

श्री साईनाथ वस्त्र.

श्री साईलीला

मासिक पुस्तक.

वर्ष १० अंक. ७]

आश्विन

[श. १८५९

नहिं दृष्टगत लक्ष्यतिरक्षय ! तद्वचनप्रतिशब्द चरणम्



क्षणमपि सत्त्वनसंगतिरेका । भवति भवार्णव तरणे नौका
—शंकराचार्य.

संपादकः—रामचंद्र आत्माराम तर्खड़.

अनुक्रमणिका

			पृष्ठे
अनुभव	१-१४
बाबांनीं स्वप्नांत दिलेली भेट खरी ठरली	१५-१९
थी. साठेसाहेबांचा वाडा थी. नवलकरांचा होण्यास पाया			२०
केव्हां व कसा घातला गेला ?	२१
कै. दामोदर घनः इयाम यांच्या मृत्युपत्रांतील अर्टीसंवंधाच्या			
अर्जांच्या अखेर निकालाची हकीकत	२०-२१
पुण्यतिथिउत्तम	३०
आंगस्ट महिन्याचे शिर्डीवृत्त	३१
कै. कमलाक्ष विश्वनाथ प्रधान	३२-३३

विनंति.

वर्गणीदारांस नम्र विनंती करण्यांत येत आहे की, या साळी V.P. करण्यांत आली नसल्यामुळे ज्यांनी वर्गणी अद्यापी पाठविली नाही त्यांनी कृपा करून ती खालील पत्त्यावर पाठवून घावी. अथवा V.P. करण्याचे सुचिंचावे.

रा. आ. तर्खंड,

व्यवस्थापक—श्रीसाईलीला

५१ E. पाळी रोड, खार, मुंबई २१; आणि ॲ. खजिनदार,
श्रीसाईबाबा शिरडी संस्थान.

सुप्रसिद्ध श्री. मोरोपंत कविकृत केकावलि या गक्तिरसप्रेमामृतर्णे ओथंवलेल्या काढ्यावर कै. रा. व. दादोबा पांडुरंग यांची “यशोदा पांडुरंगी” टीका जी साठ वर्षांपूर्वी छापून प्रसिद्ध झाली होती व आजमितीस अत्यंत दुमिळ झाली होती तिची दुसरी आवृत्ति छापून तयार झाली आहे. किं. रु.२

रा. आ. तर्खंड,

व्यवस्थापक—श्रीसाईलीला कचेरी.

श्रीसाईभक्तांस विज्ञप्ति.

कोणाला श्रीसाईमहाराजांवडलचे त्यांचे स्वतःचे अनुभव श्रीसाईलीलेंत सिद्ध व्हावे म्हणून पाठविण्याचे असतील त्यांनी ते आगचेकडे पाठविल्यास ते प्रसिद्ध होण्यावदल आदरपूर्वक योग्य तो विचार होईल.

रा. आ. तर्खंड,

—प्रकाशक.

अनुभव

शनिवार ता. ३ जून या दिवशीं श्री. शांताराम बळवंत नाचणे, गिर-लेशर मैजिस्ट्रेट कचेरी, कुल्हे, हे भेटावयास आले होते. सेवक त्या वेळी इन्फुएन्शनेने आजारी पडला होता. अंगांत ताप असून पाठीत सारख्या ठणका भारत होत्या.

श्री. नाचणे आपल्या स्वभावसिद्ध सौजन्याने संवकाच्या पथारीवर असून श्रीसाईबाबांच्या गोष्टी अत्यंत गोड शब्दांनी सांगत होते; त्यांतली एक इकीकृत वाचकांच्या प्रेमल वृत्तीना पोषक अशीच असल्यामुळे येथे नमूद केल्याशिवाय राहवत नाहीं.

श्री. नाचणे शिरडीस गेले असतां त्यांच्या कुटुंबाला श्रीसाईबाबांना आशीर्वाद दिला होता की, “आये, तुला एक नार्मा मुलगा होईल; पण तो तुला फार दिवस लाभणार नाही.” त्या आशीर्वादानुसार एक सुंदर मुलगा अवतरला. मुलगा सर्वगुणी संपन्न असून अगदी शिशुवयांत आपल्या गुणांनी सूर्वीना अत्यंत आवडता झाला. स्मरणशक्ति अद्वितीय, आज्ञाधारकता अवर्णनीय, स्वभाव सालस व अगदी थंड, राग वर्गे स्वप्नीही नाहीं, इतकेंच नव्हे, तर कोंही कारणाने घरांतल्या कोणाला राग आल्यास, हा मुलगा त्यांच्या गोड इ शांत स्वभावाने त्याचे समाधान करीत असे.

श्रीसाईबाबांच्या छबीपुढे बसून तो आरत्या वर्गेरे आनंदाने गात असे.

तो सुमारे पांचएक वर्षांचा झाला असेल. आपल्या ब्रापाशेजुरी विद्यांत झोपी जात असतांना पहांठच्या सुमाराला डोक्यावरून पांघरूण घेऊन रसलेला तो त्यांच्या बडीलांना दिसून लागला. तो असे कां करितो, याविषयी यांनी त्याच वेळी विचारपूस केली नाहीं.

श्री. नाचणे म्हणाले, “वरीलप्रमाणे प्रकार बडण्यापूर्वी एके सुटीच्या देवशीं कै. अच्युतराव कोलहटकरांच्या संदेशाच्या स्पेशल अंकावर श्रीकृष्ण खगवानाचा एक मनोवेधक चेहरा असे, तो कातरीने कापून घेऊन एका जाड

पुण्यवर मी चिटकविला, आणि तो श्रीसाईबाबांच्या फोटोजबल देव्हान्यांत ठेवला. तसेच हिज मार्स्टर्स बॉइस (एक फोनोग्राफ आहे, आणि त्याच्या पुढे एक कुत्रा अत्यंत जिज्ञासेने आपल्या धन्याचा आवाज त्या भुंगळीतून येत असलेला ऐकत आहे) हें चित्र पण काढून काढून एका जाड पुण्यवर चिटकवून तें पण त्या देव्हान्यांत एका बाजूस ठेविले. असें करण्याचा माझा कांही विशिष्ट हेतु पण नव्हता. दोन्ही चित्रे वरी वाठल्यावरून ती वरील प्रमाणे शोभेमाठी म्हणून ठेविली.”

असो, मुलगा याप्रमाणे डोक्यावर पांघरूण घेऊन बमत असे, असें तो कां करितो, म्हणून कांही दिवसांनंतर त्याला हलकेच विचारता तो म्हणाला,

“तो कुत्रा त्या चित्राप्रमाणे आपल्या धन्याचा आवाज ऐकत आहे, आणि त्याला तो आवाज ऐकू येत आहे हें खरें ना ?”

“होय.”

“त्याचप्रमाणे श्रीसाईबाबांचा आवाज ऐकू येत असतो.”

“तें कसे ?”

“त्याचा अभ्यास केला पाहिजे, ला चित्रावरून श्रीसाईबाबांचे शब्द ऐकू आलेच पाहिजेत असें गला खास वाटले, आणि म्हणून पद्धांतेच्या शांत वेळी मी डोक्यावरून पांघरूण घेऊन बसून ते शब्द ऐकण्याची हीस वाटून तसें करूं लागलो पहिल्या पहिल्यानें घोगाठ ऐकू आला, तरी तसाच बसून राहिल्यानें बाबांची मूर्ति डोल्यांपुढे येऊं लागली. त्यामुळे आनंद वाटला. पुढे पुढे बाबांचे डोले माझ्याकडे प्रेमानें पाहतात असेही दिसू लागले. तरी त्यांच्या तोडचे शब्द ऐकण्याची हीस सोडली नाही. पुढे त्यांचे ओठ हालतांना दिसले. कांही अस्पष्ट शब्द ऐकू आले. तेव्हां तर फारच गोड वाटले ! पुढे पुढे त्यांचे शब्द अगदी स्पष्टपणे ऐकू येऊं लागले.”

“जसे शिरडीस असताना वाचा बोलत असत त्याप्रमाणेच ते बोलत व मी ऐकत असें. पुढे त्यानी श्रीकृष्ण भगवंतांच्या चित्राकडे माझे व्यान खेंचले.”

“श्रीकृष्ण भगवंताच्या बाळलीला दिसू लागल्या. भगवानांचे शब्द गोड त बोवडे आहेत. त्याचें चालणे जरा चमत्कारिक आहे. ते इतर मुलांप्रमाणे चाउत नाहीत. पहिल्या पहिल्याने ते हूर दिसत व माझ्याकडे हळू-हळू चालत येत आहेत अमें दिसू लागले. नंतर ते अपाईयाने दुडदुड झांवत येऊन माझा हात भरून आपल्या सर्व लीला न्यांनी मला प्रत्यक्ष दाखविल्या.”

“हे पाहा ! श्रीकृष्ण भगवंत आपल्या लीला त्याच त्याच रोज एकच तर्हेने तुल; दाखवितात की कसे ?”

“नाही. दररोज त्या लीलांमध्ये पुकळ निरनिराळ्या तन्हा असतात. हे पाहा, एकादा श्रीकृष्ण भगवान एका संघाडयाच्या पाठीवर वसून शिक्क्यातल्या दुधाच्या मटक्याला नोंक पाढून सर्व गोपाळांच्या तोंडांत त्याची धार फिरवीत होते. या गोपाळाच्या पाठीवर ते वसले होते, त्याला आपणालाही ती दुधाची धार मिळावी असे वाटले. तेव्हां त्याने आपल्या पाठीवरल्या श्रीकृष्णाच्या पायाच्या पोटन्यांना हळूच गुदगुल्या केल्या व आपली मान वाजूला वळवून तोंड उघडून आ केले. श्रीकृष्णाने ते जापून त्या दुधाची धार अशी फिरविली की, ती वरोवर त्याच्या तोंडांत गेली. आणि माझी खात्री आहे की, भगवंताच्या लीलांच्या वर्णनांत ती तुम्हाला कोठेही आढळणार नाही.”

प्रेमल व भाविक वाचक हो, हे वाचताना आपणाला काय होत असेल, अष्टभाव कसे प्रदास होत असतील व डोळ्यांतून प्रेमाश्रु वाहून कंठ सद्गित होऊन सर्वांगावर स्वेदादी भावना वळा होत असतील याची अंथुक कल्पना सेवकासारख्याला आधुनिक विद्येने मन दूवित झाल्यामुळे अपणि त्यामुळे फाजिल चिकित्सक भावनाना प्रोत्साहन मिळाले असूनही झाली. तो आपले दुखणे त्रिसरला; विद्यान्यांत वसून श्री, नाचणे यांच्या तोंडांतून निवणाऱ्या शब्दीधांचे प्राशन बुमुक्षित् रीतिने करीत होता.

श्री. नाचणे म्हणाले, “बाबासाहेब, हे गोड रत्न श्रीसाईबाबांनी सांगितल्याप्रमाणे आम्हाला दाखले नाही. पांच वर्षांचा झाल्यावर एके

दिवशीं साधारण ताप आला. रीतसर औपधोपचार आळ्ही केलेच. प्रयाणाच्या दिवशीं सकाळी आपल्या गळयांतला श्रीचा फोटो काढून तो माझ्याजवळ दिला आणि म्हणाला, “आतां मला याचा उपयोग नाही.” तो असे काय करतो हें कळेना. नंतर कांहीं बेळाने श्रीच्या देव्हान्यांतल्या छबीकडे पाहत व त्यांची आरति म्हणत चसल्या चसल्या आपला देह माझ्या अंगावर ठेविला.”

याप्रमाणे सेवकाच्या डळमळणाऱ्या मनोवृत्तीच्या आंदोलनाला स्तव्य करून व सेवकावर पूर्ण कृपा करून श्री. नाचणे कुल्यास गले.

त्या रात्रीं व त्यानंतर सेवकाच्या मनोवृत्तीना त्याच्या आभुदिक शिक्षण-प्रभावांप्रमाणे चालना मिळाली.

त्या मुलाला ((Illusion) इल्यूझन अथवा (Hallucination) हॅल्यूसिनेशन (कल्पित अथवा अकलिप्त प्रकार) दिसून येत होते काय ? पण असे प्रकार दिसणे
हा एक मेंदूचा विकार आहे, आणि तशा प्रकाराने पीडित अनुष्ठ प्रकल्पोडे व सर्वापासून दूर असणे अशा प्रकाराने वावरत असते. चर्येवर एक प्रकाररची खिन्नता अथवा निस्तेजता दिसून येत असते. असा प्रकार या मुलाच्या ठिकाणी मुळीच नव्हता. चर्या सुप्रसन्न, वृत्ति आनंदी, बोलणे, चालणे, खेळणे उत्तम (Healthy) निरोगी मुलाप्रमाणे. तर त्या मुलाला वरीलप्रकारे वर्णन केलेल्या मानसिक व्यथा तर खास नव्हत्या. तर मग हा प्रकार होता तरी काय ?

