

परंतु त्यांचे बोलण्या चालण्याचे व वागण्या सवरण्याचे मार्ग मात्र जगावेगळे व विचित्र आहेत. रस्त्याने जाऊ लागले म्हणजे त्यांच्या मर्जीस येईल त्याच माणसास जवळ बोलावून म्हणतील, तुझ्या बाबतीत अशी अशी घटना घडून येणार आहे ! यापेक्षा जास्त काही न बोलतां पुढे चालू लागतील. ते म्हणतील ते खरे ठराव्याचेंच, मला निदान १०।१२ लोकांनी या संवेर्षी निश्चितपणे सांगितले.

काही स्वीकारणार नाहीत

कां, तुम्ही सद्भावनेने त्यांना आपल्या घरी आदरसत्कारासाठी किंवा कोणत्याही हेतूने बोलावले तरी ते येणार नाहीत व तुमच्याकडून काहीही स्वीकारणार नाहीत. कोणाकडे जायचें हें ठरविणारे तेच, तुम्ही नाही ! त्यांना बोलावेंच किंवा काही सांगावेंच वाटेल, त्यांच्याशीच ते आपण होऊन बोलतील. तुम्ही विचारलेल्या प्रश्नाचें उत्तर तुम्हांला मिळणार नाही.

१९५१ सालची गोष्ट. तेव्हांपासून मी त्यांना ओळखू लागलों. संयुक्तप्रांतांच्या राज्यपालाचे सहकारी चिटणीस श्री. पांडे यांच्या बंगल्यावर एकदां ते गेले आणि त्यांना म्हणाले, सर होमी मोदीनंतर तुमच्या प्रांताचे राज्यपाल मुनशीजी होणार आहेत.

राज्यपाल होण्याचें माझ्या ध्यानींमनींही नव्हतें. ती जागा स्वीकारण्यास मी योग्य आहे असें मला वाटत नव्हतें व पंतप्रधान जवाहरलाल नेहरू यांच्याही पुढें त्यावेळीं माझे नांव नव्हतें !

नैनिताल बंगल्यांतील भेट

संयुक्त प्रांतांत गेल्यानंतर मला हें समजलें व बाबांच्या आश्चर्यकारक सामर्थ्याच्या नानाविध गौरी माझ्या कानावर आल्या. त्यांची भेट घेण्याची बलवत्तर इच्छा माझ्या मनांत जागृत झाली होती.

एकदा नैनिताल येथील राज्यपाल बंगल्यांत माझे वास्तव्य असतां ते तेथील हनुमान गडीवर आल्याचें मला समजलें. कुटुंबांतील मंडळीसह मी त्यांच्या भेटीस गेलों व त्यांना वंदन केलें. त्यांनीं सर्वांची अगत्यपूर्वक चौकशी केली व आम्हां सर्वांशीं ते थोडा वेळ बोलले.

त्यानंतर एक वर्षां पुन्हां आम्हीं उन्हाळ्यांत नैनीतालच्या बंगल्यांत रहात असतां एकाएकी बाबांनीं बंगल्यांत प्रवेश केला. सर्वांची चौकशी केली. एक प्यालाभर दूध घेतलें व निघून गेले.

यानंतरच्या आप्तखी एका उन्हाळ्यांत आम्हीं नैनीताल येथें असतां बाबांच्या आगमनाची बातमी समजल्यावरून आम्हीं त्यांच्या भेटीस गेलों. तेव्हां तेथील मंडळी-कडून आम्हांला समजून आलें कीं, 'शोक्याच वेळांत मुनशी येथें येतील' असें जवळ-पासच्या लोकांजवळ ते बोलले होते.

×

×

×

बाबांची आकस्मिक भेट

असा आहे या निमकरोळी बाबांचा इतिहास. मसुरी येथे रस्त्याच्या बाजूस ब्लॅकट-मध्मे गुंडाळून घेतलेले मी त्यांना पाहिले तेव्हां हा सारा इतिहास माझ्या डोळ्यापुढे उभा राहिला. मी आश्चर्याने धक झाले !

‘बाबा ! येथे आलां कधी तुम्ही ?’ मी चौकशी केली.

‘तें बोलूं या मागाहून ! तुम्हीं तुमचें फिरणें आटोपून या पाहूं !’ बाबा म्हणाले.

‘मी जाऊन येतो परंतु तुम्ही अगोदर त्या बंगल्यांत जाऊन बसा. मी थोड्या वेळाने येतो तेथेच ?’

कांहीं न बोलतां बाबा ब्लॅकटसह तेथून उठले आणि त्यांनी बंगल्याचा मार्ग धरला व मी माझ्या वाटेने पुढे गेलों.

मला मागाहून समजलें की, त्या बंगल्यांत ते प्रथम आले तेव्हां त्यांनी माझी चौकशी केली. त्यावरून श्री. त्रिवेदी (बंगल्याचे मालक) यांनी मी रहात होतो त्या सेव्हाय हॉटेलमध्य फोन केला असतां मी बाहेर गेल्याचे समजलें. बाबा रस्त्याच्या बाजूला त्याच वेळीं जाऊन पडून राहिले; याचें कारण मी त्या रस्त्यानें जाणार असल्याचा अंदाज त्यांनी केला असावा आणि तसा प्रकार नसता घडला तर त्यांची व माझी भेट झाली नसती.

मुंबईला येईन कधीतरी !

नंतर मी त्रिवेदी यांच्या बंगल्यांत गेलों व बाबांना भेटलों. त्यांनी आमच्या घरांतील सान्या माणसांची चौकशी केली व मध्येच विचारलें, ‘मुनशी ! तुम्हीं मार्गे एक मंदिर बांधणार म्हणालां होतां तें बांधलें का ?’

‘होय; अलिकडेच बांधून झालें.’ मी उत्तरलों.

‘मी येईन बरं कधी तरी तें पहायला !’

‘परंतु तुम्हीं मुंबईत येणार हें मला कसं बरं समजणार ?’

‘त्याची नको तुम्हांला काळजी ! मी येईन हें नक्की !’

‘त्यानंतर आम्हीं एकमेकांचा निरोप घेतला. दुसऱ्या दिवशीं सकाळींच बाबांनी मसुरी सोडल्याचें मला समजलें.

(‘भवान्स जर्नल’ च्या आधारें साभार.)



दोन बड्या भाईंची भेट

अहंकाराच्या आहारीं जाणें फार वाईट. अहंकार नाहीसा करणारा शेराला सव्वाशेर कोणी तरी भेटतोच आणि शेवटीं तोंडघशीं पाडतो. भीमाचा गर्वपरिहार कसा व कोणी केला ?

पांडव वनवासांत होते त्या काळची गोष्ट आहे ही. घनदाट अरण्यांतील एका आश्रमांत त्यांचें वास्तव्य होतें. तेथील सृष्टी-सौंदर्य काय वर्णवें ? किती सुंदर व सुगंधी फुलें जिकडे तिकडे विकुरलीं होती ! ते झुळझुळ वहाणारे पाण्याचे प्रवाह; ती नटलेली वनराजा ! छे; नाहीच त्या निसर्गरम्य सौंदर्याचें वर्णन करतां यायचें.

