

1941
14/11/41
श्री साईनाथ प्रसन्न

श्री साईलीला मासिक.

वर्ष १८] शके १८६३ आपाढ, श्रावण, भाद्रपद. [अंक ४-५-६

बाबा बाबा, निशिदिनी मना बोल रे बोल बाबा ॥
बाबा नामी कितितरी असे दिव्य जादू अबाबा ॥



४ SEP 1941
वा बालिशं त्यज शरण जा त्या न भया न क्वचि ॥
वा बाबा ना, तुज धमगुही जावयाचो ॥

नलिनीदलगतजलमतितरलम् । तद्वज्जीवनमातिशयचपलम् ॥

क्षणमपि सज्जनसंगतिरेका भवति भवार्णवतरणे नौका ॥ १ ॥

— शंकराचार्य

1236
संपादक:- रामचंद्र वासुदेव घैसास

अनुक्रमणिका

संपादकिय	...	...	...	...	...	
श्रीसाईगाथासूत	...	...	...	...	...	१५- ४३
फुट	...	...	...	...	...	३८४-३९०
शिर्डावृत्त	...	...	...	...	...	३९१-३९४
अनुभव					...	१५- १८
भाषा						
						श्रीसाईभक्तांस विनंती

साईलीलेचें वर्ग चित्र महिन्यापासून सुरू होते. तरी अंक सुरू करणें झाल्यास चित्रापासून वर्गणीदार जालें पाहिजे

भक्तांनी आपले अनुभव श्री साईलीलेत प्रसिद्ध करण्याकरितां कृपाकरून खांदल पत्र्यावर पाठवावेत. ज्यांना आपलें नांव प्रसिद्ध होणें न हो असेल त्यांनी आपलें टोपण नांव व आपला पत्ता कळवावा म्हणजे तशी व्यवस्था होईल.

पुष्कळ भक्तपंडळांच्या पत्र्यांत फेरफार झाल्यामुळे त्यांना पोस्टांतून पाठविलेल्या उत्सवांच्या निमंत्रणपत्रिका व प्रसाद न पोहचतां परत येतात. तरी कृपा करून त्यांनी आपले पत्ते फेरबदल झाल्यास ओ. चिटणीस रा. रा. श्री. ना. खारकर, ३७ चरई रोड, ठाणें यांस कळवावें.

वर्गणीदारांस विनंती

ज्यांनी चालू सालची म्हणजे शके १८६३ ची वर्गणी २. रु. ४ आणे अद्याप पाठविली नाही, त्यांनी कृपा करून ती खालील पत्र्यावर मनिऑर्डरने पाठवून द्यावी. अथवा व्ही. पी. करण्याचे सुचवावें, म्हणजे २ रु. ७ आ. ची व्ही. पी. करणेंत येईल.

रा. वा. घैसास, संपादक.

लो. टिळक ज्युबिली ट्रस्ट बिल्डिंग नं. २

गोखले रोड नॉर्थ; दादर, मंगळूर



गोदावर्याः प्रवःहो विलसति यदुदक्पार्श्वतो योजनैकम् ॥
 प्रादूर्भूत्वाऽत्मभूत्याऽनिशजनितमहे शीलधिक्षेत्रधाम्नि ॥
 सर्वज्ञातीयवृन्दैर्विविधजनपदादागतैः स्तूयमानः ।
 पूर्णब्रह्मैव साक्षाद्विजयति भुवनं पावयन्साइनाथः ॥

शके १८६३) श्रीसद्गुरु साईनाथ वर्ष १८ अंक ४-५-६
 आपाढ-श्रायण-भाद्रपद

श्री साई लीलेच्या सुरवाती पासूनच्या वर्षवार संपूर्ण अंकाच्या करितां मध्यंतरी पुष्कळ नवीन भक्तांकडून मागणी होती व असे वर्षवार अंक पुस्तकरूपाने बांधून देणेची व्यवस्था करणेत आली. एक दोनच असे संपूर्ण सेट्स आतां शिळक आहेत.

वर्ष १ ते ६ या सुरवातीच्या अंकांतच महाराजांचे विद्यमान-कार्ळी भक्तांस आलेले अनुभव मुद्दयतः आलेले आहेत व ते फारच उद्बोधक आहेत, परंतु याच वर्षाचे अंक हल्ली शिळक नाहींत. या वर्षाचे अंकांच्या अनुभव सदराचे सुटे छापील फॉर्म उपलब्ध होते. त्यावरून सुमारे ६७५ अशा पानांची पुस्तके तयार करून घेतली आहेत. गरजूनी मागाविल्यास क्रि. रु. १ व शिवाय पोस्ट खर्च घेऊन पाठविण्यांत येतील. प्रती अंकाच्या ३४ च आहेत.

—याचना—

शके १८६३ चा चित्र वैशाख व ज्येष्ठ महिन्याचा जोड अंक वाचकांस सादर करून त्यांच्या ऋणांतून मुक्त झाल्याचें समाधान आम्हांस वाटत आहे.

श्रीसाईलीलेमार्फत, श्रीसाईनाथ महाराजांची व आमच्या वाचक-वृंदाची होईल ती अल्प सेवा आम्ही मनापासून निरपेक्ष बुद्धीने करीत आहोंत. परंतु साई भक्तांकडून आम्हाला जें प्रोत्साहन मिळावयास पाहिजे त्याचा मात्र अभाव आहे ही गोष्ट मोठ्या खेदानें नमूद करावी लागत आहे. ४ वर्षे झाली तरी अद्याप वर्गणीदारांनी संख्या समाधानकारक नाही. प्रतिवर्षी कांही जुने वर्गणीदार मरतात न काही नवेही येतात, परंतु बेरीज घेतल्यास वस्तुस्थिती आहे तीच राहाते. वर्गणीदारांची संख्या हेच श्री साईलीलेचें जीवन आहे, व योग्य परिपाप न झाल्यास तिनें जीवित कोणत्या आधारावर कंटावयाचें ? हल्लीच्या वर्गणीदारांनी जर एकेक नवा वर्गणीदार मिळवून दिल्या तर श्रीसाईलीलेच्या पोटापाथ्याचा प्रश्न सद्दज सुटेल. आपणा सर्वांना जिह्वाळ्याचे नातेवाईक, स्नेही वगैरे मंडळी आहेत. त्यांना जर एक हा लहानसा " श्रीसाई लीलेचे वर्गणीदार व्हा " असा सवाल टाकलात तर ते स्वाग्रांते नाहीं म्हणणार नाहीत. आपले येवढे वजन त्यांच्यावर खास आहे. शिवाय हल्ली साईलीलेची वर्गणी पाहिल्या पेशा कमी म्हणजे २-४-० झाली आहे तेव्हां आपल्या शब्दास खात्रीने मान मिळेल.

अखिल हिंदुस्थानात पुष्कळ माणसे अर्धपोटी राहिल्यामुळे लवकर कालवश होतात. त्याच कोटीत आपण श्री साईलीलेसारख्या पवित्र वस्तूचा स्वाहः होऊन देणार को काय ! हा प्रश्न आमचा एकट्याचा नव्हे परंतु सर्व श्री साईभक्तांचा आहे. एक शब्द खर्च केल्यात तर कार्य होईल. मग तेवढा आपण श्रीसाईनाथ महाराजांची स्मृति जागृत ठेवण्याकरिता करणार नाही काय.

ही याचना आम्ही दरवर्षी करीत आलों आहोंत व त्याप्रमाणें चालू वर्षी-करिता पुन्हा करीत आहोंत. याचा उपयोग कितपत होईल याचा अंदाज मागिल अनुभवावरून पाहिला तर आशेला फारशी जागा आहे असे वाटत नाही. तरी पण इतक्यांत जगदीच निराश न होतां आहे या स्थितीत आणखी एक वर्षभर आम्ही श्रीसाईलीलेचें काम नेटानें चालविण्याचें ठरविलें आहे.

—संपादक



श्रीसाईगाथासूत.

प्रकरण ३ रे

हेमाडपंतावर अनुग्रह. दोन दिडक्या दक्षिणा.

काय देवाची अतर्क्य लीला । कोण जाणेल याची कळा ॥

अंत नाही यांच्या खेळा । खेळून खेळा निराळा ॥ १२६ ॥

श्रीसाईसच्चरित्र. १८-१२६.

आतां या प्रकरणांत श्री. बाबांनी हेमाडपंतावर कसा अनुग्रह केला, त्यांचेपासून काय दक्षिणा घेतली इत्यादि कथा सांगण्याचे योजले आहे. प्रथम दक्षिणेविषयी विचार करूं.

दोन प्रकारची दक्षिणा

जेव्हां आपण, राजा, देव अथवा गुरु बाब्या भेटोस अगर दर्शनास जातो तेव्हां रिक्तहस्त जाऊं नये अशी धर्माज्ञा आहे. याकरितां अशा दर्शनाचे वेळी आपण बरोबर फळफळावळ, पेढे, खडीसाखर यासारखे पदार्थ आणि काही द्रव्य घेऊन जातो आणि ते सर्व पदार्थ त्यांचेपुढे ठेवितो. या पदार्थांना विशेषतः द्रव्याळी दक्षिणा असे म्हणतात. ही प्रथम प्रकारची म्हणजे व्यावहारिक दक्षिणा होय. पण जेव्हां सद्गुरु शिष्याला दीक्षा देतो म्हणजे त्याच्या कानांत मंत्र सांगतो तेव्हां शिष्याला सद्गुरुची पूजा करून कांही दक्षिणा (द्रव्य) द्यावी लागते, ही दुसऱ्या प्रकारची म्हणजे अव्यवहारिक अध्यात्मिक दक्षिणा होय.

बाबांची तन्हा

बाबा हे प्रथम जेव्हां शिरडीस आले तेव्हां बरेच दिवस ते कोणापाशी दक्षिणा मागत नसत किंवा कोणी त्यांना ती देत नसत. ते एका पंडित (पण पुढे जणिंद्वार

केलेल्या) मशिदीत रहात असत, एका फाटक्या तरावर बसत, एक कडके, एक लंगोटी, एक कफनी, एक खापर व एक टमरेल हाच त्यांनी जिंदगी होती आणि गांवांत चार पांच घरे 'भवति भिक्षां देहि' मागून ते आपला उदर निर्वाह करीत. चिलमीस तेंबासु, धुनीस लाकडे व दिव्यास तेल इतकेंच काय ते गांवांतून मागून आणत. द्रव्याची त्यांना गरज किंवा अपेक्षा नव्हती. बाबा ही काय अमोलिक चीज आहे याची जाणीव बरेच वर्षे लोकांना नव्हती. हा एक वेडा फकीर आहे असे लोक समजत असत. पण पुढे श्री. नानासाहेब चांदोरकर हे बाबांच्या दर्शनास आल्या पासून आणि त्यांनी बाबांची प्रसिद्धी केल्यापासून भक्तांची गर्दी एकसारखी वाढू लागली. चोहोकडून सर्व प्रकारचे व सर्व जातीचे भक्त मशिदीत बाबांच्या दर्शनास येऊ लागले आणि अनेक तऱ्हेच्या भेटी व दक्षिणा देऊ लागले आणि बाबाहि दक्षिणा मागू लागले. पण त्यांचे याविषयीचे आचरण मोठे विलक्षण व अतर्क्य असे. बाबांचे (म्ह. देवाचे) घालदेवच (श्री. बा. वि. देव) यांनी श्रीसाईलीला वर्ष ७ अंक १-२ यांत याविषयी सुंदर माहितीने भरलेला लेख लिहिला आहे त्यांत ते म्हणतात:-बाबा सर्वांजवळ सार्वजनीक दक्षिणा मागत नसत. न मागता दिली तर कधी कधी ते ती घेत व कधी कधी घेत नसत. कांही विविक्षित भक्ताकडेच मागत. बाबांनी मागावी व आपण ती द्यावी अशी इच्छा करणाऱ्या पुष्कळ लोकांजवळ ते मागतच नसत. त्यांच्या इच्छेविरुद्ध दिव्यास तिला ते हातहि लावीत नसत. इतके करूनहि त्यांना ती ठेविली तर ही परत घेऊन जा असे त्यास सांगत. सर्वांजवळ सारखाच दक्षिणा मागत नसत. ज्याच्या त्याच्या अनुकूलतेप्रमाणे व इच्छेप्रमाणे व चरणी असलेल्या भावनेप्रमाणे कमीजास्त मागत. स्त्रियांजवळ व मुलांजवळहि मागत. सर्वच श्रामंतांकडे मागत असे नाही व सर्वच गरीबाजवळ मागत नसत असेहि नाही.

× × कित्येकवेळा आपण दिलेल्या दक्षिणेतून ते आपणास कांही पैसे परत देत, व हे माझे पैसे मी तुला देतो तें तू नोट जतन करून ठेव किंवा देवाच्यांत ठेवून त्याची पूजा करीत जा असे सांगत व त्यापासून त्यास कल्पनातीत फायदा होई. मनःसंकल्पा पेशां जास्त दक्षिणा दिली तर जास्त दिलेली दक्षिणा त्यास ते परत देत. कित्येक वेळा आपल्या इच्छेप्रमाणे दक्षिणा दिली असता तू आणखी इतकी जास्त दे असे म्हणून त्याच्याकडून तितकी जास्तहि घेत. × ×

या प्रमाणे साधारणपणे रोज ४००।५०० रुपये रक्कम जमत असे व ती बाबा

आपल्या तिजोरीत-रुफनीच्या खिशांत ठेवीत. स्वतःकरिता त्यांतील कांहीं ते उपयोग करीत नसत. तर कोणाकोणास १०, २०, ५०, १०० वगैरे रुपये वांटून किंवा आंबे, ऊस, खरबुजे, केळी वगैरे खरेदी करून लोकांना वाटीत किंवा गवई, कयेकरी, पुराणिक भिक्षुक, तमासगीर इत्यादि लोकांना त्यांच्या त्यांच्या लायकी प्रमाणे विदागी देत आणि सायंकाळच्या आंत जमलेली सर्व रक्कम खलास करून टाकीत.

शेवटी बाबांचे (देवाचे) घाळ श्री देव असे म्हणतात की, मुमुक्षु किंवा भक्त दक्षिणा श्रद्धायुक्त अंतःकरणाने किंवा दुःखित अंतःकरणाने देतो याची बाबा कसून परिक्षा करीत आणि त्याची वित्तावरची आसक्ति सर्वस्वी नाही पण अंशतःतरी सुटली आहे की नाही किंवा सोडण्याची थोडीबहुत तरी त्याची तयारी आहे किंवा नाही ही कसोटी दक्षिणेच्या रूपाने पहात असत.

