

श्री साइनाथ प्रसन्नः

श्री साईलीला

मासिक पुस्तक

वर्ष ९, अंक. १२] फाल्गुन [श. १९५४

नलिनीद्वलगत न उमृतिरलम् । तद्वृत्तीवतमतिशय चपलम्

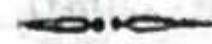


श्रमार्थि सततनयगतिरेका । भवति मन्मथीव तरणे लोका
—शंकराचार्यः

संपादकः—रामचंद्र आत्माराम तर्कड.

अनुक्रमणिका.

	पृष्ठे
अनुभव	१-१३
श्री कायमफंड खाते	१३-२२
शिर्डीवृत्त	२३-२४
श्रीसंतकथामृत—अध्याय ११-१२	७५-८२



विनंति.

सुप्रसिद्ध श्री. मोरोपंत कविकृत केकावलि या भक्तिरसप्रेमामृताने ओपंबलेल्या काव्यावर कै. रा. ब. दादोबा पांडुरंग यांची “यशोदा पांडुरंगी” टीका जी साठ वर्षांपूर्वी छापून प्रसिद्ध झाली होती व आजमितीस अत्यंत दुर्मिळ झाली होती तिची दुसरी आवृत्ति छापून तयार झाली आहे. कि. रु.२

रा. आ. तर्ग्वड,

व्यवस्थापक—श्रीसाईलीला कव्हेरी.

श्रीसाईभक्तांस विजति.

कोणाला श्रीसाईमहाराजांबद्दलचे त्यांचे स्वतःचे अनुभव श्रीसाईलीलेत प्रसिद्ध व्हावे म्हणून पाठनिण्याचे असतील त्यांनी ते आमचेकडे पाठविल्यास ते प्रसिद्ध होण्याबद्दल आदरपूर्वक योग्य तां विचार होईल.

रा. आ. तर्ग्वड,

प्रकाशक.

अनुभव

गल्या मागशाप महिन्यांतली ही हकीकत. माझ्या स्नेहानें आपल्या सुनेची धाकटी बहिण तिच्या दहाव्या वर्षापासून आपल्या घरी शिक्षणासाठी आणिली.

ही मुलगी एका घरंदाज घराण्यांत जन्मलेल्या आहे. तिचे वडील मिलिटरी खात्यांत उच्च डॉक्टरी हुद्यावर होते. त्यांचा स्वभाव अत्यंत मनमिळाऊ पण क्ररारी होता.

इ. स. १९१६ सालीं ते सेवानिवृत्त झाले, आणि सहा महिन्यांच्या शांत दम्याच्या विकारानें परलोकवासी झाले. पदरी लहान लहान सहा मुले असल्यामुळे त्यांच्या विधवेचे व मुलांचे फार हाल झाले. त्या गरीब माउली सुइणीचे काम करून मोठ्या कष्टानें आपल्या मुलांचे संगोपन केले.

तिच्या मोठ्या मुलीचे लग्न स्नेहाच्या एका मुलाबरोबर सन १९१७ सालीं झालें. मुलगी अत्यंत सुशील असल्यामुळे ती टापटिपानें आपला प्रसन्न आपला संसार करीत आहे.

त्यानंतर तिच्या धाकट्या बहिणीस विद्याभ्यासासाठीं स्नेहानें आपल्या घरी आणली. तिनें अभ्यास कसून करून बहुर्याक्युलर फायनलचा परीक्षे देऊन, मराठी मास्तरणीच्या योग्यतेची होऊन, आपला चरितार्थ चाळविण्याची सिद्ध झाली. परंतु स्नेहाला इतक्यांतच तिनें चरितार्थ चाळवावा हें ठरवावून तिनें इंग्रजीचा अभ्यास करून आणखी प्रवीण होऊन पुढे गेले. व्हावयाला लायक व्हावी या हेतुनें तिला इकडील क्वॉन्ट्रेंटच्या इंग्रजी शाळेत घातली. मतलब हा कीं, इंग्रजी भाषा लवकर व निर्भीड रीतिनें तिच्या बाल्याबाबी, जी गोष्ट इतर इंग्रजी शाळांतून इतक्या त्वरित रीतिनें हात नसते.

मध्यंतरी आपल्या वडील बहिणीच्या हाताखाली तिनें गृहोपस्थापना संपादन केले. साध्या वरणभातापासून तीं कोणतेही पक्वान्न स्वतः करून घ्यात ती निष्णात झाली. तसेंच आपल्या बहिणीच्या मुलांबरोबरचे संगोपन

करून त्यांच्या दुखण्याबाब्यांत कशी काय सुश्रुषा करावी हे पाण ती शिकली. शिवणकाम हा तिच्या आवडीचा विषय आहे.

स्नेह्याला हे पाहून स्वाभाविक आनंद वाटला. गेल्या दिवाळीनंतर हा मुलगी घरीच राहिली. जीशाला बरे वाटत नसेल म्हणून कदाचित् शालेत जात नाही, असे पण त्याला वाटले.

कांहीं दिवस गेल्यावर ही शालेत कां जात नाही म्हणून त्याने आपल्या सुनेला विचारले. तिने सांगितले की, शालेतल्या पुढल्या वर्गात फ्रेंच व त्राय-बल शिकवण्यांत येईल म्हणून ती शालेत जाऊ इच्छित नाही. तेव्हां शालेला संवाद:—

“ फ्रेंच शिकावयास काय हरकत आहे ? ”

“ त्या भाषेचा पुढे उपयोग ? ”

“ ज्ञान प्राप्त होईल. ”

“ हे ज्ञान एका गरीब मुलीच्या काय उपयोगाचे ? कारण पुढे ती कोणा गरीब कारकुनाच्या पदरी पडल्यास, एका तऱ्हेचा विपत्ता उत्पन्न होणार नाही काय ? ”

“ हे तर खरे; पण दुसऱ्या शालेत जाऊन संस्कृत शिकून निष्णात झाल्यास काय हरकत ? ”

“ संस्कृत भाषेचे ज्ञान उपयोगी तर खरेच; पण गरीब मुलीच्या आयुष्याचा व्यय त्या शिक्षणामार्गे वर्धामार्गे बरे जाऊन पुढे काय ? ”

“ तें पण खरे ! ”

“ बरे, त्रायबल शिकावयास कोणती हरकत ? ”

“ ती म्हणते, आपल्या धर्मात काय कमती आहे की, त्रायबल शिकून व्यापासून मानसिक फायदा होईल ? आपल्या धर्मातले सर्व सण उहानापासून थोरांपर्यंत आपल्या पंप्तीप्रमाणे गुण्यागोविदाने आणि आनंदाने परमेश्वराची सेवा करावयाचे शिकवीत नाहीत काय ? त्रायबल आणखी तें काय शिक-

वणार ? उगाच मनाची चलविचल करून घड नाही होणार घड नाही पेलणार, असे नाही का होणार ? ”

“ तें पण खरें ! पण मी जिवंत अमतां या गुर्यानें आणणी शिवाय, शाला पाहिजे तर बदलावी असें मला वाटतें. ”

“ आपलें म्हणणें व्यर्थ आहे. पण या मुलीचें पुढें कसें व्हावयाचें ? समजा, ती मॅट्रिक झाली, बी.ए., एम.ए. झाली, तरी त्यापामून काय फायदा उलट नाही नाही त्या आकांक्षा उत्पन्न व्हावयाच्या, आणि त्याप्रमाणे घडून न आल्यास मनाचें स्वारस्य दांसळून कांहीं तरी विपरीत परिणाम घडून यावयाचा पूर्ण संभव, आणि तसें घडून येऊन त्यामुळे जन्मभर पश्चात्ताप करित वसावयाचे, असें शिक्षण काय कामाचें ? आपला हेतु उत्तम आहे. आपलें अंतःकरण उदार आहे. हें सर्व कांहीं अप्रतिम आहे. पण साधारण व्यवहारी दर्शनां पाहतां आपली योजना पुढें कल्याणप्रद होणार नाही. ”

हें ऐकून स्नेही निरुत्तर झाला. सध्याच्या शिक्षणव्यवस्थेमुळे मुलींचे काय मानसिक हाल होत आहेत, हें त्याच्या दृष्टिपुंथात उभे उभे प्रत्यक्ष कारणानें आणि रस्त्यांतून शळेत जाणाऱ्या तरुण मुलींच्या चर्चेवरून आनंदाचा कितीही बाह्य प्रभाव दाखवीत असल्या तरी- ती एक प्रकारचा चिंताजनक दुःखी स्थिति स्पष्ट प्रतिबिंबित दिसत ती त्याच्या मनःचक्षुःसोपरी उभी राहिली. तारुण्यांत पाऊल टाकल्यानें त्यांच्या नैसर्गिक लक्षण्यांचा विकार होण्याऐवजी ते त्यांचे निस्तेज चेहरे, क्षयी शरीरपष्टि, कृत्रिम आनंद, मूढ कृत्यांविषयी अज्ञान व अभाव; सारांश पुढें मातृपदावर आरूढ होण्यासाठीं जशी- काय निसर्गाविरुद्धच तयारी ! या सर्व गोष्टींमुळे श्रीजगन्मातेची, श्रीहिंदी देवीची, हीं चालतीं बोलतीं साक्षात् रूपें यांचें पुढें कसें काय होईल, यांच्या दीनदुःखल्या शरीरांकरवीं पुढें उत्पन्न होणारीं हिंदू देवीचीं कुमुदें यांची नाजूक स्थिति काय होणार, याचा विचार उत्पन्न होऊन त्याचें मन सिन्न जाले.

याप्रमाणें कांहीं वेळ गेल्यावर त्यानें आपल्या स्नेहिलेला विचारलें, “ याच तुमचा काय विचार आहे ? ”

“ हिचें लग्नाचें जुळवून आणावें.”