सुगंधी सुंदर पुष्प

अफाट पसरलेली ती निसर्गाची शोभा न्याहळीत एक दिवस द्रौपदी दरवाजाबाहेर बसलेली होती. ती तल्लीन होऊन गेली होती ! किती पाहूं आणि डोळ्याचें पारणें फेडूं असें झालें होतें तिला. तिला वेळेचें मान राहिलें नव्हतें. इतक्यांत तिला जणूं काय मानावर आणण्यासाठीं वाऱ्याच्या झोताबरोबर कुठून तरी एक फूल आलें होतें तें हातांत घेऊन द्रौपदी त्याच्याकडे तल्लीनतेनें पहात व त्याचा सुगंध प्राशन करीत कितीतरी वेळ राहिली होती. आणखी किती वेळ ती तशीच राहिली असती हें सांगतां येणें कठीण आहे.

भीम जोरजोरानें पावलें टाकीत तेथें आला; त्यामुळें फुलावर खिळलेली द्रौपदीची नजर त्याच्याकडे वळली.

‘या ना जरा इकडे !’ द्रौपदी भीमाला उद्देशून म्हणाली, ‘पहा हें फूल किती सुंदर आहे नाही ? अशा प्रकारचा मोहक सुगंध सान्या जन्मांत कधीं घेतला नसेल ! माझ्यावर त्या सुगंधानें खरोखर मोहिनी टाकिली आहे. अशा प्रकारचीं आणखी काहीं फुलें नाहीं का आपल्याला मिळणार ?’

भीमाकडून फुलांचा शोध

“कां नाहीं मिळणार ? काय अशक्य आहे आपल्याला ?” भीम म्हणाला, द्रौपदीला शक्य त्या परीनें खूप करण्याच्या प्रवृत्तींत तो होता. हातांत गदा घेऊन तो तसाच फुलांच्या शोधार्थ बाहेर पडला.

त्या पुष्पाच्या सुगंधानें आसपासचा भाग दरवळून गेला होता. त्या सुगंधाच्या मार्गानें मार्ग कापीत भीम जात होता. वाऱ्यानें एक फूल द्रौपदीच्या पदरांत येऊन पडलें, मग त्याचें झाड अरण्यांत कुठेंतरी असलेंच पाहिजे. आपण त्याचा शोध लावणार या ईशेनें तो बाहेर पडला होता. तो एकसारखा झपाट्यानें पुढें पुढें जात होता. आपण किती

वाट चालली याचेंहि भान त्याला राहिलें नव्हतें. तें झाड मिळेपर्यंत अरेंच चालत रहावयाचें हा त्याचा निर्धार होता. द्रौपदीची आळ पुरविण्यासाठी व तिला लूष करण्यासाठी तो बाहेर पडलेला होता.

शंख फुंकिला

बराच दूरवर आल्यानंतर आपण आश्रम सोडून फार लांब येऊन पोहोचलो असल्याची एकाएकी त्याला जाणीव झाली. त्याच्या काखोटीला शंख होता. तो घेऊन त्याने जोरांने एकदां फुंकला. कानटाळ्या बसविणारा, निजलेल्यांना खडबडून जागे करणारा तो प्रचंड शंखनाद होता ! सारें जंगल त्या आवाजानें थरारलें ! पशुपक्षी सारे प्राणी खडबडून जागे झाले व आकाशकडे टक्कारून पाहूं लागले. तशा प्रकारची गर्जना तत्पूर्वी त्यांनी कधी ऐकिली नव्हती.

त्या अरण्यांत एका टोकाला हनुमानाचें वास्तव्य होतें. तो एका वृक्षछायेखाली स्वस्थ झोंपला होता. शंखनादानें त्याला जागविलें. तो डोळे चोळीत उठून बसला. त्याने उठतां क्षणींच रागांने आपली शेपटी जमिनीवर जोरांने आदळली. तिचा आवाजही कमी भयंकर नव्हता. त्या भागांत तो सर्वत्र धुमला. भीम जवळच येऊन ठेपला होता. त्याच्या कानां तो आवाज पडला. कोणीतरी आपणांस आन्धान देत आहे असें त्याला त्याक्षणींच वाटलें.

रस्ता अडवून बसलेला वानर

ज्या बाजूनें तो आवाज आला त्या बाजूला भीम वळला. चौफेर निरखून पाहूं लागला. एक वयोवृद्ध वानर आपल्या रस्त्यावरच आसन ठोकून आरामांत बसलेला असल्याचें त्याने पाहिलें. किती शांत, गंभीर दिसत होता तो ! त्याचे डोळे मिटलेले होते. जणू काय समाधि लागली होती त्याची !

भीम एकेक पाऊल टाकीत त्याच्या पुढ्यांत जाऊन उभा राहिला. पावलांची चाडूल लागल्यामुळें त्या वानरराजानें आपले डोळे उघडिले. तो बोलू लागला—‘ हे तरुणा ! कसली गडबड चालविली आहेस ? तुझ्या शंखनादानें माझी शेपमोड झाली ! माझ्याप्रमाणें साऱ्या जनावरांना त्रास झाला असेल. या अरण्यांत असा बेफामपणें कोणीही वागत नाही. नवीनच दिसतो आहेत या भागांत आलेला तूं ! तुला कांहीं माणुसकी आहे कीं नाही ? कुठून आलास बाबा या अरण्यांत ? काय तुझें नांव ? मी बसलों आहे याच्या पलिकडे कोणालाही जातां येत नाही. अरण्याचा येथेंच शेवट होतो समजलास ? तेथेंच थांब. तुझ्या भल्यासाठीं मी सांगत आहे हें ! माझें म्हातान्याचें सांगणें ऐक. आणि हें पहा ! दमला भागलेला दिसतो आहेस तूं. ही पहा येथें कांहीं फळें आहेत. तीं मनमुराद खा. पाणी पी. थोडा वेळ विश्रांति घे आणि आल्या वाटेनें परत जा. याच्यापुढें तुला जातां येणार नाही !’

मीमाचें आश्चर्य

भीम हें संभाषण ऐकून आश्चर्यचकित झाला. वानर आणि तो माणसांप्रमाणें बोलतो ! तो म्हणाला, 'बाबा ! तूं आहेस तरी कोण ? अरण्यांतील सर्वसाधारण वानरांच्या जाद्वीतला तूं खास नाही. वानरांच्या रूपानें देवच बोलतो आहे माझ्याशीं असें मला वादूं लागलें आहे. नांव काय तुझें ? होय; अगोदर मी माझा परिचय करून देतो तुला. मी वायूचा पुत्र; मला भीमसेन म्हणतात. माझ्या मातेचें नांव कुंती. पांडव सध्या वनवासांत आहेत ना ! त्यांपैकींच मी एक आहे समजलास ? '

वानरानें रिमत हास्य केलें व म्हणाला 'काय सांगूं माझ्याबद्दल ! काहीं नको. मी तुझ्या मार्गांत बसलों आहे. मला येथून आतां हालतां येत नाही. मी सहा दिलाप्रमाणें तूं पुढें जाण्याचा प्रयत्न न करतां मागें वळावेंस हें चांगलें ! '

सहा मानला नाही :

मीमाच्या अभिमानाला धक्का लागला. त्याला डिवचल्यासारखें वाटलें. त्याला तो पोक सहा बिलकुल मानवला नाही. तो म्हणाला, 'नको आहे तुझा सहा मला ! मी पुढें जावें कीं न जावें हें सांगणारा तूं रे कोण ? मला पुढें जायचें आहे, मी शरीर आहे, माझा मार्ग अडवूं नकोस. येथून नाहीं हाललास तर तुला पश्चात्ताप करून घ्यावा लागेल ? ' ऐक माझे ! '

"मी सांगितलें ना आतांच तुला कीं मी येथून हारूं शकत नाहीं. मी वृद्धपणा-मुळें अगदीं गलीत झालों आहे. माझा सहा न जुमानतां तुला पुढें जायचेंच असेल, तर माझ्यावर उडी मारून तूं पुढें जाऊं शकशील ? जा बापडा; माझे काय गेलें ? "

भीम कंटाळला होता त्या बोलण्यामुळें. तो अत्यंत उतावील झालेला होता. तो त्रासिक सुरांत म्हणाला, "हें पहा ! माझ्यापेक्षां क्यानं मोठा आहेस तूं. तुला ओलांडून जाणें मला नाहीं प्रयत्न वाटत. म्हातान्याचा मान आम्हीं राखला पाहिजे; परंतु तूं आपल्या इशाला चिकटून रहाणार असलास तर मग निरुपायानें समुद्र ओलांडून जातांना पूर्णवर्षीं हनुमानानें जसें केलें, तसेंच मलाहि करावें लागेल ! तसें करूं नकोस ! "

हा हनुमान कोण बाबा !