वर सांगितल्या प्रमाणे दक्षिणा घेण्यांत बाबांची योजना (हेतु, विनियोग) अतर्क्य असे व यांतील रहस्य तेच जाणोत. पण माझ्या अल्पमतीला बाबा यांत एक उदात्त तत्वाची शिकवण देत असत असे वाटते. ते तत्व म्हणजे—

‘ नदिचमुपतिष्ठते ’

दिल्यावांचून मिळत नाही हे होय. या तत्वाचा अंमल व्यवहारांत किंवा परमार्थाला दिसून येतो. हे खाली दिलेल्या उदाहरणावरून दिसून येईल. (१) श्री. गणपतराव बोडस नाट्यकला विशारद यांचे चरित्र, नुकतेच प्रसिद्ध झालेले एका मित्राने मला दाखविले. व त्यांतील एक गोष्ट वाचून दाखविली. श्री. बोडस हे श्रीबाबांच्या दर्शनास एकदा गेले होते. बाबांनी त्यांचेपाशी कांहीं दक्षिणा मागितली. त्यांनी ती आपल्या पाक्रीटांतून काढून दिली. पुनः दोनतीनदां मागितली तीहि त्यांनी दिली व शेवटी आलेले सर्व पाक्रीट रिकामे केले. याबद्दल श्री. बोडसांना कांहीं विशाद नाटला नाही. पण त्याचा परिणाम असा झाला की, पुढे आयुष्यांत पैशाची अडचण किंवा ददात आपणास पडली नाही, असे बोडस लिहितात. (२) सम्राट कवि श्री. राविव्रिनाथ टागोर हे गतिंजलीत [पान ५०] एका भिकाऱ्याने दिलेल्या दक्षिणेची कथा गातात ती अशीः—मी एक भिकारी गांवांत गह्लोगल्ली भिक्षा मागत फिरत होतो. इतक्यांत एक चमत्कार माझ्या दृष्टीस पडला. एका अत्यंत शोभायमान व देदिप्य रथांतून आपण भिरयत आला. हे महाराज कोण असा मी विचार करूं लागलो

त्याला म्हणाले हुं, आतां उठ शाम्या (माधवराव देशपांडे) कडे जाऊन त्यांचेकडून पंधरा रुपये दक्षिणा घेऊन ये. त्यांचेकडे जाऊन क्षणभर गोष्टी करून दक्षिणेसहित परत ये. वाघांच्या मनांत हेमाडपंताविषयी कृपा उपजली आणि दक्षिणेच्या निमित्ताने श्यामाकडे जाण्यास त्यांनी फर्माविले. वाघांची आज्ञा प्रमाण म्हणून हेमाडपंत (अण्णासाहेब) लगेच शामाच्या घरी गेले. स्नानकरून धोतर नेसत शामराव बाहेर आले. तोंडाने नामाची गुणगुण करीत ते आण्णाला म्हणाले, आपण आतां यावेळी येथे कसे ? क्षणभर आपण बसा पानाचा विडा घ्या, मी देवावर पाणी घालून लगेच येतो आणि मग आपण वार्तालाप करूं. या प्रमाणे सांगून ते घरांत गेले. आण्णासाहेबांनी खिडकीत ठेविलेली नाथभागवताची पोथी वेळ जाण्यासाठी सहज उघडली तो काय चमत्कार सांगायचा ! इतर कांही भक्ताप्रमाणे शानेश्वरी, नाथभागवत यांचा नित्य पाठ करण्याचा आण्णासाहेबांचा नियम होता त्या दिवशी मंडळी मशीदीत जाव यास निघालेली पाहून आण्णांनी नित्यपाठ पुरा न करितां अर्धा कथामाग तसाच ठेवून वाघांच्या गोष्टी ऐकण्यास मंडळी बरोबर धांव मारली होती. तेव्हां शामाच्या घरी पोथी उघडतांच सकाळचा अपुरा भागच पुढे आला. तेव्हां आपला नियम चुकू नये एतदर्थ वाघांनी मला येथे पाठविले ही त्यांची कृपाच होय. असें वाटून त्यांना तो अपुरा राहिलेला भाग वाचून पुरा केला. इतक्यांत देवपूजा आटपून शामराव बाहेर आले. पंधरा रुपये दक्षिणा शामाकडून घेऊन ये' असा निरोप आण्णांनी सांगतांच शामराव म्हणाले की रुपयाऐवजी आमचे पंधरा नमस्कार हीच आमची दक्षिणा घेऊन चला. ती दक्षिणा पदरी वांधून आण्णा पुढे म्हणाले की, आपल्याजवळ गोष्टी करणेसही वाघांनी सांगितले आहे, तेव्हां त्यांच्या पावनी कथा सांगून माझे श्रवण पांग फेडा आणि त्यांच्या यशोगंगेने मला पुनीत करा. तेव्हां शामराव म्हणाले या देवाचा खेळच असा और आहे. हें तुम्ही सर्व जाणतांच. ही पानसुपारी घ्या मी टोपी घालून आतां येतो. वाघांच्या लीला मी किती म्हणून तुम्हांला सांगु ? आपण शिरडीस आल्यापासून थोड्या कां लीला पाहिल्या आहेत ? मी तर खेडवळ, आपण नागर, तेव्हां वाघांच्या अकलअतर्क्य लीला आपणापाशी कशा सांगायचा ? असे म्हणून ते आंत गेले आणि देवास फूलपान वाहून डोईस टोपी घालून बाहेर आले आणि आण्णासाहेबाबरोबर बोलत बसले. ते म्हणाले या देवाची (वाघांची) लीला अतर्क्य आहे. त्यांच्या लिलांना अंत नाही. याची कळा कोण जाणू शकेल ? हा खेळ खेळून खेळाहून निराळा आहे. आम्हां गांवडळांना काय कळते ? वाघा काय स्वतः

गोष्टी सांगत नाहीत, आपल्यासारख्यांना आमच्यासारख्या मूर्खापुढे ते कां पाटावितात त्यांची करणी तेच जाणतात. त्यांची वृत्ति मानवी नाही. इतकी प्रस्तावना करून शामराव म्हणाले आतां मला सहज ओघाने एक बरी गोष्ट आठवली ती सांगून वेळ साजरी करूं. या गोष्टीतील प्रकार प्रत्यक्ष आम्ही पाहिलेला आहे, जास्त भक्तांचा निर्धार असेल तसाच बाबा तो पार पाडतात, केव्हां केव्हां बाबा भक्तांचा अंत पहातात, त्यांचे भक्ति-प्रेम कसास लाविल्यानंतर उपदेश देतात. 'उपदेश' हा शब्द कानी पडतांच आण्णा-साहेबांच्या मनांत एकदम 'चक्र' झाले. त्यांना साठ्यांची गुरुचरित्र कथा आठवली आणि आपल्या चंचल मनाला स्थैर्य देण्यासाठी बाबांनी ही घटना [शामाकडे पाठविणेची] केली नसेलना असे वाटले. आण्णासाहेबांना ही वृत्ति दाखली आणि ते शामरावाच्या गोष्टी ऐकू लागले. त्या गोष्टी ऐकतां ऐकतां बाबांची भक्तवत्सलता पाहून आण्णासाहेबांच्या मनाला आनंद वाहू लागला इतक्यात एका देशमुखीण बाईची कथा सुरू झाली. ही खाशेला देशमुखाची आई इथे नांय राधाबाई. बाबांची कीर्ति ऐकून ही बाई संगमनेरच्या लोकांवरुपर शिरडीस आली. आणि बाबांचे यथासांग दर्शन घेऊन समाधान पावली. बाई वयाने म्हातारी होती. बाबांवर तिची फार निष्ठा होती. बाबालाच गुरु करून त्यांचेकडून कांही कानमंत्र घ्यावा अशी त्या बाईची तीव्र इच्छा होती. ती दुसरे कांही जाणत नव्हती. बाबा जोपर्यंत उपदेश [मंत्र] देणार नाहीत तोपर्यंत प्रायोपवेशन करावयाचे असा तिने निर्धार केला आणि तिने खाणेपिणे वर्ज्य करून उतरलेल्या ठिकाणी धरणे धरून बसली. याप्रमाणे तीन दिवस तिने खडतर तप केले. आधीच वयाने म्हातारी आणि तिने मांडलेले निर्वाण पाहून माझ्या मनांत विचार आला की, या बाईची कांही धडगत दिसत नाही, ती तर मरणाला भीत नाही तेव्हां या भवितव्याला काय करावे? नंतर मी बाबापाशी गेलो. बाबांनी सर्व कांही समाचार ठीक आहे ना असे विचारतांच मी त्यांना म्हणालो, देवा हे काय गोंडबंगाल आपण आरंभिले आहे, आपला खेळ दुसरा कोण जाणणार? आपण अनेक माणसे येथे खेचून आणतां आणि आम्हांला त्यांचे विषयी विचारतां, ती देशमुखीणबाई, म्हातारी आलेली आहे ना, ती तुझेवर सर्व भार टाकून तीन दिवस अन्नपाण्यावाचुन राहिली आहे. ती म्हातारी फार हट्टी पण तिला तूं कशी कां करतोस! आधीच ती शुष्क काष्ट आहे, दुराग्रही महाखाष्ट आहे, अन्नपाण्यावाचून तिचे प्राण जातील आणि लोक म्हणतील की, उपदेशांची वास्तना धरून ही बाबांच्या दर्शनाला गेली, पण बाबांना तिची कांही करुणा न येतां त्यांनी तिला मरणाधीन केले. अशा प्रकारचा

प्रवाद किंवा अपयश आपल्या माथी येईल याचा विचार करा. याकरिता तिचेवर कांही प्रसाद करा आणि अपयश टाळा. त्या म्हातारीने त्रागा मांडिलेला आहे, तिचेवर कांही अनुग्रह केला नाही तर तिची धडगत दिसत नाही, तिला कांही तरी उपदेश स्वमुखाने सांगा म्हातारीचा विग्रह पाहुन बाबांनी तिचेवर अनुग्रह केला आणि तिच्या मनाचा ग्रह फिरविला ती अभिनव कथा ऐका.

बाबांनी तिला आपले समोर बोलावले आणि मोठ्या प्रेमळपणे तिला म्हटले हे आई [टीप- बाबांची संबोधन तऱ्हा कशी असे याविषयी हेमाडपंत सांगतात:—

कोणी-ही असो प्रौढवाई । तिजला हाक मारीत 'आई' ॥

पुरुषांस 'काका' 'बापू' 'भाई' । गोड नवलाई हाकेची ॥४१॥

अंतरंग जैसे प्रेमळ । बोलही तैसेचं मंजूळ ॥

रंजल्या गाजल्याचे कनवाळ । दीनदयाळ श्रीसाई ॥४२॥

श्रीसाई सचरित १९

तू हें धरणं कां घेतलंस, तुला हें मरण कां आठवलं? हे आई, तूं आपल्या जीवाचे व्यर्थ हाल कां करितेस, मी फकीर आहे, तूं माझी खरीच आई आहेस, मी तुझा लेकर आहे, तुझेकडे मी भिक्षा मागतो, तूं आपले लक्ष्य दे आणि मी तुला एक माझी नवल कथा सांगतो, ती तूं नीट ऐकिलीस तर ती परम सुखदाई होईल. माझा एक गुरू होता, तो कृपासागर मोठा अवलिया होता. मी त्याची सेवा कर करून थकलो, तरी तो मला कांही कानमंत्र देईना. गुरूची कास कधीहि सोडूं नये, दीर्घ सायास करून त्याचे मुखातून मंत्र घ्यावा ही माझ्या मनी प्रयत्न इच्छा होती. पण प्रथम त्याने माझे मुंडन केले आणि दोनच पैसे दक्षिणा मागितली. मी ती तात्काळ देऊन टाकिली. माझा गुरू पूर्णका होता, तर त्याला दोन पैशाची काय जरूरी होती, जो शिष्याकडे पैसे मागतो त्या गुरूला निष्काम कसे म्हणावे अशी शंका मनांत येईल तर स्पष्ट सांगतो की, त्यांना व्यवहारीक पैशाची कामना मुळी नव्हतीच. त्यांना द्रव्य कांचन भेऊन काय करावयाचें? त्यांनी मागितलेले दोन पैसे म्हणजे निष्ठा आणि सवूरी देव होत, दुसरे नव्हते. [टीप:-

गुरु जरी महा प्रवळ । अपेक्षी शिष्यप्रज्ञाच केवळ ॥

गुरुपदी निष्ठा सत्रळ । धैर्यवळ सवूरी ॥९८॥ श्रीसाईसंघरित अ. १९]

मी माझ्या गुरुच्या पायाचा आश्रय एक तप-बारावर्षे केला. मला गुरुने लहानाचा मोठा केला. अन्नवस्त्रास कांही तोटा नव्हता. त्यांच्या पोटी अनिवार प्रेम होते. तो केवळ भक्तिप्रेमाचा पुतळा होता, त्याला शिष्याचा खरा जिद्धाळा, माझ्या गुरुसारखा गुरुच विश्व, त्यांचा सुखसोहळा वर्णन करवत नाही. त्यांच्या प्रेमाचे वर्णन काय करू? त्यांच्या मुखाकडे पाहिले तर ती मूर्ति नेहमी ध्यानस्थ दिसे, आम्हां उभयतांना अत्यानंद होत असे. मी दुसरें कांही पाहत नवें. मी आहोरात्र गुरुमुखावलोकन करीत असे. मला भूकतहान याची स्मृति नसे गुरुवांग मात्र माझे मन अस्वस्थ असे. त्यांचो शिवाय ध्यान नाही, दुसरें लक्ष नाही, तेच माझे अनुसंधान होय अशी माझी निष्ठा गुरुपदी होती. (एक पैसा दक्षिणा), आतां दुसरा पैसा दक्षिणा म्हणजे सवूरी. सवूरी म्हणजे धैर्य, दम किंवा धीर धरणें.

“ धैर्य तीच मे बाई सवूरी । सांडू नको तिजला दुरी ॥

पडतां केव्हां ही जडभारी । हीच पेर पारी नेईल ॥९३॥

पुरुषांचे पौरुष ती ही सवूरी । पाप ताप दैन्यता निवारी
युक्ति प्रयुक्ति आपत्ति वारी । वाजूस सारी भय भीती ॥९४॥

सवूरीवरी यशाचा वाटा । विपत्ति पळवी बारा वाटा ॥

येथ अविचाराचा काटा । नाही ठावका कोणाही ॥९५॥

सवूरी सद्गुणांची खाणी । सद्बिचार रायाची हे राणी ॥

निष्ठा आणि या सख्या बहिणी । जीव प्राण दोघांसी ” ॥९६॥

श्रीसाईसंघरित अ. १९

माझ्या गुरुच्या अपेक्षे प्रमाणें ही दोन दिडक्या दक्षिणा मी देऊन टाकिली. माझ्या गुरुने यापेक्षां दुसरी कसली अपेक्षा केली नाही. आणि माझी कधीही उपेक्षा न करितां संकटकाळीं सदैव माझी रक्षा केली. कधी मी त्यांचे पायांपाशीं रहात असे, तर केव्हां केव्हां दूर परदेशांत राहों. पण त्यांच्या प्रेमसुखाला मी कधी अंतरलें नाही.

कांसवी जशी परतीराबरील आपल्या पिलांना नुसत्या प्रेमदृष्टीनेच चारा घाल्ले आणि पुष्ट करिते तशीच माझ्या गुरुची तऱ्हा होती. हे माई, या मशिदीत (द्वारका-माईत) वसून खरें सांगतो, तें तूं प्रमाण मान, माझ्या गुरुने माझेच कान फुंकले नाहीत (कान मेघ दिला नाही) तर मी तुझे कान कसे फुंकू ? गुरुच्या कूर्मदृष्टीनेच शिष्यावर अमृतघृष्टि होऊन त्यांना स्वानंदसुखाचा लाभ होतो. हे तूं नीट ध्यानांत ठेव आणि उगीच मंत्राच्या खटपटीत पडू नको, तर तूं आतां जा, अन्नग्रहण कर' उगाच जीवाला अपाय करू नकोस

“एक मजकडे लक्ष्य देई । परमार्थ येईल हातास” ॥७२॥

तुं माझ्याकडे अनन्य दृष्टीने पहा. मीही तुजकडे तसेच पाहीन. माझ्या गुरुने मला याहन दुसरे काही शिकविले नाही

“ नलगे साधन सपन्नता । न-लगे पडशास्त्र चातुर्यता ॥

एक विश्वास असावा पुरता । कर्ता हर्ता गुरु ऐसा ॥ ७४॥

म्हणुनि गुरुची थोर महती । गुरु हरिहरब्रह्म मूर्ति ॥

जो कोण जाणे त्याची गती । तो एक त्रिजगती धन्य गा ॥

येणेंपरी ती म्हातारी बोधितां । ठसली तियेचे मनीं ती कथा ॥७५॥

ठेवूनि महाराजांचे पार्यो माथा । व्रत निवृत्तता आदरिली ॥

श्रीसाईसचरित्र अ. १९

याप्रमाणें ही समूळ कथा ऐकून, तिची समर्पकता आणि सार्थकता पाहून आण्ण साहेबांना सानंद विस्मय वाटला. बाबांचा ही लिला पाहून परमानंदानें त्यांचा कंदाटला, प्रेमाद्रेकानें त्यांना गर्हिवर आला आणि त्यांचा अंतरी सद्बोध ठसला. अण्ण साहेबांची अशी सद्बिदित वृत्ती पाहून शामराव त्यांना म्हणलें, कांही अण्णासाहे आपण गर्हिवरला आणि असें स्वस्थ वसलां, अशा बाबांच्या अगणित लीला किंतु म्हणून सांगू ?