ज्याला इंग्रजीत हॅल्यूसिनेशन म्हणतात तसा जर हा प्रकार असता तर त्या मुलाची दृष्टि बावरलेली दिसती. हॅल्यूसिनेशन झालेल्या मनुष्याला एकच प्रकारचा दृष्टिविकार झालेला असतो, आणि तोच तोच एकच देखावा त्याच्या नजरेपुढे येतो. डोळ्यांचा विकार झालेल्या मनुष्याला कोळीष्ठके वरैरे दिसतात व ती खालीवर नाचत असतात. किंत्येकांना डोळ्यांतल्या रेटिना- (पडद्या) वर कांहीं विशेष ठिकाणी विकार झाल्यामुळे कुऱ्ही, ससे, हरणे वरैरे दिसतात; आणि त्यामुळे त्यांची चित्तवृत्ति अस्वस्थ होऊन ते व्याकुळ होतात.

तशा नंजनी वरीऱ मुलाची वृत्ति मुलीच नवढती. आता एवादा कुशल कारागोर आपल्या मानसिक सूष्टिपुढे एखादें मनोरम चित्र रेखाठून तें चित्रपटावर रंगवून जगाला आश्रयचकित करीत असतो, तशा प्रकारानें दृष्टि ठेवून विचार केला असतां या मुलाची मजल सदर चित्रकारांच्या किती तरी पुढे गेला होती !

सारांश, जें मूळात शुद्ध, त्याचें पाश्चात्य चिकित्सक पद्धतीने कितीही संशोधन केले, तरी तें लंगडे लुळे पडणार; म्हणून सेवक अत्यंत नम्रपणे कोणाही विद्वान डॉक्टराला आवाहन करीत आहे की, या मुलाच्या डोळ्यांना अथवा मेंदूला अथवा शरीराला काय विकार झाला असावा याचें त्याने अंशतः तरी लेखकासारख्या अज मनुष्याला समजवून सांगून त्याचें समाधान करावे.

श्री. नाचणे यांनी ही हकीकत तीन महिन्यांपूर्वी लेखकाला सांगितली. त्याने ती तात्काळीन ठेवली, आणि त्या हकीकतीवर आजपर्यंत पाश्चात्य पद्धतीने चिकित्सा करून लिहितां येईल तर तसें करून पाहावें म्हणून निदिध्यास केला. काय करूं, काय लिहूं, कसे लिहूं, म्हणून पुष्कळ विचार केला. पण जें मूळात शुद्ध, बुद्ध, त्यावर पाश्चात्य पद्धतीची चिकित्सा करावयास मुळीच वाव मिळेना. म्हणून मनोविकार जाणणाऱ्या डॉक्टरांना सरतेशेवटी निरुपायानें हे आवाहन देणे भाग पडत आहे.

श्री. बाळासाहेब देव यांजला थोडशा दिवसांपूर्वी ही हकीकत सांगितली आणि चिकित्सा करण्यासंबंधानें आज तीन महिने झाले. मति विलकुल चालत नाही म्हणून सांगितले.

असो, आतां आपल्या अध्यात्म दृष्टीने विचार करूंया:—या दृष्टीने पाहतां खरोखरीच संत व श्रीभगवंतांच्या छातीठोक वचनांचा उलगडाच झालेला दिसतो.

हा मुलगा उत्तम दैवी संपत्तिवान् यांत मुळीच संशय नाही. श्रीसाई-बाबांच्या आशीर्वदाचें फल तें. त्याचें वर्णन कोणत्या शब्दांनी करावें !

“मी हवा असल्यास अभ्यास करा,” “मी तुमच्यापाशीच आहे,”
 “मी हृदयस्थ आहे,” “तुमच्या शरीराचा माळीक मी,” “शोधा, शोधा,
 मी दूर नाही,” “रानावनांत जाणे नलगे,” वर्गेरे कितीतरी छातीठोक वार्ष्ये
 स्मृतिपटावर उमीं राहतात. आपण क्षणेक विचार करतो आणि “अगम्य”
 “अतर्क्य” अशा शब्दांनी श्रीभगवंताला दूर दूर इकलीत असतो.

अशा दैवी मुलाचे चरित्र ऐकिले म्हणजे तात्काळ “काय हो तरी
 पूर्वजन्मीची त्याची तयारी असली पाहिजे!!” असे म्हणून आपण ती पळ्युदी
 वाट पकडीत असतो.

अहो “भक्त्या एकांतिनो मुख्याः” असे देवर्पि नारदमुनि आपल्या
 दैवी भक्तिसूत्रांत बोलून गेले आहेत; मग आमच्यामारुद्या संसारत्रस्त माणसांनी
 एकांतवास तो कसा मिळवावा? आम्ही शहरांत, चाळीत राहणारी माणसे,
 कुठला एकांतवास आणि कुठले काय?

पाहा, या लहान जीवाने आपणाला काय दाखविले ते! चाळीतल्या
 वस्तीत वापाच्या पथारीत पहांटेच्या शांत वेळी डोक्यावर पांवरुण घेऊन त्याने
 प्रभुप्रासीप्रीत्यर्थ एकांत साधला. आम्ही तसें करूं जातां एखादे चिलट गुण-
 गुण करीत अथवा एखादा ढेंकूण अथवा पिसूं आमच्या एकांताची विल्हेवाट
 करतें. काय त्या मुलाला ढेंकूण, पिसू, अथवा चिलट यांनी त्रास दिला नसेह?
 जरुर दिला असलाच पाहिजे. पण जेथे श्रीसाईवाबांचे शब्द ऐकण्याची हौस
 आणि त्याप्रीत्यर्थ चिकाटी आणि तीव्र उल्केठा, तेथे श्रीसाईवाबांच्या कृपेने
 ढेंकून, पिसू अथवा चिलट काय करणार आहेत?

आतां त्या मुलाच्या साधनांची सिद्धता पाहू. याविषयीचा दाखला
 श्रीरामकृष्ण परमहंस यांच्या चरित्रांत व बोलांत उत्तम प्रकारे दिसून येतो.
 “एखाद्या योत्रेच्या ठिकाणी जात असतां दुरुन एकसारखा घोगाट ऐकूं येत
 असतो, जसजसे जवळ जावे तसतसे कांहीं कांहीं अस्पष्ट शब्द ऐकूं येतात.
 आंत यावेत शिरकाव होताच, आजूबाजूला पाहिजे तितका घोगाट चाललेला

असतांनाही ज्या दुकानापाशी आपले काम असेल त्या दुकानदारावरोवर आपण स्पष्ट रीतीने संमापण करू शकतो ॥

तोच प्रकार या मुलाच्या साधनांत स्पष्ट दिसून आला. श्रीसाईमाऊली क्रमाक्रमाने त्याचा उत्साह व त्याची जिडासा पाहून त्याच्यावरोवर बोलली. आणि त्याचे अध्यात्मिक कल्याण ब्हावे या हेतुने संदेशांतील श्रीकृष्ण भगवंताच्या मनोहर नित्राकडे त्याचे भ्यान लावून देवाच्या त्या अत्यंत मनोवेदक बाललीलांचा त्या मुलाला अनुभव देवविला.

आता आपण पुढी हा आपल्या पाठ्यात्य चिकित्सक पद्धतिवर येऊ. तुम्हां म्हणाल की, कदाचित् श्री. नाचण्याच्या येथे अथवा इतर कोठे श्रीभागवताचे पाठ्यण त्या मुलाच्या कानावरून गेले असेल, कदाचित् श्री. फाळक्याच्या चित्रपटांतला खेळ त्या मुलाने पाहिला असेल, अथवा त्या चित्रपटाचे वर्णन अथवा रस्त्यावर चिकटविलेली चित्रे (पोस्टर्स) त्याने पाहिली असतील, आणि यांचा त्याच्या मनावर परिणाम झाला असेल. क्षणभर आपण तसें ज्ञाल्याचे गृहीत घरूया, तरी चित्रपटांत अथवा श्रीभागवतांत न वर्णन केलेले असे जे देखावे—नित्य नवे असे—ते मूळ साक्षात् अनुभवून आपल्या बिंदिलांस संप्रेमपूर्वक संगते त्याचा काय खुलासा ? पाहा पाहा (mental Therapy) मानसिक औषधोपचाराच्या पुस्तकाचे व ती लिहिणाऱ्या प्रस्तुतात् शास्त्रज्ञांचे आधार मिळल्यास पाहा !

त्याला आधार त्या शास्त्रांत मिळावयाचे नाहीत. श्रीभगवताच्या श्रीगीते-तत्त्वा जीवंत वचनांत, तसेच संतांच्या अनुभवशास्त्रांत व श्रीसाईमाऊलीच्या शिकवणीत ते आधार तात्काळ मिळतील—नव्हे मिळतात.

आणखी काय लिहावे वरे ! हे दैवी मुला, तुझ्या गोड अनुभवावरून या मार्गानें न जाता केवळ जनमनरंजनार्थ तुझ्या अनुभवावर चिकित्सा करूच्याच्या खोडसाळ वृत्तीत पडलो, याची तू क्षमा करशीलच करशील अशी

श्रीसाईलीला

याचना करून, श्रीसाईमाउलीच्या या एका सुंदर लालेचे यथामति, यथा-
शक्ति, वर्णन करून हा लेख त्या गोड माउलीच्या पायांपाशी सद्दित अंतः-
करणाने सादर करीत आहे.

खार,
ता. १२-९-३३ |

“महातारा”

[२]

सान्ताकुञ्ज, ता. २-९-३३

श्रीयुत बाबासाहेब यांस, कृ. सा. न. वि. वि. आपण खालील मज.
कूर श्रीसाईलीला मासिकांत द्याल अशी आशा आहे. —

१९१४ सालच्या पावसाळ्यांतील गोष्ट, मी, नाजे स्नेही, त्यांची आई,
भगिनी व त्यांची मुले नवस फेडण्याकरितां बाबांच्या दर्शनास गेलें होतों. दोन-
प्रहरी मी रजा मागितली व बाबा हंसुन म्हणाले, बरें ये. परंतु माझ्या
स्नेहास म्हणाले की, तुम्ही बाढ्यांत राहा. आम्हीं संध्याकाळच्या गाढीकरिता
निघालों. टांगे नदीतून कोपरगावांत गेले. परंतु स्टेशनला जातांना मध्ये
ओहळ आहे, तेथें एकदम पाण्याचा लोट येण्यास सुखात झाली व पाणी
इतके चढले की, जर आमचे टांगे त्या पुलावर असते, तर जरुर पाण्याच्या
जोराने खाली गेले असते. परंतु श्रीबाबांची कृपा, म्हणून बचावलों व
आम्हीं संध्याकाळपर्यंत तेथें मजा पाहत राहिलों. कारण पलीकडे जाण्यास
दुसरा मार्ग नव्हता, व संध्याकाळची गाढी मिळेना; टांगेवाले म्हणून लागले
की, तुम्हीं आतां मारुतीच्या देवळांत राहा व पाणी उतरले की रात्री १
वाजतांच्या गाडीने जा. त्याप्रमाणे आम्हीं देवळांत वेळ काढला व रात्री ११
वाजतां परत टांग्यात बसलों व त्या ओढायावरून जातांना गावकऱ्याने एक

टांगा आमच्या टांग्यांच्या मध्ये घातला व मजा अशी झाली की; आमचा एक टांगा पसार झाला. दुसरा टांगा गांवकन्याचा होता. त्याचे घोडे सुटले व टांगा मोडला. टांग्यांत दोन मुसलमान होते ते उडधा मारून खाली उतरले व घोडधांना धरले. ह्या वेळी तिसरा टांगा आमचा होता व चकव्यामध्ये मी व माझे एक परदेशी स्नेही होतो. आम्हांला वाटले की, पहिलाच टांगा मोडला (कारण आमचा टांगा फार लांब दूरवर होता.) व बायका मंडळीना त्रास झाला असेल. म्हणून आम्ही एकदम खाली उतरलो व आमचे परदेशी स्नेही कपडे काढून पुढे धांवत गेली तेव्हां मुसलमान उतारूनपैकी एकजण म्हणाला की घावरू नका. तुमचा पहिला टांगा पसार झाला आहे (ती रात्र अंधारी असल्यामुळे आम्हांला नीट दिसत नव्हते.) तेव्हां आम्हांला धीर आला व बाबांच्या लीलेबदल आश्वर्यक्रित झालो. गाडीला अवकाश होता. जरा वेळानें कै. नानासाहेब चांदोरकर स्टेशनवर आले. आम्ही सर्व हकीकत खांना सांगितली. तेव्हां ते म्हणाले की, माझाही बेत संघ्याकाळच्या गाडीनें जाण्याचा होता. परंतु बाबांनी परवानगी दिली नाही व आतां गौं ओहोळावरून आलो; परंतु बिलकुल पुलावर पाणी नव्हते व वैलांच्या खुरानाही पाणी लागले नाही. नंतर आम्ही सर्व एकाच गाडीनें मुंबईस आलो. ते कल्याण स्टेशनला उतरले. गाडीत मी त्यांना मला कांहीं अनुभव आले असल्याचे सांगितले व आज असें कां झाले म्हणून मी त्यांना विचारले, तेव्हां ते म्हणाले की, बाबांची लीला अगाध आहे, व तुम्हीं बाबांची एकनिष्ठपणे सेवा कराल तर कितीही संकटे आलीं, तरी बाबा तुम्हांला संकटातून पार पाडतीलच. हें कै. नानासाहेबांचे म्हणणे खरे ठरलेच आहे. मला बरेच अनुभव आले आहेत त्याप्रमाणे बाबा प्रेरणा करतील, त्याप्रमाणे आपणाकडे वेड्यावांकड्या शब्दांत गठवीत जाईन.