“ पण त्याची उतावीळ काय ? ती अद्यापि लहान आहे. ”

“ तुम्हाला ती लहान वाटते, पण तिच्या लग्नाचें वय झालें आहे. शिवाय तिच्या बरोवरीच्या मैत्रिणींचीं लग्नें झाल्यामुळे, आपलेंही लग्न व्हावें अशी भावना तिच्या मनांत उत्पन्न नाहीं का व्हावयाची ? आणि या वयांत लग्न न झाल्यामुळे ती मनानें कुढी होणार नाहीं ? ”

“ तर मग तिच्यासाठीं बरशोधन करावें. ”

“ हें पाहा, ही गोष्ट पुरुषांनीं करावयाची कीं आम्हीं बायकांनीं ? ”

“ माझे वय झालें आहे. ओळखीदेखी करावयाच्या आणि वाढवावयाच्या या गोष्टींपासून मी आज कित्येक वर्षे परावृत्त होऊन संसारांतून मन काढून टाकण्याचा प्रयत्न करीत आहे. त्यांतून तुमच्यासारखी सुशील व भाविक स्नुषा मिळाल्यापासून मला किती तरी बरे वाटत आहे. म्हणून हा उपद्रव्याप मला नको. या जन्माच्या गांठी आहेत. कुणी तरी कुणाचा कोण उभा करून त्याच्या गळ्यांत ही लहानपणापासून वाढविलेली पोर बांधावी, हें मला कसेसेंच वाटतें; म्हणून तुम्हीच बरसंशोधन करा. श्रीसाईबाबा तिचें कल्याण करतील, अशी माझी खातरी आहे. ”

“ श्रीसाईबाबा करतीलच, परंतु त्यासाठीं हातपाय झालविल्याखेरीज कसें होईल ? ”

“ त्यांच्यावर पूर्ण भरंवसा ठेवून यत्न कराल तर तुम्हाला जरूर यश येईल. मात्र मी आपण होऊन बुद्ध्या खटपटींत पडणार नाहीं. ”

“ मग कसें होईल ? ”

“ श्रीसाईमाउली योग्य तें ब्रडवून आणवील. ”

सुनेनें हे शब्द ऐकून तोंड केविलवाणें झेलें आणि आपल्या आस वगांत ब स्नेही मंडळींत बरसंशोधनाच्या खटपटीस गी लागली. स्नेही पण पोरीचें कसें होईल या विचारांत मग्न झाला, पण याचा योग्य तें करतील हा त्याचा पूर्ण भरंवसा होता.

तरी पण त्याच्या मनाचें सारखें आंदोलन चालू होतें. “ ही परवश्याची मुलगी म्हणून श्रीसाईबाबांचें आश्रासन देऊन केवळ थोरड्या आश्रावादानें तिला व आपणाला फसवीत तर नाहीना ? समजा, ती स्वतःची मुलगी अगदी, तर आशीर्वाद देऊन स्वस्थपणें वपलों असतो काय ? ” असे उलटसुलट विचार डोक्यांत येऊन माझा स्नेही गांगरून गेला.

मध्यंतरी एके दिवशी श्री. गोधडेबुवा अचानक घरी आले. त्यांना स्नेहाच्या स्तुपेने आपल्या बहिणीच्या लग्नाविषयी सख्खेदयुक्त भुटें दिवताले ते म्हणाले, “ असे निराश होऊं नये; तुम्ही तिच्या आईच्या ठिकाणी जाऊ आणि तुमचे यजमान तिच्या पित्याच्या ठिकाणी समजा. बोध करून देऊ. तुमच्या मनाप्रमाणें होईल. मात्र थोरल्या रावसाहेबांच्या एक्या शब्दानें काय होईल ! ”

हें ऐकून स्नेही गोंधळून गेला. श्री. गोधडेबुवांच्या शब्दांचा मजकूर कांहीं पण उलगडा होईना. आणि शेवटीं त्यानें त्याविषयी विचार करावाच सोडून दिला.

त्यानंतरच्या बुधवारी संध्याकाळीं झालेला संवाद. —

“ मुली, तूं नेमानें श्रीची आरती वगैरे करतस, तर तुझा साईबाबांचा पूर्ण विश्वास आहे ? ते तुझे कोटकल्याण करतील असा तुझा पूर्ण भरोसा आहे ? ”

“ होय. ”

“ तर, तूं श्रीसाईबाबांच्यापुढें त्यांच्या श्रीसाईसंस्कारिताचें पारंगण सुरू कर. ”

“ बरें, तसें करितें. आज बुधवार आहे; उद्यां गुरुवारपासून सुरू करीन, आणि तीन दिवसांनीं ‘ सप्ताह ’ पुरा करीन. ”

“ हें पाहा, तूं ही गोष्ट उद्यांवर दकलूं नको. आजच सुरू कर. आणि तीन दिवसांनीं सप्ताह पुरा होईल अशी थाई करूं नको. सात दिवसांनीं ग्रंथ वाचन तुला बहावयाचें नाही. सावकाश वाचीत जा. पंधरा दिवस लागले तरी

हरकत नाही. मन लावून वाच. पुष्कळ ठिकाणी तुला त्यांतल्या कांही शब्दांचा एकदम बोध व्हावयाचा नाही. म्हणून सावकाश वाचन ठेव."

"बरे. तसे करिते." असे म्हणून श्रीच्या देव्हान्याजवळ तिने श्रीसाई-मन्त्ररिताने वाचन त्याच वेळी सुरू केले.

आश्र्याची गोष्ट ही की, त्याच्या दुसऱ्याच दिवशी 'एक तरुण गृहस्थ मुलगी पाहावयास येणार आहेत,' असे मित्राच्या स्नुषेने त्याला सांगितले आणि तिसऱ्या दिवशी आणखी एक सन्माननीय तरुण तिला पाहावयास येणार आहेत असे पण समजले.

त्या उभयतांना वेगवेगळ्या दिवशी भेट द्यावयाचे सुचविण्यांत आले.

येथे एक गोष्ट लिहावीशी वाटते. वरसंशोधनासाठी मुलीचे प्रदर्शन घरोघरी तिला नेऊन करण्यांत येत असते. ही तऱ्हा माझ्या मित्राला मुलीच पसंत नाही. एका मनुष्यप्राण्याचे आणि त्याप्रमाणे खास करून एका तरुण-मुलीचे असे घरोघरी तिला नेऊन तिचे वरसंशोधनार्थ प्रदर्शन करविणे ही आम्हां उच्चवर्णीय हिंदु म्हणविणारांस अत्यंत लांछनाचो गोष्ट आहे, असे त्याचे ठाम मत आहे. या प्रदर्शनाचा परिणाम त्या कोमळ हृदयावर काय होत असतो, याचा कांही तरी विचार करण्यांत येत असतो काय ?

इतर समाजांच्या कांही चालीरीतींमुळे खी ही केवळ भोग्य वस्तु आहे, 'तला' आत्मा वगैरे नाही, या खुलचट व रानटी कल्पनांमुळे आम्हीं त्यांना हंसतो, आणि आमच्या आर्य संस्कृतांमुळे आमच्या आर्य स्त्रियांचा जगांत किती उच्च प्रकारचा दर्जा आहे म्हणून अभिमान वाळगतो, आणि वरील प्रकारच्या प्रदर्शनाने आपल्याच तरुण क्रम्येच्या कोमळ हृदयावर काय भयंकर अघात करवीत असतो, याचा कांही तरी विचार ?

एव तः सध्यांच्या उच्च शिक्षणाचा बालिकांच्या मनावर एक प्रकारचा विशिष्ट परिणाम झालेलाच असतो, त्यांत अशा तऱ्हेच्या प्रदर्शनाची भर पडून, आणि त्यांतल्या त्यांत अनेक ठिकाणी दाखवून, नकार मिळाल्यास त्या गरीब प्राण्याच्या मनावर भयंकर आघात होऊन पुढे तऱ्हे तऱ्हे विपरित परि-

णाग, शाल्यास त्या प्राण्याला शिष्याश्राप देऊन, ती जी मृगावतः समजण्यांत येऊन जो तिचा छल होतो त्याचें पातक सर्वथन आपल्या समाजावरच आहे, अशा दृढ समजुतीचा मात्रा स्नेही असल्यामुळे वरस प्रकारचें खोडसाळ वरसशोधन करण्यासाठी त्या गरीब मुलीचें प्रयत्न तिला नेऊन दाखविण्याचें प्रदर्शन करण्याच्या तो अगदी विरुद्ध होता.

आपल्या महाराष्ट्रीय सामान्य तरुणीप्रमाणें ती एक असल्यामुळे, आपल्या त्यांतल्या त्यांत तिच्यामध्ये एक प्रकारचा कगरी स्वभाव असल्यामुळे त्या स्वभावाला तिच्या इतर सद्गुणांत स्नेही प्रमुखत्व देत अस. त्यामुळे अशा मुलीने एखाद्या जनावराप्रमाणें प्रदर्शन होऊन तिचा मानभंग झाल्या हें त्याच्या मनाला खपेना.

अलवत, दिवसानुदिवस ज्याला पाश्चात्य पद्धतीचें 'कोटिंग' म्हणतात ते पण त्याला कबूल नाही. उभय पक्षांच्या वडील माणसांनी मुट्यामूद वधुच्या वरस येऊन तिला पाहावी आणि त्यानंतरच लग्न व्हावें, ही पद्धति त्याच्या पसंत आहे. कारण त्यामुळे त्या कन्येचे मन दुखवून विपरीत आघात होण्याचा संभव नाहीं.

असो. इतक्या विस्तारानें लिहिण्याचा हेतु हा की, स्नेह्याच्या मनाचा ओघ कळल्याखेरीज वाचकांना गोष्ट कळण्यास सुगम होणार नाही.

कर्मधर्मसंयोगानें त्यापुढच्या रविवारी दोन्ही युवक दौनप्रहरी पक्षाचे वेली हजर झाले. त्या उभयतांना एकमेकांची ओळख नव्हती. दोन्ही उभय वारांना मुलीच्या शिक्षणःची वगैरे अगाऊ माहिती असल्यामुळे प्रश्नांनरीच फार्स करविण्यांत आला नाही. इतरांना ज्याप्रमाणें चहा-पाणी होत असे, तशाच प्रकारचा आदरसत्कार स्नेह्याने स्वतः केला.

१ काही वर्षांपूर्वी मुंबईच्या एका कन्याशाळेंत हा मुलगा अभ्यास करून असता तो ज्ञान्यासाठी इतर सहाध्यायी कन्येकांबरोबर स्टेशनवर गाडीची याद पाहून त्याच्या 'कन्या' एका ब्रयाळखोर कॉलेजियन तरुणानें पाठीमागून येऊन तिच्या एका मंत्रिणीचा वरस त्याबरोबर या मुलीने उटून त्या इशमाला आपल्या छत्रानें मारमार मारलें. छत्राच्या वरस मोडला, त्या मारानें त्याचे नोंड ओरखडलें व रक्तसंचाल झालें. स्टेशनमागून व पाहिल्या आले, त्यांनी त्या इशमाला निकडून हाकलून दिलें. त्यानंतर त्या स्टेशनवर नामण चाली उरली पोरांची टवाळी बंद झाली.