याप्रमाणें भाषण चाललें असतां मशिदीतील घंटा ऐकूं आली. जेवणाभाषीच

वाद्यांची सविधि पूजा होऊन वाद्यांच्या गजरात बापूसाहेब जोग पंचारती करीत होते. शामराव व आण्णासाहेब मशिदीकडे आले आणि पाहतात तो मंगल वाद्यांच्या गजरांत आणि तासाच्या झणत्कारांत उच्च स्वरांनी आरत्या म्हटल्या जात होत्या. मशिदीत अतिशय गर्द होती, बायका मशिदीत बस होत्या आणि पुरुष मंडळी खाली मंडपांत होती. त्या गर्दातून शामराव पायऱ्या चढून वर गेले आणि आण्णासाहेबांनाही त्यांनी आपल्याभागून खेचून वर घेतले. शामराव बाबांच्या दक्षिण बाजूस बसले आणि आण्णासाहेब सन्मुख बसले त्यांना पाहून शांतमूर्ति बाबा म्हणाले शामरावांनी किती दक्षिण दिली ती घ्या, आण्णासाहेब उत्तरले—बाबा हे शामराव येथेच आले आहेत, दक्षिणेऐवजी आपले नमस्कार घ्या असे त्यांनी सांगितले. नंतर बाबा म्हणाले—दक्षिण असो द्या, आपण उभयतां बोललां का, ज्या कांही वार्ता केल्या असतील तर त्या समग्र सांगा. यावेळी आरतीचा मोठा गजर चाललेला होता, तरी गोष्ट सांगवी ही मोठी उत्कंटा आण्णासाहेबांना लागून त्यांच्या मुखातून ती बाहेर पडू लागली. बाबाही त तयास टेकून बसलेले होते तरी, ती गोष्ट ऐकण्यास पुढे सरसावले. आण्णासाहेबांनीही पुढे होऊन सांगणेस सुरू केली. बाबा आम्ही ज्याकांही वार्ता केल्या त्या सर्व चित्ताला गोड वाटल्या. त्यांतच एक म्हातारीची कथा अति अपूर्व (नवल) वाटली. शामरावाने ती कथा सांगतांच आपली अकल अतर्क्य लीला स्पष्ट दिसून आली, त्या कथेच्या मित्राने आपण मजवर खरोखर अनुग्रहच केलात. बाबा उत्सुकतेने म्हणाले, ती कथा समग्र सांग; ती अपूर्व आहे, अनुग्रह कसा केला हे पाहू. ताजी ऐकलेली आणि मनांत चांगली ठसलेली ती गोष्ट आण्णासाहेबांनी अस्वलित निवेदन केला. ती ऐकून बाबा प्रसन्न चित्त झाले आणि आण्णासाहेबांना म्हणाले—हे नीट अंतःकरणांत वाळगा हे. पुनः अति उत्सासाने विचारू लागले की, किती ही गोड कथा ऐकिली तरी ती तुमच्या मनांत ठसली का ? आणि खरीच सार्थकता मानली का ? त्यावर आण्णासाहेब म्हणाले—बाबा, माझ्या मनाची आर्ति जाऊन मला खरी विश्रांती मिळाली आणि मला खरा मार्ग निश्चितपणे कळून आला. यावर बाबांनी काय उपदेश केला तो हेमाडपंताच्या शब्दांतच सांगू.

मग बाबा वदतीं तयावरी । कळाच आमची आहे न्यारी ॥

ही एकच गोष्ट जीवी धरी । फार उपकारी होईल ॥ १०४ ॥

आत्म्याचे सम्यग्विज्ञान । सम्यग विज्ञाना कारण ध्यान ॥

तें ध्यानाचे आत्म्यानुष्ठान । तेणेंच समाधान वृत्तिचें ॥ १०५ ॥
 होऊन सर्वेपणा विनिर्मुक्त । ध्याना आणावा सर्व भूतस्थ ॥
 ध्यान होईल न्यवास्थित । प्राप्तव्य प्राप्त होईल ॥ १०६ ॥
 केवल जे मूर्त ज्ञान । चैतन्य अथवा आनंद घन ॥
 तेंच माझे स्वरूप जाण । ते नित्य ध्यान करी गा ॥ १०७ ॥
 जरी न आतुडे ऐसे ध्यान । करी सगुण रूपानुसंधान ॥
 मनीं नखाशिखांत मी सगुण । रात्रंदिन आणावा ॥ १०८ ॥
 ऐसे करितां माझे ध्यान । वृत्ति होईल एकतान ॥
 ध्याता ध्यान ध्येयाचे भान । नष्ट होऊन जाईल ॥ १०९ ॥
 एवं ही त्रिपुटी विलया जातां । ध्याता पावे चैतन्य धनता ॥
 तीच कीं ध्यानाची इतिकर्तव्यता । ब्रह्मसमरसता पावसी ॥ ११० ॥
 कासवी नदीचे ऐल कांठी । तिची पिळ्हे पैल तटी ॥
 ना दृढ ना ऊन केवळ दृष्टी । देई पुष्टी बालका ॥ १११ ॥
 पिल्ल्यां सदा आईचें ध्यान । नलगे कांहींच करणें आन ॥
 नलगे दुग्ध ना चारा ना अन्न । माता निरिक्षण पोषण त्या ॥ ११२ ॥
 हें जें निरिक्षण कूर्मदृष्टि । ही तो प्रत्यक्ष अमृत वृष्टि ॥
 पिल्ल्या लावे स्थानंदपुष्टी । ऐक्य सृष्टी गुरुशिष्यां ॥ ११३ ॥
 दोतां हा साईमुन्ये उच्चार । थांबला आरतीचा गजर ॥
 श्री सच्चिदानंद सद्गुरु जयजयकार । केला पुकार सकळांनी ॥ ११४ ॥
 श्री साईसच्चरित्र अ. १९

प्रिय वाचक हो, आपणहि यावेळीं द्वारकामाईत त्या गर्दीत उभे आहोत असें
 मनानें मानुया आणि सर्व मंडळी बरोबर त्रिवार गजर करूं या बोला--

“ श्रीसच्चिदानंद सद्गुरु श्रीसाईमहाज की जय ”

आरती आटपल्यावर प्रसाद वाटणेंस सुरुवात झाली. श्री जोगानी नित्यकमानु-
सार नमस्कारपूर्वक प्रेमपुरःसर ओजळमर खडीसाखर बाबांच्या हातांत दिली. ती
त्यांनी संबंध आण्णासाहेबांच्या हातीं रिचविली आणि पुनः वजाविले कीं, ही गोष्ट
विची ठेविल्यास, तुझे स्थिती खडी साखरे सारखी गोड होईल, तुझे मनीचे कोड पुरेल
आणि तुझे कोट कल्याण होईल. आण्णानी नमस्कार केला आणि मागितले की
अशीच कृपा असावी, आशिर्वाद असावा आणि मला सांभाळून घ्या म्हणजे
झाले. तेव्हां—

बाबा वदती कथा श्रवण । करा मनन आणि निदिध्यासन ॥

होईल स्मरण आणि ध्यान । आनंदघन प्रगटेल ॥ १२० ॥

श्री साईसच्चरित अ. १९

प्रिय वाचक हो, आण्णासाहेबांना खडीसाखरेचा प्रसाद मिळाला, तसाच या
कथेंतलि अमृत हाच खऱ्या खडीसाखरेचा प्रसाद आम्हाला मिळत आहे. तो सेवून
मनन निदिध्यासानें पचवून आपण सर्व बाबांच्या कृपेनें पुष्ट होऊं या तथास्तु.



श्रीसाईंगाथासूत

प्रकरण ४ थें.

—०—

चणकलीला, अथवा फुटाण्याची कथा.

सद्गुरुस्मरण केलियावीण । विषयसेवन न करावा ॥

श्रीसाईसच्चरित. ५३.७७

आता या प्रकरणांत अगदी शुद्धक गोष्टीमध्ये थडा विनोद करून श्रीसाईबाबा कशी उच्च शिकवण देत हें सांगू.

थडा विनोद कोणास आवडत नाही ? सर्वांना आवडतो. पण बाबांच्या थडा विनोदाची रीत अलौकिक असं. थट्टेनहि ते सर्वांना हितकारक शिक्षण देत, 'बरी नव्ही थडा' असा उपदेश पुष्कळ वेळां दिला जातो तरी लोक बाबांच्या थट्टेस लांचावलेले असत आणि आपल्या वांटेस ती कधी येईल अशी वाट पहात असत. एकदा आण्णासाहेबांना असा लाभाचा प्रसंग प्राप्त झाला ती कथा सादर ऐका.

दर रविवारी शिरडीस मोठा बाजार पूर्वापासून भरत असतो. उघड्या जागेवर पाल देऊन मोठे उर्दाम व्यापार चालतात. रस्त्यावर भाजीपात्याचे ढांगचेढांग पडलेले असतात. तेलीतांबोळी आपली दुकाने चव्हाड्यावर लावितात. अशा एका रविवारी दुपारी आण्णासाहेब बाबांचे पादसंवाहन करीत बसले होते. नित्य दुपारी मशिदीत चिकार गर्दी असे. त्यांत रविवार आणि बाजाराच्या वेळी लोकांची गर्दी अनिवार लेवत असे. आण्णासाहेब खाली मान घालून नामस्मरण करीत. बाबांचे पाय चेपीत होते. शामराव (माधवराव) डाव्या बाजूस, वामनराव दक्षिणेस असून, श्रीमंत बुटी आणि काकासाहेब दिक्षीत हे तेथे सेवेसाठी हाजर होते. इतक्यांत माधवराव हांसून म्हणावं आण्णासाहेब, आपल्या कोटाच्या अस्तनीत हे दाणे कसले डकलेले दिसतात ? असे म्हणून त्यांनी तेथे स्पर्श केल्या मात्र तो, कोटाच्या वळ्यांत दाणे आहेत असे दिसले. आणि हे दाय लपून आण्णासाहेबांनी डावे कोपर लांब करितांच एकदम फुटाणे गडगडून खाली पडले. ते पांचपंचवीस फुटाणे मंडळीने टिपून घेतले.

हा विषय थट्टेस कारण झाला. जो तो र्क करू लागला की; कोटाच्या वळ्या त्या किती आणि त्यांत हे इतके फुटाणे मावले कसे ? तेथें ते मूळ ओले कसे ? आण्णा-साहेबांनाहि आश्चर्य वाटलें. की, इतकावेळ मी पांदसंवाहन करीत आहे, तरी फुटाण्याचा कांहीं भास नव्हता, आतां मध्येच हे कोटून पैदा झाले आणि ते कोटाच्या वळ्यांत कसे राहिले ? या प्रमाणें सर्व जण आश्चर्यांत मग्न असतां काय संवाद झाला तो ऐका.

बाबा झणाले—याला (आण्णाला) एकटे खाण्याची वाईट संवय आहे आज बाजार आढे, ती संधी साधुन फुटाणे रगडीत हा येथे आला. त्याची संवय मला माहित आहे. हे फुटाणे, या संवयीचा पुरावा आहे यांत आश्चर्य तें काय ?

आण्णासाहेब—बाबा, कोणाला न देतां एकटे खाण्याचे मला माहित नाही, मग ही खोडी (वाईट-संवय) माझे अंगी व्यर्थ कां चिकटवितां मी आजपर्यंत शिरडीचा बाजार पाहिला नाही. मी बाजारांत गेलो नाही तर फुटाणे घेणार कसे ? आणि घेतले नाहीत तर ते खाणार कसे ? जवळपास असलेल्या दुसऱ्या कोणासहि दिल्याशिवाय मी कोणतीहि वस्तु तोंडांत घालीत नाही.

बाबा—जवळपास असलेल्यांना तूं देतोस हें खरें. पण तसें कोणी सन्निध नसेल तर त्याला तूं काय करणार आणि मी काय करणार ? पण मला तरी तूं आठवतोस काय ? मी नेहमी तुझ्याजवळ नाहीं काय ? तेव्हां मला तूं केवळ (घास) खाण्या-आर्धी अर्पण करतोस काय ?

फुटाण्याच्या मिषानें बाबांनी शिकविलेले हें सकृदर्शनी अल्प वाटणारे, पण अखंत महत्वाचें तत्व अण्णासाहेबांच्या शब्दांतच सांगू या.

मन बुद्धयादि इंद्रियगण । करू आदरितां विषय सेवन ॥

करावें आर्धी माझे स्मरण । ते मज समर्पण अंशार्शं ॥ ४६ ॥

इंद्रियें विषयांबिण राहती । हें तों न घडे कल्पांती ॥

ते विषय जरी गुरूपदी अर्पिती । सहजी असक्ति राहील ॥ ४७ ॥

काम क्रोध अभिमान । वृत्ती जवळ ठठती कडकडून ॥

मी एक लक्ष्य लक्षून । मजवरी निक्षून सोडाव्या ॥ ४९ ॥
 क्रमे क्रमे येणे परी । वृत्ती निवृत्तन करील हरी ॥
 मग या विखारत्रयाच्या लहरी । तो परिहरील गोविंद ॥ ५० ॥
 किंवाहुना हे विकार जात । मत्स्वरूपीच लय पावत ॥
 किंवा मद्रूपाचे ते स्वये होते । विश्रामत मत्पर्दी ॥ ५१ ॥
 ऐसे होतां अभ्यसन । वृत्ति स्वयेच होती क्षीण ॥
 कालांतरें समूल निर्मूलन । वृत्ति शून्य मन होई ॥ ५२ ॥
 यत्किंचित विषय सेवनीं । बावा आहेत सन्निधानी ॥
 सेव्याऽसेव्यता विचार मनीं । सकृदर्शनी उठेल ॥ ५३ ॥
 असेव्य विषय सहजचि सुटे । व्यसनी भक्ताचे व्यसन तुटे ॥
 असेव्यार्थी मनहि वाटे । वळवितां नेहटें हे वळण ॥ ५४ ॥
 विषय नियमनीं होई सादर । वेद त्या नियमाचा आकर ॥
 विषय सेवी मग नियमानुसार । स्वेच्छाचार वर्तेना ॥ ५५ ॥
 ऐसी सर्वई लागतां मना । क्षीण होती विषय कल्पना ॥
 आवडी उपजे गुरुभजना । शुद्धज्ञाना अंकुर ये ॥ ५६ ॥
 शुद्ध ज्ञाना लागतां वाढी । देह बुद्धीची तुटे वेडी ॥
 ते बुद्धि दे अहंमिही बुडी । गुण निर्बुडी । मग लाहे ॥ ५७ ॥
 जरी हा देह क्षण भंगुर देख । तरी हा परम पुरुषार्थ साधक ॥
 जो प्रत्यक्ष मोक्षाहून अधिक । कीं भक्तियोग प्रदायक हा ॥ ५८ ॥

गुरु आणि देवयांत । भेद पाही जयाचे चित्त ॥
 तेणे आगिल भागवतांत । नाहींच भगवंत देखिला ॥ ५९ ॥
 सांडूनिया द्वैत दर्शन । गुरु देव अभिन्न जाणावे ॥ ६० ॥

घडतां गुरुसेवा निर्मळ । होईल विषय वासना निर्मूळ ॥

चित्त होईल शुद्ध सोज्वळ । स्वल्प उज्वळ प्रगटेल ॥ ६९ ॥

शेवटीं या कथेचें सार थोडक्यांत सांगतात,

परि या कथेचें सार काय । तेथेंच आपण घालूं ठाय ॥

पांचापोटीं कोणताहि विषय । बाबाशिवाय सेवूं नये ॥ ६९ ॥

मनास देतां ही शिकवण । वेळोवेळीं होईल आठवण ॥

देतां घेतां साईचरण । अनुसंधान राहील ॥ ७० ॥

हे शुद्ध ब्रह्म सगुण मूर्ति । नयनां समोर राहील निश्चिती ॥

उपजेल भक्ति मुक्ति विरक्ति । परम प्राप्ती लावेल ॥ ७१ ॥

नयनां देखतां सुंदर ध्यान । हरेल संसार भूकतहान ॥

हरवेल ऐहिक सुखाचें भान । मन समाधान पावेल ॥ ७२ ॥

ही चणकलीला सांगतांना आण्णासाहेबांना सुदाम कथा आठवली. ती त्यांनी यापुढे दिली आहे, त्या कथेतहि हेंच तत्त्व सांगितलें असल्यामुळे ती ही येथे थोडक्यांत देत आहे.