सान्ताकृष्ण,

२-९-३३

{

आपला,
साईभक्तांचा दासानुदास
साईदास

श्रीसाईबाबा प्रसन्न

सान्ताकुडा, ता. २५-८-३३

श्रीयुत साईलीला संपादक महाशय यांस, हृ. शि. सा. नमस्कार
विनंती विशेष.

आज रोजी आपला श्रीसाईलीला अंक ६, वर्ष १० वे, भाद्रपद शके १८५४, सर्व वाचून शाला. माझ्या मनाळा नेहमी श्रीबाबांबदलचे अनुभव वाचून फारच आनंद होतो. त्यांत मोठे कौतुक करावयाचे म्हणजे श्रीयुत बाबांचे बाळ व श्रीयुत म्हातारा ह्या श्रीसाईबाबांच्या भक्तांचे होय. कारण त्यांची श्रीसाईबाबांच्या ठारी किती भक्ति आहे व श्रीच्या ठारी भक्ति आहे अशा मंडळीकडून माहिती मिळवून ती साईलीलेत प्रसिद्ध करावयाची एवढेच नसून, संस्थानची केवडी जोखमदारी वेतली आहे व आपला बहुतेक वेळ त्यांतच घालवितात. खुद श्रीयुत म्हातारा (श्री. बाबासाहेब तर्खंड, B. Sc.) ह्यांनी ट्रस्टीमधून स्वखुशीने राजीनामा देवून खजिनदाराची दगदगीची जागा पत्करली व श्रीयुत बाबांचे बाळ (श्री. बालासाहेब देव, B. A., रिटायर्ड मॅजिस्ट्रेट) ह्यांनी कै. चिंचणकर यांच्या केसपैकीं संस्थानकरितां काय काय त्रास सोसावा लागत आहे हे होय, व नाटकाची सोई करून संस्थानकरितां फंड गोळा केला.

आतां श्रीबाबांचे बाळ यांचे अनुभव लेखांच्या बाबतीत वाचणाऱ्याचा थोडा गैरसमज होईलसे वाटते; तो न ब्हावा यांकरितां हा खुलासा करीत आहे. गुरुपौर्णिमेस भक्तडमंडी श्रीची पूजा करून, गुरुपौर्णिमेचा उत्सव साजरा करीत. ता. २३-७-१८ रोजी गुरुपौर्णिमा होती. त्या दिवशी पूजाअर्चा झाल्यावर संध्याकाळी श्रीबाबा मशिदीत बसले व रथाची मिरवणूक पहिल्याचप्रथम काढण्याची भक्तमंडळीला परवानगी दिली. रथांत श्रीबाबांची तसवीर ठेवली, त्या वेळी रथापुढे कै. भगत हे होते. त्या वेळी पुष्कळ मंडळी लांबून आली होती. त्यात माझ्या माहितीपैकी मुंबईचे कै. काकासाहेब दीक्षित, श्री. काका महाजनी

रा. ब. मो. वि. प्रधान, रा. सुंदरराव नवलकर सहकुटुंब, रा. गणपतराव मो. कोठारे सहकुटुंब, रा. लिमये व कै. शेट जहांगिरजी पटेल (जो बाबांच्या विहऱ्या होता; तो श्री. लिमयेजवळ बाबांविषयी वाईट बोलत असे.) हे दोघेही प्रथमच शिरडीस आले होते. ह्या दोघांसंबंधी हकीकत मागील मासिकांत आलेली आहे. ह्या मिरवणुकीत मीढी स्वतः होतो. ह्यावरून हा उत्सव श्रीनांदा असतांनाच मुरु होता व हाच त्यांच्या हयातीतील शेवटला उत्सव झाला. आपण पान २० मध्ये दिलेल्या माहितीत श्रीबाबांच्या हयातीत फक्त रामनवमीचाच उत्सव होत असे, असें लिहिले आहे; पण हाही उत्सव त्यांच्या हयातीपासून चालू आहे. त्याचप्रमाणे रामनवमीचा उत्सव हव्यांची ह. भ. प. दासगणू याजकडे आहे.

सान्ताकृष्ण,

४०-३३

}

आपणा साईभक्तांचा नम्र सेवक

साईदास

[३]

॥ श्रीसाईनाथ प्रसन्न ॥

आमचा शिर्डीचा परत प्रवास व यायांना भक्तांची कल्कल

मी यापूर्वी तीन वेळां बाबांच्या समाधीचे दर्शन घेण्याकरितां श्रीक्षेत्र शिर्डी येयें गेलो होतो. परंतु उत्सवाच्या वेळी होणारा समारंभ व त्या वेळी येणाऱ्या भक्तांची भेट ब्हाबी म्हणून जावें, असें फार दिवसांपासून मनात होतें; तरी दोन दिवसांची सुटी घेऊन सर्व मुलांबाळांसह गेल्या पुण्यतिथीच्या होणाऱ्या उत्सवास गेलें. निघण्याच्या पूर्वी तेयें आपली उत्तरण्याची वर्गेरे साय

होईल किंवा नाहीं याबदल बरीनशी काळजो होतो. परंतु तेचे जातांक्षणीच देवाचे दर्शन आले, मग काय, देवच ते ! त्यांनी लागलीच आम्होला आपल्या पदरांत घेऊन आमची घरच्यापेक्षां सर्व तऱ्हेची उत्तम सोय करून दिली व तो व दुसरा दिवस सर्वांच्या सहवासांत फारच आनंदांत गेला. परंतु सुटी जास्त नसल्यामुळे दुसऱ्या दिवशी सायंकाळी निघणे अगदी जरूर होते व मोठरीत त्याच दिवशी आम्हां १२ इसमांस जाण्यास सांपडणार नाहीं हे भविष्य ठरूनच आगाऊ दोन बैलगाडधा सायंकाळी ४ वाजल्यापासून समाधी. जबळ आणून ठेवल्या होत्या, सायंकाळी ४ वाजल्यापासून थोडा थोडा पाउस सुरु शाळा व पांच वाजतां त्याला वराच जोर आला. तीन वाजतां कोपरगांवच कडून श्रीवावांच्या दर्शनास आलेल्या इसमाने सांगितले की, नदीला आधीच पाणी फार आहे, व या पावसाने पणी जास्त चढून गाढी पलीकडे जाणे शक्य नाहीं; तरी लौकर निघून दिवसाउजेडी नदीपर्यंत पोहचल्यास नावेने पलीकडे जाण्यास सांपडेल, असे म्हणून आम्ही सर्वांनी आपले सामान गाढीत ठेवून मुलांना बसविले व मी देवाचा निरोप घेण्याकरितां गेले. इतक्यांत पावसास जास्तच जोर चढून आम्ही कोपरगांव मार्गानें जावे किंवा नाहीं हा सर्वांना विचार पडला. नंतर रा. माधवराव देशपांडे यांच्या सूचनेवरून चितली मार्गानें जावे असे ठरले. परंतु पावसामुळे त्या मार्गानें तरी बेळेवर पोहचतां येईल किंवा नाहीं अशी मला शंका वाटू लागली, हा विचार मनांत येतो तोंच कोपरगांवाकडे जात असलेली एक मोठर लोकांना दिसली; परंतु अशा पावसांत त्या मोठरीस धांबत जाऊन सांगणार कोण व त्यांत सर्वांची सोय होते किंवा नाहीं, अशी सर्व काळजी माझ्यापुढे येऊन ठेपली; परंतु बाबांची लीला कांहीं अगाध ! तेचे कोणाचे चालणार ? रा. सावंत फौजदार हे सायंकाळी कोपरगांव रस्त्याकडे फिरावयास गेले होते, व आमचा बैलगाढीनें जाण्याचा विचार व आलेल्या बैलगाडधाही त्यांनी पाहिल्या होत्या. असे असूनही त्यांनी कोपरगांवाकडे जाणारी मोठर वाटेत धांबवून मोठार समाधीकडे घेऊन जा असे डॉयबहर यास सांगून मोठर पाठवून दिली. आमचे

द्वीपांच्या मार्डावर चिनली मार्गाने जाण्याचे ठरतें, तोंच पों पों करीत मोठर मुमार्हीशी येऊन ठेपली आणि पाहतो तों ती बहुतेक रिकामीच ! मग झाय विचारता ? आम्ही लागलीच सर्व सामान व मुलांना उतरवून मोठरीत श्री. गोदावरीचे देव यांची आज्ञा घेऊन वसलो. आमची मोठर १० मिनिटांच्या स्थावर येते तोंच पाउस अजिवात बंद झाला व थोड्याचे वेळांत आम्ही गोदावरीच्या शिर्हीं तीरावर येऊन उतरलो. कारण पाणी फार असल्यामुळे मोठर नदीपलीकडे जाणे शक्य नव्हतें. आमच्या बरोबरचे ठाण्याचे श्रीयुत वावुराव देव वर्काल व त्यांचे वंश रा. भग्यासाहेब हे पुढे नावेची व्यवस्था करण्याकरितां नेहे. परंतु अंधार पडल्यामुळे कायदाप्रमाणे नाव सोडतां येत नाही. असें सांगून नवेकन्यांनी आमचा मार्ग खुंटविला. आमच्याजवळ सामान फार, मुळे लहान, गोदावरीस पाणी तर मांडीपेक्षां जास्त. सामान व मुळे नेण्यास मनुष्य नाही, जंवार जास्त होत चालला, जवळपास कोणाचा आश्रय वेऊं तर ठिकाणे नाही. आतां अशा स्थिरीत काय करावे, ह्याचा सर्वपेक्षां मलाच विचार पडला. नंतर सर्वांनी विचार करून असें ठरविलें की, एक वेळ सर्वांनी ढोक्यावर सामान नेऊन ठेवून परत यावे, पुन्हा येऊन मुलांना घेऊन जावे. असें ठरल्यावर श्रीसाईब्राह्मांच्या नांवाचा जयघोष करून पाण्यांत पाय ठेवले व त्यांच्याच नांवाची घोषणा करीत एकमेकाचे हात धरून व एकमेकांना धीर देत जेमतेम नदीच्या मध्य भागावर आलो. पाणी चढत असल्यामुळे बायकांच्या मांडीवर पाणी चढून सर्व वेळे कंबरेपर्यंत ओली होऊन पाण्याच्या भयंकर ओढीने बायकांचे पाय लटपटून आपला मार्ग सोडू लागले व श्रीगोदावरीमाता आम्हांपैकीं कांहींना आपल्या पदरांत घेते की काय अशी भीति बांटू लागली. ण जेथें ही सर्व बाबांची लीला ! तेथें कोण काय करणार. तरी अशा रीतीने शबांच्या नांवाचा घोष करीत आम्ही सर्वजण कोपरगांवकडील तीरावर मुळे व सामानसह सुखरूप पोहचलों व ओली वेळे बदलून टांग्यानें स्टेशनवर मुमारें ९ वाजतां येऊन पोहचलो. आमच्या गाडीला २ तास वेळ होता. तरी ही वेळ कसा घालवावयाचा याची चर्चा सुरु झाली. कोणी म्हणे ब्रीज,

तर कोणी विश्वीक, तर कोणी केरम व कोणी म्हणे भजन सर्वांत उत्तम पण शेवटच्या प्रोप्रामास सामान कोणाजवळ ? मी सहज तेथील स्टेशनमास्तर यांस भजनाची इच्छा दर्शविली व लागलीच 'मजजवळ सर्व माझी स्वतःकी हस्त्यारे आहेत,' असें म्हणून सर्व व्यवस्था करितो असें सांगून दिवावतीसुद्धा एका मोठ्या बोलीत लागलीच सर्व तयारी केली. आमच्यापैकीं ठाण्याचे देव वकील व डॉक्टर हे बाजविष्णवांत फारच तरबेज होते व गाणारे कोण, तर श्री शांताराम तेलंग; मग काय विचारतां? सर्वच तरबेज ! आमच्या पेटी-तबल्याचा गाड, मंजुळ आवाज निघतांच सभोवतालच्या मंडळीची मुऱ्यांसारखी गदी जमली. नंतर श्री काकासाहेब देव यांनी वाबांची पूर्वस्थिति वर्णन केलेली मधुर काव्ये गाऊन गाढी येण्याच्या सुमारास भजन समाप्त केले. नंतर तेथीढ स्टेशनमास्तरनं दिलेल्या प्रेमळ काफीपेयाचा स्वीकार करून त्यांचा निरोप घेऊन आम्ही सर्वजण आपआपल्या घरी येऊन सुखरूप पोहचलो. वरीढ हकीकीतीवरून श्रीसाईमाउलीला आपल्या भक्तांना सुखरूप घरी पोहचविष्ण्याचं कळकळ व जवाबदारी किंती असते हें सिद्ध होत नाही काय ?

