डीस एक वाडाही महाराजांच्या दर्शनास येणाऱ्या मंडळीच्या सोयीसाठीं बांधला. साठ्यांना अशी इच्छा झाली, कीं, मेधाला शिर्डीसच महाराजांचे सेवेसाठीं ठेवावा, व त्यांप्रमाणें त्यास त्यांनीं सांगितलें. तें ऐकून मेधा खिन्न झाला. महाराज मुसलमान आहेत हें त्यानें ऐकिलें होतें, आणि शंकराची पूजा सोडून मुसलमानाची सेवा करण्यास आपले मालक आपल्यास पाठवीत आहेत, हेंच त्याच्या खिन्नतेचें कारण होतें. साठ्यांनीं त्याची समजूत केली, आणि महाराजांच्या खऱ्या स्वरूपाची थोडीशी ओळख करून दिली. त्यानें त्याची खिन्नता पुष्कळ कमी झाली, तरी पण पार गेली नाही. मग तो शिर्डीस गेला. त्यानें मशिदीच्या कंपा-उंडांत पाय ठेवितांच महाराज उठले, आणि हातांत धोंडा घेऊन म्हणाले "वर येजं नकोस. खबरदार येशील तर मुसलमानाकडे कशाळा आलास?"

महाराजांचा राग वरवर असून फक्त ओळख देण्यापुरताच होता, तो तेव्हाच शमला. मेधा कांहीं दिवस शिर्डीस राहिला आणि पुनः आपल्या