बलराम आणि कृष्ण सांदीपनी गुरुच्या घरी असतां एकदां लांकडे आणण्यासाठी त्यांना वनांत पाठविलें होते. त्यांनंतर गुरुपत्नीने त्याच कामावर सुदामालाहि पाठविलें आणि तिघांकरितां त्याचेकडे भुकेच्या शमनार्थ चणे [फुटाणे] दिले. पुढे रानांत कृष्ण भेटला असतां तो सुदाम्याला म्हणाला, दादा, मला तहान लागली आहे सुदाम्यानें उत्तर दिलें की, अनशेपोटी पाणी पिऊं नये, थोडी विभ्रांती घ्यावी. पण हे मजपाशी चणें आहेत ते खा असें तो काहीच बोलला नाहीं. कृष्ण हा थकलेला असल्यामुळे सुदाम्याच्या मांडीवर पडुडला. त्याचा डोळा लागलेला आहे असें पाहून सुदाम्यानें चणें खाण्यास सुरुवात केली. दादा काय हो खातां, हा अवाज कसला असें कृष्णानें मध्येच विचारिलें. सुदामा म्हणाला, खायला येथें काय आहे रे, थंडीनें दांत कुडकुडतात, विष्णु सहस्रनामहि स्पष्ट म्हणतां येत नाहीं, त्याचा हा आवाज आहे. सुदाम्याचे हें उत्तर ऐकून सर्वसाक्षी कृष्ण म्हणाला दादा मला असें एक स्वप्न

पडले की, एकाची वस्तू दुसरा खात असतां, त्याला काय खातोस असे विचारतां, काय माती खाऊ, असे त्यानें उत्तर दिलें. तथास्तु असें दुसऱ्यानें उत्तर दिलें. दादा, हे स्वप्नच वरं का, आपण माझ्याशिवाय कधी तरी खाल काय, पण स्वप्नांच्या नादांतच तसा प्रश्न मी विचारला. श्रीकृष्ण लीला त्याचे स्वरूप यांची कांहीं नाहिती सुदाम्याला असती तर त्यानें असा प्रकार केला नसता. पण पुढें तो श्रीकृष्ण-परमात्म्याचा सखा असूनहि त्याला अठरा विश्व दारिद्र्य भोगावें लागलें. ही गोष्ट एकटेंच खाण्याची ज्यांना संवय आहे त्यांनीं नीट लक्षांत ठेवावी. त्याच सुदाम्यानें जेव्हां स्वस्तीकटार्जित मुठभर पोहे श्रीकृष्णाला प्रेमानें अर्पण केलें, तेव्हां प्रसन्न होऊन श्रीकृष्णानें त्याला कसे ऐश्वर्य संपन्न केलें त्याविषयी कविवर्य मोरोपंत सांगतात—

“ ऋणतरी मुष्टिभरी पोहे

त्याच्या व्याजांत हेमनगरी ती ।

मुदलांत मुक्ति देणें

हे कोण्या सावकारिची रीती ॥ ”

या करिता श्रुतिमाऊली आम्हाला असा उपदेश करिते कीं “ तेन त्यक्तेन भुंजीथा ” इत्योपनिषत् (त्याला-परमेश्वराला समर्पण करून नंतर त्याचा शेष-प्रसाद म्हणून विषयाचा उपभोग घे) हाच उपदेश, हेंच तत्त्व यावांनीं सहज थट्टाविनोदानें भक्ताच्या मनीं ठसविलें त्याप्रमाणें सर्वांचें आचरण त्याच्या कृपेनें होवो हें मागून हें प्रकरण पुरें करितों.



श्रीसाईगाथासृत

प्रकरण ५ वे.

—०—

बाबाच्या छर्चीचें दर्शन म्हणजे प्रत्यक्ष बाबाचें दर्शन.

‘प्रतिमा तो देव कैसा नोहे’? —श्री तुकाराम.

या प्रकरणांत बाबा छर्चीरूपानें दर्शन देऊन आपल्या भक्तांच्या मनकामना कशा पूर्ण करीत हें पाहूं

प्रथम हेमाडपंताची (आण्णासाहेब दाभोळकर यांची) गोष्ट घेऊं. १९१७ सालची गोष्ट फाल्गुन शुद्ध पौर्णिमेस त्यांना पहांटेस एक मजेदार स्वप्न पडलें. एका सुंदरवेषी संन्याशाच्या रूपानें बाबांनीं स्वप्नांत येऊन त्यांना जागृत करून सांगितलें की, आपण आज भोजनास येणार आहो. स्वप्नांतील जागृतपण हें सुद्धां स्वप्नच पण खरेखुरें जागृत झाल्यावर आण्णासाहेब पाहतात तों, संन्यासी नाही किंवा साईं नाही. पण स्वप्नांत संन्याशानें उच्चारलेलीं अक्षरे (प्रत्येक अक्षर) त्यांना पूर्ण आठवलीं आणि त्यांना आनंद झाला. सात वर्षे जरी त्यांना साईंचा सहवास होता आणि ध्यानी मनी साईंचा ध्यास होता. तरी त्यांचा आपल्या घरी त्यांच्या भोजनाचा योग येणें हा भास होता असो. सकाळी उठून त्यांनी आपल्या पत्नीला सांगितलें की, आज होळीचा सण आहे, एक सन्मान्य पाहुणा जेवावयास येणार आहे, तेव्हां एक टिपरी भाताचें अधिक आधण ठेवा. पाहुणा कोण याविषयी त्यांच्या पत्नीनें चौकशी केली. तेव्हां त्यांनी स्वप्नांतील हकीकत तिला कळविली. ती म्हणाली—शिरडीहून इतक्या लांब याचा कसे येतील शिरडीचें मिष्टान्न सोडून येथील कदाच ते सेवितील काय अशा तिनें शंका घेतली, आण्णासाहेबांनीं सांगितलें की, प्रत्यक्ष साईंच येतील की नाही कोण जाणें, पण कोणातरी पाहुण्याचे रूपानें ते येतील कोणी तरी येईल खास, एक टिपरी अधिक भात करणेस तुझे काय जाते? याप्रमाणें संभाषण झाल्यावर भोजनाची सर्व तयारी माध्यान्काळी झाली. यथाविधि होलीकापूजन होऊन रांगोळ्या घालून पानं मांडण्यांत आली. एक मुख्य पाट (पात्र) दोन्ही रांगाच्या मध्यें मुख्यवर्ती जागेवर मांडणेंत आलें. पुत्र-

पौत्र, दुहिता, जानात इत्यादि मंडळी येऊन पानावर बसली भोजनाचे सर्व पदार्थ वाढण्यांत आले. पाहुणा कोणी येतो काय याची मंडळी वाट पाहू लागली वारा वाजून गेले तरी कोणी अतिथि किंवा पाहुणा आला नाही. शेवटी निराश होऊन दाराकडी लावून अन्नशुद्धि वाढली, वैश्वदेव नैवेद्य कृष्णार्पण वगैरे होऊन आता प्राणाहुती घेणार तोच जिन्यावर पावले वाजली. आण्णासाहेब हळुच दाराची कडी काढून पाहातात तो जिन्यावर दोघेजण दिसले. ते अल्लीमहमद आणि मौलाना इस्मू मुझावर असे दोघे होते. भोजनाची तयारी आणि मंडळी पानावर बसलेली पाहुन तसदीबद्दल अल्लीमहमदाने आण्णासाहेबाची माफी मागितली. माझेकरितां पानावरून उठून आपण धांवत आयात, सर्व पंक्ति आपल्या करितां खोळंयून राहिल्या आहेत, तर आतां ही आपली वस्तु प्या, फुरसतीनें मी सर्व या विषयीं नवलकथा सांगेन असें म्हणून खाकेंतून एक पुडके काढून टेबलावर घृतपत्राच्या वेष्टनासहित एक तसवीर ठेविली. वेष्टन काढून पाहतात तो ती साईबाबांची प्रतिमा, ती पाहातांच आण्णासाहेबांच्या शरीरावर रोमांच उभे राहिले, त्यांचे अंतःकरण सद्वादित झाले म्हणून त्यांनी प्रतिमेच्या चरणावर शीर ठेविले. साईच्या या लीलेचा त्यांना मोठा चमत्कार वाटला. असें चरित्र दाखवून बाबांनी आपणास पावेत्र केले असे त्याला वाटले. आपण ही तसवीर कोठून आणली असें त्यांनी मोठ्या उत्कंठतेनें अल्लीमहमदाना विचारले. ती आपण एका दुकानांतून विकत घेतली होती, त्याविषयीं सर्व कथा सावकाश मी आपणास सांगेन. मंडळी खोळंयून बसली आहे, आपण स्वस्थपणे भोजन करावे. असें सांगून ते निघून गेले. पुढे ती तसवीर मध्यवर्ती पाटावर प्रस्थापित करण्यांत आली. नंतर अर्घ्यपाद्यादि पूजन आणि भक्ति प्रेमे नैवेद्य समर्पण होऊन भोजन समारंभ पार पडला.

पाहोनि चित्रीची सुंदर मूर्ति । परम आल्हाद सकळाप्रती ॥

कैसे हें घडलें अकस्मित रीती । आश्चर्य करिती समस्त ॥ १५७ ॥

मुग्धावले अवध्यांचे मन । अतर्क्य साईचे विद्वान ॥

तेणेभिंये करुनि आगमन । स्वप्तीचे वचन सत्य केले ॥ १५९ ॥

—श्रीसाई सच्चरित अ. ४०

तसवीरीची कथा

आज नाहीं उद्यां म्हणतां म्हणतां अल्लीमहमद हे नऊ वर्षांनी

आण्णासाहेबांस भेटले आणि त्यांनी त्या तसवीरीची कथा निवेदन केली. ती थोडक्यांत येणे प्रमाणे:— गुवईत एका चित्रे विकणाऱ्या फिरत्या व्यापाऱ्याकडून त्यांनी ती तसवीर विकत घेऊन वाट्टी येथे आपल्या घरी लाविली, बाबांचे त्याला भारी प्रेम असल्यामुळे तो आनंदाने तिचे नित्य दर्शन घेत असे. ज्या दिवशी तसवीर देण्यांत आली त्यापूर्वी तीन महिने अल्लीमहमद याचा पाय मुजल्यामुळे शस्त्रक्रिया करून घेण्यासाठी तो आपला मेहुणा नूरमहमद पिरभाय यांचेकडे मुंबईस येऊन राहिला होता या तीन महिन्यांत त्याचे घरी कोणी वस्तीस नव्हते फक्त प्रसिद्ध बाबा अबदुल रहिमान, मौलाना साब महमद हुसेन, बाबासाई, बाबा ताजुद्दीन यांची व इतर संतांची चित्रे त्याचे घरी भितीवर लाविलेली होती. त्यांना मुद्रां काल चक्राने सोडले नाही. संतबाबा अबदुल रहिमान यांचे एक लहान चित्र महमद हुसेन थारिया टोपण यांचेकडून वऱ्याच वर्षापूर्वी त्याला मिळालेले होते ते त्याने आपल्या मेव्हण्यास दिले होते. त्याचा मेव्हणा हा बाबा अबदुल रहिमानचा शिष्य होता. ते चित्र आठवर्षे त्याच्या मेजाचे खणांत पडून होते. ते एकदां दृष्टीस पडताच त्याने ते फोटोग्राफरचे दुकानांत नेऊन मोठे करून घेतले आणि त्याच्या पुष्कळ प्रती आप्तेष्टांस वांटल्या आणि अलीमहमदालाहि एक दिली. ती त्याने आपल्या घरी लाविली होती. बाबा अबदुल रहिमान याचा दरबार भरला असता ती सुंदर तसवीर त्यांना अर्पण करणेस नूरमहमद गेले असता ते त्याचेवर एकदम रागावले आणि त्याला मारामार घांवले. पैशापरी पैसा गेला आणि गुरूच्या रोषास मी कारण झालो असे वाटून नूरमहमद फार उदास आणि उद्धिग्न झाला. प्रतिमापूजन आपल्या गुरूस आवडत नाही. तर या तसवीरीचे आपणास काय प्रयोजन असे वाटून त्याने ती तसवीर अपोलो बंदरावर जाऊन एक होडी करून ती समुद्रांत बुडवून टाकिली. तसेच ज्यांना ज्यांना त्यांनी प्रती दिल्या होत्या त्यांना विनवून त्या (साहा) प्रती मागून घेऊन त्याही कोळ्याकडून वाट्यास समुद्रांत बुडवून टाकल्या. अलीमहमद यावेळी त्या मेव्हण्याच्या घरी होते, त्यावेळी त्याने अल्लीमहमदाला सांगितले की, तू जेव्हां या संत प्रतिमा समुद्रांत विसर्जन करिशील तेव्हां तुझ्या व्यथेचे निरसन होईल हे ऐकून अलीमहमदाने वाट्यास आपला मेथा पाठवून आपल्या घरच्या सर्व तसवीरा त्याचेकडून समुद्रांत टाकविल्या. पुढे दोन महिन्यांनी प्रकृतीस आराम पडल्यावर अल्लीमहमद घरी येऊन पाहतात तो ही साईची तसवीर दारासमोर भितीवर पूर्ववत स्थिर आहे! त्यांना मोठे आश्चर्य वाटले की, सर्व चित्रे आपल्या मेथाजीने नेली व हीच कशी राहिली? लगेच ती त्याने

काढून आपल्या कपाटांत छत्रवून ठेविली. कदाचित ती आपल्या मेंढण्याचे दृष्टीस पडली तर तो ती उठाउठी घेऊन जाईल आणि तिला जलसमाधि देईल. याकरिता ती फोणाजवळ सोंपवावी आणि कोण तिची योग्य जोपासना करील अशा धिक्चनेत असतां साईनो त्याला एक सुविचार सुचविला की, इस्मू मुजावर मौलानाकडे जाऊन याचा निर्णय करावा. शेवटी तो त्याचेकडे गेला आणि त्यांना सर्व हकीकत सांगितली त्या उभयतांचा शेवटी निर्णय झाला की, ही तसवीर आण्णासाहेबाकडेच सोंपवावी म्हणजे ती योग्य स्थानी व निर्मय राहील. हा निश्चय ठरल्याबरोबर ते दोघे निघाले आणि त्यांनी योग्यवेळी ती तसवीर आण्णासाहेबांना सप्रेम सादर अर्पण केली. इत्यादि कथा वर आलेलीच आहे, या कथेवरून बाबा भूत भविष्य कसे जाणत होते आणि ठिकठिकाणची सूत्रे हालवून भक्कामना कसे पूर्ण करीत होते हे स्पष्ट होते.

या छत्री दर्शनाच्या अशाच आणखी कांही कथा सांगून हे प्रकरण पुरे करूं.

(२) बाळा बुवा सुतार महाराज यांची गोष्ट.

बाळाबुवा सुतार नांवाचे एक संत मुंबईस राहत असत. मी त्यांना प्रत्यक्ष पाहिलेले आहे. अजमासे १७१८ वर्षांपूर्वी ते श्रीयुत अंबाजी गंगाराम पुळी यांच्या मधील आऊट हाऊसच्या वरच्या मजल्यावर, लॅव्हर्नमरोड गांवदेवी, मुंबई येथे राहत असत. ते दोन सपाट दगड घेऊन चिपळ्या सारखे वाजवून पदं अभंग वगैरे मोठ्या प्रेमाने म्हणत असत. यामुळे व त्यांचा चेहरा व अंगलट श्रोतुकारान महाराजांसारखी दिसत असल्यामुळे आणि त्यांची वृत्ति तशीच (वैराग्यज्ञानयुक्त) असल्यामुळे लोक त्यांना 'अर्वाचीन तुकाराम' असे म्हणत असत. ते एकदां प्रथमच शिरडीस साईबाबांच्या दर्शनास गेले होते. उभयतांची दृष्टाष्ट होतांच बाबांनी सांगितले की, याची मला चार वर्षांपासून ओळख आहे. तेव्हा मी शिरडी आजच प्रथम पाहिली, बाबांनी कधी शिरडी सोडली नाही असे असतां, चार वर्षांपासून ओळख आहे असे बाबा कां म्हणतात याचे बाळाबुवांना फार आश्चर्य वाटले. पण विचार करतां करतां त्यांना आठवले की, आपण चार वर्षांपूर्वी बाबांच्या छत्रीला नमस्कार केला होता. हे आठवल्याबरोबर बाबांच्या बोलची त्यांना अन्वर्थकता तत्त्वता पटली. आणि ते म्हणाले की, पहा, बाबांची व्यापकता व भक्तवत्सलता कशी आहे ! मी फक्त छत्री नमन, प्रत्यक्ष मूर्ति आजच पाहिली. बाबांनी ओळख धरिली, मी ती कधीच हरविली होती. ओळख हरविली असे

म्हणजे यथार्थ दोणार नाही. कारण बाबांच्या बोळाचा अर्थ मला तात्काळ कळेल. छत्री नमन म्हणजे त्या छत्रीच्या मालकाची ओळख हें जाणव्यास मी समर्थ नव्हतो. बाबांना माही ओळख होती. हें माझ्या गांवी (स्वप्नी)हि नव्हते. त्यांनी ती जेव्हां आठवून द्यावी तेव्हांच ती पटावी हे योग्य. म्हणून याचे सार थोडक्यांत असे आहे की,

‘म्हणून संतांच्या छत्रीचें दर्शन । आहे प्रत्यक्ष दर्शनासमान ॥

सर्व-दर्शी संताची जाण । तीच ही शिकवण सर्वांते ॥ १६२ ॥

श्रीसाईसच्चरित ३३-

चार वर्षांपूर्वी अन्य ठिकाणी कोणी एका संताने आपल्या छत्रीस नमस्कार केला या गोष्टीची नोंद ठेवणारे आणि पुढे चार वर्षांनी ही गोष्ट त्या संताला पटवून देणारे बाबा सर्व साक्षी सर्वदर्शी होते हें यावरून सिद्ध होतें.