'हनुमान ! हा कोण प्राणी ! त्याचें नांव उच्चारतांना तुझा आवाज बदलला होता. आदर वाटत असावा त्याच्याबद्दल तुला ! कोण रे हा हनुमान ? सांग ना मला ! ' असें बोलून तो वानर किलकिले डोळे करून भीमाकडे पहात राहिला.

'काय सांगायचें आणि काय बोलायचें ! म्हणे मी वानर ! अरे ! वानर कुळांत जन्म घेऊन आणि एवढें मोठें वय होऊन हनुमान कोण ! हें तुला माहीत नसावें याचं आश्चर्य वाटतें मला ! अरे ! हनुमान म्हणजे सान्या वानरांचा राजाधिराज ! मी त्याचा भाऊ आहे समजलास ! श्रीरामचंद्र प्रभूच्या काळांत व त्यांच्या जीवनांत मोठमोठालीं पराक्रमाचीं कृत्ये केलीं. श्रीरामाची अर्धांगी

सीता; हिला रावणानें पळवून नेऊन बंदिवासांत ठेविली असतां, सीतेला आश्वासनाचा संदेश पोहोचविणारा हनुमानच. केवढा पराक्रमी होऊन गेला तो! मी त्याचा भाऊ असलों तरी त्याच्यापुढें मी म्हणजे किस झाडका पाला! परंतु तुझ्यासारख्याशीं झगडण्याचा प्रसंग शेवटीं आलाच माझ्यावर तर मात्र मी तुझी जिरविल्याशिवाय रहाणार नाहीं एवढें खास समज तूं! तेव्हां मी समजुतीच्या भावनेनें सांगत आहे तुला. हो पाहूं बाजूला. मला पुढें गेलेंच पाहिजे. या मार्गावरून नाहीं हाललास तर मला तुझ्यावर जबरदस्तीनें इला करवा लागेल! नको करूं तेवढें! हो पाहूं पलीकडे!’

शेपटी तेवढी बाजूला कर

भीम हमरीतुमरीवर येऊं लागला होता; परंतु वानरांचा धांतपणा पूर्ववत् कायम होता. तो गालांतल्या गालांत हंसला, म्हणाला, “असं काय करतोस रे! नको रागावूं माझ्यावर! मी अगदीं म्हातारा झालों आहे रे! नाहीं हालवत माझ्यानें. या म्हाताऱ्याची नाहीं का दया येत तुला? येऊन जाऊन माझी शेपटीच तेवढी तुझ्या मार्गाआड आलेली आहे. खरं ना हें? ती उचलून एका बाजूला ठेव; म्हणजे तुझा मार्ग आपोआप मोकळा होईल. कशाला पाहिजे हुज्जत!”

भीम खदखदां हंसला. शेवटीं आपण जिंकलों असें वाटलें त्याला. त्यानें एका हातानें वानराची शेपटी उचलून बाजूला ठेवण्याचा प्रयत्न केला; परंतु ती जराही हालली नाहीं. मग गदा बाजूला ठेवून दोन्ही हातांनीं चारींतील सारें बळ एकत्र आणून शेपटी हालविण्याचा प्रयत्न त्यानें केला, परंतु शेपटीची जराहि हालचाल झाली नाहीं. ती जागच्याजागीं स्थीर होती!

एकदां नव्हे तर अनेक वेळां व परोपरीनें प्रयत्न करून त्यानें पाहिलें, त्या प्रयत्नांत भीम धामाधूम झाला. भयंकर धक्का बसला त्याला. वानराची शेपटी ती काय आणि माझ्यासारख्या भीमकायाला ती नुसती हालवितां येऊं नये हें केवढें आश्चर्य!

वानरराज स्वस्थ बसून ही मौज व घडपड पहात होते.

भीमाचा पराभव

भीम त्या झटापटींत हरला होता. पराभव करून केल्याशिवाय दुसरा मार्गच नव्हता. त्यानें लाजेनें मान खाली घातली. कधीहि असा अपमानकारक प्रसंग त्याच्यावर आला नव्हता. भीम आतां उमगला. हा वानर दिसेतो तसा साचासुधा नाहीं. हा कोणतरी देवपुरुष आहे खास.

भीम हात जोडून त्या वानरापुढें अदमीनें उभा राहिला. त्याचा सारा अहंकार गळाला होता. तो म्हणाला, ‘हे वानराजा! क्षमा करा माझ्या उद्धटपणाची! बोलूं नये तें बोलून गेलों अहंकाराच्या भरांत! तुम्हीं वृद्ध आणि मी तरुण! मी मुलासारखा आहे तुम्हांला! आतांपर्यंत जी हुज्जत घातली ती पोटांत घाल आणि क्षमा करा मला. मला आतांतरी नांव कळूं द्या तुमचें!’ हें बोलतांना भीमाचे डोळे पाणावले होते.

मी वायुपुत्र हनुमान !

तो वानर खदखदां हंसला आणि म्हणाला, ‘मी कोण हें तुला सांगायला आतां मीहि फार आतुर झालों आहे. ऐक तर ! अरे ! मी आहे वायुपुत्र हनुमान !’

ते शब्द कानांनी पडतांच भीमानें सर्वांग थरारलें. दोघेही एकमेकांस कडकडून भेटले ! त्या भाऊभेटीला कसली उपमा द्यावी हेंच समजत नाहीं. दोघेही आपापल्या परोनें बडे ! दोघांच्याही नेत्रांवाटे प्रेमाश्रूंचा प्रवाह सुरू झालेला होता. भीमानें ‘माझा लाडका भाऊ ! असें म्हणून पुन्हां हनुमानला घट्ट कवटाळावें ! किती तरी वेळ त्या बड्या भाईच्या प्रेमळ भेटीचा हा सुखसोहळा त्या वृक्षराजीत चालू होता. काय बोलावें हें कोणालाही सुचेना. किती आकस्मिक रीतीनें कांहीं एक हासभास नसतां दोघांची भेट झाली होती; आणि तीही किती नाट्यपूर्ण प्रसंगीं !

‘किती आश्चर्यकारक प्रसंग आहे हा ! असा अनन्यसाधारण क्षण आयुष्यांत काचित्तुच येत असतो. मी हा क्षण केव्हांही विसरणार नाहीं. या क्षणाच्या संस्मरणार्थं भीमा ! तूं कांहींतरी मन्य व उदात्त असें माझ्याजवळ माग !’

भीम काय मागणार ? त्याच्यानें कांहीं मागवेना. तो म्हणाला, ‘दादा ! काय मागूं मी ? तूं आमच्याजवळ नेहमीं असावें असें मला वाटतें. तूं आलास जवळ म्हणजे पुढें कौरवांबरोबर आमचें जें युद्ध होणार आहे, त्यांत विजयश्री आमच्या गळ्यांत माळ घालील ! रहादाल ना आमच्याबरोबर !