असें होत असतां स्नेहाचा दुसरा मुलगा जो मुंबईत राहात असतां आणि रविवारी स्नेहाला भेटावयास व घरीं जेवावयास येत असतो त्यानें हा प्रकार पाहून आपल्या वडिलांस हे वय आहे, असें एका वाजूस नऊन विचारलें.

त्यानें मुलीला पाहावयास हें गृहस्थ आले आहेत असें सांगितलें आणि त्यांची माहिती त्याला दिली. तेन्हां तो म्हणाला, “ इतक्यांत उतावीळ कसली ? ”

“ अरे, पण तिचें लग्नाचें वय शालें आहे, म्हणून तिची बहीण तिच्या-साथीं वरसंशोधन करीत आहे. ”

“ आणि तुम्ही आपली संमति देणार ? ”

“ हें पहा, मुलगी लहानाची मोठी आपल्या घरीं शाला, म्हणून तिच्या-वर माझा कोणताही प्रकारचा हक्क नाही. जी गोष्ट तिच्या आईला, वडील भावाला, आणि तुझ्या भावजईला पसंत पडेल त्यांत कांहीं विशेष अडचणीचा प्रकार नसल्यास मला माझी संमति दिलीच पाहिजे. ” आज या वेळीं तिच्या माथाला बोलविलें असून कामामुळे (एका गिरणींत स्पिनिंग मास्तर आहे) खवड नसल्या कारणानें तो आला नाही.

“ मला याविषयी विचार कराव्याचा आहे. सबब उतावीळ करूं नका वरें. माझ्या आणि मुलीच्या वयांत पंधरा वर्षांचें अंतर असल्यामुळे माझ्या मनांत तिच्याबरोबर लग्न करावें किंवा नाही याचा मला विचार कराव-याचा आहे. ”

“ या बाबतींत तिच्या आज मंडळीचा व खास त्या मुलीचाही मला विचार घ्यावा लागेल. ”

“ तें योग्य आहे. ”

त्यानंतर स्नेहानें आपल्या स्नुषेला मुलाचा हा विचार कळविला. तिच्या त्या मुलीला व मुलीच्या आज मंडळीला हा योग्य पसंत पडून, उभय-

तांच्या वयांतल्या फरकाविषयीची शंका त्यांना न आल्यामुळे स्नेहाने या लग्नाला आपली संमति आनंदाने दिली, आणि हे लग्न गेल्या फेब्रुवारीच्या ४ व्या तारखेला श्रीसाईमाउलीच्या कृपेने घडून आले.

श्रीसाईमाउली या जोडप्याचा आयुष्यक्रम आनंदाने चालवील याविषयी मुळांच संदेह नाही. कारण, या मुलांच्या मातुःश्रीला "आयें ! तुझ्या संगाराची चिंता मला " हे त्यांचे शब्द कालत्रयीही वृथा हाणार नाहीत.

हे लिहितांना हृदय उचंबळून येत आहे. काय साईमाउलीचं खेळ हे ! मुलगी श्रीसाईसच्चरिताचें पारायण सुरू करते काय ? आणि अक्या पांचसहा दिवसांत तिला तिच्या मनाप्रमाणेच वरप्राप्ति होते काय ? त्यांतल्या त्यांत श्री. गोवडेबुवांचें आगमन होऊन त्यांच्या कळकळीचा उपदेश उत्साह उत्पन्न करून, स्नेहाचा शब्द त्यानंतर कशा प्रकाराने खरा करवितात, या काही तरी काकतालीय न्यायाच्या गोष्टी आहेत ? श्रीसाईमाउलीची आपल्या बालगोपालांसाठी काय ही अतर्क्य लीला ! काय हे 'प्रेम' ! आणि असें असूनही आमची त्यांच्या चरणीं जी निहेंतुक श्रद्धा असतय्यास पाहिजे, तशी आहे काय ? अशा श्रद्धेला 'अंधश्रद्धा' असें नांव ठेवण्याची छाती कुणालाही होईल काय ? अशी श्रद्धा म्हणजेच श्रीसाईबाबांचे-श्रीसाईबाबांच्यामी प्रभूचें साक्षात् निराकार स्वरूप. निराकार, निराकार प्रभू तः आपणच कुठचा ?

म्हाताश

ता. १७ मार्च १९३३.

ता. क.—या लग्नसमारंभांत आणखी एक अवटित घटना घडून आली जी पुढील चैत्र महिन्याच्या अंकांत जरूर प्रसिद्ध होईल.

श्रीसच्चिदानंद सद्गुरु आधुनिक संतचूडामणि श्रीसाईबाबामहाराज सं. शिर्डी, ता. कोपरगांव जि. नगर यांचा रामनवमीचा उत्सव सालाबादप्रमाणे शिर्डी येथे होणार आहे.

उत्सवाचा कार्यक्रम

- मि. वै. शु. ८ सोमवार ता. ३-४-३३ श्रीच्या उत्सवमूर्तिची स्थापना, कीर्तन.
- मि. वै. शु. ९ मंगळवार ता. ४-४-३३ श्रीच्या सनाथीस अभिषेक, श्रीरामजन्मोत्सव कीर्तन, अस्तमानी काठघाची व रथाची मिरवणूक, नंतर संदल व शोभेचे दाखुकाम.
- मि. वै. शु. १० बुधवार ता. ५-४-३३ कीर्तन, मळांच्या कुस्त्या, रात्री शोभेचे दाखुकाम.
- मि. वै. शु. ११ गुरुवार ता. ६-४-३३ अभिषेक, कीर्तन, रात्री पालखीची मिरवणूक.
- मि. वै. शु. १२ शुक्रवार ता. ७-४-३३ गोपालकांला, तीर्थ-त्रंसाद. त्रेणेंप्रमाणें कार्यक्रम आहेत. तरी सर्व साई-भक्तांनी व पारमार्थिक कल्याणेच्छु मंडळींनी श्रीच्या प्रसादास व उत्सवास अवश्य येण्याचें करावें. कळावें. लोभ असावा हा आशीर्वाद.

सकल संतांचा चरणरज

दासगणू.

अनुभव

ठाण्याचे दातार वकीलसाहेब ता. २-३-३३ रोजी मेवकाय मंडळ-
यास आले होते, त्या वेळी त्यांनी कल्याणचे सुप्रसिद्ध रहिवासी श्री. कर्णिक
यांचे त्यांच्या तोंडून ऐकलेले दान अनुभव सांगितले ते येणे देत आहे.

श्री. कर्णिक हे श्रीसाईबाबांची कीर्ति ऐकून त्यांच्या दर्शनासाठी गेले
होते; त्या वेळी श्रीसाईबाबांनी " यात्रे सावकार ! " या शब्दांनी त्यांची नम-
वना केली. श्री. कर्णिक याची त्या वेळी अत्यंत गरिबांची स्थिति असल्या-
कारणाने श्रीसाईबाबांच्या वरील उद्गारांचा काही शोध झाला नाही इतकं न-
व्हंहे, तर श्री आपली यद्दा करतात असेही त्यांना त्या वेळी वाटले.

त्यानंतर त्यांची स्थिति हळूहळू सुधारत जाऊन त्यांचे पुत्र वंश-
कमावते होऊन पुत्रपौत्र इत्यादि पंचवीस मंडळी त्यांचे घरी नांदत आहेत.
आणि आजमितीस श्री. कर्णिक हे श्रीसाईबाबांच्या आशीर्वादाने स्वयंभूत
" सावकार " झाले आहेत.

१. काही वर्षांपूर्वी श्री. कर्णिक यांनी कल्याणच्या बाहेर काही जंगल
जागा घेतली. त्या जागेत भात, वगैरे तयार होत असतांना चारांनी चार-
वेळी येऊन तयार झालेले भात घ्यावे, आणि त्यामुळे खोट यावी. श्री. कर्णिक
बेजार झाले आणि आपण या वृद्धत्वोर्गाच्या व्याथाराने त्यांना तयार
त्यांना वाटले. तथापि त्यांनी त्या जागेत एक लहानसे घर बांधले आणि
घरांत श्रीसाईबाबांची एक छत्री ठेवून उत्साहाने पूजा आरंभिली. शेणें घरांत
तयार होण्याच्या सुमारास त्यांनी एक पठाण रणवालदार रात्रीच्या पहिल्या
रातीनेमन्ना. त्या वर्षी चोऱ्या तर झाल्या नाहीच, पण चांगलेच उत्पन्न झाले.

एके दिवशी श्रीच्या प्रतिमेची पूजा झाल्यावर त्या पठाणाने विचारले,

“ आप ए बंदगी करते हो ओ शखस कौन है ? ”

“ ओ एक अवलिया (साधू) है जिसकू हम लोक परवर दिगार सम-जते है. ”

“ ओ कौन है, हिंदू या मुसलमान ? ”

“ ए तां बडी गम्मत है. हिंदूकू तो परवर दिगार मालूम होता है. मुसलमानकू तो एक खबर जमीन (सर्वज्ञ) अवलिया मालूम होता है. किरिस्तान और पारसी ओकू एक बडा साधू जैसा खबर होता है. जो कोईबी धर्मका शखस आपने अक्कल मूजव उनकू पहिचानना चाहते है उनकी अक्कल काम नहीं करता पेसी खतरा होता है. ”

“ साहब, आप केहेते हो ऐसी बात तो सच है. क्यौंके एक रात मैं उनकू पेहलवेहल आपके जग्याके एक कोनेपर देखा. मैं समजा कोई चोर होगा. दंडा लेके उनके तरफ मैं दोडा. देखता हूं तो ओ दुसरे कोनेपर हजर. उधरही दोडा. देखता हूं तो ओ तिसरे कोनेपर. उधर गया तो आगली जग्यापर. ऐसे हम दोडते दोडते थक गये ओर उनकू पकडने नहीं सके. ”

“ ऐसा मामला रोज रातकू होने लगा; और हम मनमे तो डर गये. पीछे जब ख्याल किया तब हमकू मालूम हुवा के आप जिसकी बंदगी करते है ओही आपनी जग्याका सच्चा रखवालदार है. ”

“ कोई बखत घुमते घुमते थक जाके हमकू नीज आती उस वफ्त कोई जबरदस्तीसे हमकू उठाते है. ऐसा ख्याल हांके हम एकदम नीजमेसें उठाके देखते तो आपका सच्चा रखवालदार तो हजर. ”

“ मालिक ! ओ आपका सच्चा रखवालदार है. हम तो पैसेक रखवालदार. सच्चा कैसा ? ”

२ श्री. कर्णिकांचा एक नातु कॉलेजमध्ये शिकत होता. तो ता आजारी पडल्यामुळे त्याला कॉलेजच्या परीक्षेला वसतां आले नाहीं, आणि त्या कॉलेजचा प्रिन्सिपाल इन्टरच्या परीक्षेचा फॉर्म त्याला देईना. प्रिन्सिपाल परोपरीने विनविण्यांत आले कीं, फॉर्म घ्यावा, मुळगा वृषार आठ, अग्यंतरीं अवधीत आपला अभ्यास पूर्ण करून तो परीक्षेत खात्रीने वसतार होव परंतु सर्व विनंत्या निष्फळ होऊन त्याला फॉर्म मिळेंना. त्याचें अग्यंत फुकट जाईल म्हणून श्री. कर्णिक यांना खेद झाला. नातवाला वेडन ने डि डीस गेले. सभाधीच्या पादुकांवर रुद्राभिषेक वगैरे आपल्या निस्सीम माल करून, परत आले. तेव्हां त्यांना समजले कीं, त्या कॉलेजच्या प्रिन्सिपाल बदली होऊन नवीन इसम त्या जागेवर आला होता. त्याला नेटून सर्वे क कत निवेदन केलीं. त्यानें तावडतोव फॉर्म दिल्या. मुळगा परीक्षेत वसतार अ टत्तम प्रकारें पास झाला.