सान्ताकृष्ण
२०.३.३

“ साईदाम ”

श्रीसाईनाथप्रसन्न

बाबांनीं स्वप्नांत दिलेली भेट खरी ठरली तारीख १ जानेवारी सन १९३३ रोजी पहांदे ४॥ वाजतां दिसलेले स्वप्न

“माझ्या वरिष्ठांकडून लाइनवर जाऊन त्याच दिवशी सायंकाळी परत झ्याकरितां मला हुकुम झाला आहे. या ठिकाणी जावयाचे होते त्या ठिकाणातून सायंकाळी परत येणे अगदी अशक्य होते. पण अशी स्थिति असतां देखील अधिकाऱ्याचा हुकुम त्या वंतीं स्पष्ट रीतीने मोढणे मला अशक्य झाले. तरी सर्व गऱ्यारी करून मी जाण्यास निघालो व आगगाडीत वसलो. परंतु सायंकाळीं शत कसें येता येईल, याविषयी काळजी लागली. गाडी चालू झाली व ती क्वाना नदीकडे जात आहे, इतक्यांत मीं गाडीतील लोकांना विचारलें कीं, हेंडेकाण कोणचे? तरी हेंडे कोपरगांव असें मला उत्तर मिळालें व मीं त्यांना इटले कीं, मीं शिरडीस वाबांच्या दर्शनास जाण्याचा निश्चय केला आहे. शणि गाडी तर थांवत नाही! तरी कसें काय करावे? इतक्यांत गाडी नदीच्या लीकडे गेली व येथे उजव्या बाजूस एक मोठा चिरेवंदी चौथरा असून एका औखाली वाबा व एक मोठा वाव असलेले दिसले. गाडीतील लोकांशी बोलत असता त्यांनी मला असें सांगितले कीं, ज्या इसमावर वाबांचे प्रेम असते, त्यास या वाव हात लावू देतो. इतक्यांत गाडी थांवून मींखाली उतरलो व चौथव्यारू गेलो. तेथे एक ट्रॉली (रुलांवरून ढकलण्याचे लाडीस) आहे. मीं त्यांत खालो व हाताने ढकलीत ढकलीत वाबव्या वाबव्या त्या वाधाच्या अंगावरून शित फिरविला, परंतु त्यांनेहूं सुद्धा केले नाही? नंतर मीं ट्रॉलीतून खाली जेतरलो व कपडे काढून वाबांना नमस्कार केला. नंतर या चौथव्याच्या शीतीड गाभाव्यांत एक शंकराची पिंडी आहे, तिच्या दर्शनास जाण्यास नैवालों. खाली जाण्याच्या पाहाव्या उतरत असतां आंतून एक

मुळगी वर चढत येत असतांना दिसली व तिला मीं वावांना देण्याकरिता
खिशांतून रुपया आणण्याकरितां सांगितले. परंतु दक्षिणेची जरूर नाही
असे संगून ती पुढे चालती झाली. नंतर मी परत जाऊन रुपया घेऊन
आंत शिरतो, तोच त्या ठिकाणी तीन मोठाले वाघ वसले आहेत असे
दिसले व ते पाढून मनास अतिशय भांति बाटली तरी देखील, थाडस करून
मी त्यांना चांगले गोजारले. तथें असलेल्या शंकराच्या पिंडीस वाबा, वाबा,
वाबा, म्हणून साष्टांग नमस्कार घालून उभा राहतो तो त्या तीन वाघांपैकी
एकाचे रुपांतर एका पांढरे कपडे घातलेल्या साहेबांत झाले व तो माझी पाठ
थोपटून म्हणाला की, 'तुला कोणाची भांति नाही' नंतर मी वर जाण्यास
निघालो व जिना चढून वर येतो तो दरवाजांत माझ्याकरितां वाबा उमे
आहेत व मी त्यांना वाबा, वाबा, म्हणून गहिवराने कडकडून भेटलो व
त्यांनी माझ्या अंगावर हात फिरवून सांगितले की 'बेटा, डरो मत्' 'तुमकों
किसीकाभी डर नझी.' नंतर मी वर येऊन कपडे घालून घरी येण्याकरिता
वावांची आझा मागितली. त्या ठिकाणी पुष्कळ मंडळीचे जंवण चालले होते.
त्यापैकी एका वाईस वावांनी हाक मारून सांगितले की, 'हे परत जात आहेत,
व त्यांच्यावरोवर त्याचा मुळगा आहे. तरी त्यांना रस्त्यांत फराळाचे व प्रसाद
द्या. असे म्हटल्यावर मी प्रसाद व फराळाचे घेऊन वावांचा निरोप घेतला.'
यासंवधाने पुढे घडलेली हकीगत.

एकापैकीं जानेवारीच्या तीसव्या आठवड्यांत येशील ऑफिसचे मुख्य
कारकून यांची मुंबईच्या मोठ्या ऑफिसांत बदली होण्यासंबंधाने Deny
official correspondance सुरु झाले व या arrangement मध्ये
होणाऱ्या जागा Seniority प्रमाणे ठरवावयाचे ठरले. वास्तविक घडामोळीत
होणारी नंबर दोनची जागा मलाच मिळावयास पाहिजे होती. कारण अशा
जागेत मी पूर्वी ६ महिने काम केले होते. परंतु बेळोवेळी निघणाऱ्या
कायद्यांतील शब्दांचा कीस काढून व त्याचा अर्थ अधिकाऱ्यास पटवून माझी
Seniority एक नंबरने खाली आली व अशा परिस्थितीत मी अगदी निराश

झालो. माझी बाजू मी येथील मुहम्मदिकाऱ्यापुढे सर्व रीतीने मांडली, पण त्याचं समाधान होईना. नंतर शेवटी न्याय मिळण्याकरितां माझे कागद मुंबईस असलेल्या मुख्य ऑफिसांत पाठविण्याची विनंति मान्य केली. त्या सुप्रारास मध्य अनायासे मुंबईस आठ दिवस राहण्याचा फायदा मिळाला व त्या संवीत मी आपली सर्व हकीकित तेथील पांढरे कपडे घालणाऱ्या European साहेबास समजावून सांगितली व त्यांनी मला आश्वासन देऊन ठीक आहे, you can go now, I will see it through! असे सांगून ६-७ दिवसांत माझ्यतरी निकाल होऊन मी आज त्या जागेत ६ महिन्यापासून काग करीत आहें; यावरून पुढे होणारे भविष्य बाबा आपल्या भक्तास कशा रीतीने कल्पितात हैंसिद्ध होत नाही काय? काय ही त्यांची लीला!

मुसाखळ, ता. }
१६-८-३३. }

माझ्यास

॥ श्रीराम जयराम जयजयराम ॥

श्री. साठेसाहेबांचा बाढा श्रो. नवलकरांचा होण्यास पाया
केव्हां व कसा घातला गेला ?

एकदा मुहूर्णिमेच्या उम्बवाम श्रीरामकृष्ण श्रीकृष्ण नवलकर हे
त्यांच्या श्री. आनंदराव शामराव प्रसाकर नांवाच्या बाबांच्या जुन्या भक्तपैकी
एका मित्रासह शिर्हीत आले व काकासाहेब दीक्षितांच्या वाडधांत (दीक्षित
हयात असतांना) वरील दिवाणम्बान्यांत दोघांचे सामान ठेवून स्नान वर्गेरे
करण्यास गेले. ते आपले विधि आटपून परत दीक्षितांच्या वाडधांत शिरतांच
त्यांनी आपले वर नेवलेले विद्याइन वर्गेरे खाली उघडण ओटीवर ठेविलेले
पाहिले. हा प्रकार पाहतांच त्या नवलकर प्रभाकरांनी एक भाडधाची खोली
जबळगास वेऊन तेथें सामान ठेऊन बाबांच्या दर्शनास ते गेले. तेथें काका-
साहेब दीक्षित होते. पण त्यांना वरील हक्कीकत ठाऊक नव्हती. नवलकरांना
गेल्याबरोवर वावा विचारतात, “ काय रे तुला राह्याला जागा मिळाली की
नाही ? ” नवलकर म्हणाले, “ होय वावा, आपल्या कृपेने आमची उत्तम्याची
तजवीज झाली आहे. ” कांही काळ लोटल्यावर श्री. साठयांचा बाढा श्री.
दीक्षितांच्या साहनुभूतीने नवलकरांनी विकत घेतला, तेव्हांना नवलकरांचे वरील-
प्रमाणे सामान त्यांच्या पश्चात व दीक्षितांच्या अपरोक्ष खाली रवाना केलेले,
व त्या वेळेस नवलकरांचे खिंच झालेले मन, व लगेच बाबांचा प्रश्न “ काय रे,
तुला राह्याला जागा मिळाली की नाही ? ” ह्याची आठवण होऊन,
श्री. नवलकरांना बाबांच्या लांलेचे कौतुक कसे करावे व किंता करावे हेच
समजत नाही.

परम कृपालू माउली पुढे काळांतरी होणाऱ्या गोष्टींचे कसे अचुक व
योग्य वेळेवर सुतउवाच करीत असत, ह्याच्या अगणित दाखल्यापैकी वरील
एक स्पष्ट दाखला आहे.

वरील हक्कीकत एका सन्माननीय मित्राकडून मिळाली आहे.

श्रीदत्तचित्साईसदगुरुभ्योनमः

भक्तश्रेष्ठ कै. दामोदर घनःश्याम ऊर्फ आण्णा
 चिंचणकर यांनी केलेल्या मृत्युपत्रांतील
 अटींसंवंधाने केलेल्या अजांच्या
 अखेर निकालाची हकीकत

३

वेढे गांवच्या जमिनींत जमिनीच्या हक्काच्या दाव्याची
 हकीकत व शेवटचा निकाल

श्री साईलीला संपादक भहाशय यांस,

सप्रेम कृतानेक शि. सा. नमस्कार विनंती विशेष. कौ. श्रीयुत दामोदर
 घनःश्याम आबरे ऊर्फ आण्णा चिंचणकर यांच्या मृत्युपत्रांतील अटींसंवंधाने
 याणे डिस्ट्रिक्ट कोर्टात ता. ५-११-२९ रोजी दाखल केलेल्या अर्जांचा
 अखेर निकाल आमच्याविरुद्ध त्या कोर्टाने ता. २६-६-३० रोजी दिला.
 त्यानंतर त्या निकालाविरुद्ध नामदार नुवई हायकोर्टात आम्ही रिव्हिजन
 अर्ज देण्याचे ठरवून ता. २५-७-३० रोजीं कागदपत्र वकिलास दाखविले.
 ता. २७-७-३० व २९-७-३० रोजीं कागदपत्र वकिलांच्या हवाळीं केले.
 ता. ३१-७-३० रोजीं कागदांच्या नकला करण्याकरितां स्टॅपाकरितां व अशाच
 इतर कामाकरितां वकिलांच्या कारकुनाकडे पैसे भरले. नंतर ता. १-८-३०
 रोजीं आमचा म्हणजे आण्णा चिंचणकरांच्या विश्वस्तांचा व ता. २-८-३०
 रोजीं शिरडी संस्थानचे विश्वस्तांचा असे दोन निरनिराळे अर्ज दोन निरनि-
 राळ्या वकिलांमार्फत दाखल आले. येथपर्यंतची साधांत हकीकत श्रीसाईलीला
 मासिक वर्ष ७, जोड अंक ९-१०-११ यांत पूर्वीच दिली आहे.