(३) श्री. काकासाहेब दीक्षीताची गोष्ट.

१९०९ पर्यंत साई हें नांव श्री. काकासाहेब दीक्षितांना अपरिचित होते. पुढे एकदां ते लोणावळ्यास राहत असतां त्यांचे जुने स्नेही श्री. नानासाहेब चांदोरकर हे त्यांना भेटले. त्यावेळी त्यांच्या सुखदुःखाच्या वार्ता चालल्या. काकासाहेबांनी सांगितलें की, आपण कांही वर्षांपूर्वी लंडन शहरी असतां गाडीत चढतांना आपला पाय घसरला आणि अनेक उपाय केले तरी पायाची व्यथा कमी झाली नाही. यावर नानासाहेबांनी सांगितलें की, आपल्या पायाचा लंगडेपणा (व्यथा) निःशेष जावी असे आपणास वाटत असल्यास, आपण माझ्या सद्गुरू दर्शनास या. पुढे नानासाहेबांनी साईबाबांची साद्यंत कथा त्यांना ऐकविली आणि

“ माझे माणूस किती ही दूर । असेना साता समुद्रापार ॥

चिडीसारखा मी बांधुनि दोर । ओढूनी सत्वर आणितों ॥

(श्रीसाईसच्चरित ५१. २८)

हे बाबांचें नित्यवचन त्यांना सांगून आपण बाबांचे नसल्यास त्यांचे आकर्षण व दर्शन

होणार नाही असे वजाविजे. हें सर्व ऐकून काकासाहेब फार खुप झाले आणि बाबांचे दर्शन घेतो, आणि पायाचा लंगडेपणा राहू द्या, माझ्या लंगड्या-चंचल मनाला ताळ्यावर आणा अशीच मी त्यांची प्रार्थना करीन, असे ते म्हणाले, पुढे कांहीं काळा-नंतर मुंबई लेजिसलेट्रीव्ह कौन्सिलच्या निवडणूकीच्या मतांसाठी काकासाहेब दीक्षित अहमदनगरास त्यांचे स्नेही काकासाहेब भिरांकर यांचे घरी उतरले. कोपरगांवचे मामलेदार बाळासाहेब भिरांकर (काकासाहेबांचे चिरंजीव) हे ही त्याचवेळी बोड्यांच्या प्रदर्शनासाठी अहमदनगरा आले होते. मतांचो जुळणी झाल्यावर आणि ते काम आटपल्यावर कोण आपणास शिरडीस बाबांचे समोर घेऊन जाईल अशी त्यांना काळजी लागली. काकासाहेब दीक्षिता बरोबर कोणास पाठवायें याविषयी बाप लेकर भिरांकर काळजीत असतां,--माझ्याबाबांची योजना व चमत्कार पहा--त्यांना वातमी लागली की, बाबांचे जिवलग सखे शामराव (माधवराव) देशपांडे हे नगरास आले आहेत. 'आपली सासू फार आजारी आहे, सहकुटुंब भेटाय या' अशी तार शामरावाचे श्वशुरांनी त्यांना केली होती. तार येतांच तयारी करून बाबांची अनुज्ञा घेऊन ते नगरास आले आणि श्वशुरगृही जाऊन पहातात तो सासूबाईची प्रकृति ठीक असून काळजी करण्याजोगी नाही. थोडीशी विश्रांति घेतल्यावर भिरांकरांकडून त्यांना निरोप आला. तेव्हां ते तेथे गेले त्यावेळी त्यांची व काकासाहेबांची प्रथम भेट झाली. आणि त्याच दिवशी दहा वाजतां काकासाहेबांना बरोबर घेऊन शिरडीस जावे असे ठरले. यापुढे नवलाची गोष्ट ही की, बाळासाहेब भिरांकरांनी बाबांचे छत्रीवरील पडदा दूर सारला, बाबांचा निस्सीम भक्त मेघा याच्या नित्य पूजेत असलेली ही तसवीर दुरुस्तीसाठी-फुटलेली कांच बसविण्यासाठी येथे आलेली होती. ती दुरुस्त होऊन वळाने झाकून ठेविलेली होती. ही तसवीरही माधवरावाबरोबर परत शिरडीस पाठविण्याचे ठरले. ती सर्वांगमनोहर तसवीर पाहून काकासाहेब आनंद निर्भर झाले आणि त्यांनी तिला साष्टांग प्रणिपात केला.

जयांचे दर्शनी धारिला हेत । त्यांची प्रतिमा ही मूर्तिमंत ॥

मार्गीच यात्री अवलोकनांत । आल्हाद अत्यंत जाहला ॥ ७४ ॥

तिही यात्री शिरडीहूनी । काकासाहेब भिरांकर भुवनी ॥

तेचवेळीं दिक्षित ते स्थानी । योग हा पाहूनी विचित्र ॥ ७५ ॥

जैसा दीक्षितमनी भावार्थ । तैसा पुरावावया साई समर्थ ॥

वाटले या मित्रे आले येथे । मित्रांकर भक्त भुवनास ॥ ७६ ॥

(श्री साईसच्चरित अ. ५१)

यानंतर ते दोघेहि आनंदानें स्टेशनवर गेले. गाडीत चीकार गर्दो होती तरी गाडीच्या ओढखीने त्यांची चांगली सोय होऊन ते कोपरगांवास उतरले. त्यावेळी स्टेशनावर नानासाहेब चांदोरकरांना पाहून काका-साहेबांना फार आनंद झाला. ते परस्परांना कडकडून भेटले. नानासाहेबहि बाबांच्या दर्शनासाठी शिर्डीस जात होते. हा अनपेक्षित योग पाहून सर्वांना फार आश्चर्य वाटले मार्गात गोदावरी स्नान करून ते शिरडीस पोचले.

“पुढें होतां साईचे दर्शन । दीक्षितांचे द्रवले मन ॥

नयन झाले अश्रू पूर्ण । स्वानंद जीवन ओसंडलें ॥ ९० ॥

मी हि तुझी पाहूनि वाट । पुढें शाम्यास पाठविला थेट ॥

नगरास तुझी ध्यावया भेट । वदले नाग स्पष्ट साई तया ॥ ९१ ॥

श्रीसाईसच्चरित्र अ. ५१

श्री साईबाबांची लीला ही अशी अपूर्व आहे—

(४) श्यामा (माधवराव देशपांडे) यांची गोष्ट.

वर सांगितलेल्या गोष्टीनंतर कांहीं वर्षांनी घडलेली ही गोष्ट आहे. काकासाहेब दीक्षितांचा ज्येष्ठ पुत्र बाबु याचा व्रतबंध नागपुरांत करण्याचें ठरलें. तसेंच नानासाहेब चांदोरकरांच्या ज्येष्ठ पुत्राचा विवाह ग्वाल्हेरास करण्याचें निश्चित झाले. या उभय शुभकार्यासाठी बाबास आमंत्रण देण्यासाठी काकासाहेब व नानासाहेब शिरडीत आले आणि त्यांनी बाबास प्रेमपुरस्पर आमंत्रण दिले. आपला प्रतिनिधि श्यामा याला बरोबर घेऊन चला असे बाबांनी सांगितले. काकासाहेबांनी स्वतः येण्यास आग्रह केल्यावर बाबांनी उत्तर दिले की, “ काशी प्रयाग करून शाम्याचेही अगोदर येतो. बाचकांनी या बाबांच्या शब्दावर लक्ष द्यावे. म्हणजे त्यांना बाबांची सर्व व्यापकता दिसून येईल.

बाबांच्या अनुज्ञेप्रमाणें श्यामानी नागपूर ग्वाल्हेर येथे शुभकार्यासाठी आणि

तेथून पुढे काशीप्रयाग वगैरेची यात्रा करणेची तयारी केली. आण्णा कोतेही त्यांचे-
 बरोबर निघाले. प्रथम ते नागपुरास मुजीच्या समारंभास गेले.
 काकासाहेबांनी त्यांना सर्वासाठी दोनशें रुपये दिले. तेथून ते लम समारंभास
 ग्वाल्हेरास गेले. नानासाहेबांनी त्यांना शंभर रुपये, नानासाहेबांचे व्याही श्रीमंत जठार
 यांनीहि शंभर रुपये दिले हे समारंभ आटपून शामराव काशीस व अयोध्येस गेले. श्री.
 जठार यांच्या मुनिमानी त्यांची सर्व व्यवस्था केली. तेथून शामराव व कोते प्रयागास
 गेले. रामनवमीच्या उत्सवास ते अयोध्येस गेले आणि २१ दिवस तेथे राहिले. काशीत
 त्यांनी दोन महिने काढिले आणि तेथून पुढे ते गयेस निघाले. वाटेत अग्निरथांत बसून
 जात असतां गयेत ग्रंथिज्वराची साथ जोरांत आहे असे ऐकून ते चिंताक्रांत झाले.
 रात्री गयेस उतरून धर्मशालेत राहिले. पहाटे गयावळ भेटीस येऊन, 'यात्रा चालली
 आपण ही पाई करा' असे त्यांनी विनविले. शामानी इळूच त्यांना विचारले की,
 तुमच्या वस्तीत ज्वराची साथ आहे का? छे साथ बति काही नाही, तुम्ही निःशंक
 मजबरोबर या आणि प्रत्यक्ष पहा असे त्या गयावळाने सांगितले. पुढे ते त्यांचे बरोबर
 गेले. आणि त्याचे घरी उतरले. त्या गयावळाचा विस्तीर्ण वाडा पाहून त्यांचे अंतः-
 करण प्रसन्न झाले. आणखी एक चमत्कार त्यांचे दृष्टीस पडला त्या वाड्यांत समोर
 बाबांची छत्री पाहून शामरावाना अतिशय गर्दिवर आला. आनंदाश्रुती त्यांचे होठे
 भरून आले. काशी प्रयाग करून शामाच्या आधी येतो हे बाबांचे शब्द त्यांच्या प्रत्यक्ष
 प्रत्ययास आले आणि त्यांचे अंगी अष्ट सात्त्विक भाव प्रगट झाले. ग्रंथिज्वराची त्यांना
 भीती वाढून हे रडत असताना अशी त्या गयावळाच्या भनांत शंका आली. पण शाम-
 रावानेच त्यांना ही बाबांची छत्री येथे कोठून आली असा प्रश्न केला. तेव्हां त्या
 गयावळाने सांगितले की, मनमाड व पुणतांबे येथे माझे २००—३०० नोकर गात्रे-
 करून सुखसोईसाठी काम करीत असतांना साईसमर्थ हे मोठे अवलिष्ट आहेत असे
 आपण ऐकिले, तेव्हां १२ वर्षांपूर्वी मी शिरडीस गेलो आणि बाबांचे वंदनपूर्वक दर्शन
 घेतले. बाबांची एक छत्री आपलेपाशी असावी अशी इच्छा माझे मनांत उद्भवून शाम-
 रावाचे घरी भीतीशी टांगलेली तसवीर मी मागितली, बाबांच्या अनुज्ञेने ती मला
 शामरावाने दिली तोच ही छत्री आहे इत्यादि-- आपलीच ही छत्री तोच हा गयावळ
 याच ठिकाणी मला बाबांनी कसे पाठवावे इत्यादि मार्गाल गोष्टी स्मरून शामरावाला
 फार आनंद झाला. यांचेच घरी आपण उतरलो होतो. यांनाच बाबांचे दर्शन करून
 छत्री दिली हे ऐकून त्या गयावळालाहि तसाच आनंद झाला.

मग परस्पर कृतोपकार । नाहीं आनंदा पारावर ॥

ठेविली उत्तम व्यवस्था फार । त्यांनी गयेवर शामाची ॥८६॥

तया घरची काय श्रीमंती । दारी जपाचें झुलती हत्ती ॥

आपण पालखीमानी घेसता । शामास घेसविती हत्तीवर ॥८७॥

श्री साईसन्चारित अ. ४६

याप्रमाणें आपल्या भक्तसख्याची यात्रा मोठ्या आनंदानें आणि गौरवानें संपूर्ण यथासांग करवून घेतली. ' असो--

या सर्व कथेचे सार । सार्थ वावांचे मुखोद्गार ॥

अनुमवा येसी अक्षरें अक्षर । प्रेमही भक्तांवर अनिवार ॥९०॥

श्री साईसन्चारित्र ४६,

(४) माझी स्वतःची गोष्ट.

वरील गोष्टीत सांगितल्याप्रमाणें वावांच्या छवी दर्शनाचा मला स्वतःला या वर्षांभर (१९४१) असाच अनुभव आला आणि हा अनुभव श्री साई लीला मासिक, वर्ष १७ अंक ११-१२ यांत प्रसिद्ध झालेला आहे. मी साईबाबांच्या दर्शनास शिरडीस जाण्याचा निश्चय केला मात्र तोंच त्यांनी कसा योगायोग जुळवून आणिला पहा. पूर्वी मी कधी ज्यांना पाहिले नाहीं असे पुण्याचें एक अपरिचित गृहस्थ श्रीयुत य. ना. उर्फ भाऊराव आठवले कॉट्टकटर हे मला भेटण्यास मुद्दाम आमचे घरी आले. शिरडीस वावांच्या दर्शनार्थ जाणेचा मनोदय मी त्यांना कळविला. तेव्हां आपण सर्व माहिती पुरवितो. शिरडीस जातांना वाटेत पुण्यास आपले घरी उतरावे अशी त्यांनी मला विनंति केली. पुण्यास जाऊन शिरडीस जाणेची सर्व माहिती लगेच त्यांनी मला कळविली. त्याप्रमाणें शनिवार ता. २५-१-४१ रोजी रात्री मेलनें मी येळगांव सोडले दुसरे दिवशी पक्षांटेस श्री. आठवले यांचे घरी गेलो. स्नान वगैरे आटपून संध्येसाठी त्यांच्या परसांतील सुंदर रम्य देवगृहांत जातांना श्री. आठवले यांनी तेथेच भिर्तावर लविलेल्या वावांच्या छवीकडे बोट दाखवून म्हटले की, हे पहा, तुमचे साईबाबा ते, हें ऐकून मी त्या छवीकडे प्रेम भावानें पाहून नमन केळ वाटेतच वावा आपल्या भक्तांचे

जागत करणेस तयार आहेत हे पाहून मला फार आश्वाद वाटला. असो. सांगण्याची मुख्य गोष्ट ही की, वाचा ह्यात असतांना जसे ते भक्तांचे स्वागत करीत असत तसेच ते आतांही करीत आहेत, ही मोठ्या नवलाची गोष्ट आहे यांत संशय नाही.

आतां वाचांच्या छवीचे दर्शन म्हणजे प्रत्यक्ष वाचांचे दर्शन या विषयी माझ्या लपमतीस सुचलेला एक खुलासा देऊन हे प्रकरण पुरे करितो.