श्रीकायमफंड खाते

१९३२	श्रीआश्विन महिन्याच्या अंकावरून			
ऑगस्ट २६	श्री. एस. व्ही. भगवान	पुणे		
" "	" पंडित आशाराम मिश्र	मुंबई		
" २७	" एन्. आर. पाटणकर	नाशिक		
" ३०	" ग. का. राणे	पुणे		
सेप्टेंबर १	" विनायक आप्पाजी वैद्य	अंधेरी		
" २	" यशवंतराव जनार्दन गाळवणकर, आगस्ट, २६			
" "	" रा. आ. तखड	" "	११	०-
" ३	" नारायण नरसिंह फडणीस, जळगाव	" "	३	०-
" ५	" "क्ष" C/o जी. एस. पोतदार, हस्ते वि. आ. वैद्य	" "	५	०-
" "	" रा. आ. तखड	वाठे	" "	११
" ६	कॅप्टन भा. रा. चांदोरकर	छिंदवाडा	" "	१०

सप्टेंबर १०	श्री. ना. रा. पाटणकर	माटुंगा	"	रु. १—४—०
"	"	रा. वि. पाटणकर	नाशिक	" २—८—०
" १२	"	त्रिबक रामचंद्र तिकांडकर	जिरापुर	" १—४—०
" १३	"	विनायक आप्याजी वैद्य	अंधेरी	" ३—१—०
" १४	"	मालणकरबाई हस्ते	ज. पां. वाक्कर कराची	" १—४—०
"	"	प्रधानबाई	"	" ०—२—०
"	"	सौ. हडकरबाई	"	" ०—८—०
"	"	सौ. गावडे बाई	"	" ०—४—०
"	"	निराबाई पांडुरंग पवार	"	" १—१—०
"	"	वाडकरबाई	"	" ०—८—०
"	"	रखमाबाई गुरुर्जा	"	" २—१—३
"	"	लक्ष्मीबाई दुलाजी टेमकर	"	" १—४—३
"	"	वत्सलाबाई जयराम वाक्कर	"	" १—४—०
"	"	कु. जमनाबाई मालवणकर	"	" १—४—०
" १४	श्री. चंद्रकांत बाळकृष्ण मालवणकर, हस्ते			
		ज. पां. वाक्कर कराची	रु. १—४—३	
"	"	कु. कृष्णकांत बाळकृष्ण मालवणकर	"	" २—८—०
"	"	श्री. केशवबुवा काले.	"	" ०—५—३
"	"	म्हातारीबाई	"	" ०—१२—०
"	"	आरतीत जमा झालेले	"	" ५—१०—९
" १८	श्री. बाळकृष्ण राव	सावंत	सप्टेंबर वांद्रे	" १—५—३
"	"	गोविंदराव अमृतराव मुळे	माहीम	" ५—०—०
"	"	रघुवीर भास्कर पुरंदरे	गणपतीचे वांद्रे	" ०—१०—३
"	श्री. एच. पी. रंगराव	गुंताकल	"	" २—०—०
" २०	रा. आ. तखड, -		वांद्रे	" १—४—०
" २१	श्री. नरहर दिनकर फाटक	मालाड	"	" १—०—०

सप्टेंबर २७	श्री. आ. प. डोळस जुलै, आ., संप गादिपली; रु.	२-०
" २९ "	संपतराव देशमुख इंदूर "	२-०
ऑक्टोबर ३	श्री. दाजी विठ्ठल सांवारं, जुलै. आ. संप., पालं "	२-०
" "	सौ. उमाबाई श्रीपाद देव, शिरा. संप. ठाणे "	२-०
" "	" " पेटी आगस्ट "	२-०
" "	कमलाबाई श्रीनिवास देव, शिरा, -ऑक्टोबर "	२-०
" "	" " पेटी सप्टेंबर "	२-०
" "	श्री. यशवंतराव जनार्दन गालवणकर वांद्रे "	२-०
" "	" " नारायण नरसिंह फडणीस जळगांव "	३-०
" "	" " विनायक शंकर गिरधर अंधेरी "	२-०
" "	" " कृष्णार्जा नारायण पेंडुरकर दादर "	५-०
" "	" " परुषोत्तम तोडणकर C/o श्री. कृ. ना. पेंडुरकर, "	१-०
" "	" " धोंडीबा पानवाले " " " "	२-०
" "	" " रा. वि. पाटणकर नाशिक "	२-०
" "	५ श्री. गोपाल भास्कर दातार ठाणे "	०-०
" "	८ सौ. चंद्राबाई बोरकर पालं "	१-०
" "	१५ श्री. चिंतामण रामनाथ सातवरे वांद्रे "	२-०
" "	" " कॅ. भा. रा. चांदोरकर छिद्रवाडा "	१-०
" "	" " श्री. वि. ल. नूलकर पुणे "	३-११
" "	" " आ. ला. आरोळकर गुंताकल "	१-०
" "	" " के. वीरभद्राप्पा " " "	२-०
" "	" " देवराजुलु नायडू " " "	१-०
" "	" " बालकृष्ण राघव सावंत परडेकर वांद्रे "	१-०
" "	" " मेजर दौलतसिंग ग्वाल्हेर "	०-२-०
" "	१८ श्री. रा. आ. तर्खड वांद्रे "	११-१-०

डिसेंबर ५	श्री. दत्ताराम आनंदराव पितळे	मुंबई	२-८-०
॥ ८ ॥	विनायक दाजी भावे	ठाणे	१-०-०
॥ ११ ॥	रामचंद्र रामकृष्ण सामंत	वाटें	१५-८-०
॥ १२ ॥	नारायण रामचंद्र पाटणकर	दंवळाली	२-८-०
॥ ॥	वासुदेव लक्ष्मण गवाणकर	विरार	१-४-०
१५	जनार्दन आत्माराम देसाई	माटुंगा	१-०-०
१८	रामचंद्र श्रीपाद कुरतुडकर	दादर	१-४-०
॥ ॥	सौ. यशोदाबाई नारायण नाईक	सफाला	१-२-०
॥ १९ कु.	जमनाबाई मालवणकर हस्ते	श्री. ज. पां. वाक्कर कराची	१-४-०
॥ ॥	सौ. पिरोजबाई मालवणकर	॥ ॥ ॥ ॥	१-४-०
॥ २०	श्री. एम. जी. रेघे	कांटाफोर	१-४-०
॥ २२ ॥	दामोदर सदाशिव ओत्री	ठाणे	१-१३-६
॥ ॥	वामन भिकार्जा प्रधान	मुंबई	१-४-०
१९३३			
जानेवारी १	शंकर भाऊ विभूत	॥	०-४-०
॥ ॥	रामचंद्र श्रीपाद कुरतुडकर	दादर	१-४-०
॥ २ ॥	दाजी विठ्ठल सांबारे. आक. नवें डिसेंबर पालें		६-०-०
॥ ॥	यशवंत जनार्दन गाळवणकर	वाटें	५-०-०
॥ ५ ॥	आत्माराम ला. आरोळकर	गुंताकल	१०-०-०
॥ ॥	नारायण नरसिंह फडगांस	जळगांव	३-०-०
॥ ॥	जनार्दन आत्माराम देसाई	माटुंगा	१-०-०
॥ ॥	विठ्ठल गणेश करंदीकर	माहीम	२-०-०
॥ ८ ॥	सावळाराम आत्माराम शिरोडकर	कुर्ले	८-८-०
॥ ॥	पांडुरंग विठ्ठल खवणेकर	॥	२-४-०
॥ ॥	नागेश आत्माराम सावंत	परळ	४५-०-०

जानेवारी ८	श्री. गजानन शिवराम पाटणकर	पारनेर	६-१-१-६
"	" " के. आर. रेडे	दादर	१-०-०-०
"	" " सौ. कमळाबाई श्रीनिवास देव नत्रे. डिसे. ठाणे		१-१-०-०
"	" " उमाबाई श्रीपाद देव डि. जानेवारी		७-०-०
" १०	श्री आ. प. डोळस आक. नत्रे. डिसे. कादिबर्ली		१-०-०-०
"	" " रा. वा पाटणकर	नाशिक	१-०-०-०
"	" " ना. रा. पाटणकर	देवळाली	१-०-०-०
"	" " महादेव जिवाजी महाजन	मुंबई	२-०-०-०
" ११	डा. भा. रा. चांदारेकर.	शिरवाडा	१-०-०-०
"	" " रा. सा. राळे. शिरडी सं.		५-०-०-०
" १३	श्रीपुण्यतिथि शिल्क		६३-५-३
" १५	श्री. रामचंद्र गोपाळ दौंडकर	ग्वाल्हेर	४-०-०-०
"	" " सौ. भागीरथीबाई त्रापट	पुणे	२-०-०-०
" १७	श्री. बाळकृष्ण राघव सावंत	जानेवारी वडि	१-०-५-३