आता यापुढील हकीकत म्हणजे नामदार हायकोर्टात आमच्या
 अर्जांच्या सुनावणीची अखेर तारीख निवेपर्यंत माझ्यंतरी किती तारखा पडल्या,
 किंवा किती तारखेस सुनावणीची तारीख कोवळा लागते, याची चौकरी करण्या-

करितां मुंबईस हेलपाटे मारावे लागले, ही होय. ४-८-३०, ११-८-३०,
२३-८-३०, १२-९-३०, ५-११-३०, २-१२-३०, ७-१-३१, २-४-३१,
७-१-३१, १०-४-३१, इतक्या तारखेस हेलपाटे मारून शेवटी ता. १७.
८-३१ ही सुनावणीची तारीख ठरली. म्हणजे आमच्या अर्जाचा नंबर
व तारीख बोर्डवर लागली. परंतु त्या तारखेस आमचा अर्ज निघालाच
नाहीत. मी श्री. बाबासाहेब तर्खड व रा. व. मोरेश्वरराव प्रधान परत
आलो. दृसन्या व तिसन्या म्हणजे १८-८-३० व १९-८-३० तारखेसही
नमेच ग्राले. ता. २०-८-३० रोजी आमच्या अर्जाचा निकाल झाला.
हायकोर्टांनी खालच्या कोर्टाचा हुक्म रद्द केला व खर्चाचा हुक्म करण्या
करितां तें काम पुढ्हा ठाणे डिस्ट्रिक्ट कोर्टात परत पाठविले. जरुर तर
आम्ही (आणणाऱ्या ट्रस्टींनी) आमचें काय म्हणणे आहे हें स्पष्ट शब्दांत
लिहून पुढ्हा अर्ज बाबा असें फर्माविले.

अर्जाच्या अपरिपक्वतेवदल, अस्पष्टतेवदल व अर्जात लिहिलेल्या
गोष्टीपैकी कांहीं गोष्टीच्या अप्रयोजकतेवदल नामदार जउजसाहेबांनी निकालात
विश्वस्तांवर वरीच टीका केली आहे. कांहीं वर्षे हायकोर्ट जउजाच्या जागेवर
काम केलेल्या श्री. रा. रा. गणपत सदाशिवराव राव वर्गेरे सन्मान्य विद्वान व
कायदाविशारद सदृहस्थास जो अर्ज परिपक्व, स्पष्ट व प्रयोजक बाटला, व
जो ठाणे डिस्ट्रिक्ट कोर्टाचे श्री. विद्वान व कायदेपंडित जउजसाहेबांनी घेऊन
त्याचा निकाल केला तोच अर्ज नामदार कोर्टास अपरिपक्व, आस्पष्ट व अप्र-
योजक बाटतो, म्हणजे हा तरी एक बाबांच्या उलट लीलेचा खेळ आहे व
त्याच अर्जाचा निकाल आमच्या बाजूचा होणे हा बाबांच्या लीलेचा सुलट
खेळ आहे, असे म्हणावे लागते. असो.

ठाणे डिस्ट्रिक्ट कोर्टात बन्याच तारखा लागून अखेर ता. २०-६-३२
रोजी आमच्या अनुमानाप्रमाणे हायकोर्टाच्या टीकेस अनुसरून, कांहीं विनोद
करून, कांहीं सहानुभूति दाखवून, शेवटी खर्च विश्वस्तांनी सोसावा असा

वैनिर्णित निकाल डिस्ट्रिक्ट कोर्टाच्या जज्जसाहेबांनी देऊन फार दिवस रोगाळत पहलेले काम निकालांत काढले.

असो. डिस्ट्रिक्ट कोर्टांनी दिलेला निकाल विचित्र, विश्वलण, व विपरीत होता. तो कोणाही निःपक्षपाती गृहस्थास पटण्यासारखा नव्हता व हायकोर्टाती हिंकणे शक्य नव्हता. तथापि विरुद्ध वाजू त्या निकालाने फारच हुरळू गेली होती. आपण आमच्यावर मात करून यशाचे शेवटचे स्वर्गीय शिखर गांठले, असे तिला वाटू लागले. आमचे स्नेही श्रीयुत केशवराव ऊर्फ आप्पासाहेब पांधे विरुद्ध वाजूचे वकील, हायकोर्टात काय निकाल होईल शाची जाणीव असतांनासुद्धा त्यांच्या धंद्याच्या पद्धतीस अनुसूलन आम्हास उपदेश करू लागले की, 'रावसाहेब, ज्ञाले हें चांगले झाले. हायकोर्टात जाऊन तुम्हांस जास्त काय मिळणार! तुम्ही अपिटाचा नाद सोडून या.' वास्तविक गहतां विरुद्ध वाजूचा या कामांत अर्थार्थी कांही संबंध नव्हता व नाही. आणांनी मृत्युपत्र केले तें विलेपाले येथे केले. विश्वस्त नेमले, ते सर्व बाहेर गांवचे व बाबांचे भक्त. त्यांत चिंचणी गांवकन्यापैकी किंवा स्वतः त्याच्या जवळच्या अगर लांबच्या नातेवाईकापैकी अगर इष्टगिरिपैकी कोणाचेही नांव नाही. तसेच चिंचणीस बाबांचे जे मंदिर बांधावयाचे, तें व त्यास जोडून बाबाच्या भक्तांच्या सोईकरितां जी धर्मशाळा बांधावयाची ती ह्या दोन्ही इमारती खासगी समजल्या जातील व ह्या इमारतीच्या व्यवस्थेचे सर्व हक्क आपण आपल्या विश्वस्तांस दिले आहेत असे ख्याल लिहिले आहे. यावरून पुढेमार्गे होणाऱ्या वरील देन इमारती सार्वजनिक नव्हत, खासगी होत. यामुळे गांवकरी लोकांचा अगर विरुद्ध वाजूतील लोकांचा कसल्याच प्रकारचा संबंध येत नाही.

परंतु न्यायकोर्टात कित्येक वेळी अगदी अनपेक्षित प्रकार घडतात. डिस्ट्रिक्ट कोर्टांने दिलेला विचित्र निकाल हा त्यापैकीच एक मासला होता.

आपल्या मिळकतीच्या उत्पन्नापैकी दरसाल तीन चतुर्थांश उपन आपल्या विश्वस्तांनी बांबांच्या समाधीच्या नित्यनैमित्तिक पूजेथर्चेच्या खर्चाकरितां शिरडी संस्थानाच्या व्यवस्थापकांकडे देत जावे. बाबांचे मंदिर चिंचणीस

बांधावे. त्यांत बाबांची मूर्ति स्थापन करून तिच्या नित्यनैमित्तिक खर्चकारिता आपल्या मिळकतीच्या वार्षिक उत्पन्नापैकीं राहिलेला एक चतुर्थीश भाग खर्च करावा, अशी इच्छा मयतांनी आपल्या मृत्युपत्रांत प्रकट केली आहे. चिंचणीस देवांची मंदिरे पुण्यकळ आहेत व त्यांचीच नीट व्यवस्था होत नाही. त्या देवमंदिरांची ही दशा ! मग आणखी एक संतांचे मंदिर बांधून त्यांन अनवस्थेचीच भर घालण्यांत काय मतलब ? शिवाय चिंचणीस अगर आजू वाजूच्या गांवीं बाबांचा भक्त कोणीच नाही. म्हणून ही मंदिराची व धर्मशाळांची अट काढून टाकून शिळ्हक राहिलेले एक चतुर्थीश उत्पन्न बाबांच्या पुण्यसमाधीकडे चिरडीस खर्च करण्याची परवानगी विश्वसांस याची असा विश्वस्तांचा ठाणे डिस्ट्रिक्ट कोटास मुळचा अर्ज होता.

आपल्या उत्पन्नापैकी प्रत्येक पै बाबांकडे न खर्च आली पाहिजे असाही स्पष्ट उद्देश्य मृत्युपत्रांत आहे.

धार्मिक कामांत एक पैही खर्च होऊ नये असें त्या वेळी ठाणे डिस्ट्रिक्ट कोटीत असलेल्या जल्जसाहेबांचे मत.

मयताच्या इच्छेपुढे कोटाचे मत काय उपयोगी पडणार ! कोटाचे मत कीं, हें सर्व उत्पन्न शिक्षणाकडे खर्च ब्हावें. चिंचणीस बाबांचे मंदिर व धर्मशाळा बांधावी असें कोटाचे व विरुद्ध बाजूचे मत पहिल्यापासून नव्हते. विरुद्ध बाजूची इच्छा कीं, हें उत्पन्न चिंचणीतील मुलांच्या शिक्षणाकडे किंवा तारापूरच्या सूतिकागृहाकडे खर्च ब्हावें. माझे स्नेही श्रीशेठ नरसीलाल हरीलाल, राहणार चिंचणी यांचे थोराले चिरंजीव शेठ ब्रजलाल याची इच्छा कीं, या उत्पन्नापैकी कोंही भाग चिंचणीस स्थापन केलेल्या हायस्कुलांत खर्च ब्हावा.

परंतु हा सर्व प्रकार “ बनिया देत नाही, पुरा तोल ” या म्हणी-प्रमाणे होता. चिंचणीस बाबांच्या मंदिर व धर्मशाळाखर्चासाठी हे उत्पन्न खर्च करावे. दुसऱ्या इतर कोणत्याही कामाकरितांखर्च करून नये, व मंदिर व धर्मशाळा ही न्यासगी मिळकत समजावी, असा स्पष्ट उद्देश्य व स्पष्ट आज्ञा

मृत्युपत्रांत असतां जज्जसाहेवांच्या मतास किंवा विरुद्ध वाजूच्या इच्छेस अगर मूळनेस वाव मिळावा कसा ? तथापि सत्ता ही वस्तु काहीं और आहे व शाव सत्तेच्या जोरावर “अथ केव प्रयुक्तोयं पापं चरति पूरुषः अनिच्छन्नपि गृण्यं वलादिव नियोजितः” या श्रीमद्भगवद्गीतेतील तिसऱ्या अध्यायांतील १६ व्या श्लोकांत भक्तशेषु अर्जुनाने जगदुरु श्रीकृष्ण परमात्मास प्रश्न घेण्याप्रमाणे आपली इच्छा किंवा आपले मत दुसऱ्याची इच्छा नसतांही शावर लादतां येते.

सधे उपनिषद्शिक्षणाकडे खर्च करावें असा दोटाचा कल पाहिल्यावर आम्ही कोटीस कलविलें कीं, कोटीस ३ उत्पन्नांत हातच शालता येत नाही व त्यासंबंधानें ओणत्याही प्रकारे हुकुम भागण्यास आम्ही आपल्या कोटीत शाळों नाही. कृत ३ उत्पन्नाच्या व्यवस्थेसंबंधाचा हुकुम मागण्याकरती शाळों आहो. तथापि आमच्या या म्हणण्यासु न जुमानतां व मयताच्या इच्छेसही बणूनबुजून धाव्यावर बसवून आमची संमति नसतां दोन्ही वाजूची संमति आहे असा धडधडीत चुकीचा उल्लेख करून आपले मत आमच्यावर लाढून “हल्वायाच्या घरावर तुलसीपत्र” व “तयार्थ मयार्थ” या न्यायानें वार्षिक लपलाचा निम्मे भाग चिंचणी येथे शिक्षणाकडे व निम्मे भाग शिरडी येथे शिक्षणाकडे खर्च करावा असा कोटीने अरेराती निकाल दिला.

शेवटी माझे सन्माननीय व विद्वान् मित्र शेट व्रजदाल नरसीलाल शहा शेंच्या इच्छेस मान देऊन आम्ही कोटीस अशी विनंती केली की, धारा व द्वचवेच वजा जातां ३ उत्पन्नाचा निम्मे भाग आम्ही चिंचणी हायस्कूलमध्ये शेवांच्या नोंदानें शिष्यवृत्त्या देऊन खर्च करून व निम्मे भाग शिरडाच्या शाळेकरितां खर्च करून, परंतु याही योजनेस कोटीने मान न देतां आपलाच अरेंगी निकाल कायम ठेविला.

“मुरारेस्तृतीयः पंथः” अशा प्रकारचा खालच्या कोटीचा निकाल शर्पितच हायकोटीस मान्य झाला नाही, व तो त्यांनी तावडतोव रद केला.

या निकालाने विरुद्ध बाजूचे यशाचें स्वर्गीय घबलशिवर ढांसळून ना सर्व उत्पन्नाचा निम्मे भाग ना २ उत्पन्नाचा निम्मे भाग, म्हणजे ना स्वर्ग ना मृत्युलोक असे होऊन “ त्रिशंकुरिच अंतराळ निपु ” अर्डा निची स्थित झाली, आमच्याशी विरोध करून विरुद्ध बाजूने मिळविले काय ? तर कांही नाही. उलट श्रम व कोटीवर्च मात्र सोसावे लागले. दोन्ही कोटाचा अजगासे १५०-२०० रु. खर्च व श्रम योपेक्षां आमच्याहा पदरांत जास्त कांहीच पडले नाही. तथापि आमचे कोणत्याही प्रकारे नुकसान न होतां पुढ्हा अजे करून दाद लावून घेण्याचा आमचा हक्क कायम राहून “ स्थान न सुटावे गेलो आलो, चेष्टा वुद्धीच्या ” या मातृभाषेत रचलेल्या किलांस्कर संगीत शाकुंतल नाटकांतील घनाक्षरीच्या अंतिम चरणद्यांत वर्णिलेल्या दुष्प्रत-नृपोक्तिप्रमाणे आम्ही जेथें पूर्वी होतों तेथेच राहिलो.