जेथें धर्म तेथें जय

‘कां नाहीं रहाणार तुमच्याबरोबर ? जेथें धर्म आहे तेथें जय मिळावयाचाच. मी असलों नसलों सारखेंच आहे; परंतु माझे सान्निध्य तुम्हांला सतत लाभेल. युद्धप्रसंगीं अर्जुनाच्या रथावरील झेंड्याचा जो खांब असेल त्या खांबावर मी बसलेला असेन. तुमच्या सैन्याला माझ्याकडून प्रोत्साहन मिळत जाईल व शत्रूच्या सैन्यांत घबराट पसरलेली असेल. त्याची चिंता नको तुला. प्रत्यक्ष भगवान् तुमचा सहकारी आहे; तेथें ह्तरांची काय कथा ?

निरोप घेण्यापूर्वी दोघेहि पुन्हां एकवार कडकडून भेटले.

— कमला सुब्रह्मण्यम् यांच्या एका कथेच्या आधारे साभार.



उद्धरण ब्रीद माझे

लेखक : त्रिमूर्ति

पारमार्थिक वा सामाजिक जीवन कष्टप्रद आहे याची जाणीव बाबांना होती. आपले भक्त संन्यासी नाहीत, ते संसारी आहेत. त्यांच्यावर कौटुंबिक व सामाजिक जबाबदाऱ्या आहेत, त्यांना कर्मभोग आहे. यामुळे नाना संकटें व हालअपेष्टा त्यांच्या चांट्यास येतील व वेळ प्रसंगी ते गांगरून जातील वगैरे सर्व गोष्टींचा हिशोब बाबांनी केला होता. अशा प्रसंगी आपल्या भक्तांचे धैर्य टिकावे, ते गलितधैर्य होऊ नयेत म्हणून बाबांनी मी तुमच्यासाठी काय काय करीन याची ग्वाही दिली आहे. ती ध्यानांत ठेवली तर संकटकालीं भक्तांचे धैर्य टिकून राहील यांत संशय नाही.

बाबांचे सर्वत्र वास्तव्य

श्रीबाबांची म्हणजे मानवतेची पुजा ज्या तऱ्हेने करावी अशी बाबांची इच्छा आहे त्या तऱ्हेने आपण पूजा केली की बाबांची आपल्यावर सदैव कृपा राहील. बाबांचे म्हणजे हृदयस्थ परमेश्वराचे सदैव नामस्मरण व सेवा केली पाहिजे. बाबा सर्व प्राणिमात्रांच्या हृदयस्थ आहेत एवढेच नव्हे, तर सर्व अचेतन वस्तूही त्यांनी व्यापल्या आहेत. ब्रह्मांडांतली चराचरांतली अणुरेणुंतही बाबा व्यापून राहिले आहेत, आपणही त्यांतील एक आहोत म्हणून आपण व इतर असा वस्तुतः भेद नाही, अशी उपनिषदांनी वर्णिलेली एकात्मतेची भावना आपल्या ठिकाणी हळुहळू वाढविण्याचा प्रयत्न आपण केला पाहिजे. हा कसा करावा हे वेळोवेळीं बाबांनी सांगितले आहे. त्याचे पालन आपण दक्षतेने करीत राहिले पाहिजे.

माझ्यावर पूर्ण विश्वास ठेवा. असे कराल तर मी तुमचे कल्याण करीन, ते माझे ब्रीद आहे, असे बाबांचे आश्वासन आहे. मात्र आपले कल्याण कशांत आहे हे आपल्या-पेक्षा बाबांना अधिक चांगले ठाऊक आहे हे विसरू नये. नाहीतर आपली निष्ठा ढळेल. निष्ठेचे अधिष्ठान हृदयी नसले तर बाबा हातीं लागणार नाहीत. कित्येक वेळां असे होऊ शकते की आपण बाबांकडे जे मागू त्याच्या नेमके उलट घडून येईल. अशाच वेळीं निष्ठा ढळमळते. म्हणून आपण एक गोष्ट दृढ धरावी की बाबा जे करतात ते आपल्या कल्याणाचेच असते, आज जरी ते अयोग्य वाटले तरी कालांतरात तेच योग्य होतं हे उघड होईल. 'आपण कांहींच करीत नाही. जे होतं ते बाबाच करवून घेतात. आपले हित कशांत आहे हे बाबा पूर्ण जाणतात.' अशी दृढ-निष्ठा सदैव चांगणून मनाविषद्व जरी कांहीं घडले तरी विषाद न मानतां जीवन कटपथाची वृत्ति आपण कमावली की मग बाबा सांगतात त्याप्रमाणे ते आपल्या भक्तांच्या कल्या-

पार्थ सर्व कांहीं करण्यास तयार आहेत. अशा वृत्तीच्या भक्तालाच बाबा 'सद्भक्त' म्हणतात.

गाण्हाणें कसे पोचणार ?

आपल्या भक्तांनी निराश होऊ नये म्हणून बाबांनी वेळोवेळी धीर दिला आहे. शिर्डी फार लांब. आपणांस जातां येत नाही. मग आपलें गाण्हाणें बाबांना कसे कळणार ? कोण सांगणार ? वगैरे शंका अजाण मनामध्ये येऊन धीर खचतो व निराशा वाटते. हें ओळखून बाबा सांगतात की, 'तुम्ही कुठेंही असलांत तरी तुमच्या सर्व गोष्टी मला समजतात. मोठ्याने तर राहोच पण मनांत जरी तुम्हीं बोललांत तरी तें मला ऐकू येतें. मी फक्त शिर्डीत आहे असा तुमचा समज आहे झालें. म्हणून मला सर्व कसे कळतें याचें तुम्हांस आश्चर्य वाटतें. मी केवळ शिर्डीतच नाही, तर तुम्हां प्रत्येकाच्या हृदयांतहि आहे. माझा समाधि केवळ शिर्डीत नाहीतर तुम्हां हृदयांहि ती आहे मी सदैव तुमच्या जवळ आहे, प्राणिमात्राचें हृदय ही माझी खरी शिर्डी आहे. म्हणून तुमच्या भावनेंतोच सूक्ष्मात सूक्ष्म अशा छटाही मी जाणू शकतो. तुम्ही माझ्यापासून कांहींही लपवू शकत नाही.' बाबांचे हे बोल सदैव ध्यानांत ठेऊन आपण आपला धीर खचू देऊ नये.

लौकीक दृष्ट्या बाबांनी समाधि घेतली असली तरी बाबा चिरंजीव आहेत, त्यांनी आपली कफरी टाकून दिली एवढेंच. तें कोठे गेले नाहीत कीं आले नाहीत. ते मुळच आहेत तथैव म्हणजे सर्वांच्या हृदयां—चराचरांत आहेत. आज ते देहधारी नाहीत म्हणून आपल्या शक्तिहीन इंद्रियांनी ते दिसत नाहीत कीं भासत नाहीत एवढेंच. बाबांची समाधि केवळ दगडा विटांची आहे असें समजू नका. त्या दगडा विटांच्या अणुअणूंतून बाबांचें वास्तव्य आहे, त्यांची शक्ति खेळत आहे. बाबांनी जिवंत समाधी घेतली नसेल पण त्यांची समाधी मात्र जिवंत आहे, जागती आहे, शिर्डीला दोन जागत्या ज्योति आहेत. एक समाधी व दुसरी धुनी. म्हणूनच बाबा सांगतात कीं, माझी हाडें तुम्हां बरोबर बोलताल, माझी समाधी तुम्हांबरोबर हंसेल, बोलेल, मात्र तुमची तेंवढी योग्यता व श्रद्धा असली पाहजे. बाबांची ही आश्वासनें सत्य आहेत, यांचा अनुभव अनेक भक्तांना आला आहे व येत आहे. म्हणूनच श्री साईसच्चरित्रांत यासंबंधी ज्या ओव्या आहेत त्या आपण सदैव ध्यानी घरू या.