फेब्रुवारी २	" " यशवंतराव जनार्दन गालवणकर		५-०-०-०
" ३	" " नारायण नरसिंह फडणीस	जळगाव	३-०-०-०
" ७	डा. वि. गो. हाटे	अजमर	२-०-०-०
"	" " श्री. रा. वा. पाटणकर	नाशिक	२-०-०-०
"	" " ना. रा. पाटणकर	देवळाली	१-०-०-०
" ९	डा. भा. रा. चांदोरकर	शिरवाडा	१-०-०-०
" ११	" " वि. गो. हाटे	अजमर	१-०-०-०
"	" " छोटालाल मुलाभाई भट	त्रिचणी	७-०-०-०
" १४	श्री. बाळकृष्ण राघव सावंत फेब्रुवारी वडि		१-०-५-३
" १६	" " एच. डी. सामंत	ठाणे	५-०-०-०
" १९	" " मोरेश्वर रामचंद्र मथुरे	परळ	५-०-१-०
"	" " लगनलाल के. मुरकुटे	मुंबई	१-०-०-०

डिसेंबर ५	श्री. दत्ताराम आनंदराव पितळे	मुंबई	२-८-०
॥ ६	॥ विनायक दाजी भावे	ठाणे	१-०-०
॥ ११	॥ रामचंद्र रामकृष्ण सामंत	वाटें	१५-८-०
॥ १२	॥ नारायण रामचंद्र पाटणकर	दंडवळाली	२-८-०
॥	॥ वासुदेव लक्ष्मण गवाणकर	विरार	१-४-०
१५	॥ जनार्दन आत्माराम देसाई	माटुंगा	१-०-०
१८	॥ रामचंद्र श्रीपाद कुरुतुडकर	दादर	१-४-०
॥	॥ सौ. यशोदाबाई नारायण नाईक	सफाला	१-२-०
॥ १९	कु. जमनाबाई मालवणकर हस्ते	श्री. ज. पां.	वाक्कर कराची
			१-४-०
॥	॥ सौ. पिरोजबाई मालवणकर	॥ ॥ ॥ ॥	१-४-०
॥ २०	श्री. एम. जी. रेवे	कांटाफोर	१-४-०
॥ २२	॥ दामोदर सदाशिव श्रेत्री	ठाणे	१-१३-६
॥	॥ वामन भिकाजी प्रधान	मुंबई	१-४-०
१९३३			
जानेवारी १	॥ शंकर भाऊ विभूत	॥	०-४-०
॥	॥ रामचंद्र श्रीपाद कुरुतुडकर	दादर	१-४-०
॥ २	॥ दाजी विठ्ठल सांबारे. आक.	नवें डिसेंबर पालें	६-०-०
॥	॥ यशवंत जनार्दन गाळवणकर	वाटें	५-०-०
॥ ५	॥ आत्माराम ला. आरोळकर	गुंताकल	१०-०-०
॥	॥ नारायण नरसिंह फडर्णास	जळगांव	३-०-०
॥	॥ जनार्दन आत्माराम देसाई	माटुंगा	१-०-०
॥	॥ विठ्ठल गणेश करंदीकर	माहीम	२-०-०
॥ ८	॥ सावळाराम आत्माराम शिरोडकर	कुर्ले	८-८-०
॥	॥ पांडुरंग विठ्ठल खवणेकर	॥	२-४-०
॥	॥ नागेश आत्माराम सावंत	परळ	४५-०-०

जानेवारी ८	श्री. गजानन शिवराम पाटणकर	पारनेर	६-१-१-९
" "	के. आर. रेडे	शहर	१-०-०-०
" "	सौ. कमळाबाई श्रीनिवास देव नवें. डिसें. ठाणे		१-१-०-०
" "	उमाबाई श्रीपाद देव डि. जानेवारी		७-०-०
" १०	श्री आ. प. डोंळस आक. नवें. डिसें. कांदिवर्ला		१-०-०-०
" "	रा. वा पाटणकर	नाशिक	२-०-०-०
" "	ना. रा. पाटणकर	देवळाली	१-०-०-०
" "	महादेव जिवाजी महाजन	मुंबई	२-०-०-०
" ११	डा. भा. रा. चांदारेकर.	दिक्रवाडा	१-०-०-०
" "	रा. सा. राळे, शिरडी सं.		१-०-०-०
" १३	श्रीपुण्यतिथि शिळक		६३-५-३
" १५	श्री. रामचंद्र गोपाळ दौंडकर	ग्वाल्हेर	४-०-०-०
" "	सौ. भागीरथीबाई वापट	पुणे	२-०-०-०
" १७	श्री. बालकृष्ण राघव सावंत	जानेवारी वाडें	१-०-०-३
फेब्रुवारी २	यशवंतराव जनार्दन गालवणकर		१-०-०-०
" ३	नारायण नरसिंह फडणीस	जळगांव	३-०-०-०
" ७	डा. वि. गो. हाटे	अजमर	२-०-०-०
" "	श्री. रा. वा. पाटणकर	नाशिक	२-०-०-०
" "	ना. रा. पाटणकर	देवळाली	१-०-०-०
" ९	डा. भा. रा. चांदारेकर	दिक्रवाडा	१-०-०-०
" ११	वि. गो. हाटे	अजमर	१-०-०-०
" "	छोटालाल मुलाभाई भट	त्रिचणी	७-०-०-०
" १४	श्री. बालकृष्ण राघव सावंत फेब्रुवारी वाडें		१-०-५-३
" १६	एच. डी. सामंत	ठाणे	५-०-०-०
" १९	मोरेश्वर रामचंद्र मथुरे	परळ	५-०-०-०
" "	छानलाल के. मुरकुटे	मुंबई	१-०-०-०

फेब्रु०	१९	श्री. दत्तात्रय नारायण पाटणकर	वांद्रे	१—४—
"	२०	डी. आर. सावंत हस्ते श्री. ग. शिंदे पुणे		२—६—०
"	२१	दामोदर जे. शहा, हस्ते डॉ. ज्यो. मु. भट चिंचणी		५—०—०
मार्च	१	दत्तात्रय रामचंद्र गोखले	पुणे	६—०—०
"	"	महादेव जिवाजी महाजन	मुंबई	१—०—०
"	"	जे. ए. खेर	सोलापूर	५—०—०
"	२	यशवंतराव जनार्दन गालवणकर फेब्रु. वांद्रे		५—०—०
"	"	एम. जे. रेवे	काटाफोर	२—०—०
"	"	दत्तात्रय महादेव कुळकर्णी	मालाड	२—८—०
"	३	नारायण नरसिंह फडणीस	जळगांव	३—०—०
"	८	प्रेमाजी नागुजी परदेशी हस्ते शं. ग. शिंदे पुणे		२—६—०
"	१०	डॉ. भा. रा. चांदोरकर	छिंदवाडा	१०—९—०
"	"	सौ. रखमाबाई गुरुजी	कराची	३—१२—०
"	"	इंदिराबाई मारुती वराडकर	"	१—४—०
"	"	कु. नलिनी जयराम वाक्कर	"	१—४—०
"	१३	श्री. विनायक आप्पाजी वैद्य	अंधेरी	३—४—०
"	"	जनार्दन आत्माराम देसाई	माटुंगा	२—०—०
"	१५	बालकृष्ण राघव सावंत	मार्च वांद्रे	१—५—३
"	"	डॉ. वि. गो. हाटे	अजमीर	२—०—०
"	१६	सौ. नवुबाई शामराव धुरंधर	सांताक्रुझ	५—०—०
"	"	कु. डौली वसंतराव ना. गोरक्षकर	"	१—०—०
"	"	सौ. सुशीलाबाई वसंतराव गोरक्षकर	"	२—०—०
"	"	कु. ताराबाई नारायण गोरक्षकर	"	१—०—०
"	"	श्री साईदास	"	१—०—०
"	२१	सौ. सीताबाई राजाराम बालावलकर	मुंबई	५—०—०
"	"	श्री. डी. आर. गवणेकर भरड	मालवण	५—०—०

मार्च २१	मौ. सांताबाई खवणेकर	भरड	५-०-०
२६	श्री. दाजी विठ्ठल सांभारे	पाले	६-०-०
" "	आनंदराव परशुराम डोलस कांदिवली		१-८-०
			एकूण रु. १४०३-१५-३

श्रीभक्तमंडळ खाते

रु. आ.

१९३२	श्री आश्विन महिन्याच्या अंकावरून		रु. १०१-०-०
ऑक्टोबर ६	,, चिंतामण परशुराम भिडे	१८५४	वाई ५-०-०
नवेंबर ७	,, भाऊबळवंत भाटे		,, मुलुंद ५-०-०
डिसेंबर २०	,, पांडुरंग विठ्ठल पाटील	१८५३/५४	सान्ताक्रुझ १०-०-०
१९३३	जानेवारी ८	,, नागेश आत्माराम सावंत	१८५२/५५ परळ १०-०-०
" "	,, गोविंद काशीनाथ गाडगीळ	१८५४	पुणे ५-०-०
" "	,, मौ. लक्ष्मीबाई गोविंदराव गाडगीळ		१-०-०
मार्च १३	श्री. विनायक शंकर गिरधर	१८५४	अंधेरी ५-०-०
			एकूण रु. २३९-०-०

श्री देणगी खाते.

रु. आ. पै.

१९३२	जून २८	श्री अंबूघनगर मुलीच्या लग्नाप्रीत्यर्थ शिरडी	०-४-०
जुलै ११	हस्ते बापाजी लक्ष्मण	,,	०-८-०
ऑक्टोबर २२	श्री त्रिंबक गणपत महाजन खंदारकर	,,	०-८-०
१९३३	जानेवारी ११	पंढरिनाथ गोंदकर गंधर्वाचे	०-४-०
			१-८-०

श्रीसाईमंदिरापुढील सभामंडपास मदत

श्रीसाईभक्त श्रीयुत शंकरराव गणपत शिंदे पुणे येथील नागरिक व श्रीसाईनाथ कंपनीचे मालक यांनी त्यांच्या पुणे येथील श्रीसाईनाथ सेवा संघाच्या साह्याने प्रेमाने अति मंहनत घेऊन एक श्रीवल्लभंत नाटक मंडळीचा खेळ श्रीमंत सरदार आवासाहेब मुजुमदार यांच्या अध्यक्षतेखाली ता. २०.१५.३२ रोजी पुणे येथील किल्लोस्कर नाटकगृहांत करविला होता. त्या खेळाचे उत्पन्न खर्च वजा जातां रु. ७५०. मदतीदाखल मिळाले. त्याशिवाय इतर संतप्रेमी चांधयांनी मदतीकरिता देऊ केलेल्या रकमा निराळ्या आहेत. श्रीमंत जमखिडी कर यानां रु. २०० देण्याचे कबूल केले आहे, असे श्रीयुत शिंदे लिहितात. या वरील मिळालेल्या रकमेपोटी श्रीयुत शिंदे यांनी श्रीसाईबाबा शिर्डी संस्थानच्या ऑ. खजिनदार यांजकडे ता. २३-१२-३२ रोजी श्रीयुत गो. का. गाडगीळ वॅरिस्टर यांच्या मार्फत रु. ४३५ ची हुंडी पाठविली आहे. श्रीयुत शिंदे यांनी एवढी कळकळ बाळगून एवढी मोठी रक्कम जमविण्याचा प्रयत्न केला हे त्यांना भूषणावहे आहे; याचप्रमाणे संस्थानचा कायमफंड जो आतां रु. १,००००० पर्यंत झाला आहे त्यांत भर घालण्याचा प्रयत्न केला तर तो एक लाख रुपये झाल्यास शिर्डी येथील श्रीसाईबाबा मंदिराचा राजचा खर्च चालविण्यास संस्थान-कमिटीस अति सुलभ जाईल.