नामदार हायकोटीतून वरीलप्रमाणे निकाल लागल्यावर कांहीं दिव-सांनी वी. वी. सी. आय. रेल्वेच्या चिंचणीनर्जीकच्या वाणगांव नांवाच्या स्टेशनवर सायंकालच्या मुंबईहून सुरतेस जाण्याच्या गाडीच्या वेळी विरुद्ध बाजू-पैकीं चिंचणीचे राहणारे एक सदगृहस्थ मला भेटले व “ लंगडे तर लंगडे, पण गांवखुरी चरेना ” या म्हणीप्रमाणे आपल्या अंगांवर बाजू आली, आतां गप तरी वसावे की नाही ! पण तसें न करतां माझा उपहास करण्याच्या हेतूने एकदम मजजवळ येऊन मोठ्या ऐटीने बोलू लागले. ते गला ओळखत होते. पण मी त्याना ओळखिले नाही. परंतु त्यांनी मजवर अचानक केलेल्या हूल्यावरून ते विरुद्ध बाजूचे असावे असें मी ताडले. ते म्हणाले, “ काय हो, तुम्हाला हायकोटीने चांगलींच शेलापागोटी दिलीत. ” मी म्हणालो, “ आमच्या बांट्यास शेलापागोटीं तरी आली, पण तुम्हाला काय मिळाले ? ” ते म्हणाले, “ अहो, मिळप्याचे राहूं था. पण हायकोटीने तुमची खूपच केली ! ” मी सांगितले, “ अहो, हायकोटीने आम्हास मूर्ख म्हटले, पण खालच्या कोटीचा निकाल रद केला व आम्हांस तेंच हवें हाते. प्रश्न आम्ही मूर्ख किवा तुम्हीं शहाणे हा नसून खालच्या कोटीने दिलेला निकाल कायम ठेवावयाचा

किंवा रद करावयाचा हा होता व तो प्रश्न आमच्या बाजूने सुटला. कोर्टास पक्ष-
झावर टीका करण्याचा अधिकार असतो. पण टीका म्हणजे निकाल नव्हे.
विरुद्ध टीका करून निकाल आपल्या बाजूचा देणेहैं कंवळाही चांगलेच ठरेल.”

हायकोर्टाच्या निकालानें ते गृहस्थ चिडले होते. “शेवं कोपेन पूर्येत्”
त न्यायानें त्यांनी आपला राग मजवर काढून आपल्या मनाचे समाधान
हळून घेतले.

माझे स्नेही शेट ब्रजलाल नरसीलाल यांचा कल त्या वेळी थोडासा
वेळू बाजूकडे होता. परंतु त्यांचे म्हणणे सर्वस्वी वावरो नव्हते. ते म्हणाले,
अहो, तुमचे साईवादा मुसलमान व तुम्हांस हायकोर्टात जे जज्जसाहेब
नेव्हले तेही मुसलमानच. म्हणून त्यांनी खालच्या कोर्टाचा निकाल रद
लेला. मी म्हटले, “ काहीं का असेना ! हुक्म रद झाला ना ? मग आता हा
एक विसाडी वाद कशाला ? ” मग तेही गण वसले.

असो. या सर्व हकीकतीवरून एवढी गोष्ट निधित आहे की, चिंचणीस
वावरचे मंदिर व भक्तांकरिता धर्मशाळा वांधणे हैं जसें आम्हांस पसंत नाहीं,
म्हणून ते विरुद्ध बाजूसही पसंत नाहीं. आमचे उग्रणे काय आहे हैं स्पष्ट
झटांत मांडून आम्ही जरूर तर पुन्हा कोर्टास असे याचा, शारी सवडही
आम्हास हायकोर्टानें ठेविली आहे. तरी पुढे कोट्यां तरी तरीचा आपसांत
द्या न ठेवतां अनुकूल असाच शेवट होईल, अशी मला आशा आहे, मिळ-
खावर अद्याप कर्जाचा बोजा आहे. त्या बोजातून पुक्त झाल्यावर यासंबंधानें
चिचार करण्यास चांगला अवधि मिळेल. या सर्वावर श्रीसाईपरमात्म्याची इच्छा
आहेच. ती वलवत्तर आहे व जे होणार तें तदनुसारच होणार. म्हणून
शतां हा विषय येथे पुरा करून गांवच्या विषयकडे वळतों.

वेदेगांवच्या जमिनीची हकीकत व शेवटचा निकाल

कै. आण्णा चिंचणकर यांनी आपल्या मृत्युपत्रांत जी एकनंदर मिळकत
वेहिली आहे, तिच्यापैकीच वेदेगांवची जमीन हा एक भाग आहे. या जमिनी-
वेगांवची माहिती श्रीसाईलीला मासिक वर्ष ६, जोड अंक ८-९-१० यांतील
७ कलमांत पान २८-२९-३० यांवर दिली आहे.

आण्णा हयात असतांना व ते मरेपर्यंत द्या जमिनीचे उत्पन्न ते घेत
फित व धाराही भरीत असत. परंतु वेदे गांवी सर्व जमिनीचे एकच

खातेदार असून त्या सर्व खात्यास पूर्वीपासून आत्माराम अनंत वावरे याचे नांव सरकार कागदीं लागले आहे. आत्माराम अनंत व त्याचे बडील चिरंजीव पंढरीनाथ आत्माराम हे हळी मयत आहेत. या जमिनीत आण्णांचा हे हिस्सा. आण्णा आपल्या वांट्याचा धारा आत्मारामाच्या पोटांत भरीत व आपल्या हिश्शाचे ६-७ खंडी भात स्वतः वेढ्यास जाऊन वेढ्याचा पाटील राधोरूपजा वारली यांजपासून व तो वारल्यावर त्याच्या मुलापासून आणीत, मरणाच्या पूर्वी दोनतीन वर्षे आण्णा बहुत काळ शिरडीस घालवीत, म्हणून आपल्या सर्व मिळकतीची व्यवस्था पाहण्याकरितो आण्णांनी कै. पंढरीनाथ आत्माराम वावरे यांस कुलमुखत्यारपत्र दिलें होनें. यावदल चांगला पुरावा आहे.

अण्णा ता. १५-४-२० साली चिंचणीस वारले. त्यांची भक्तवर्या भार्या त्यांच्यापूर्वी एक वर्ष वारली होती. त्यांना संतान मुळीच नव्हते. म्हणून ते वारल्यावरोवर सर्व मिळकतीचा तावा टाणे डिस्ट्रिक्ट कोर्टाकडे गेला, व आण्णाच्या विश्वस्तानी ती मिळकत प्रोवेटरुन सन १९२३ साली डिस्ट्रिक्ट कोर्टाकडून आपल्या ताव्यांत वेतली. सन १९२३-२४ माली विश्वस्तांतर्फे जमिनीच्या वसुलाची वरीरे व्यवस्था पंढरीनाथच पाहत असून आलेला वसूल श्री. अच्युत नारायण ऊर्फ आण्णासाहेब खरे व श्री. आत्माराम जनार्दन करंदीकर, रा. डहाणू यांजकडे आणून भरीत असत. वसूल जगा होत असे तो फक्त चिंचणी व नेवाळे गांवचाच होत असे. वेंडे गांवचा येत नसे. वेंडे गांवाच्या वसुलाबद्दल पंढरीनाथास विचारले म्हणजे फक्त हो हो करून वेळ मारून नेत असे. देवाची जमीन आहे, तिचा अपहार आम्ही करणार नाही, तिची व्यवस्था आम्ही लावून देऊ. असे पंढरीनाथ व आत्माराम, श्रीआत्माराम जनार्दन ऊर्फ आपासाहेब करंदीकरांजवळ नेहमी म्हणत. आपासाहेब ही गोष्ट मला सांगत.

पंढरीनाथाकडून सदर जमिनीचे उत्पन्न मिळत नाही व तो कांही तरी थापाथापी करून जमिनीचा अपहार करण्याचा त्याचा विचार दिसतो, असा आम्हास संशय आल्यावरून जमिनीच्या वसुलाचे काम गी आपल्याकडे वेतले व पंढरीनाथ व आत्माराम यांना सदर जमिनीच्या आण्णाच्या हिश्शाचे उत्पन्न देण्याबद्दल सन १९२६ साली सौलिसिटरमार्फत नोटिस दिली. नोटिसीचे जवाब टाळ्याल्याचे यंडे लागले. नंतर पंढरीनाथ व आत्माराम हे मयत झाके.

दंडरीनाशाचे धाकटे वंथु मधुसूदन याच्याजवळ सदर जमिनीच्या उत्पन्नाचे मानणे कोले. परंतु ते नीट जबाब देईनात. श्री. आपासाहेब करंदी-कर व शेट गोवर्धन गिरधर ठना, डहाणू, यांनी मऱ्यस्ती कोली; परंतु त्याच्या मऱ्यस्तीरा यश आणे नाही व आतां कोटीत दावा दिल्यावाचून गत्यंतर नाही, असे निधितपणाने बाटल्यावरहून श्री. मधुसूदन वर्गीरे असामीवर डिसेंबर १९३१ या महिन्यात डहाणू सवजज्ज कोटीत दावा दिला.

आजपर्यंत पुष्कळ तारखा नेमल्या गेल्या. परंतु त्यांत कांही विशेष थसे झाले नाही. आतां ता. १९-६-३३ ही नेमली होती. त्या तारखेस मी कोटीत हजर होतो. मागील तारखेस दावा नियाला होता. त्या वेळी आम्ही हे हिशाच्याएवजी हे हिस्सा घ्यावा व मांडीवळ करावी असे विरुद्ध वाजूचे म्हणणे होते. पण ते आमच्या बकिलांनी कवूढ कोले नाही. आतां वरील १९ तारखेस विरुद्ध वाजूचे म्हणणे असे आले की, तुम्ही लागत असलेला हे हिस्सा आम्हीच ठेवतो, व तुम्हास १५०० रुपये स्टॅगबर्च वया तारखेचा साक्षी-दारांच्या भत्याचा वर्गीरे खर्च देतो व हेच कवूढ असेल तर ता. ३०-६-३३ रोजी आमदांस हेच कल्ले पाहिजे. सर्व विश्वस्तांच्या पुढे हा प्रश्न मांडून त्या-प्रमाणे ता. ३०-६-३३ रोजच्या आत तुम्हास कलवितो असे मी व आपासाहेब करंदीकर यांनी कोटीस कळविले.

येथून पुढे जेच घडेल ते यथावकाश कळवीन.

अनुष्टुभ छंद

संग्राम सत्वरीं संपो । सत्य संजय हो मदा ।

स्वामी साईसङ्गुरुला । संपार्थी साहस्रनु हा॥

संतपदरजानुदास,

बाधांचे बाळ

ठाणे २२-६-३३

वरप्रमाणे मी बाबांची अनुष्टुभ छंदांत प्रार्थना केली, व ता. २०-६-३३ रोजी ठाण्यास आलो. नंतर तडजोडीचा कागद श्री.बाबासाहेब तर्फुड व मोरे-शरराव प्रधान यांच्यापुढे ठेवून त्यांना ती गोष्ट समजाऊन देऊन त्यांच्या सहा त्या कागदावर वेतल्या. नंतर तो कागद आमचे वकील श्री. रघुनाथ आत्मा-

राम करंदीकर यांच्याकडे पाठविला. त्यांनी तो ३०-६-३३ रोजी कोर्टसु दाखविला. कोर्टने निकालाची तारीख १८-७-३३ नेमली. मी ता. १३ रोजी नेवाळयाची जमीन खंड कराराने देण्याकरिता चिंचणी स जाऊन त्याच दिवशी सायंकाळी डहाणूसु आले.

तारीख २२-७-३३ पर्यंत मी डहाणूस राहिलो. १८-७-३३ रोजी भंगळ वारी डहाणू कोर्टने निकाल दिला तो असा की, प्रतिवादीनी वादीस वेढे. गांवच्या जमीनीपैकी एकचतुर्थांश हिस्सा घावा. वादीची मालकी व कवजा शाब्दीत झाला आहे. वादीने हा एकचतुर्थांश हिस्सा प्रतिवादीस (१५००) पंधराई रुपयांस विकत घावा. प्रतिवादीनी वादीस ही १५०० रुपयांची रकम स्टॅपचा व साक्षीभत्याचा व झालेन्या इतर खर्चाची रकम (वकील फी खेरीज करून) एक वर्षांत घावी १५०० रुपयांची रकम देईपर्यंत त्या रकमेवर दरमहा दरशेकडा आठ आणेप्रमाणे व्याज घावे.