- १ जो मजलागीं अनन्य शरण । विश्वासयुक्त करी मद्भजन ।
माझे चिंतन माझे स्मरण । तयाचें उद्धरण ब्रीद माझे ॥ ३-१५ ॥
- २ कृतांतक्या दादेंतून । काढीन मी निजभक्ता ओढून ।
कारिः केवळ मत्क्या श्रवण । रोग निरसन होईल ॥ ३-१७ ॥
- ३ कुठेंहि अशा कांहीं करा । एवढें पूर्ण सदैव स्मरा ।
कीं तुमच्या इत्थंभूत कृतीच्या खबरा । मज निरंतर लागाती ॥ ३-१४ ॥

- ४ माझिया भक्ताचे धामी । अन्नवस्त्रा नाही कमी ।
ये अर्थी श्री साई दे हमी । भक्तासी नेहमी अवगत ॥ १६-३३ ॥
- ५ साई साई नित्य म्हणाल । सात समुद्र करीन न्याहल ।
या बोला विश्वास ठेवाल । पावाल कल्याण निश्चयें ॥ १३-१२ ॥
- ६ तुम्ही कोणी कुठेही अस। भावें मजपुढें पसरितां पसा ।
मी तुमच्या भावासरिसा । रात्रं दिसा उभाच ॥ १५-६७ ॥
- ७ कुठेही जा बुनियेवर । मी तो तुम्हां बरोबर ।
तुम्हां दृढधीच माझें घर । अंतर्यामीं तुमचे मी ॥ १५-६९ ॥
- ८ माझा भांडार भरपूर आहे । देईन जो जो जें जें चाहे ।
परी आदकाची शक्ति पाहे । देतो मी साहे तेंच की ॥ १७-७८ ॥
- ९ झालों जरी गत प्राण । वाक्य माझें माना प्रमाण ।
माझीं हाडें तुर्वती मधून । देतील आश्वासन तुम्हांस ॥ २५-१०५ ॥
- १० मी काय पण माझी तूर्वेत । राहिल तुम्हांसवें बोलत ।
जो तीस अनन्य शरणागत । राहिल डोलत तयासवें ॥ २५-१०६ ॥
- ११ डोळ्या आड होईन ही चिंता । करूं नका तुम्हीं मज करीतां ।
माझी हाडें ऐकाल बोलतां । हितगुज करितां तुम्हां सवें ॥ २५-१०७ ॥
- १२ मज होऊनी अनन्य शरण । ज्या माझें अखंड स्मरण ।
तयाचे मजमार्थी दृष्टण । फेडीत उद्धरण करुनिषां ॥ ४४-१५१ ॥
- १३ म्हणाल आतां मी आहे कोठें । आतां मी तुम्हां कैसा भेटे ।
तरी मी तुमचें दृढधीच तिष्ठे । विनाकष्ट संनिकट ॥ ४४-१६२ ॥
अशा प्रकारें बाबांनी आपल्या भक्तांना धीर दिला आहे. एवढ्याने भक्तांचें
समधान कदाचित्त होणार नाही म्हणूनच कीं काय बाबा सांगून गेले—
- १४ आठा वर्षांचा बाळ जनी । प्रगट होईन मी मागुतेनी ।
ऐसे महाराज भक्तांलागुनी । अहेती सागुनी राहिले ॥ ४३-१३९ ॥

॥ श्री साईनाथार्पणं अस्तु ॥

माझी प्रार्थना

हे भगवंता ! माझ्या अंतरांत मी तुला साठवून ठेवीन एवढें मोठें माझें अंतःकरण बनव. त्याला सर्वत्र बंधुभाव अनुभवास येऊं दे सर्वोशीं मला सख्य जोडूं दे. सर्वत्र तुलाच पाहूं दे. हीच माझी एकमव प्रार्थना.

—परमहंस योगानंद.

माझा एकमेव जीवनाधार

—महात्मा गांधी

राष्ट्रपिता महात्मा गांधी यांची प्रार्थनेवर किती असीम श्रद्धा होती व प्रार्थनेमुळेच वेळोवेळी आपला बचाव कसा झाला, तसेच प्रत्येकाने प्रार्थनेची कांस कां धरावी, याचे सुंदर विवेचन त्यांच्या या लेखांत वाचा.

माझ्या जीवनाचा एकमेव आधार जर कोणता असेल तर तो म्हणजे प्रार्थना. प्रार्थनेचा सहकार मला लाभला म्हणूनच मी या जगांत वावरू शकलो, तो आधार व तो सहकार मला लाभला नसता तर मी कधीच वेडा बनलो असतो. ज्यांनी माझी आत्मकथा वाचली असेल त्यांना समजून चुकले असेल की, सार्वजनिक क्षेत्रांत त्याच-प्रमाणे खाजगी जीवनांत अनेक वेळां मला वाईटांतील वाईट व अत्यंत कटु अनुभव आले आहेत. त्यामुळे अनेक वार मी निराशेच्या खाईत तात्पुरता तरी बुडालो असेन; परंतु त्या खाईतून मला जर कोणी वर काढले असेल व काळोखांत प्रकाश दाखविला असेल तर तो वेवळ प्रार्थनेनेच. अशा रीतीने प्रार्थना हाच माझा जीवनाधार होऊन राहिला आहे. **मला वळावेच लागले प्रार्थनेकडे**

या ठिकाणी एक गोष्ट सांगणे जरूर आहे की, मी सत्याचा ज्या असीम प्रमाणांत भक्त आहे किंवा सत्याशी जेवढी माझ्या जीवनाची सांगड घातली गेली आहे तेवढ्या प्रमाणांत प्रार्थनेशी मी दिगदंडित झालो आहे असे मात्र म्हणता येणार नाही. माझ्या जीवनांत प्रार्थनेने जो प्रवेश केला तो जरूरी मुळे. मी संकटांत सांपडलो असतां मला तिची जरूरी भासली. असे संकट प्रसंग कधी कधी आठवले की, प्रार्थनेचा आधार घेतल्या शिवाय मला गत्यंतर राहिले नाही असे घडले. मला वळावेच लागले प्रार्थनेकडे.

ईश्वरावरील माझी श्रद्धा जसजशी वाढत गेली तसतसा प्रार्थनेकडे मी अधिकाधिक लेंचला जाऊ लागलो. पुढे पुढे मला प्रार्थनेचा घ्यास लागू लागला. केव्हां एकदां प्रार्थनेकडे वळतो अशी मनाला ओढ लागू लागली. प्रार्थनेशिवाय जीवन शुष्क वाई लागले; निर्जीव व निष्प्रभ वाई लागले.

मी शांत कसा ?

शांतता ज्याच्या वाट्याला आली त्याला आणखी काय पाहिजे ? माझी आणि शांततेची ताटावट केव्हांही होऊ शकली नाही. सभोवार पसरलेल्या कोलाहलांत मी मात्र शांत कसा ? असा माझ्याबद्दल विस्मय वाढून अनेकांनी माझा हेवा केल्याचें मला माहीत आहे. आणि ती निरामय शांतता मला कशांमुळे लाभली सांगू का ? तिची गुप्तकिल्ली म्हणजे प्रार्थना ! मी खरोखर सांगतो की मी विद्वान् नाही; विद्वत्तेवर मी हक्क सांगू शकत नाही; परंतु प्रार्थनेवर हक्क सांगू शकतो. मी प्रार्थनेमुळे मनुष्यत्वाप्रत पोहोचलेला एक साधामुषा माणूस आहे.