श्रीसाईबाबा

शिर्डीवृत

गेल्या नव्हेंबर व डिसेंबर १९३२ मध्ये शिर्डी येथे श्री साईबाबा यांचे समाधिदर्शनाकरिता १८ भक्तजन व संतप्रेमी बांधव मुंबई, उजानगर, नागपूर, वर्धा, अकोला, खानदेश, मालेगांव, सोलापूर, सातारा, अहमदाबाद, अहमदनगर, कल्याण, डहाणू, त्रियमनवल्ली, वडोदें, कोचीन, कोल्हापूर, आंध्र देवास या ठिकाणाहून येऊन गेले. त्यांत दक्षिणी, गुजराथी, मद्रासी, पार्शी वगैरे स्त्री-पुरुष होते.

शिर्डी संस्थानास आलेल्या देणगीः जिनसा वगैरे

१ मिसेस हिराबाई ताता मुंबई, २ रेशमी गळेफ

२ ,, रतनबाई, ग्रान्टरोड मुंबई, २ रेशमी गळेफ व १ सुती गळेफ

(वरील दोन पार्शी स्त्रिया गेल्या डिसेंबर महिन्यांत शिर्डी येथे आल्या होत्या; त्या वेळीं त्यांनीं गळेफ श्रीस अर्पण केले.

३ श्रीयुत सावळाराम नामदेव रासने तर्फे श्रीयुत दानोदर सावळाराम अहमदनगर. तांदुळ दोन पोती सुमारे १ पट्टा

४ श्रीयुत दादाजी गोपिनाथ जोशी 'दादर मुंबई' यांनी यांना द्यावांच्या द्वारकामाईस बेलतेलाचा रंग लावला आहे.

५ श्रीयुत शंकरराव ग. शिंदे पुणे, ५.० पितळी लहान कप, १ ताडळाचे पोते सुमारे ॥ पट्टा. श्रीसाईमंदिराकरितां मोठी सतरंजी व गुलाबपाणी वाटल्या ९.०

६ श्रीयुत शंकर गंगाधर गायधनी-नाशिक. ग्यासलेटचे २ दिवे.

७ साराबाई मुसुलमानाण, मुंबई; चांदीचे ४ घोडे, १ लुगो व २ डोळे; एकंदर वजन १३ ताळे. नवसाबदल.

८ श्रीयुत प्रल्हाद कोंडाजी कोंढी, राहुरी, १ पितळी लहान समई.

साकोरीचा रथ

ता. २ फेब्रुवारी १९३३ रोजी तिसऱ्या प्रहरां श्रीयुत उपासनी यांची मारे १५० मंडळी साकोरीहून शिर्डी येथे रथ घेऊन आली. रथांत तिसद्वारु साईबाबा यांची छत्री होती. रथ पहिल्याने श्रीद्वारकामाईच्या समाडिपांत आणला व तेथे सर्वांनी श्रीसाईबाबांची आरती केली. नंतर रथ श्रीसाईबाबांच्या समाधिमंदिरापुढे आणला. त्या वेळी नित्यनमाचे श्रीसाईपुढे चर्चा मजन चालले होते. ह्या ठिकाणी मंदिरापुढे मंडळीने श्रीसाईबाबांची आरती केली, नंतर मंडळी रथ घेऊन गेली. रथाबरोबर श्रीयुत उपासनोबुवा नव्हते.

शिरवळ सं. भोर येथून श्रीयुत गणपतराव देशपांडे शिरवळकर हे कुटुंबासह श्रीच्या सेवेकरिता आले आहेत. ते दररोज सकाळी ८ वाजतां श्रीमंदिरांत श्रीपुढे प्रेमळ गायन करितात, ४ वाजतां ज्ञानेश्वरी सांगतात व रात्री भक्तिपूर्वक मजन करितात.

आगगाडीचे तिकीटांचे सवलतीचे दर

भक्तजनांस शिर्डी येथे श्रीसाईबाबांच्या श्रीरामनवमी उत्सवांकरितां जावयाचे असल्यास त्यांस आगगाडीचे सवलतीचे दराचे तिकिटाचा लाभ घेता येईल. त्यांस ता. १-४-३३ पासून जाण्यायेण्याचे तिकिट हीडपटः दरानें मिळेल व ते तिकिट ता. ३०-४-३३ पर्यंत चालेल.

ता. १३।३।३३

सुंदरराव दि. नवलकर

तेशें एक ब्रह्मचारी । होता होंगी निर्धारिं । सांग साधूनें धरून तां ।
 आयाघाया भोंदितसे ॥ ७९ ॥ नित्य ब्राम्हण संतपण । ऋषी
 काढून । लौकिक ब्रह्मा म्हणून । आपुला त्या वार्तागथें ॥ ८० ॥
 तें कर्ज फेडावया । आधार कांहीं नव्हता त्या । लौकिकभरीं पट्टांत्या
 लावून घेतली उपाधी ॥ ८१ ॥ धनको म्हणे आजपर्यंत । कर्ज
 दिलें तुशीं बहुत । त्या अवघ्याचा निकाल स्वस्तित । कर्ज
 आज तुवां ॥ ८२ ॥ तुला कर्ज देण्यासी । बुद्धि कंसां झाली
 तुझ्या बाह्यस्वरूपासी । भुललो मी सर्वथा ॥ ८३ ॥ काय
 तुझे आतां । भणंग भिकारी सर्वथा । क्रोणा सांगो
 अककल माझी गेली कशी ॥ ८४ ॥ ब्रह्मचारी म्हणे
 देईन उद्यां रकमेस । शेटजी याच समयास । उतावीळ
 नका ॥ ८५ ॥ लवाडापासीं हेचि धन । वायुवाचें परिपूर्ण
 इतरांतें देऊन । प्रसंग टाळूं पाहती ॥ ८६ ॥ वायुदा
 न्याचा । झालास पूर्ण साचा । परि ठिकाण रकमेचा । नाहीं
 सुज्ञ हो ॥ ८७ ॥ अखेर अदालतींत । धनकोनें फियाद
 झालें ब्रह्मचा-याप्रत । बोलावणें भूपाचें ॥ ८८ ॥ ब्रह्मचा-
 नूपासी । आठ दिवसांची मुदत मशी । याची फेडीन कर्जासी ।
 मुदतींत ॥ ८९ ॥ ती मुदत टळली जरी । टार मारा मजला
 त्याधरी । फार वरें म्हणून ॥ ९० ॥ आठ दिवसांत पेशाची ।
 सोय केली पाहिजे साची । ही मदत अग्नेरीची । आठ
 ॥ ९१ ॥ तेही आठ दिवस सगले । परी न पैसं पिळकले ।
 आठवे दिवशीं काय झालें । तें परिसा सुज्ञ हो ॥ ९२ ॥
 ब्रह्मचा-यास फांशी यावा । निवाळें मांग वेअनियां । तो
 पहावया । जन धांवले बहुसाल ॥ ९३ ॥ तें पाहून महाराजासी ॥ दुःख

झालें मानसीं । बोलले अवध्या जनांसी । न्हं हो यातें सोडवाना ॥९४॥
 एकेक रुपया कराल जरी । तरी हा सुटल निघारी खटपट करून कांहीं
 तरी । प्राण याचे वांचवाहो ॥९५॥ तें म्हणती अवघे जन । तूच वांचीव
 त्याचा प्राण । कोरडी दया दाखवून । डौल उगा मिरवूं नको ॥९६॥
 साधुमहाराज तत्क्षणीं । गेले मांगांकडे धावूनी । बोलले त्यां मधुर
 यचनीं । क्षणभर याला मारूं नका ॥ ९७ ॥ मी याची जमानत । देतों
 जाऊन सरकारांत । तुम्ही तेथपर्यंत । चला यासी घेऊनिवां ॥ ९८ ॥
 तें मानिलें मांगांनीं । आले अदालतीस परतोनी । साधुमहाराज जोडोनी
 पाणी । बोलूं लागलें भूपाला ॥९९॥ मी याची जमानत । देतों सोडा या-
 प्रत । हेंचि मागणें जोडोनी हात । आहे तुसीं नृपश्रेष्ठा ॥ १०० ॥
 आजपासून सातवे दिवशीं । रक्कम पटवीन निश्चयेसी । ना तरी घात्रें
 फांशी । मजला याचे ऐवजीं हो ॥ १०१ ॥ मप बोले त्यावरी । कांरे
 ब्राह्मणा मरशी तरी । द्रव्य नाहा तुझे करीं । हें आम्ही
 जाणितों ॥ १०२ ॥ तुझी तुलाच आहे भ्रांत । मग कां बलगना करिशी
 व्यर्थ । उगेंच आपुला थोक्यांत । जीव वेड्या घालूं नको ॥ १०३ ॥
 महाराज म्हणती त्यावरी । जरी मी भणंग भिकारी । परी रक्कम
 पटवीन खेरी । याला सोडिलें पाहिजे ॥ १०४ ॥ ऐसें होतां भापण ।
 ब्रह्मचारी सोडिला जाण । पहा केवढें उदार मन । साधुसंतांचें श्रोते
 हो ॥ १०५ ॥ असो सहा दिवस निघून गेल । लोक अवघे चिंतावले ।
 महाराजा बोलूं लागले । सोय काय पेशाची ॥ १०६ ॥ हें विकत श्राद्ध
 घेतलें व्यर्थ । जीव घातला कातरिंत । स्वामी म्हणती अवध्यांप्रत । तुम्ही
 काळजी करूं नका ॥ १०७ ॥ भोजनोत्तर बाळवंदीं । आले महाराज
 उदाउठी । श्रीजान्हवीचे कांठीं । आरंभ केला भजनाला ॥ १०८ ॥
 जयजय विठ्ठल वरदायका । हे वैकुण्ठनायका । रमापति विश्वपालका ।