आमचे डोळे--नेत्रेद्रिय म्हणजे एक फोटोग्राफीचा कॅमराच आहे. नेत्रांतहि निमेषांतील कांचे (lens) प्रमाणे एक प्रकारची कांच (lens) आहे. यांतून सर्व दार्ढ्य व वस्तु यांची प्रतिबिम्बे किंवा चित्रे नेत्राचे मार्गे असलेल्या पडद्या (Retina) वर पडतात आणि ती प्रतिबिम्बे किंवा चित्रे जेव्हा शरीरांतील पुरुष किंवा जीव पहातो तेव्हां, ज्याची प्रतिबिम्बे किंवा चित्रे त्या पडद्यावर पडलेली आहेत त्या पदार्थांचे किंवा वस्तुंचे ज्ञान त्या पुरुषाला होते. उदाहरणार्थ समजा, आम्ही प्रत्यक्ष वाचांचे दर्शन घेतले. वाचा आमचे समोर आहेत तेव्हां वाचांचे हुबेहुब प्रतिबिम्बे किंवा चित्र आमच्या नेत्र पटलावर पडते आणि ते जेव्हां आम्ही पहातो, तेव्हां वाचांचे आम्हांला ज्ञान होते. तसेच वाचांची हुबेहुब छवी किंवा तसवीर आमच्यापुढे ठेविली तर तसेच प्रतिबिम्ब किंवा चित्र आमच्या नेत्र पटलावर पडणार आणि आम्ही ते लक्षपूर्वक एकाग्र भावनेने पाहिले तर प्रत्यक्ष वाचा किंवा त्यांची छवी या दोन्ही वस्तुंचा परिणाम आमच्या मेंदूवर व मनावर सारखाच होणार. पण समजा की, प्रत्यक्ष वाचा आमचे समोर असून त्यांचे प्रतिबिम्ब आमचे नेत्रपटलावर पडलेले आहे, पण आमचे लक्ष किंवा ध्यान तिकडे नसून ते दुसरीकडे कोठेतरी लागलेले आहे तर त्याचा परिणाम काय होईल ? नेत्रपटलावर प्रतिबिम्ब पडूनहि त्याचे ज्ञान आम्हास होणार नाही. म्हणजे वाचा आमचे समोर असून नसून सारखेच. पण याचे उलट आम्ही मोठ्या उत्सुकतेने आणि भावनेने, प्रेमाने दुसरीकडे लक्ष न देतां वाचांकडे किंवा त्यांच्या छवीकडे एकसारखे टक लावून पहात आहोत तर वाचांचे ज्ञान आम्हांस झालेच पाहिजे. तेव्हां मुख्य गोष्ट आहे ती आमच्या भावनेच्या तीव्रतेची. ती जितकी तीव्र, एकाग्र व दृढ होत जाईल. त्यामानाने वाचांच्या प्रत्यक्ष दर्शनाने अगर त्यांच्या छवीच्या दर्शनाने किंवा त्यांच्या स्मरणाने-ध्यानाने वाचांचे चित्र आमच्या नेत्रपटलावर पडून ते नंतर मन-हृत्पटलावरहि दृढ होत जाईल या करितां आतां वाचा शरीराने ह्यात नसले तरी त्यांच्या छवीच्या दर्शनाने, त्यांच्या

निजंस्वरूपाच्या एकाप्र ध्यानानें आतां सुद्धा बाबांच्या प्रत्यक्ष दर्शनाचा अनुभव घेत
येईल. वर दिलेली नं. २ ची बाळायुवा महाराजांची गोष्ट पहा. त्यांच्या प्रथम प्रत्यक्ष
शिरडीतील भेटीच्या वेळी बाबांनी मला सांगितलें की, चार वर्षांपूर्वी यांची मला
ओळख आहे. प्रथम हें कोडे बाळायुवांना उलगडेना. विचारांती त्यांना उमजले की
चार वर्षांपूर्वी आपण एकदां बाबांच्या छत्रोला नमन केलें होते. म्हणजे बाबांचे चित्र
त्यांचे मनपटलावर हृत्पटलावर पडलेले होते. तें त्यांना आठवून बाबांचे मोठे
कौतुक वाटले. आतां त्यांच्या हृत्पटलावर ४ वर्षांपूर्वी पडलेले चित्र बाबांनी जाणले आणि
त्यांना जाणविलें ही एकच गोष्ट बाबांच्या सर्वसाक्षी सर्व दर्शा प्रभुत्वाची द्यातक आहे
यांत शंका नाही.

श्रीसाईनाथार्पणमस्तु—



श्रीसाईवाया



फोटॉचे दर

(१) पोस्ट कार्डस	किंमत ८४	(५) एनलार्जमेंटस्	किं. रु.
(२) कार्डसाईज माउंटेट	,, ८८	१२X१०	,, ३
(३) कॅबिनेट साईज माउंटेट	,, ८९२	१५X१२	,, ४
(४) फुलसाईज माउंटेट	,, ९१	१७X२३	,, ५

एडिटर श्रीसाईलीला.
गोखले रोड (नॉर्थ) दादर मुंबई.
यांजकडे मिळतील.

श्री सद्गुरु साईबाबा.



पुण्यतिथि

क. सा. न. वि. वि. आधुनिक संतचूडामणि सच्चिदानंद
श्रीसद्गुरु साईबाबा महाराज संस्थान शि. ता. नोपरगांव जि.
अहमदनगर यांची २३ वी पुण्यतिथि येत्या आश्विन शु॥ १०
शके १८६३ मंगळवार (ता. ३०-९-४१) रोजी श्रीक्षेत्र शिर्डी
येथे महाराजांच्या मंदिरांत होणार आहे. तरी या समयी आपण कृपा
करून आपल्या कुटुंबांतील बालगोपाळांसह व मित्रमंडळींसह श्रीच्या
तीर्थप्रसादास अवश्य यावे अशी नम्र विनंति आहे.

श्री साईबाबा शिरडी संस्थान कमिटी मार्फत,

ता. ११ सप्टेंबर १९४१

३७ चराई रोड, ठाणे.

आपला नम्र साई सेवक,

श्री. ना. खारकर

ऑ. चिटर्णास,

श्री साईबाबा शि. सं. क.

(ता. क. भक्तांनी शिरडीस येतांना आपले बरोबर पाणी पिण्यास
भांडे, व हल्ली शिरडी येथे माशा व डांस पार असलेमुळे, पंखा व मच्छरदाणी
जरूर आणणे म्हणजे शिरडीतील वास्तव्य सुखावह होईल.)

—* कार्यक्रम *—

आश्विन शु। ९ शके १८६३ सोमवार

ता. २९-९-४१ प्रारंभदिन

नियमित कार्यक्रमा व्यतिरिक्त दोन प्रहरी कीर्तन.

आश्विन शु। १० मंगळवार ता. ३०-९-४१ (विजयादशमी)

पुण्यातिथिदिन

हाण्टे श्रीच्या समाधीवर रुद्र व पवमान अभिषेक.

सकाळी भिक्षा, नंतर समाधिस मंगल स्नान, पूजा, वस्त्रपरिधान वगैरे;
नंतर पुण्यातिथि कीर्तन.

दुपारी पुण्यातिथि-आराधनाविधि.

सायंकाळी सीमोल्लंघन, रात्री रथाची मिरवणूक .

आश्विन शु। ११ बुधवार ता. १-१०-४१

नियमित कार्यक्रमा व्यतिरिक्त दुपारी कीर्तन.

रात्री पालखीची मिरवणूक.

आश्विन शु। १२ गुरुवार ता. २-१०-४१

नियमित कार्यक्रमा व्यतिरिक्त सकाळी कालाकीर्तन.

दुपारी भोजन समारंभ

सूचना:— वरील कार्यक्रमांमध्ये जरूरीप्रमाणे फेरफार केला जाईल.

वाहरेगावचे पाहुणे मंडळींची उत्सवाचे दिवसांत सर्व व्यवस्था नेहमीप्रमाणे राहिली
वर्गण्या, देणग्या वगैरे संस्थानचे सेक्रेटरी, ट्रेंझरर व जॉ. ट्रेंझरर यांजकरी

देऊन पावत्या प्याव्यात:—

आर. व्ही. घैसास

ट्रेंझरर:— गोखले रोड, (नॉर्थ) दादर, मुं. १४

डी. व्ही. सांबारे.

जॉ. ट्रेंझरर:—वर्तक वाडी, तेजपाल रोड, विलेपार्ले मुं. २४.

Shri Sai Baba



Announcement

The 23rd Anniversary (Punya Tithi) Utsava of the Shake Year 1863 of Shri Sadguru Sai Baba will be celebrated, at His Shrine at Shirdi, Taluka Kopargaon, District Ahmednagar. All Sai Bhaktas are invited to attend and partake in the celebrations which will commence from Monday the 29th September 1941 and terminate on Thursday the 2nd October 1941.

Contributions, gifts etc. should be made through The Hon. Secretary, Treasurer and Joint Treasurer who will issue Sansthan receipts,

11th September 1941.
37 Charai Road
Thana

S. N. Kharkar.

Hon. Secretary

Shri Sai Baba Shirdi Sansthan Committee

R. V. Ghaisas. Treasurer
Gokhale Road, North Dadar, Bombay 14.

D. V. Sambare. Joint Treasurer
Vartak Wadi, Tajpal Road, Vileparle, Bombay 24.

श्री साईबाबा

श्री. साईबाबा शिरडी संस्थानच्या भक्त मंडळाची २० वी वार्षिक सभा शिरडी येथे दिक्षीत बाब्यांत मंगळवार ता. ८-७-४१ रोजी दुपारी ३-३० वाजतां भरली होती त्या सभेचे टिपणः—

इजर सभासद

- १ रा. रा. गो. का. गाडगीळ (पॅरिस्टर). २. सौ. लक्ष्मीबाई गोविंदराव गाडगीळ.
- ३ श्रीमंत पूर्णचंद्र गोपाळराव बुटी. ४ रा. रा. मोरेश्वर कृष्णाजी देसाई.
- ५ रा. रा. विनायक आप्पाजी वैद्य. ६ रा. रा. रघुवीर भास्कर पुरंदरे.
- ७ रा. सा. यशवंत ज. गाळवणकर. ८ रा. रा. रा. वा. घैसास.
- ९ रा. रा. वसंतराव ना. गोरक्षकर. १० रा. रा. श्री. ना. खारकर.
- ११ रा. व. मोरेश्वर विश्वनाथ प्रधान. १२ रा. रा. ता. ग. पाटील कोते.

रा. रा. वि. आ. वैद्य यांचे सुचनेस रा. रा. गो. क. देसाई यांनी अनुमोदन दिल्यावरून सर्वानुमते रा. व. मो. वि. प्रधान यांची अध्यक्षांचे जागी निवडणूक होऊन त्यांनी अध्यक्षपद स्वीकारल्यावर सभेच्या कामास सुरवात झाली.

ठराव नं. १-गेत्या ता. ४-५-४१ च्या भ. मंडळाच्या १९ व्या वार्षिक सभेचे टिपण वाचून सर्वानुमते मंजूर करणेचे ठरले व त्यावर अध्यक्षांची सही झाली.

ठराव नं. २-रा. रा. गो. का. गाडगीळ यांचे सुचनेस रा. रा. व ना. गोरक्षकर यांनी अनुमोदन दिलेवरून सर्वानुमते अध्यक्षांचे आभार मानणेचे मंजूर होऊन सभेचे काम संपले.

नंतर अध्यक्षांनी सभा बरखास्त झाली असल्याचे जाहीर करण्याचे अगोदर खासगी रितीने सभेस खुलासा केला की, संस्थान चिटणीस व श्रीमंत केशवराव भय्यासाहेब बुटी यांचे दरम्यान पत्रव्यवहार होऊन श्रीमंत केशवराव भय्यासाहेब बुटी यांनी कळविले प्रमाणे उभय पक्षां सलोख्याने या गुरु पौर्णिमेपासून उत्सव व्यवस्था संस्थान कमिटीकडे आली आहे.

शिरडी, ता. ८-७-४१

श्री. ना. खारकर.

ऑ. चि. शि. सं. क.

श्रीसाईनाथ

— ० —

चिंचणकर ट्रस्टच्या उत्तनांतून शिरडी संस्थानास येणाऱ्या तनिचतुर्यांश हिश्याचा हिशोब त्या ट्रस्टच्या विश्वस्तांकडून शके १८६० ते १८६२ या त्रैवार्षिकाच्या हिशोबाचे उतारे शिरडी संस्थानास सादर करण्यांत आले आहेत. त्यावरून ते पुढीलप्रमाणे आहेत. यापूर्वीच्या त्रैवार्षिकाचा हिशोब लीला अंक ९-१० वर्ष १४, पान आठवर आलेला आहे.

शके	उत्पन्न	खर्च	शिल्लक	१/२ हिस्सा	३/४ हिस्सा
१८६०	११७१-०-०	१४८-१४-३	१०२२-१-९	७६६-९-०	२५५-८-९
१८६१	८९५-०-०	१५७-१३-०	७३७-३-०	५५२-१४-०	१८४-५-०
१८६२	१०७०-०-०	१४७-६-६	९२२-९-६	६९२-०-०	२३०-९-६
	३१३६-०-०	४५४-१-९	२६८१-१४-३	२०११-७-०	६७०-७-३

शके १८६० सालांत नवलकरवाडा खरेदीसाठी रक्कम रु. १४५० चिंचणकर ट्रस्टकडून शि. संस्थानास आगाऊ आलेली होती. त्यावेळी त्या ट्रस्टकडून शि. संस्थानास तनिचतुर्यांशचे येणें पोटी फक्त रु. १४--०--३ फिरत होते म्हणजे त्या ट्रस्टकडून पुढील देण्यापोटी आगाऊ पोच रक्कम रु. १४३५--१५-९ ची झाली होती. ही रक्कम शके १८६२ अखेर तनिचतुर्यांश हिश्याच्या येणाऱ्या रक्कम रु. २०११-७-० या रकमेतून वजा देतां नक्की येणें निघणारी रक्कम रु. ५७५--७-३ ही होय.

ही रक्कम शिरडी संस्थानास चिंचणकर ट्रस्टकडून भरणा आली आहे.

३७ चरई रोड,
ठाणे
१६ सप्टेंबर १९४१

श्री. ना. खारकर
ऑ. चि. शि. सं. क.

श्री साईनाथ

श्री गुरुपौर्णिमा उत्सवाचा अहवाल.

शके १८६३

श्रीमन्त्र केशवराव भय्यासाहेब वुटी व श्री. साईबाबा शिर्डी संस्थान कमेटो यांचे विचारानें चालू सालापासून श्री गुरुपौर्णिमेचा उत्सव संस्थान कडून करावा असे ठरल्या मुळे रा. व. मो. वि. प्रधान, श्री वसन्तराव गोरक्षकर, श्री नानासाहेब खारकर, श्री रामभाऊ घैसास, श्री. र. भा. पुरंदरे, रावसाहेब यशवंतराव गाळवणकर, वगैरे संस्थान चालक मंडळी उत्सवाचे तयारीने शिर्डीस आगोदर येऊन दाखल झाली होती. येदा उत्सवाचे अगोदर अतिशय पाऊस झाला, त्यामुळे रेल्वेच्या वगैरे वाहतुकी बंद होत्या. कांही भक्तांना तर गोदावरी, प्रवरा, मुळा वगैरे नद्यांना महापुर आल्याने मध्येच अडकून राहावे लागले. एकंदरीत भक्तांना प्रवासाची बरीच दगदग व अडचण पडली. कांही भक्तांना चितळी, वेलापुर, अशा वाकड्या मार्गानें यावे लागले. तथापि मुंबई, ठाणे, भोर, नागपूर, धुळे, नगर, मद्रास, पुणे वगैरे ठिकाणाहून बरीच भक्तमंडळी उत्सवास आली होती. [श्री साईदास मंडळ, पुणे.]

नुमारे पंचवीस मंडळी पुण्याहून दरताल प्रमाणे स्पेशल मोटारने शिर्डीस येण्यास निघाली पण वाटेत नदीचे पुरामुळे राहुरी गावाजवळ अडकून पडली. ही मंडळी उत्सवाचे दुसरे दिवशी नदीचे पाणी उतरल्या नंतर शिर्डीस आली. उत्सवास तारीख ७-७-४१ सोमवार रोजी प्रारंभ झाला. या दिवशी नैमित्तिक कार्यक्रमा व्यतिरिक्त श्रीस पंचामृत स्नान, पाहुणे मंडळीस भोजन व रात्री रथाची मिरवणूक झाली. मंगळवार ता. ८-७-४१ पहाटे काकड आरती नंतर श्रीचे समाधीवर भक्तांचे लघुस्नान, आभिषेक, त्रिणुसहस्र-तुलसी आर्चन, पंचामृतस्नान, वस्त्र, फल, पुष्प, नेवेद्यार्पण, आरती, आष्टक स्तोत्रे, प्रदक्षिणा वगैरे उपासना झाल्या. नंतर बुंदीचे प्रसाद भोजन झाले. दुपारी ४ ते ६ पर्यंत संस्थान गर्बई यांचे किर्तन झाले, रात्री पालखीची मिरवणूक झाली. ता. ९-७-४१ रोजी संस्थानचे सन्मानाय ट्रस्टी रावसाहेब यशवंतराव गाळवणकर यांचे १० ते १२॥ पर्यंत फारच सुश्राव्य असे कालाकिर्तन झाले व नंतर भोजन समारंभ झाला. सायंकाळी श्रीसाईदास मंडळ पुणे यांनी श्रीद्वारकामाईत तासभर भजनाची हजेरी दिली.

उत्सवांत एकंदर हजार बाराशें भोजनपात्र व दोनतीनशें गोरगरिवास कोरडे शिधे इतकें अन्नसंतर्पण झालें व गोरगरिब, सेवेकरी व नोकरवर्ग व इतर स्थानिक वर्ग, ज्यांनीं उत्सव कार्यांत आंगमेहनत केली त्यांस आर्थिक मदत देण्यांत आली.