मार्ग रळलेला आहे

प्रार्थना कशी करावी, कोणत्या साऱ्याची असावी हें मी सांगू शकत नाहीं किंवा त्या गोष्टीला मी महत्त्वहि देऊं इच्छित नाहीं. त्याबाबतींत ज्याचा त्यानें शिक्षक व्हांवें व आपला मार्ग चोखाळावा, असें असलें तरी कांहीं रळलेले मार्ग आहेत. त्या मार्गांनीं जाऊन कांहीं मागसें त्या क्षेत्रांत यशस्वी झालीं आहेत. त्या मार्गांनीं जाणें सुरक्षित व फायद्याचें होईल असें वाटतें. अनेक साधुसंत त्या मार्गांनीं गेले आहेत. त्या मार्गांवर कांहीं संतांची यशस्वी पावलें पडलीं आहेत. त्या रळलेल्या मार्गांनीं जाणें हें केव्हांही श्रेयस्कर.

प्रार्थनेमुळे मी बचावलें आहे. अनेक वेळां संरक्षक कवचाप्रमाणें मला प्रार्थनेचा उपयोग झाला आहे हें मी सांगितलें. मी माझा अनुभव सांगितला. प्रत्येकांनें प्रार्थनेची कास धरून स्वतःला काय अनुभव येतो, कांहीं तरी नवीन हाताला लागलें, कांहीं तरी दिव्यत्वाचा लाभ घडला, अशी सुखसंवेदना होते कीं नाहीं हें पहावें.

ईश्वर स्वयंसिद्ध आहे

या जगांत कांहीं गोष्टी अशा अवतात कीं, त्या स्वयंसिद्ध असतात, कांहीं स्वयंसिद्ध नसतात. ईश्वराचें अस्तित्व हें भूमितीच्या गणिताप्रमाणें स्वयंसिद्ध आहे. आमच्या अंतःकरणाला त्याची जाणीव होवो वा न होवो. बुद्धिमान माणसांना त्याचें आकलन होईलच असें नाहीं. ईश्वराचें अस्तित्व वर्णन करून सांगतां येण्यासारखें नाहीं. तो ज्याच्या त्याच्या श्रद्धेचा, आंतरिक संवेदनाचा, स्वानुभवाचा प्रश्न आहे. कारण किंवा उदाहरणें देऊन ईश्वराचें अस्तित्व सिद्ध करूं पहाणें व्यर्थ आहे. त्याच्या पलिकडची ती गोष्ट आहे.

सर्व कारणें आणि उदाहरणें बाजूला सारावीं आणि श्रद्धेची कास धरवी. निर्मळ, शुद्ध, श्रद्धा. तिच्याशिवाय दुसरें कांहीं नाहीं. मी या जगांत वावरत आहे ना ? हालचाल करीत आहे ना ? तसाच देवही या जगांत आहे. मी जिवंत आहे, वावरतो आहे याचें आदिकारण तोच आहे.

प्रार्थनेची सर्वांना जरूरी

ईश्वराचें अस्तित्व मान्य केल्यानंतर प्रार्थनेची जरूरी काय हें सांगायलाच नको. त्याची प्रार्थना करणें हाच जीवनांतील आनंद व आधार. आमचें दैनंदिन जीवन ही एक दीर्घ प्रार्थनाच आहे; वेगळ्या प्रार्थनेचा किंवा तिच्यासाठीं एकांतांत बसण्याची जरूरी काय ? असा प्रश्न आपण करूं नये. परमात्म्याशीं ज्यांचें नातें जडलें, त्या दिव्य प्रकाशांत जे वावरूं लागले, त्यांनींही प्रार्थनेशीं संबंध केव्हांही सोडला नाहीं. त्यांचें जीवन प्रार्थनापूर्ण व निरंतर प्रार्थनेनें ओतप्रोत भरलेलें होतें. ठराविक वेळ प्रार्थनेंत घालविल्याशिवाय ते राहिले नाहींत. भगवंताची प्रार्थना, त्याचें सतत स्मरण व नित्य ध्यास हेंच त्यांना सर्वस्व होऊन राहिलें होतें; कारण त्यांनीं प्रार्थनेचें अपरंपार महत्त्व ओळखलें होतें. आपणाहि तें ओळखूं या.

श्रीसाईसच्चरित - गद्यानुवाद

ले० : एक साईभक्त



अध्याय सातवा

श्रीगणेशाय, सरस्वतीस गुरुस, कुलदैवतास, सीतारामचंद्राय,
सद्गुरु साईनाथाय नमस्कार. आतां पूर्वकथेच्या अनुषंगानें
बाबांना देवाल्यांच्या जीर्णोद्धारविषयी कशी आवड होती हें
स्मरणपूर्वक लक्षांत आणूं या.

बाबा परोपकारासाठीं कसे झटत, आपल्या भक्तांचा कसा सांभाळ करीत व त्यांचीं दुःखें स्वतः सोसून त्यांच्यासाठीं आपल्या देह कसा झिजवीत हें पहाण्यासारखें आहे. ते समाधोसह अष्टांग योग आचरीत असत. इतकेंच नव्हे, तर धोतोजेती, पोती इत्यादि क्रिया करून करपद शीरादि इंद्रियें निरनिराळीं करीत व तशीच तीं पूर्ववत् एकत्रही भरीत. हिंदु म्हणावें तर ते यवनासारखे दिशतात. बॅ, यवन म्हणावें तर अंगावर हिंदूत्वाचीं सर्व उत्तम लक्षणें दिसत आहेत असा हा विलक्षण अवतार. यावें पूर्णपणें वर्णन कोण करूं शकेल ? जातीनें हिंदू होते याचा कोणालाही थांगपत्ता लागला नाही; कारण या दोन्ही वर्गाशीं त्यांची वागणूक नेहमीं सारखीच असे. रामनवमी हा हिंदूंचा सण पण त्या दिवशीं स्वतः आपण समा-भंडपांत पाळणा बांधूनच ते कथाकीर्तनें करवीत. त्याच दिवशीं रात्रीं संदल मिरविण्यास यवनानांही ते आज्ञा देत असत. जमवून जमतील तितके सुसलमान एकत्र होऊन संदल मिरवीत. अशा रीतीनें दोन्ही उत्सव ते आनंदानें समसमान करवून घेत असत. राम-नवमीच्या दिवशीं कुठ्या लावण्याची त्यांना मोठी हौस असे व त्यावेळीं घोडे, तोडे पगळ्या वगैरे बक्षिसें देण्यांत त्यांना फारच उल्हास होई. गोकुळ अष्टमीचा सण आला म्हणजे ते गोकुळकाला करवून घेत आणि इंदच्या दिवशीं सुसलमानांना नमाज पढण्यास कोणतीच आडकाठी नसे. एकदां मोहरमचा सण आला असतां कांहीं यवन 'ताजा' किंवा ताबूत बनवून गांवांतून मिरवणूक काढण्यासाठीं बाबांस विचारण्यास माशिर्दीत आले. बाबांची आज्ञा मिळतांच ताबूत तयार झाले. चार दिवस टेवून पांचव्या दिवशीं खाली काढण्यांत आले. यान्हूल बाबांच्या मनाला सुख नाही किंवा दुःख नाही.