अधोक्षजा शेषशायी ॥ १०९ ॥ हे मुकुंदा पुरमर्दना । दशरथे
 आनंदघना । धांव हे वत्सलांछना । अंत पाझा पाहूं नको ॥ ११० ॥
 हे भक्तकामकल्पद्रुपा । हे अनाथनाथा पुरुपोत्तमा । सज्जनांच्या
 निवासधामा । रामा अंत पाहूं नको ॥ १११ ॥ द्रौपदी पटतां
 संकटांत । धांवलासी तूं रमानाथ । वखें पुरविलीं भरसभेंत । त्याने
 स्मरण करावें ॥ ११२ ॥ गजेंद्रानें करितां धांवा । त्या पावलासी
 कशवा । सुदामासी रमाधवा । दिवली सुवर्णपुरी तूं ॥ ११३ ॥
 सद्भक्त पांडवांचें । रक्षण केलें त्वांच साचें । या दुवळ्या अनाथ पोराचें ।
 सत्व ऐसें घेऊं नको ॥ ११४ ॥ दामाजीची रसीद भरली । ऐसी तूं
 अनाथ पाउली । धांव विठ्ठला वनमाळी । भीमातटीं निवासिया ॥ ११५ ॥
 हीन जाती चोखा महार । त्याचीं ओढिलीं तुवां डोरें । वैसुनिगां
 माळावर । शेत राखिलें सावत्याचें ॥ ११६ ॥ त्याचें स्मरण कांहीं तरी ।
 करा महाराज लौकरी । न येतां निर्धारिं । नांव वुडेल पुरुपोत्तमा ॥ ११७ ॥
 हे विष्णुपदी भागीरथी । तुझा बाप रमापती । हीनमत्व निश्चिती ।
 झाला आर्जा वाटतें ॥ ११८ ॥ ऐसें कतां समर्थ भजन । दास्य
 लागले निंदकजन । सावकारही येऊन । वत्सला होता ते ठायीं ॥ ११९ ॥
 अखेर दिवस मुदतीचा । म्हणून समुदाय लोकांचा । जमला होता थोर
 सांचा । काय होतें तें पहावया ॥ १२० ॥ असो समर्थाची ऐकून
 स्तुति । प्रगट झाली भागीरथी । रूप मनोहर धरिलें अती । रंभे उर्वशी-
 समान ॥ १२१ ॥ अंगकांति गौरवर्ण । जेवीं वाचनकशी सुवर्ण ।
 भ्याल्या मृगीपरी नयन । तन्व कटी कृशांगी ॥ १२२ ॥ भव्य माळा
 सहास्य वदनी । आदिभाया प्रणवरुपिणी । प्रगट झाली स्वर्धनी ।
 भक्तसंकट हरावया ॥ १२३ ॥ पाहून ती अभिनव वाला । लोकसमुद्र
 चकित झाला । ह्मणती कोण ही बेलहाळा । येथें प्रगटली कळेना

॥ १२४ ॥ जिथें ध्यावया दर्शन ! इच्छताती सुरगण । ती जान्हवी
 करी नमन । संतपदासी सर्वथा ॥ १२५ ॥ जोडोन आपुले
 पाणीद्वय । जान्हवी बोले सविनय । देखिले हे दिव्य पाय । तेणें
 धन्य झालें मी ॥ १२६ ॥ काल मशीं दृष्टांत । झाला स्वामी स्वप्नांत ।
 तो मी सांगतें येथ । श्रवण करा मांयवापा ॥ १२७ ॥ कीं जान्हवीचे
 कांठाला । जो उभा असे भजनाला । तोच माझा भक्त भला । त्याचें
 कर्ज हरावें ॥ १२८ ॥ म्हणून आलें ये ठायीं । माझे नांव रत्नावाई ।
 सांगा मशीं लवलाहीं । कर्ज किति कोणाचें ॥ १२९ ॥ त्याची
 अवघी चुकी । करीन येथें निश्चिती । धनको दावा मजप्रती ॥ कोण
 तुमचा स्वामीया ॥ १३० ॥ ऐसें ऐकतां तद्भाषण । महाराज आनंदले
 पूर्ण । धनकोलागीं बोलावून । कथित झाले मधुरवचें ॥ १३१ ॥ तुमची
 रक्कम द्यावया । रत्नावाई ये ठायां । आली तिचेपासुनियां । रक्कम
 द्यावी मोजून ॥ १३२ ॥ अवघी रक्कम तेथल्या तेथें । दिली गंगेनें
 धनकोतें । जान्हवी आपुल्या भक्तातें । न लपेक्षी कदाकाळीं ॥ १३३ ॥
 घऊन स्वामीचें दर्शन । गंगा पावली अंतर्धान ! प्रवाहागध्यें जाऊन ।
 सर्व लोकां देखतां ॥ १३४ ॥ जळीं विराली जळगार । किंवा दुधामध्यें
 साखर । तांच घडळा प्रकार । तेथें जाणा श्रोते हो ॥ १३५ ॥ हां हां
 म्हणतां ही मात । पसरली अवध्या काशींत । जन धांवले असंग्रयात ।
 स्वामी दर्शन ध्यावया ॥ १३६ ॥ चुक्का फुलें घेऊन हातीं । स्वामीवरी
 उभळिती । म्हणती साक्षात रमापतीं । अवतरला हा मनुष्यरूपें ॥ १३७ ॥
 चतुष्कारा नमस्कार । हा न्याय जगीं साचार । क्षणांत स्वामी समोर ।
 हीग झाला द्रव्याचा ॥ १३८ ॥ तें अवघें घेऊनी । गंगेत टाकिलें
 स्वामीनीं । म्हणूं लागले स्वर्धुनी । माझी रक्षिली लाज तुवां ॥ १३९ ॥

त्या दिवसापासून । काशीतील अवघे जन । महाराज गतनीं लागले
 पूर्ण । कृतार्थ व्हायाकारणें ॥ १४० ॥ महाराज साक्षात् चिंतामणि । वा
 कामधेनु असती अवनीं । जो शरण आला चरणीं । त्याची न करितो
 उपेक्षा ॥ १४१ ॥ हे साधुमहाराज पुण्यवंता । त्रिकालज्ञ मधर्था ।
 हरण करीं माझी चिंता । लेंकरूं पी तुजें असं ॥ १४२ ॥ स्वाम्नीश्री
 संतकथामृत । ज्ञानांवरींचा निशानाथ । संतचरित्रें कौमुदी येथ । त्यानीं
 म्हणो दास गणू ॥ १४३ ॥ श्रीहरिहरार्पणमस्तु ॥ शुभंभक्त ॥

॥ इति एकादशोऽध्यायः समाप्तः ॥

अध्याय १२

श्रीगणेशायनमः । हे दिश्वंभरा विश्वपती । चिद्विर्लासा अनंत
 शक्ति । द्यावी मजला काव्यस्फूर्ति । संतकथा वदावया ॥ १ ॥ कथा
 मागिलाध्यायासी । समर्थानीं काशीसी । मुक्त ब्रह्मचाव्यासी । केलें कर्जा-
 पासून ॥ २ ॥ वंदूनिया विश्वेश्वर । केली पंचक्रोशी साचार । अवघीं
 स्थानें मनोहर । पाहोनी निघाले तेथोनिया ॥ ३ ॥ गया अयोध्या नंतर ।
 वदिकेदार हरिद्वार । मथुरेमाजी शारंगधर । विश्वपति वंदिला ॥ ४ ॥
 गोकुलवृंदावन द्वारावती । महाकाळपुरी अवती । रेवातटीं पशुपती ।
 श्रीओंकार वंदिला ॥ ५ ॥ तीर्थ राजा पुष्कर । रणछोडपट्टण डाकुर ।
 जेथें राहिला परमेश्वर । रामदासाकारणें ॥ ६ ॥ जयाचिया भक्ती-
 साठीं । द्वारकेहून जगजेठी । येता झाला गोमतीकाठां । भक्तवरद पांडु-
 रंगा ॥ ७ ॥ तो नट नागर श्रीहरी । अनंतनामा कंसारी । भक्तवत्सल
 पूतनारी । समर्थानी वंदिला ॥ ८ ॥ तेथून आले नंतर । पाहिलें
 गौतमीजे तीर । ज्योतिर्लिंग अंबकेश्वर । गेमभरें स्तवियेला ॥ ९ ॥
 सत्यशृंगेगडावरी । वंदिली आदिमाया ईश्वरी । तेथून आले प्रवरातीरीं ।
 मोहिनीश वंदाया ॥ १० ॥ पुढें धृणेश्वरवैद्यनाथ । नागेश दारुका-
 वनांत । माहुरगडीं श्रीदत्त । परशुरामजननी वंदिली ॥ ११ ॥ नंतर आले
 खंदारीं । साधुमहाराज साक्षात्कारी । ग्रामस्त येऊन सोमोरी । नेले
 मिरवीत महाराज ॥ १२ ॥ मावदें करूनीयां तेथ । सर्वेच निघाले
 सद्गुरुनाथ । भीमातटीं पंढरीप्रत । श्रोतें जावया कारणे ॥ १३ ॥ गरुड
 टके झळरी । मृदंग वाजती सुस्वरीं । मार्गीं चाळतो मुरारी । आळविती
 महाराज ॥ १४ ॥ बहुत मंडळीवरोवर । भज्य पातका स्कंदावर । चरण
 चालीं साचार । चाळताती भक्त ते ॥ १५ ॥ त्या अन्वय्यां मंडळींत ।