असो. अशी ही उत्सवरूपी सेवा श्रीसाईबाबा भक्तांचे कडून दरसाल करवून घेऊन जे कोणी त्या कार्यास हस्तें परहस्तें मदत करीत जातील त्याचें अमीष्ट निरंतर राखोत हांच श्रीच्या चरणीं प्रार्थना आहे.

श्री साईबाबा शिरडी संस्थान कमेटी मार्फत

श्री साई-सेवक

श्री. ना खारकर

ऑ. चि. शि. सं. क.

श्री गुरुपौर्णिमा उत्सव.

शके १८६३ चा

जमा खर्चाचा आढावा

उत्सवाचे जमाखर्चाच्या ऑगस्ट आखेरच्या खाली दिलेल्या आंकड्यांवरून खर्चाचा पुर्तता वसुलीतून झाल्यासारखी आहे. नक्की आंकडे वार्षिक जमा खर्चाचे आढाव्यांत येतीलच.

जमा.

खर्च.

१९-१३-६ पेठ्या वसुली	५४-६-० श्री. बुटी मार्फत रेल्वे भाडें वगैरे
१०१-०-० श्रीमंत बुटीमार्फत	३५८-१५-३ बाळा गुरव मार्फत सामान
४४९-५-० चिटणीस „	खरेदी मजुरी वगैरे.
४३-१०-३ खजिनदार „	१४६-९-६ खजिनदारमार्फत निमंत्रण
१-०-० बाळा गुरव „	पोस्टेज छपाई इत्यादि व
४१-१५-९ सामान विक्री वसुली	सामान वगैरे.
	३२-५-३ चिटणीस मार्फत सामान
६५६-१२-६	ध. कृ. वगैरे.
१८-१०-० तूर्त कमी	८३-२-६ बाळा मार्फत
	प्रसाद खर्च पोस्टेजमुद्रां
६७५-६-६	६७५-६-६

शिरडी वृत्त

जून १९४१

या महिन्यांत खालील गांवांहून भक्त-मंडळी श्रीसाईबाबांचे दर्शनास येऊन गेली. नागपूर, पुणे, मद्रास, ठाणे, दादर, सांताक्रुस, हैद्राबाद (दक्षिण) अकोला (वऱ्हाड), यसई वगैरे.

देणगी

श्रीसाईमाई यांनी गंगाजमनी रेशीम काठी उपरणें श्रीस अर्पण केलें.

धर्मकृत्यें

अभिषेकः—६४ चौसष्ट.

लघुद्रुद्रः—३ तीन.

विष्णुसहस्र तुलसी अर्चनेः— १३ तेरा.

अन्नदानः— सौ. सोनाबाई सोपानराव शिंदे यांनी गोडभाताचे अन्नदान गोरगरीबास केले.

नैवेद्यः—आंवरसाचा— श्री. नानू पुजारी, बाळा गुरव, व विठ्ठलराव गवई,

,, व श्रीमती साईमाई यांनी पुरणपोळीचा नैवेद्य आर्पण केला.

कीर्तने

संस्थान गवई यांची ज्येष्ठ शु॥ ११ व जेष्ठ वा॥ ११ अशी दोन कीर्तने झाली.

नवल विशेष

श्रीच्या चावडीवरील गच्चीचे व श्री. कै. नवलकर बाब्यांतील श्रीनिंबवृक्षपाराचे कामास श्री. नानासाहेब खारकर ऑ. चिटणीस यांचे देखरेखीखाली सुरवात होऊन चावडीच्या गच्चीचे काम पुरे झाले.

हवापाणी उत्तम आहे.

जुलै १९४१

या महिन्यांत खालील गावांहून भक्त मंडळी श्रीसाईबाबांचे दर्शनास येऊन गेली. नागपूर, सांताक्रुझ, ठाणे, दादर, वांद्रे, पुणे, शिरवळ, (भोर), वेळगांव, अहमदनगर, शिरपूर, जळगांव, (खानदेश), मुंबई, नाशिक, सावंतवाडी वगैरे.

देणगी तपशील

श्री. हरिसिंग लालसिंग २८ स्टेशन रोड सांताक्रुझ (मुंबई) तांबडी जरी काठी शाल अर्पण. श्री. दत्तात्रय अनंत पितळे, अंधेरी, धोतरपान एक (सुती, साधे, निळी, किनार हातसुती) अर्पण. श्रीसाईदास मंडळ पुणे. जरीकाठी हिरवा पितांबर अर्पण. श्री. सावळाराम नारायण स्वार वांदे (सावंतवाडी), उपरणे, वदामीकाठी पान एक (सुती) अर्पण. श्री. तुकाराम रामजी तेली वांदे सावंतवाडी उपरणे वदामी-काठी पान एक अर्पण. श्री. वामन सांबाशेट केसरकर वांदे, उपरणे जोडी (सुती) एक अर्पण. श्री. रामचंद्र दशरथ चौथे, पुणे, पागोटे तांबडे (साधे) अर्पण. व आठ हाती धोतरपान एक व चोळखण काठ जांभळा अर्पण. सौ. अनसुयाबाई चौधरी, पुणे, एक जरीचा रुमाल रंग तांबडा, एक चोळीचा खण, दोन हात रुमाल व मोठा आरसा अशा वस्तू अर्पण केल्या. श्री. केरवा रामचंद्र फडताळे, पुणे, एक उपरणे, गंगा जमनी काठाचे [सुती] अर्पण. श्री. रामनारायण काशिनाथ सोमानी, रविवार ३३९, नाशिक, गलेफ, रंग पिवळा, गुलाबी किनार (गोंद) अर्पण. श्री. प्रभाकर नारायण ऊर्फ काका नाईक, गोरगाव. (मुंबई सवर्धन) फुलाचे नक्षीकाम केलेला हात रुमाल ११, रंग भगवा [वायाळ] अर्पण. श्री. उषाबाई चांदोरकर, अंधेरी, कापड निळे, मधे फुलाची नक्षी असलेले, ४ हात, निळे कापड (वायाळ) अर्पण.

धर्म कृत्ये

जुलै महिन्यांत मद्रासकडील भक्तांची धर्म कृत्ये, नेहमीप्रमाणे बरेच अभिषेक, विष्णु अर्चने श्रीचे चरणी झाली

नवल विशेष

श्रांगुष्पौर्णिमा उत्सव चालू सालापासून श्रीमंत बुटी साहेब व संस्थान कमेट्री या उभयतांचे विचाराने संस्थान कडूनच उत्सव करण्यांत आला. आतां यापुढे दरसाल हा उत्सव संस्थानकडूनच साजरा केला जाईल.

(उत्सवाचा अहवाल सविस्तर अलाहिदा छापला आहे.)

संस्थान गवई यांची श्री. गुरुपौर्णिमेचे दिवशी,
आपाढ शु. ११ चे दिवशी, श्री नामदेव पुण्यतिथी,
आपाढ व. ११ चे दिवशी अशी चार कीर्तने झाली.

श्री. रा. सा. यशवंतराव गाळवणकर, वांद्रा, श्रीगुरुपौर्णिमेचे उत्सवांत दोन दिवस (श्रीएकनाथी भागवत) पुराण व एक कीर्तन झाले.

श्री. नानासाहेब रासने यांचे श्रीसावता माळी पुण्यतिथीचे कीर्तन झाले, व त्यानी वेळोवेळी गायन, भजन वगैरे सेवा केली.

श्रीची पालखी व रथाची मिरवणूक उत्सवांत २ दिवस व आपाढी एकादशीचे दिवशी अशी निघाली.

यदा शिर्डी येथील हवापाणी उत्तम आहे. पाऊस पुष्कळ झाल्यामुळे. श्रीगुरुपौर्णिमा उत्सवाचे वेळी पावसामुळे कोरगांवी गोदावरीला महापुर आल्याने भक्तांना येलापुर मार्गाने यावे लागते व त्यामुळे प्रवासाची बरीच दगदग झाली.

ऑगस्ट १९४१

या महिन्यांत पुणे, मिरज, मुंबई, बंगलोर, दादर, गुटी, (मद्रास), मालाड, इरोड, मद्रास, मदूरा, कानपूर, बेझवाडा, नेलोर आणि अहमदनगर, या गांवाहून भक्तमंडळी श्रीसाईबाबांचे दर्शनास आली होती.

देणगी

श्री. मुरलीधर बहिनाजी न्हावी खेड, चांदीची छत्री (लहानशी) वजन-
भार ७१ रुपये.

धर्मकृत्ये

या महिन्यांत मद्रासकडील व इतर महाराष्ट्रीय भक्तांचे

अभिप्रेकः—एकूण २०२ दोनशे दोन.

विष्णुसहस्र तुलसी अर्चनेः—१७.

अन्नदानः— एक शिऱ्याचें, दुसरें खीगीचें, तिसरें लाडवाचें अशीं तिन
.अन्नदानें झाली.

दर गुरुवारी गोरगरिवांस खिचडी (तांदुळ व तुरीची डाळ) अशी वाटण्यांत येते.

किर्तने व इतर कार्यक्रम

संस्थान गवई यांची श्रीकृष्ण जन्मोत्सव कीर्तन, श्रीकृष्ण कालकीर्तन, श्रावण
शु. ११ श्रावण वा। १२, श्री अहिल्याबाई होळकर पुण्यातिथि, श्री गणेश
चतुर्थी; व (त्रापुराव मोरावके यांचे पुाहुणे मंडळी करितां) अशी ७ कीर्तने झाली.

नवल विशेष

श्री. केशव लक्ष्मण गाडगाळ यांनी श्रीचे मंदिरांत ता. १७।८।४१ रोजी
साईपाद नांवाचा ग्रंथ भाग १ ला याचे पारायण केले. हा ग्रंथ छापून प्रसिद्ध होणार
आहे.

शिर्डीचे तलाठी श्री. वंडोपंत कुलकर्णी, यानी श्रीचे मंदिरांत श्रीमद्भागवत सप्ताह
मोठ्या घाटाने केला. शेवटचे दिवशीं श्रीस नैवेद्य, अभिप्रेक, ग्राम्हणभोजन वगैरे केले.

श्रीगोकुळअष्टमी उत्सव दरसालप्रमाणें ३ दिवस झाला. शुक्रवार ता. १५-८-४१
रोजी श्रीचे समाधी मंगलस्नानमंडारा(भोजन), रात्रौ रथाची मिरवणूक. ता. १६-८-४१
रोजी सकाळी गोपालकाला होऊन उत्सव समाप्त झाला.

हवा पाणी उत्तम आहे व वाजरीची पीकें वरी आहेत.

ऑ. चिटणीस

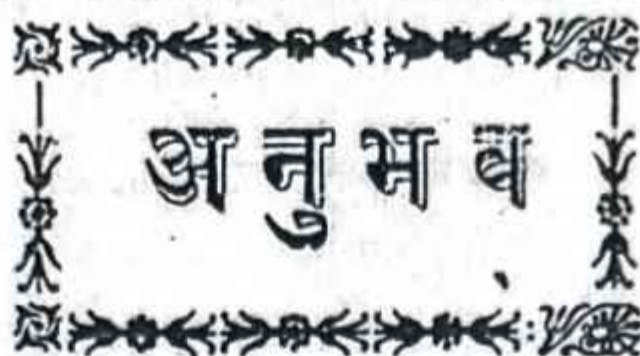
शि. सं. क.

श्री साईलीलेंत
घेण्यांत येणाऱ्या जाहिरातीचे
दर

फुलपेज	१०
अर्ध पेज	५
पाच पेज	३
कव्हर पेज नं. ४	१२

त्रिशप व कायम जाहिराती करितां समक्ष अगर पत्रव्यवहार करावा.

एडिटर 'साईलीला'.



मि. जी. के. रेगे पेनशनर तहाशीलदार, इंदूर,

सन १९१२ साली आपण आजारी होऊन आपणांस बिलकुल चैन पडत नसे सोंपही लागत नसे तेव्हां गिगावला आमचे सासरे नारायणराव परळकर यांचेकडे गेलो हे गांव हारड्या नजीकचें एक खेडें आहे. आमचे सासरे बाबांचे भक्त होते, त्यांचे जवळ बाबांचे हातची उंदी होती. त्यांनीं ती माझे कपाळास लाविली. त्याच दिवशीं दुपारचे दोनचे सुमारास मी एका खाटेवर पडलों असतां आपलेसमोर एक संन्यासी उभा आहे व तो माझे खांद्यावर थोपटून मला सांगत आहे की, " बाळ भिवूं नकोस तीन दिवसांत बरा होशील, " असें आपण पाहिलें. तेव्हां आपण सासऱ्यांस ओरडून जवळ बोलाविलें व ही हकीकत सांगितली. त्यांना तो संन्यासी काही दिसला नाही परंतु त्यांची खात्री होती की ते बाबाच असावेत. आश्चर्याची गोष्ट की आपणांस खरोखरच बरोबर तिसरे दिवशीं साफ बरें वाटलें. सासऱ्यांनीं मला शिरडीस बाबांचे दर्शनास जाणेस सांगितले परंतु दोन वर्षे माझे शिरडीस जाणें घडलें नाही. पुढें १९१४ सालीं मी मुलीचे लग्नासाठीं रजा घेऊन मांडला येथें गेलों व बाबांचे नांवें कुंकुम पत्रिका पाठविली त्याचे उत्तर आपण लग्नास समक्ष हजर राहूं म्हणून मला मिळालें. लग्नाचे विधींचे ऐन वेळीं शिरडीहून बाबांचे पत्र व सोयत उंदी पोष्टमननें माझे हातीं आणून दिली. पत्रांत सोयतची उंदी धुवरांस लावावी म्हणून बाबांची आज्ञा होती. त्याच दिवशीं एक फकीर येऊन आमचे सासऱ्यांचे जवळ एक पैसा मागत होता, परंतु त्यांनीं त्याचेकडे लक्ष दिलें नाही व नंतर आपण चुकलों व ते बाबाच असावेत म्हणून त्यांस वाईट वाटलेचें त्यांनीं मला कळविलें. तेव्हां मी म्हणालों ते बाबा असले तर त्यांनीं पुन्हां यावें. दुसरे दिवशीं खरोखरच एक फकीर मजकडे येऊन एक पैसा मागूं लागले व मी तो त्यास दिला. आमचे सासरे त्यास जेवण देऊं लागले परंतु त्यांनीं ते घेतले नाही. फक्त मजकडून एकच पैसा घेऊन तो निघून गेला

पुढे मुलीचे लग्न उरकलेवर मी शिरडीत बाबांचे वृद्धनास गेली, मला पहातांन बाबा म्हणाले " इतका उशीर का ? " मी म्हटले मी एक गरीब कारकूनवर पाठ भरणारा असलेमुळे मला इकडे येणेस ऐपत झाली नाही. बाबांनी मग दक्षणा मागितली. मी त्यांस रु. ५ दिले, तेव्हा ते म्हणाले आणखी ५ रु. पाहिजेत, मला कांही उलगडा होईना. मी आणखी पांच दिले. तेव्हा ते म्हणाले आता तुमकडे खोली येणे राहिले नाही. पुढे घरी आल्यावर बायको म्हणाली आपण एक वर्षापूर्वी बाबांचे नावे पांच रुपये मनी आरडरने पाठविले होते परंतु ती मनीआरडर समस्त स्वीकार होईल अशा शेऱ्यांनी परत आलेली होती. तेव्हा एकंदर बाबांचे बोलणेचा उलगडा झाला.

पुढे आमची धाकटी ४ वर्षांची मुलगी प्रेमा ही आजारी झाली. बायको बाबांची पार भक्त असलेमुळे तिचे बाबांचे प्रार्थनेत एक दिवशी " तिसरे दिवशी सर्व आजार घेऊन जाईन " म्हणून बाबांचा आदेश तिजला जागृतीत झाला. परंतु तिसरे दिवशी मुलीने तिचे मांडीवरच प्राण सोडिला. मला ऑफिसांतून बोलाऊन नेले बायको दुःख करीत होती. मी गेल्यावर सर्व बाजार उलगला असलेचे पाहून गंगोदक तोंडांत घालवे म्हणून गंगोत्रीतील थोडी गंगा व त्यांतच बाबांची उदी टाकून मुलीचे तोंडांत चार थेंब टाकले. टाकलेले थेंब बाहेर आले नाहीत. म्हणून आणखी चार थेंब तोंडांत टाकले तोंच मुलीने डोळे उघडले व माझी खात्री झाली की ती जिवंत आहे. पुढे बाबांचे उदी तिथीने ती महिन्याचे आंतच बरी झाली, ती हल्ली इंदोरचे एल. आर. टी. बोर्डिंग स्कूलमध्ये मेट्रनचे जागेवर आहे.