बाबांना यवन समजावें तर हिंदूसारखे त्यांचे कान टोंचलेले होते. हिंदू म्हटलें तर त्यांना सुता मान्य होती अशा तऱ्हेनें हिंदूही नाही आणि यवनही नाही असा हा परमपवित्र साई अवतार आहे. बाबा हिंदू आहेत असा दावा मांडला तर त्यांचें राहणें नेहमींच मशिदींत असे. त्यांना यवन म्हणूं जावें, तर मशिदींत अहोरात्र धुनी पेटलेली असे; जात्यावर दळण दळलें जावून घंटाशांखवादन व अन्नसंतर्पणही होत असे. त्याचप्रमाणें सदैव भजन, अन्नसंतर्पण अर्घ्य-पाव-पूजनही होत असे. मग बाबा मुसलमान कसे हो ? ते जातीनें म्लेंच्छ आहेत असें म्हणूं जावें तर उच्चवर्णीय अग्निहोत्री ब्राह्मण आपल्या ब्राह्मण्याचा व सोवळ्याचा अभिमान टाकून त्यांचें पुजन करून त्यांच्या पायावर लोटांगण घालीत आहेत, अशा तऱ्हेनें विस्मयचक्रांत होऊन जे जे त्यांची प्रचांति पाहावयास येतात, तेसुद्धां तसेंच वागतात आणि गुपचूप त्यांचें दर्शन घेतात. ज्याला देहाभिमान नाही त्याला सर्व वर्णांचे लोक सारखे, मग ते हिंदू असोत वा मुसलमान असोत, जातींचें मित्रपण तो जाणतच नाही. पुढल्या वर्षी कदाचित् तोटा येईल म्हणून शेतकरी चाळू व र्घां ती ल धान्याचा कांहीं भाग मोटा किंवा कणगा बांधून सांठवून ठेवीत असतो त्याचप्रमाणें बाबांच्या संग्रहीं एक गव्हाचें पोतें असे. आणि मशिदींत गहू दळावयास एक जातें असून गहू पाखडण्याकरितां एक सूपही होतें, त्यांच्या संसारांत कांहींच न्यूनता नव्हती. सभा मंडपांत एक सुंदर तुळसी वृंदावन होतें. त्याच्याच बाजूला उत्तम कांतलेला असा लकडी रथ असे. या उत्तम वस्तूच्या गांठी कांहींतरी पुण्य होतें म्हणूनच तिची बाबांशीं भेट झाली. अशीच दृढ भावना आपण मनांत ठेविली तर आपणांस कांहींच कमी पडणार नाही. पूर्वजांच्या पुण्याईमुळेच हे साईचरण भाड्या हातीं लागले. त्यामुळे मनाला शांति लाभली असून संसारांतही निश्चिंति आली आहे हे श्रीसाईसमर्थ समागम जन्यसुख भोगून मी अतिशय धन्य झालों आहे. पुढें कितांही सुखसंपन्न मी झालों तरी हे सुख मला कधीं प्राप्त होणार नाही. स्वानंदस्वरूप असे साई, त्यांची भवति मी किती बरें वर्णूं ? जो त्यांच्या चरणीं रत झाला त्याला त्यांनीं ठायींच बसवून ठेवले. अनेक तापसी; तडी, तापडी, संन्यासी, त्यागी, उदासी हरिद्वारादि तीर्थांच्या ठिकाणीं वास करणारीं मंडळी येत. त्यांच्याबरोबर त्यांनीं बोलावें, चालावें आणि उदंड हांसवावें. त्यांच्या जिद्धेवर अखंड 'अह्ला मालिक' मंत्र असे. वितंडवाद त्यांना कधींही आवडत नसे व त्यांच्याजवळ नेहमीं एक सटका असे. राव असो वा रंक असो, लक्ष्मी-पुत्र असो किंवा भिकारी रंक असो. सर्वांबरोबर त्यांची सारखीच वागणूक असे व त्या दोघांनाही त्यांच्याजवळ एकच माप असे. प्रत्येकाचे बरेंवाईट कर्म गुह्यांतलें गुह्य मर्म ते जाणत असत व वेळप्रसंगी हें वर्म सांगून ते खूणही पटवून देत. यामुळे भक्तांना अतिशय आश्चर्य वाटत असे. जणू काय जाणपणाचें ते सांडवण असून नेणतेपणाचें पांघरूणच होतें. अशी ही साईचीं लक्षणे होती. जरी त्यांनीं मानवाची काया धारण केली असली तरी त्यांची करणी अपूर्व अशीच देवाची होती. त्यांना मानसमानाचीही कधीं क्षिति नव्हती. जणू काय शिरडीत देवच अवतरले आहेत, याच भावनेनें सर्व लोक त्यांना भजत असत.

बाबांचे झमत्कार ! मी पामर किती वर्णान करूं शकणार ? अनेक देवा-देऊळां चाही त्यांनीं जीर्णोद्धार करवून घेतला. शिरडीत तात्या पाटळ्याच्या हातून देखील तेथील,

शंकर पार्वती, शानि, गणपति, ग्रामदेवी आणि मारुति या देवांना सुस्थितीत आणून ठेविले. बाबा लोकांकडून दक्षिणेच्या भिषांना पैसे घेत. त्यांतले काहीं ते धर्मार्थ वाटीत, तर काहीं असेच देत. कोणाला रोज तीस रुपये, कोणास दहा, पंधरा, पन्नास मनाला येईल त्याप्रमाणे ते मोठ्या आनंदाने वाटीत असत. हा सर्व धर्मांचा पैसा, घोगाराला सुद्धा हीच खात्री असे. त्यांचा असाच उत्तम विनियोग व्हावा, हीच बाबांची इच्छा असे. असो, श्रीसाईच्या दर्शनाने कित्येक पुष्ट झाले, कित्येक दुष्ट सुष्ट झाले. त्यांच्या पवित्र आणि पावन अशा दर्शनाने कित्येकांचे कुष्ट गेले आणि अनेकांनी आपले हित साधले कोणत्याही तऱ्हेचे अंजन, पाला किंवा रस न घालतां कित्येक अंध त्यांच्या पायास लागून डोळस झाले, आणि कित्येक पांगळेही त्याच प्रमाणे चाळे लागले.

बाबांचा महिमा अतिशय वाढू लागला. कोणालाच त्याचा थांग लागेना. यात्राही अपरंपार जमू लागली. धुनी जवळच मलमूत्राचे विसर्जन करून कधी पारोसे तर कधी स्नान झालेले असे, ते ध्यानावस्थेत राहत असत. नेसावयास स्वच्छ घोतर, अंगांत सदरा किंवा पैरण आणि डोक्यास खास पांढरे पागोटें असा त्यांचा आरंभी पोषाख असे. सुरवातीस ते गांवांत वैद्यकीही करीत. औषधें देत आणि त्यांच्या हाताला यशही उत्तम होतें. उत्तम इक्कीम म्हणून ते प्रसिद्धी पावले. एकदां एका भक्ताचे डोळे सुजून लाल झाले व दोन्ही बुबुळें स्तब्धबाळ झाली होती. शिरडीत कोणी वैद्यही नव्हता. बिचारे भोळे माविक भक्त ! त्यांनी बाबांस डोळे दाखविले. कोणी काय केले असतें ? डोळ्यांत सुरम्याच्या काड्या घातल्या असल्या. कोणी दुधाच्या घड्या डोळ्यावर ठेवल्या असल्या, नाहीतर थंड कापूर ठेवला असता. पण बाबांनी काय केले ? बाबांचा उपायच वेगळा ! त्यांनी तांबडतोब बिम्बे ठेंवून त्याचे गोळे करविले. त्यांनी एक एक गोळा घिसून डोळ्यांत भरला आणि त्यावर एक फडका बांधला. दुसऱ्या दिवशी डोळ्यांची पट्टी सोडण्यांत येऊन त्यावर पाण्याची धार धरली त्यांनी. डोळ्यांची सूज जाऊन बुबुळेंही स्वच्छ झाली होती. डोळ्यासारखा भाग; किती नाजूक ! पण बिम्बांची मुर्ळीच आग झाली नाही. बिम्बाने डोळ्यांचा रोग घालविला ! असे अनेक अनुभव भक्तांना मिळत होते.