गोभती महाराज इंदुवत । जैसे सुमनीं पारिजात । सुरु शोभा नरुन
 वा ॥१६॥ महाराज आले वेंवलीसी । अवध्यांसह पुण्यराशी । तुळजापुर
 परगण्यासी । हे वेंवली गांव हो ॥१७॥ भोजनोत्तर कीर्तनाम । आरंभ
 झाला वेंवलीस । जनसमुदाय बहुवस । जमला कीर्तन एकावया ॥१८॥
 कोणा न राहिलें भान । आपण कोठें आहों कोण । अन्त आळं तर्धान ।
 जन कीर्तनामाझारीं ॥१९॥ अस्तासी गेला वासरसणी । आकृषित आनंद
 कमलिनी । त्याचें साम्रज्य गगनीं । होऊं लागलें हळू हळू ॥२०॥ सवेतून
 गेलिया पंडित । मुख जल्पती पाखंडमत । तेशीं नक्षत्रें असंख्यात । चम हें
 लागलीं नभोदरीं ॥ २१ ॥ परी दीप लावण्याचें । कोणा न राहिलें भान
 साचें । कीर्तन हरिभक्ताचें । संव्यश्राव्य सर्वाहूनी ॥ २२ ॥ करीं वेडनीं
 दीपिका । मगट झाली अंवा देखा । विश्वजननी जगन्नायिका । अष्टभुजा
 नारायणी ॥ २३ ॥ घेऊनियां करीं पोत । तुळजा लयीं कीर्तनांत । त्या
 पोताचा प्रकाश तेथ । पाहिला सदस्र सूर्योपनि ॥ २४ ॥ कीर्तनाची
 आरती झाली । अंवा तांबरी तिष्टली । खिरापति होतः भली । गुण
 जगदंवा ॥ २५ ॥ एकाएकीं अंधार । सर्वत्र झाला तांबरी । वेध
 हतर । आश्चर्य करूं लागले ॥ २६ ॥ रात्र झाली गुरु नंद । शंकर
 मावळला दिनकर । दीप घेऊन तेथें थोर । कोण तिष्ट्या सकळें ॥२७॥
 तो एकाएकीं गुप्त झाला । साम्राज्य दिधलें तमाळा । वेध
 समर्थाळा । हळहळ लागली मानसीं ॥ २८ ॥ पत्तोमय साम्राज्य
 आली ईश्वरी धांवून । मज अभ्याग्या कारणा । तुळजापुर
 निवासिनी ॥ २९ ॥ हे जगदंवे प्रणवरूपिणी । अष्टभुजे नारायणी ।
 हे आद्यशक्ति जगज्जननी । कां न दर्शन दासाते ॥ ३० ॥ तुझें न
 झाल्या दर्शन । मी न पुढें जाय जाण । माझा असलिया अभिमान ।
 दर्शन घावें मातोश्री ॥ ३१ ॥ तूं ब्रह्मा दिधलें सगुणपण । अगाध तुझें

महिमान । निर्विकल्प जें चैतन्य । तें त्वां आणिलें आकारासी ॥ ३२ ॥
 त्वां मर्दिले चंड मुंड । महिपासूर दैत्य प्रचंड । ज्यानें डळमळविलें
 ब्रह्मांड । तो त्वां मारिला मातोश्री ॥ ३३ ॥ वत्स आक्रोशें हुंवरतां ।
 धेनु धावोनी येते तत्वतां । तैसी पुनरपि जगन्माता ! पावती झाली
 ते ठायीं ॥३४॥ तां सर्वांगसुंदर भवानी । समर्थाच्या लागली कानीं ।
 तुज तुळजापट्टणीं । दर्शन दे न साक्षात ॥ ३५ ॥ उगा न वत्सा धरीं
 वट्ट । मान्य करी एतुली गोष्ट । तूं महाभक्त वरिष्ठ । मी न विसवें तुजला
 ॥३६॥ अंवा ऐसें वोलून । सर्वेच पावळी अंतर्धान । पुढें काय घडलें
 वर्तमान । तें ऐकतां सांगतो ॥३७॥ समर्थ आले तुळजापुरीं । उभे राहिले
 समोरीं । सगुणरूप ईश्वरी । सिंहासनी दिसली तथा ॥३८॥ तें रोपडें
 मनोहर । वर्णितां न लागे पार । समर्थांनीं झडकार । मिठी मारिली
 पदांतें ॥ ३९ ॥ नाना प्रकारें केली स्तुती । प्रसन्न झाली आद्यशक्ति ।
 क्रवटाळोनी चहूं हातीं । हृदयीं धरिलें महाराजा ॥ ४० ॥ निजकटींची
 पुष्पमाळा । घातली समर्थांच्या गळां । जे प्रिय विठ्ठलाला । ते न कोणा
 आवडती ॥ ४१ ॥ असो देवीस करून नमस्कार । सोडोन निघाले
 तुळजापूर । भजनाचा होत गजर । पंथीं चालतां श्रोते हो ॥४२॥ पाहिले
 चंद्रभागेचें तीर । भूवैकुण्ठ पंढरपूर । वैष्णवांचें माहेरघर । जेथें विठ्ठल
 तिष्ठत ॥ ४३ ॥ चंद्रभागेत केले स्नान । घेतलें पुंडलीकाचें दर्शन । मग
 राउळा कारण । आले समर्थ दिंडीसह ॥४४॥ श्यामवर्ण सांवळी मूर्ति ।
 दृष्टीं देखीला रमापती । महाराज पायां लागती । वाप आपुला जाणोन ॥४५॥
 हेचिद्विलासा नारायणा । कोमलांगा राजीवनयना । आजानुवाहु
 सुहास्ये वदना । सर्वेश्वरा सर्वदंद्या ॥ ४६ ॥ तुजें ध्यान राहो डोळां ।
 माझे सदा भक्तपाळा । पुरुपोक्ता गोपाळा । एवढे देई मजपती ॥४७॥
 बाळ पाहातां मातेसी । जेंसें आनंदे मानसी ! वा येतां माहेरासी । सासुर-

वर्गणीदारांकरितां

१ श्रीसाईलीलेचा वर्षारंभ क्षेत्र महिन्याचे अंकापासून भाटं. नवीन वर्गणीदारांस वर्षारंभापासून अंक घ्यावे लागतील.

२ पत्ता बदलणे झाल्यास लगेच आम्हांस कळवावे. बदललेला पत्ता न कळविल्यामुळे कित्येक वेळां अंक गहाळ होतात.

३ अंकासंबंधी पत्रव्यवहार आमचेकडे करावा.

४ लेखासंबंधी पत्रव्यवहार संपादक व प्रकाशकांकडे करावा.

वार्षिक वर्गणी.

वार्षिक वर्गणी टपाल खर्चासह गतिऑर्डरने अगस्त रु. ३१/- वी. ने रु. ३॥, फुटकळ अंक १२, मागील अंकास शिल्क असल्यास या व्यवस्थापक—श्रीसाईलीला.

लेखकांकरितां

१ श्रीसाईलीलेत प्रसिद्धीसाठी पाठविलेला लेख अथवा कविता कागदाच्या एका बाजूवर, मार्जिन सोडून, सुवाच्य बाल्योव लिपीत असावी. पेन्सिलीचे किंवा कागदाचे दोन्ही बाजूस लिहिलेला मजकूर आपण्यास फार त्रास पडतो.

२. लिखाणासोबत पूर्ण नांव व पत्ता दिला पाहिजे. नांव नसताना करितां टोपण नांवाखाली प्रसिद्धि द्यावयाची असल्यास त्याप्रमाणे कळवावे.

३. लेख अथवा कविता हाती आल्यानंतर १ महिन्यांत पसंति अगर नापसंति कळविली जाईल. पसंति कळविल्यानंतर, आम्हांस कळविल्याशिवाय लेखकांनी तो मजकूर दुसरीकडे आपविण्यास देऊ नये.

४. लेखांत योग्य तो फेरफार करण्याचा अधिकार आमचेकडे राहिल. येईल तसा शब्दशः प्रसिद्ध करण्याची हमी आम्हांनी घेत नाही.

५. लेखासोबत पुरेसे पोस्टेज आल्यास, नापसंत लेख पत्र कळू.

प्रकाशक—श्रीसाईलीला.

“दक्षिणा प्राइस कमिटीने बक्षिस दिलेला व केसरी, चित्रमयजगत्, ज्ञानप्रकाश, विविधज्ञानविस्तार, व रत्नाकर वगैरे वृत्तपत्रे व मासिकांनी उल्लेख अभिप्राय दिलेला असा संतकवि ह. भ. प. श्री दासगणू महाराज यांनी नवीन रचिलेला व प्रोफेसर श्री. नी. चाफेकर, M. A., I.L., B. यांनी प्रस्तावना लिहिलेला नवीन ग्रंथ

श्री पासष्टी-भावार्थ दीपिका

हा नरेंद्र बुक डेपो दादर, मुंबई येथे मिळेल.

कापडी प्रत १० आणे.

साधी प्रत ८ आणे.

सर्व प्रकारचे मेंदूचे विकारांवर जाग्रण व मानसिक श्रम करणाऱ्यांस अत्यंत उपयोगी

नकलेबद्दल] ब्राह्मी तेल [सावध राहावे.

बालवाळंतिणीकरितां औषधें

याळंत काढा नं. १ पहिल्या दहा दिवसांचा ४१४; याळंत काढा नं. २ दहा दिवसानंतर ४१५; बालकडुः--मूल जन्मल्यातामून दिव्याष योग्य ४८; कुमारी आसच लहान मुलांकरितां ४१२.

सतत २५ वर्षे लोकादरास पात्र झालेले, कोणत्याही ऋतूंत घेण्यास योग्य, अत्यंत मधुर व आरोग्यदायक

एकरत्तल १८१०) द्राक्षासव (अर्धा रत्तल ४१५
दीड रत्तल २४४ ट. रु. पं. ति.

शिवाय आमचे कारखान्यांत टिकोळ तयार काढे, आसवे, अरिष्टं, भस्मे वगैरे ५०० वर औषधें तयार आहेत. त्यांचे प्राप्तीचा मोठा क्याटलाग व प्रकृतिमान भरून पाठविण्याकरिता “रुग्ण-पत्रिका” ही सात आण्यांची तिकिटें आली असतां पाठवूं.

दत्तात्रय कृष्ण सांडू ब्रदर्स आर्योपथी कारखाना, चेंबूर जि. ठाणे.

टे. नं. ८७०२४ X २२२७८. दुकान दवाखाना, ठाकुरद्वार, मुंबई नं. २

पुणे:—श्री साईनाथ आणि कंपनी.

हें पुस्तक श्रीलक्ष्मीनारायण छापखाना, ३६४ ठाकुरद्वार, मुंबई

येथे अनंत आत्माराम मोरमकर यांनी छापून

रा. आ. तखेड यांनी ५ सेंट मार्टिन्स रोड, वांदे येथे प्रसिद्ध केले.