पुढे १९२६ साली बायको वारली व माझी तबेत ही बरी राहीना, अशा स्थितीत बाबांचे फोटोजवळ एक दिवस विचारांत बसलो असता " यापुढे नोकर, करुं नकोस " असे शब्द मी स्पष्टपणे ऐकले, पुढे तेच शब्द लागोपाठ तीन दिवस माझे कानांनी आले. जवळपास दुसरे कोणी नसलेचे पाहून मला आश्चर्य वाटले, पुढे याचेवर आमचे स्नेही डॉक्टर पारनेरकर यांचे बोलणे होऊन खरोखर हा बाबांचाच मला इशारा आहे असे आमचे ठरून मी त्याच वर्षी १९२६ मध्ये पेनशन घेतले.

याचेपूर्वी १९२४ मध्ये माझी मुलगी मीनाबाई हिचे लग्नाचे काळजांत मी होतो, वराचा कोठे शोध मिळेना, पुढे बायकोस घेऊन तिचे भावाकडे आंजनगावला

गेलो असतां "जिरापूरला जा" असे शब्द मी ऐकल्याचा मला भास झाला. नंतर इंदूरला परत आलों तो मुलाची जिरापूरला नेमणूक झाली असलेचे कळलें, परंतु मुलाची बायको पूर्णमासांची गरोदर असलेमुळे त्याचे वरिष्ठानी दिसेला हुकूम रद्द केला याच वेळी माझी स्वतःची रजा संपली व मला कायेगांव येथे नेमले असलेचे समजलें परंतु हुकूमावर सही होणेचे वेळी मुलाची दिवाणांनी माझे मागणें नसतां माझी नेमणूक जिरापूरला केली, जिरापूरला जाऊन रुजू होऊन पंधरा दिवस झाले नाही तोंच मी फिरतीवर सायथ येथे गेलों असतां आमचे भावाकडे भुकामास राहिलों, तेथे त्यांचेकडे एक लायक मुलगा असलेला पहाणेंत आला. चौकशी करितां मुलीस सर्वतोपरी लाबक स्थळ असलेचे आढळून आलें. लागलेंच बोलणें होऊन मुलीचे लग्न जमले व त्या-प्रमाणें बवकरच कार्यही उरकून माझो काळजी दूर झाली, काय ही बाबांची कृपा व व घटना ? सर्वच अतर्क्य व अगम्य,

("साई सुधा" जानेवारी १९४१ चे अंकावरून)

अनुभव

श्री गुलाबभाई जोगीभाई देसाई, मु. रंगून (ब्रम्हदेश) हे आगले ता. ११ ऑगस्टचे पत्रांत श्री. स्वारकर, चिटणीस, शिरडी संस्थान यांस कळवितात की, आपले पायावर गाठी होऊन आपण आडलों होतो. डॉक्टरी उपाय चालू होते. मध्यंतरी कांहीं साईभक्तांची गांठ पडून त्यांचे सुचनेवरून बायांचे उदीचा आपण उपयोग केला व त्यामुळे आज आपणांस फार आराम पडला आहे. या साईबाबांच्या कृपेचे अनुभवामुळे आज आपणाकडे रु. ५ मनीऑर्डरीने पाठविले आहेत. त्यातून श्रीचे समाधोवर एक लघुरुद्र करावा व त्याप्रमाणें केल्याचें कळवावें.



शिर्डी तारीख २५-६-४१

लेखक:- डॉ. दत्तात्रय गोपाल शृंगारपुरे.
वसई जि. ठाणे.

मला एक ब्राह्मण रूपाने ता. २०-५-४१ रोजी सरकारी डॉ. चौभे M. C. P. S. B. M. S. यांचेकडे बाबांची भेट झाली. त्यानंतर डॉ. चौभे हे तुम्ही शिर्डीस जा असे वारंवार बोलू लागले त्यानंतर मलाही तो ध्यास लागला, परंतु कामाच्या अडचणीमुळे नंतर जाऊ असे ठरविले. तारीख १८-६-४१ रोजी पुन्हा मला भास होऊन तुम्ही तारीख २५-६-४१ रोजी शिर्डी मुक्कामी असाल असे वाटू लागले. त्याप्रमाणे बाबांच्या कृपेने आम्ही तारीख २५-६-४१ रोजी शिर्डी मुक्कामी आलो. त्यांच्या पालखीस, पुजेस, व आरत्यास हजर झालो त्यामुळे मनास फारच आनंद झाला. तसाच तो नेहमी ठेवावा अशी मी श्रीसाईबाबांच्या चरणी मस्तक ठेऊन प्रार्थना करितो.

आपला बालक

दत्त



श्री साईबाबा शिरडी संस्थानचा शके १८६१ सा

सालाचे नऊ माहिण्यांचा ता. १-४-४० ते

जमा	1	१
श्री. शिक्षक ता. १-४-३९ रोजी तखंड		
खजिनदारांचे हाती निघणारी.	...	...
इ. बँक चालू खाती.	...	...
„ „ सेव्हिंग खाती.	...	...
पोस्टल „ „	...	...
रा. सामंत खजिनदारांचे हाती.	...	...
रा. घेसास दु. ख. „	...	...
रा. खारकर चि. „	...	...
„ पुरंदरे दु. चि. „	...	...
„ देव विश्वस्त „ „	...	...
„ बाळा गुरव (शिर्डी) „	...	...
इ. बँकेत स्टॉक केलेल्या शिष्यूरिटोज	...	...
पडलेली किंमत		
मराठी प्रॉ. फं शेअर्स २	...	...
(वसुली)		
कायम निधी (भ. मं. वर्गणी सुद्धा)	...	...
कोठी	...	...
भक्त धर्मवृत्त्य	...	...
रोषनाई	...	...
लॅडीबाग	...	...
इंप्रजी वर्ग	...	...
वाचनालय	...	...
सामान विक्री (कपडे वगैरे)	...	...
सभामंडप	...	...
इमारत फंड (नवलकरवाडा)	...	...
घरभाडे	...	...
पेट्या	...	...
फोटो विक्री	...	...
पुस्तक विक्री	...	...
साईलीला वर्गणी	...	...
व्याज डिन्हीडंट वगैरे	...	...
श्री रामनवमी ६१	...	...
„ „ ६२	...	...

A

श्रीसाई बाबा

श्री साईबाबा शिरडी संस्थानचा शके १८६१ सालचा (१-४-३९ ते ३१-३-४०) व शके १८६२ सालचे नऊ माहिण्यांचा ता. १-४-४० ते ३१-१२-४० पौष शु॥ ३ पर्यंतचा जमेचा तक्ता.

जमा	१४/३९ ते ३०/३९	१४/४० ते ३१/४०	
धी. शिवाक ता. १-४-३९ रोजी तख्त खजिनदारांचे हाती निपणारी.	५०९२	०	१०
हं. बँक चालू खाती.	१५४	१४	८
" " सेवहींग खाती.	२०	१	०
पोस्टल " "	५	०	०
रा. सामंत खजिनदारांचे हाती.	३३४	१२	०
रा. घेसास दु. ख.	०	०	०
रा. खाकर बि.	३०२	५	३
" पुरंदरे दु. बि.	९९	८	९
" देव विश्वस्त "	९३	१	०
" बाळा गुरव (शिर्डी) "	१९४	१४	६
हं. बँकेत स्टॉक केलेल्या शिष्यपूरेटीज पडलेली किंमत	A ३९०९९	१२	६
मराठी प्रो. फं शेभर्स २ (वसुली)	१००	०	०
काथम निधी (भ. सं. वर्गणीछुटां) कोठी	१९१४	१२	०
भक्त धर्मकृत्य	१२८७	४	०
रोपनाई	५९८	६	९
लेंडीबाग	९७	४	०
इंग्रजी वर्ग	४६	१०	६
वाचनालय	०	०	०
सामान विक्री (कपडे बगैरे)	१	०	०
सभामंडप	१२६	६	३
इमारत फंड (नवलकरवाडा)	२०	०	०
घरभाडे	२९८	०	०
पेठ्या	८३	४	०
फोटो विक्री	७५१	५	३
पुस्तक विक्री	८८	०	०
साईलीला वर्गणी	७२	४	३
व्याज डिन्हीट वगैरे	५९२	७	०
धी रामनवमी ६१	१९३५	१४	१
" " ६२	८५	९	३
" गुरु पौर्णिमा	१९	८	०
" पुण्य तिथि	३९९	२	०
" गोकुळ आष्टमी	९४१	८	९
" दत्तजयंती	१३	०	०
इतर बिक्रीकोळ	१	०	०
एकूण	९	२	०
	५५६२३	१४	४
	५५२८२	०	१

दर्शनी किंमत
(A) ५५९००
(B) ५७१००

Examined and found correct-Bank

Reliance from the near banks & safe custody

श्री साईबाबा

श्री साईबाबा शिरडी संस्थानचा शके १८६१ सालचा (१-४-३९ ते ३१-३-४०) व शके १८६२ सालाचे नऊ माहिन्यांचा ता. १-४-४० ते ३१-१२-४० पौष शु। ३ पर्यंतचा खर्चाचा तक्ता.

खर्च	१४/३९ ते ३१/४०			।	१४/४० ते ३१/४०		
	रु०	प०	अ०		रु०	प०	अ०
पुजा नैवेद्य ...	३९८	१५	३		३३४	१	६
दक्षणा ...	३५६	०	०		२६२	०	०
धर्महस्त्य (धर्मादायमुद्रां) ...	२२८	९	०		७६५	५	०
धूनी ...	५०	१४	०		६७	०	०
रोपनाई ...	१६०	१३	०		२६२	०	०
फोटी ...	६७	४	६		२७	०	०
पगार ...	१२०३	८	०		१०२९	८	०
सेविवाग ...	२८४	१४	३		१६५	१	३
वाचनालय ...	१४	९	०		६५	०	०
फोटो खरेदी ...	८२	२	०		२८	१३	६
हॉर्ट खर्च ...	५५	६	०		१५	०	०
ऑफिस खर्च ...	२९९	९	०		४६३	८	०
टपाल खर्च ...	१६९	६	९		९०	१२	३
साईलीता ...	११४१	०	०		१३१५	२	३
पुस्तकें छपाई ...	९५०	१	०		२०२	१५	०
फर्नीचर (कपाट स्टूल वगैरे) ...	६६	४	०				
भांडां खरेदी चांदीचे गरुडटक्के व छत्रीमुद्रां ...	२०५	३	६		१८२	८	६
किरकोळ दुस्तती ...	३	११	०		३५	१२	३
इंग्रजी वर्ग ...	०	०	०		६९	८	०
किरकोळ खर्च ...	२०३	८	९		१७३	१३	९
श्री रामनवमी (६९) ...	१४८	८	६				
" " (६२) ...	६०	०	०		५८४	६	०
" गुरुपौर्णिमा ...	४२०	२	०		४६५	०	३
" पुण्यतिथी ...	८०८	११	९		८५४	१५	९
" गोकुळ आष्टमी ...	३८	०	०		३०	५	३
" दत्तजयंती ...	१	०	०		४	८	०
" कै. तख्खट खाजिनदार ...	५०९२	०	१०				
खातो बुबीत झि. ज. अहमदनगरचे कोर्टातील किं. अर्ज नं. १							
सन १९३९ निकाल ता. ५-६-३९ प्रमाणे							
इ. बॅंक चार्ज खाती ...	१४७८	१२	७		८८५	१०	१
" सेव्हींग " ...	२०	१५	०		३९२३	१५	०
पोस्टल " ...	५	२	१		१०२०	२	१
रा. सामंत खाजिनदार हाती ...	१४३	६	०		०	०	०
" घेतास दु. " ...	२१०	०	०		२७४	४	३
" खाकर वि. ...	४७७	१०	३		५४२	३	६
" पुरंदरे दु. वि. ...	४४	१३	०		६०	६	९
देव विश्वस्त ...	७६	१०	३		१५	७	६
" वाळ गुरव (शिर्डी) ...	५	३	३		२१८	०	३
मार्गाट सिक्कुरिटिज ...	A ३९७९९	१२	६		B ४०९५९	३	१०
स्टॉक केलेल्या पडलेली किंमत							
चार्ज सानी सिक्कुरिटिज ...	A ११५९	७	४		B ८७	८	७
खरेदी केलेल्या पडलेली किंमत							
				दर्शनी किंमत			
				A ५५, ९००			
				B ५७, १००			
				दर्शनी किंमत			
				A १२००			

सालचा (१-४-३९ ते ३१-३-४०) व शके १८६२
ते ३१-१२-४० पौष शुभा ३ पर्यंतचा खर्चाचा तक्ता.

१४ ते ३१ ४०			१४ ते ३१ ४०		
३९८	१५	३	३३४	१	६
३५६	०	०	२६२	०	०
२२८	९	०	७६५	५	०
५०	१४	०	६७	०	०
६०	१३	०	२६२	०	०
६७	४	६	२७	०	०
१२०३	८	०	१०२९	८	०
२८४	१४	३	१६५	१	३
१४	९	०	६५	०	०
८२	२	०	२८	१३	६
५५	६	०	२५	०	०
२९९	९	०	४६३	८	०
१६९	६	९	९०	१२	३
११४१	०	०	१३१५	२	३
१५०	१	०	२०२	१५	०
६३	४	०			
२०५	३	६	१८२	८	६
३	११	०	३५	१२	३
०	८	०	६९	८	०
२०३	८	९	१७३	१३	९
१४८	८	६			
६०	०	०	५८४	६	०
४२०	२	०	४६५	०	३
४०८	११	९	८५४	१५	६
३८	०	०	३०	५	३
१	०	०	४	८	०
५०९२	०	१०			

श्रीसाईबाबा शिरडी संस्थानांत विक्रीकरितां पुस्तकें.

(१) सच्चरित	किं. रु. ३॥
(२) दासगणूकृत श्रीसाईनाथ स्तवन मंजरी	
(३) „ (अध्याय ४)	
(४) सगुणेपासना	४=
(५) प्रधान पुस्तक (इंग्रजी)	१
(६) शिरडी गाईड („)	४=

परील पुस्तकांकरितां व बाबांचे विश्वसनीय फोटो निरनिराळ्या साईजचे वगैरे
करितां खालील पत्त्यावर लिहून खुलासा घेणें:—

- (१) कारकून, शि. संस्थान, मु. शिरडी व पोस्ट राहते जि. अह-दनगर
(२) एडिटर, साईलीला, गोखले रोड (नॉर्थ)
दादर-मुंबई १४.

(३) R. Vanchinathan, 30 N. V. Chettys Street
Triplicane, Madras (for the coloured Pictures)

(४) सौ. इंदिराबाई सुर्वेचे बाबांचे रंगित चित्र रा. ११. दा. वि. सांबारे, तेजपाल रोड,
वर्तकवाडी, विलेपार्ले. यांचेकडे मिळेल.

(१) रा. रा. वामनराव प्राणगोविंद पटेल, हेडमास्तर सोसायटी हायस्कूल, उमरेठ
जि. केरा यांचेकडे मिळणारी पुस्तकें:—

(गुजराथी) मनाचे श्लोक, हरिपाठ. व गुरुस्मृती.

(२) डॉ. व्ही. रघुनाथ L. M. & S. बांद्रा यांचेकडे

श्री. साईनाथ भजन माला (श्रीमती सावित्रीबाई तेंडुलकर कृत) मिळेल.

All correspondence regarding Shri Sai Leela should be
addressed to-Editor, Sai Lila, Gokhale Road (North)
Dadar, Bombay 14

छातीचे विकारावर

HEARTINA

सांडू ब्रदर्स यांचे

excellent Heart Tonic

हार्टिना

छातीत कळा येणे, सुई टोचल्या सारखे
वाटणे, छातीत धवराट होणे, फुफ्फुस
धिकार, High Blood Pressure इत्यादि

Regd.

(HEARTINA)

विकारांवर रामबाण.

वा. किं. रु.३ (ट.ख.नि.)

सविस्तर माहितीसाठी लिहाः—

द. कृ. सांडू ब्रदर्स, चेंबूर लि.

आयुष्यधिका कारखाना.

चेंबूर-मुंबई.

सूचनाः—कोणास जाहिराती देणे असल्यास खालील ५त्यावर पत्रव्यवहार
करावा. रामचंद्र वासुदेव घैसास डो. टिळक ज्युबिली ट्रस्ट बिल्डिंग नं. १
गोखले रोड नॉर्थ, दादर.

Printed By Mr. D. P. Agashe at Swastik Printers Lady Jamshetji Road
Dadar Published by R. V. Ghaisas- Lokamanya Tilak Jubilee Trust Bldg
No. 2 Gokhale Road, North, Dadar, Bombay 14.