ह्या एकचतुर्थांश हिशावर कोर्टाने चार्ज ठेवून निकाल ठेवून निकालांत पुढे असें लिहिले आहे की, १ वर्षांत प्रतिवादीनी वादीस वरील रकम दिली नाही, तर वादीनी प्रतिवादीना विकलेल्या एकचतुर्थांश हिशाची कोर्टमार्फत विक्री करावी व विक्रीच्या पैशांत वरील रकमेची म्हणजे हुक्मनाम्याच्या रकमेची भरपाई करून घ्यावी. भरपाई न झाल्यास प्रतिवादीची इतर स्थावरजंगम मिळकात विकून वादीची रकम पुरी करून घ्यावी.

याप्रमाणे सन १९३१ च्या डिसेंबर महिन्यापासून या फिर्यादीचे काम चालून तें १८ जुलै १९३३ रोजी पुरें झाले व या कलहांत बाबांनी यश दिले ही त्यांची कृपा.

या कामी कै. आणणाचे ट्रस्टी स्वस्य बसले नव्हते. त्यांनी शक्य ते प्रयत्न चालविले होते व शेवटी त्यांचे प्रयत्न सिद्धीस गेले. ही बांबाची लीला.

आणणाच्या मृत्युपत्रांतील अट काढून टाकण्यासंबंधाच्या ठाणे डिस्ट्रिक्ट कोर्टांत दिलेल्या अर्जाच्या कामी श्री. भाईसाहेब चित्रे वकील यांनी वकील-फीबद्दल आमच्याकडून पैही न घेतां तें काम बाबांचे आहे असे म्हणून फुकट चालविले. मुंबई हायकोर्टांत हे महाराजांचे काप आहे म्हणून श्री.

तमदत्त विठोवा देसाई बकील व श्री. वाळाजी सदाशिवराव दकोल यांनी बकील फीवडल पै न घेतां सर्व काम फळट चालविले.

डहाण सबजज कोटीत बेहयाच्या जमीनीचे काम म्हणजे श्रीसाई-बाबांचेच काम आहे असे समजून शीकून रघुनाथ शास्त्रामध्ये करंदीकर बकील यांनी बकीलफी न घेतां हे काम फळट नालविले.

या त्यांच्या उदार अंतःकरणावडक शिरटी संस्थान कमिटी व आणाचे टूस्टी बरील चारी सद्गृहस्थ वक्षिटांचे फार फार आमारी आहेत व ही चारी बकील मंडळी खरोखरच सुग्रीष पाच आहेत. दावा त्यांचे बळ्याण करोत अशी मी वावांच्या चरणी नम्ह विनंती करतो.

१५०० रु. व खर्चाची रक्कम हाती येईल तेव्हां दाव्याचा खरा निकाल झाला असें जरी खरे आहे, तरी टूस्टीमी आपली जवाबदारी ओळखून आपले कर्तव्य वजावले व एकचतुर्थांश हिंसाची मालकी व कवजा कोटीतून शाबीत करून घेतला, ही गोष्ट निविचाद आहे. असो, आता पुढे, जसे वावांच्या इच्छेस येईल तसे बढेल.

या कामी मला ज्या ज्या ओळखीच्या व अनोळखीच्या सद्गृहस्थानी, माझ्या मित्रांनी, व्यवसायवंयूनी मदत केली त्या सर्वांना मी अत्यंत ऋणि आहें.

स्थानी

युद्ध संपले, न्यायमूर्तीनी समेट घडघुनि आणला ।

वेढे जमिनीच्या दाव्याचा, शेवट गोडचि झाला ॥

चाल:—लीला वावांचा । नकळे सत्य विरिचा ॥

बरील द्वादशपत्ररूपी द्वादशदल बाकुलावपुण्य श्रीसमर्थसद्गुरु संत-साम्राट् अमरचक्रवर्ति वावांच्या पुण्य पूज्य पवित्र पादपंकजी अर्पण करून आपली रजा घेतो.

डहाण,
गुरुवार मिति आषाढ
कृ. १३ शके १८५५
ता. २१-३-३३

}

संतचरणरज दासानुदास,
वावांचे वाळ

श्रीदत्तचित्सार्वसदूरुभ्योनमः

श्रीसार्वलीला संपादकमहाशय यांस,

सप्रेम कृतानेक शि. मा. प्रणिपात वि. वि. हळी चालू असळेल
गादपद महिन्याचा प्रसिद्ध शालेला श्रीसार्वलीलेचा अंक वाचला. त्यांते
बाबांच्या पुण्यतिथि—उत्सवकार्यक्रमांत जास्त मजकूर व एको ठिकाणी दुरुस्त
पाहिजे असें मठा बाटते. येत्या अश्चिन महिन्याच्या अंकांत खाली लिहिल्या
प्रमाणे जास्त मजकूर घालावा व दुरुस्ती करावा अशी विनम्र प्रार्थना आहे.

गुरुवार २८-७-३३

सकाळी ८-१० श्रींचे समाधिपुढे श्री. शिरवळकरबुवांचे नैतिक गायन
दुपारी ३-४ " " " " " " ; पुणा

शुक्रवार २९-७-३३

सकाळी ८-१ श्रींचे समाधिपुढे श्री. शिरवळकरबुवांचे नैतिक गायन
दुपारी-४-५ " " " " " " ; पुराण

शनिवार ३०-७-३३

येथे शनिवारचे ठिकाणी सोमवार असा शब्द चुकीने छापलेला दिसते
करितां सोमवारच्या ठिकाणी शनिवार असे छापावे.

सकाळी ८-११ श्रींचे समाधिपुढे श्री. शिरवळकरबुवांचे नैतिक गायन

रविवार १-१०-३३

सकाळी ८-१० श्रींचे समाधिपुढे श्री. शिरवळकरबुवांचे नैतिक गायन.

ठाणे, रविवार, गादपद }
शू. ७, शके १८५५ }

संतपदरज दासानुदास,
बाबांचे बाळ

श्रीसाईवावा

ऑगस्ट महिन्याचें शिर्डीवृत्त

ऑगस्ट गहिन्यांत श्रीक्षेत्र शिर्डी येथे १३ भक्तजन श्रीसाई-समाधि-
संरक्षकरितां देवगड, रत्नागिरी, पुणे, नाशिक, अंधेरी, नागपूर, मुंबई,
त्रिकात्ता वर्गेरे ठिकाणाहून आले होते.

सालावादप्रमाणे शिर्डी येथील गांवकरी लोकांनी, गोकुळ-अष्टमीचा
ता साजरा केला. सात दिवस नामसप्ताह चालू ठेवून जन्मअष्टमीस श्रीयुत
नेवळकर गवई यांचे कीर्तन झाले व काल्याचे कीर्तनही त्यांनी केले.
इत्यांत दोन मण तांदुळांचा गोड भात-कढी केली होती. श्रीचे नोकर मंड-
डीनी उत्सवांत श्रींस नैवेद्य, सुठवडा, ढोगवडा व प्रसाद (खिरापत) वांटली
। याची मिरवणूक काढली होती. श्री. ह. भ. प. विश्रामवुवा यांचे शिष्य
प्रियत रामचंद्रवुवा आमडदेकर यांचे कीर्तन ता. ३१-८-१३ रोजी झाले.

संस्थानास भक्तांकडून आलेल्या जिनसा वर्गेरे

श्रीगती बेनावाई अंजिक्य-१ मधाची मोठी वाटली श्रीच्या नित्य-
प्रेवरिता.

श्रीयुत गणपत अत्माराम कीर्तिकर यांजकडून श्रीसमाधीस एक चांदीचा
तोळा १४ आणे भार उजवा हात, त्याच्या कुटुंबाचा हात बरा झाल्याबदल.

एका साईभक्ताकडून संस्थेस रु. ३३ किंमतीचा तंबोरा व डगा संस्थेच्या
वयाच्या उपयोगाकरितां देण्यांत आले.

त्याचप्रमाणे दुसऱ्या एका भक्ताकडून संस्थेस रु. २७, सतार, तारा
वरे संस्थानच्या गवयाच्या उपयोगाकरितां आले आहेत.

साईभुवन,
१४१, प्रिन्सेस स्ट्रीट,
२१९।३३

सु. दि. नवळकर,
ऑ. चिटणीस,
श्रीसाईवावा शिर्डी संस्थान.

कै. कमलाक्ष विश्वनाथ प्रधान

कै. कमलाक्ष विश्वनाथ प्रधान त्यांच्या अत्यंत शोभनीय निधनापूर्वी सुमारे १००२२ दिवसांआधी ग. व. भोरेश्वरराव प्रधान यांच्या घरून सान्ताकृष्ण स्टेशनकडे जान असतां लेखकाळा बाटेत भेटां, रस्त्यांत त्यांनी स्वयंस्फुरिने केलेली कविता वाचून दाखविली. त्यांच्या चर्येवर अत्यंत हर्ष व उत्साह दिसत होता, ते म्हणाले की, त्यांना आदल्या रात्री पहांटेस एक स्वप्न पडले. त्यांत आपण शिरीन श्रीदारकामाईत आहोत व श्रीसाईबाबानी जवळ बोलावून न्याहारीस वसवून दोन बास स्वहस्तावै भरविले. हे स्वप्न वरे की वाईट असा त्यांनी प्रश्न केला आणि म्हणाले की, कांही लोक हे स्वप्न बन्यांतले नाही असे त्यांना म्हणाले, लेखकाळा हे स्वप्न म्हणजे स्पष्ट रीतिने श्रीचे त्यांना स्वगृहीचे आवाहन त्यांचे अध्यात्मिक पोट भरून केलेले. अंसावे असे बाटले. परंतु त्यांच्या त्या अत्यंत उड्डिसित वृत्तावर विरक्षण पडू नये, म्हणून श्रीची आपणांवर पूर्ण कृपा आहे, असे त्यांना उत्तर दिले. स्टेशनपर्यंत ते लेखकासोलव ठेणे व आपली कविता कशी काय आहे, आपण यीलेंत छापाल काय वरै पृच्छा केली. त्यांचा हा कविताचा पढिलाच प्रसंग आहे, हे जाणून व स्वयंस्फुरिने व सदूरुमाउलीचा पाठिंवा त्यांत दिसून आल्या. मुळे त्यांची तो कविता लेखकाने श्रीलीलेंत छापण्याची कवुली आनंदाने दिली. त्यामुळे त्यांना अत्यंत हर्ष बाटून ते लेखकाचा निरोप बेऊन स्वगृही गेले.

त्यानंतर सुमारे पंधरा दिवसांनी त्यांच्या निधनाची खबर मिळाली. असे कांही तरी होणार असे लेखकाळा बाट होतेच, परंतु श्रीयुत कमलाक्ष इतक्या लघकर आपल्या मुळालेंकरांना, आसुहांदाना व मित्रमंडळीना सोडून श्रीसाईचरणी लीन होतील असे बाटले नव्हते.

कै. कमलाक्ष विश्वनाथ प्रधान वी. ए., एलएल. वी. यांचा जन्म सन १८९४ साली जुन्या हनुमान गढीमध्ये त्यांच्या बडिलार्जित घरी झाला. या जागेला श्री. पाठारे प्रमु मंडळी “चौधरे” या नावाने संबोधित असतात.

कै. कमलाक्ष यांची उमेद व आकांक्षा आपण एक पहिल्या प्रतिचं सॉलिसिटर ब्हावे अशी होती. आणि एका प्रसंगी श्रीसाईबाबांच्या चरणांपारी ब्रस्ले असतां, “ बाबा, मला मला एक उत्तम सॉलिसिटर करा ! ” अशी त्यांनी मानसिक प्रार्थना केली. ज्या प्रार्थनेचा जवाब ताक्काळ त्याच वेळी मिळाला “ हां ! होशील जा ! त्यांत काय मोठी विशाद आहे ! ”

त्यानंतर अशी कांहीं परिस्थिति उत्पन्न झाली की, कै. दीक्षित यांचे स्वतःच्या हपिसांतल्या कामांत मन रमेना. म्हणून रा. ब. मोरेवरराव प्रधान यांची सूचना मान्य करून त्यांनी (दीक्षितांनी) आपल्या कचेरोत कै. कमलाक्ष यांची आर्टिकल्ड क्लार्कच्या जागेवर नेमणूक केली. (ही आर्टिकल्ड क्लार्कची नेमणूक शेवटचीच झालेली आहे !)

असो. श्रीसाईबाबांच्या दरील आशीर्वादानुसारे कै. कमलाक्ष हे सन १९२३ साली सॉलिसिटर झाले, आणि मेसर्स मूळजी प्रधान, आणि परेरा या सॉलिसिटर कंपनीचे मुख्य भागीदार झाले. आणि ही संस्था त्यांच्या मृत्युपर्यंत उत्तम जोमाने चालवून तिळा प्रसिद्धिस आणली.

त्यांच्या अकाळी निधनामुळे सदरील संस्येस, तसेच त्यांच्या तरुण पत्नीस व आठ वर्षांच्या कन्येस, आप सुहदांस व मित्रमंडळीस खयंकर धक्का मिळाला आहे, जो सहन करण्यास श्रीसाईमाउलीच सामर्थ्य दर्इल.

त्यांच्या प्रिय पत्नीकठून मिळालेली ओंबीबद्द कवने खाली छापण्यांत येत आहेत. त्यांशिवाय त्यांनी श्रीसाईबाबावर केलेली साध्या चालीतली पदे जी त्यांनी लेखकाला रस्त्यांत वाचून व गाऊन दाखविली ती उपलब्ध झाल्यास जरुर छापण्यांत येतील.

आतां वंदू मम तात | नाम जयाचे विश्वनाथ ||

जन्म घेऊन प्रधान कुळांत | साधण्या परमार्थ सदैव दक्ष || १ ||

माता तयाची मुक्ताबाई | तिच्या सेवेत तप्पर राही ||

कुटुंब पोसण्याची काळजी घेई | पोरवयी लवलाही || २ ||

भ्रातृनिधनीं शिक्षण अपुरें । राहिले तयाचे दैवानुसारे ॥
 चरितार्थाचा बोजा शिरे । सावरे बालपणीच ॥ ३ ॥
 शिक्षण आणि चरितार्थ । दोन्ही साधणे दुरापस्त ॥
 परंतु विश्वनाथानें केले तें सार्थ । स्वहितार्थ त्यांतचि मानिले ॥ ४ ॥
 लानपणी नोकरी करूनि । शिक्षण पूर्ण केले त्यांनी ॥
 निवारिली भ्रातृनिधनाची हानी । निज जननि येणे संतोषविली ॥ ५ ॥
 उच्च पदी जरी चढला । परमार्थ साधण्या जागृत राहिला ॥
 दंभ लोभ दूर राखिला । यांतचि लाधला स्वहितार्थ ॥ ६ ॥
 संपत्ति मिळविणे जरी घ्येय । त्यांतचि न राहे या जन्मीचे कार्य ॥
 सदैव जाणे हें खरा आर्य । आचार्य शिक्षण याच रीती ॥ ७ ॥
 विश्वनाथे तैसेच केले । मिळविले पैसे नाही राखिले ।
 कुटुंबपोषणार्थ कांही राखिले । उरलेसुरले तीर्थयात्री ॥ ८ ॥
 शंकरपूजनी सदा तत्पर । इच्छा न जाणे इतर ॥
 बाधक होता मुक्तिस सत्वर । पामर ज्यानें मोहिं पडे ॥ ९ ॥
 संसारीं असूनि वैराग्यपूर्ण । मिळविले ज्याने संपूर्ण ॥
 केले दुर्वासनेचे चूर्ण । अर्पण केले शिवालागी ॥ १० ॥
 नावडे तया कोणाची निंदा । स्वकामी नित्य राही बंदा ॥
 नाही ठावे त्या इतर धंदा । व्यर्थ उठाठेबी करण्याचा ॥ ११ ॥
 कोणाचेही कार्य होतां त्वरें । आनंदचि त्यांत मानी सत्वरे
 आपुलेही होईल ऐसेच निधरीं । देव वारे दूर सारी ॥ १२ ॥

मातुःश्री तातीवाई । माझ्या प्रारब्धीची तूच आई ॥
 म्हणून तूतें लवलाहीं । साषांग नमन करीतसे ॥ १ ॥
 पुत्रास मातृ दैवत । सुपुत्रास नलगे आणिक व्रत ॥
 मातेच्या पायी तीर्थेही तिष्ठत । देवही लोळत त्याचे चरणी ॥ २ ॥

याची जाणीव त्वांचि दिली । बेळोवेळी घोकणी केली ॥
 मम हृदयांत जागृति राखिली । मातृदैवताची सदोदित ॥ ३ ॥
 नाहीं तरी भीं नीच पामर । उच्छृंखल वृत्तिचा साचार ॥
 स्वसुखास सदोदित लाचार । काय करी तो न कळे ॥ ४ ॥
 कांहीं गांठीं होते सुकृत । म्हणोनि झालों तुझा पुत ॥
 सार्थक करण्याचें मिळाले व्रत । तव कृपे करोनियां ॥ ५ ॥
 लहानपणीं चांगले शिक्षण । आणि उच्च दर्जाचे वलण ॥
 सद्भांची ठेवण । मातेवांचून पुत्रास मिळेना ॥ ६ ॥
 जगी लौकिक ज्याने मिळविला । राष्ट्राचा झोडा ज्याने चढविला ॥
 महाराष्ट्राचा बाणा राखिला । ऐशा शिवबास माता कारणीभूत ॥ ७ ॥
 नसती जरी जिजाई माता । कैसां शिवाजी उद्भवता ॥
 कोण होय हिंदुर्धर्म राखिता । मराठेशाहीचा पाया कोण घालिता ॥ ८ ॥
 तैसीच होय माता भ्रवासी । नेण्यास कारण अढळपदासी ॥
 तैसिच माता पुंडलिकासी । अमर करण्यासी कोण कारण ॥ ९ ॥
 ताती तुझा होतों वाळ । केळे नाना तज्जेचे चाळ ॥
 व्यर्थ बालविला काळ । लहानपणीचा सर्व भीं ॥ १० ॥
 न मानिले तुझे शिक्षण । न मानिले तुझे वलण ॥
 स्वैरपणे केळे चलन । तेणे स्वहिता आंचबलो ॥ ११ ॥
 नाहीं तरी झालों असतों साच । गांधी टिळक शिवाजी ऐसाच ॥
 देशोदारा करण्यासच । कारणी पडलों असतों भीं ॥ १२ ॥
 तरी जे योडे तुझे ऐकिले । तेणेच माझे कल्याण घडले ॥
 माझे त्यानेच सार्थक झाले । शंका नसे अणुमात्र ॥ १३ ॥
 तुझी अल्प जी सेवा केली । तीच गाझी काशी झाली ॥
 साईदर्शनास तीच फळावली । जेणे सार्थक झाले जन्माचे ॥ १४ ॥

नाहीं तरी मी पापी पामर । स्वार्यांतची तरंगे वरचेवर ॥
 मज केवि मिळता संतोचा कर । अल्प वयांत हे कळेना ॥ १५ ॥

तुझे पुण्य कामा आले । तुइया आशीर्वदे आम्हां घडले ॥
 संतदर्शन अनायासे । हा सर्व प्रताप तुशाच कीं ॥ १६ ॥

नाहीं तरी काय आमुची योरी । आपआपसांतची भांडू सारी ॥
 देऊ एकमेकांसी वैखरी । यांतचि योरवी मानू आम्ही ॥ १७ ॥

कसा त्यास दिला टोला । जणू साखरेंत वुडविलेला गोळा ॥
 कसा त्याच्या जिरविला बोला । त्यांतचि घमेड मानू आम्ही ॥ १८ ॥

एकमेकांचा करूं हेवा । न जाणू भावा भावा ॥
 वैरीपणाचा जणू ठेवा । ओतप्रोत आमुच्यांत ॥ १९ ॥

स्वभावे जरी आम्ही ऐसे असों । तव कृपे हें सर्व नासो ॥
 आमुचे दुर्गुण सर्व पुसो । आशीर्वदे तुइयाच ॥ २० ॥

आतां छृण करी आम्हां सर्वावरी । आमुच्या सर्व चिंता दूर सारी ॥
 आम्हांस नेई जगांत उच्चत्ववरी । पुरबीं मनोरथ आमुचे सर्व ॥ २१ ॥

आनंदे अन्नपूर्णे परमानंदे ॥
 तव चरण हे कमळाक्ष वंदे ॥
 सदा राहे ध्यानीं परम सुख भोग भोगी ॥
 धन्य ते माता मज करून निजानंद योगी ॥

वर्गणीदारांकरितां

१. श्रीसाईलीलेचा वर्पारंभ चैत्र महिन्याचे अंकापासून आहे. नवीन झणीदारांस वर्पारंभापासून अंक घ्यावे लागतील.

२. पत्ता बदलणे ज्ञात्यास लगेच आम्हांस कळवावें. बदललेला पत्ता कळविल्यामुळे कित्येक वेळां अंक गहाळ होतात.

३. अंकासंबंधी पत्रब्यवहार आमचेकडे करावा.

४. लेखासंबंधी पत्रब्यवहार संपादक व प्रकाशकांकडे करावा.

वार्षिक वर्गणी.

वार्षिक वर्गणी टपाल खर्चासह मनिझॉर्डरने आगाऊ रु. ३.५, ब्ही. रु. नें रु. ३.॥, फुटकल अंक १, मागील अंकास शिल्डक असत्याभ -॥-

व्यवस्थापक—श्रीसाईलीला

लेखकांकरितां

१. श्रीसाईलीलेत प्रसिद्धीसाठी पाठविलेला लेख अध्यवा कविता काग-
ण्या एका बाजूवर, मार्जिन सोडून, सुवाच्य बालबोध लिपीत असावी. पेन्सिलीने
केवा कागदाचे दोन्ही बाजूस लिहिलेला मजकूर शापण्यास फार त्रास पडतो.

२. लिखाणासोबत पूर्ण नांव व पत्ता दिला पाहिजे. नांव प्रसिद्ध
करितां टोपण नांवाखाली प्रसिद्धी दावयाची असत्यास त्याप्रमाणे कळवावें.

३. लेख अध्यवा कविता हाती आत्यानंतर १ महिन्यांत पसंती
अर नापसंती कळविली जाईल. पसंती कळविल्यानंतर, आम्हांला कळ-
विल्याशिवाय लेखकांनी तो मजकूर दुसरीकडे छापविण्यास देऊ नये.

४. लेखांत योग्य तो फेरफार करण्याचा अधिकार आमचेकडे
प्हील, यईल तसा शब्दशः प्रसिद्ध करण्याची हमी आम्ही घेत नाही.

५. लेखासोबत पुरेसे पोस्टेज आत्यास, नापसंत लेख परत करूं.

प्रकाशक—श्रीसाईलीला

“दक्षिणा प्राइज कमिटीने वक्षिप्त दिलेला व केसरी, चित्रमयजगत्, ज्ञानप्रकाश, विनिधिज्ञ नविस्तार, व रत्नाकर वर्गे वृत्तात्रे व मारिकांनी उक्त अभिप्राय दिलेला असा संतकवि ह. भ. प. श्री दासगण महाराज यांनी नवीन रचिलेला व प्रोफेसर थी. नी. चाफेकर, M. A., LL. B.; यांनी प्रतावना लिहिलेला नवीन घंथ

श्री पासष्टी-भावार्थ दीपिका

दा नरेंद्र बुक डेपो दादर, मुंबई येथे मिळेल.

कापडी प्रत १० आणे. साधी प्रत ८ आणे.

सर्व प्रकारचे मैट्रोचे विकारांवर जाग्रण व मानसिक अम करणाऱ्यांस अस्यंत उपयोगी

नकलेवद्दल] ब्राह्मी तेल [सावध ३ लाई.

बाल्वाळंतिणीकृतिं औषधे

बालंत काढा नं १ पहिला ददा दिसांचा ८१८; बालंत काढा नं. २ ददा दिसानंतर ८१९; बालकडूः—मूळ जम्मत्यात्मामूळ देष्यास योग्य ८८; कुमारी आसव लहान मुर्जिकृती ८१२.

सतत २५ वर्षे लोकादरास पात्र झालेले, कोणत्याही ऋतुंत घेण्यास योग्य, अस्यंत मधुर व आरोग्यदायक

एक रत्न १८१०) द्राक्षासव (अर्धा रत्न ८१४
दीड रत्न ८८८ ट. ख. पॅ. नि.

शिवाय आमचे कारखान्यांत टिकाऊ तयार काढे, आसवे, अरिष्ठे, भस्मे वर्गे ५०० वर अंदीपद्मे तयार आहेत. यांचे मारितोचा मोठा क्यागुलाग व प्रकृतिमान भहन पाठविण्याकृतिं “ शग-गविका ” ही सात आष्टांची तिकिंते आली असतां पाठवू.

दत्तात्रेय कृष्ण सांडु ब्रदस आर्योपदी कारखाना, चेवर जि. टाणे.

दे. नं. ८७०२४ X २२२७८. दुकान दवाखाना, ठाकुरदार, मुंबई नं. २

पुणे:—श्री साईनाथ आणि कंपनी.

हे पुस्तक श्रीलक्ष्मीनारायण छापखाना, ३६४ ठाकुरदार, मुंबई

येथे अनंत आत्माराम मोरमकर यांनी छापून

रा. आ. तर्खड यांनी ५ गेंड मार्टिन रोड, यांदे येथे प्रतिष्ठित केले.