घौती, पोती इत्यादि योगप्रकारही बाबांना उत्तम प्रकारे अवगत होते. कोणासही न कळवितां ते एकांत स्थळीं जात. तेथें स्नान करतांना आंताडीं ओकून बाहेर काढीत व धुवून वाळवयास टाकीत. मशिदीहून विहीर जितकी दूर होती तितकेंच पुढें एक वडाचे झाड होतें. त्याच्या पलीकडे दुसरी एक विहीर होती. एक दोन दिवसा भाड ते तेथें जात असत. दिवसा भर दुपारच्या वेळीं आशुवाजूज कोणी नाही असे पाहून आडांतून पाणी काढून ते मुखमाजून करीत असत; असो. अशाच एका प्रसंगीं स्नान करितांना ते पोटांतलीं आंतडीं बाहेर काढून धुवू लागले. बोकड मारला म्हणजे त्याचीं आंतडीं आंतून उघडी करून व धुवून घडीवर घडी घालून ठेवतात. तशीच बाबांनीं आपलीं आंतडीं काढून आंत बाहेरून स्वच्छ करून जांबाचे झाडावर पसरून ठेविलीं. हें पाहून लोकांना आश्चर्य वाटले. ज्यांनीं ही स्थिति पाहिली ती मंडळी अद्यापिही ह्यात आहेत. ते म्हणतात बाबा म्हणजे एक अपूर्व वल्ली !

श्री पुण्यतिथीचा सोहोळा

यंदा श्रींची पुण्यतिथी विजयादशमी दि. ३० सप्टेंबर ६० रोजी होती, व त्याकरिता उत्सव दिनांक २९, ३० सप्टेंबर व १ व २ ऑक्टोबर ६० रोजी होता. दि. १ ऑक्टोबर रोजी एकादशी असल्याने त्या दिवशा काला होऊ शकत नाही म्हणून काला दि. २ ऑक्टोबर ६० रोजी होता.

पुन्हां पुन्हां सांगावेसे वाटते की श्रींची पुण्यतिथी विजयादशमीच्याच दिनी येते. कारण मागे तीन ठिकाणी तीन निरनिराळ्या तिथी ह्या श्रींच्या पुण्यतिथी म्हणून समजून उत्सव केले गेले. कोणी विजयादशमी, कोणी दशमी युक्त एकादशी, व कोणी एकादशी असे तीन निरनिराळ दिवस श्रींचे पुण्यतिथीचे म्हणून समजले. अशा अडचणीच्यावेळीं ह्या प्रश्नाचा निकाल, त्यावेळेच्या भक्तश्रद्धांनी श्रींचे समाधीपुढे विद्यया टाकून लावून घेतला व त्यांत श्रींची पुण्यतिथी विजयादशमीच असे निश्चित झाले, तरी ह्या बाबतीत कोणाच्याही गैरसमज असू नये व होऊ नये.

प्रतिवर्षीप्रमाणे यंदाही स्टेट ट्रेन्सपोर्टने जादा व स्पेशल गाड्यांनी व्यवस्था ठेविली होती. पोलिस, होमगार्ड व स्वयंसेवक हेही नित्याप्रमाणे उपस्थित होते. नगरचे सुप्रसिद्ध मंडप कॉन्ट्रॉक्टर हिरालाल मुथा ह्यांनी नेहमीप्रमाणे मंडप घातले होते. व्यवस्थापक समितीचे सभासद व विश्वस्त उपस्थित होते. परंतु यंदा जेवढी नेहमीप्रमाणे यात्रा हवी किंवा असावयाची तितकी नव्हती, फारच कमी होती.

उत्सवास सुरवात दि. २९ रोजी पहाटेस शांत मंगलमय वातावरणांत कांकड-आरतीने झाली. व कांकड आरतीनंतर श्रीसाईसच्चरित् पोथी व वीणा व नाशिकच्या कै. गुप्ते महाराजांचे परमभक्त पुण्याचे श्री. दादासाहेब आंबेकर यांनी मोठया प्रेमाने अर्पण केलेल्या श्रींच्या तैलचित्राची, मिरवणूक, चोपदाराच्या ललकारांत, टाळांच्या गिनादांत व 'साईनाथगुरु माझे आई, मजला ठाव द्यावा पार्थी' अशा भजनानंदांत निघाली व श्रींच्या गुरुस्थानावरून द्वारकामाईत येऊन विसर्जन झाली. द्वारकामाईच्या सभामंडपांत वरील भजनास-अखंड साईनामकीर्तनास म्हणजे २४ तास-सुरवात झाली. द्वारकामाईतील संस्थानचा नोकर श्री. माधव तेली हा नेहमीच तेथे चांगली व्यवस्था ठेवतो. पौवरहाउसचे श्री. वसंतराव कुत्रकर्णी हेही तेथे विद्युद्दीपाची व दूर ध्वनिक्षेपकाची व्यवस्था करतात. वर सांगितलेल्या 'श्री' न्या तैलचित्रासमोर श्रीसाईसच्चरित् वाचनास सुरवात संस्थानचे स. चिटणीस डॉ. दामोदरकर यांच्याकडून झाली. अवतरणिकेचा अध्याय वाचण्याचे भाग्य ह्या लेखकाला मिळते वीणा गळ्यांत घेऊन 'साईनाथ गुरु माझे आई, मजला ठाव द्यावा पार्थी' या भजनाची सुरवात लेखकाकडून व समाप्ति डॉ. गजानराव दामोदरकर यांच्याकडून होते. ह्या कार्यक्रमांच्या बाबतीतहि भक्तांना तर प्रेमाची सूचना द्यावीशी वाटते की त्या सर्व माता बंधूभागीनींनी हे कार्यक्रम ज्यास्त आपलेपणाने पार पाडावे, हुपारचा वेळ व रात्रीची वेळ, ह्या कार्यक्रमाच्या अत्यंत अडचणीच्या वेळा;

ह्या कार्यक्रमांत हौशीनें भाग वेणारी कांहीं मंडळी आहेत—उदाहरणार्थ, श्री. शेट्टे पतिपत्नी, श्री प्रभु पति पत्नी, श्री. वसंतराव आपटे, हिशेबनीस मुंबई कचेरी, श्री. सटाणकर, श्री. दयाम मिराणी, बागवे, कोव्हाटी, नागपुरे वगैरे. थंदा अकोला स्वामगांवचे श्री. शेवळकर ह्या नांवाचे भक्त आठे होते ते रात्रभर जागे होते; पण ह्या मंडळींना फार ताण पडतो व जर हा कार्यक्रम शिस्तबद्ध करण्याचें ठरविलें तर कोणालाही फारसा त्रास न पडतां, व्यवस्थित रीतीनें फार पडूं शकेल. दि. ३० ला सकाळीं ६ वाजतां या कार्यक्रमांची मिरवणुकीनें समाप्ति करण्यांत आली.

दि. २९ ला संध्याकाळीं ४ ते ६॥ पर्यंत कीर्तन झालें. दि. ३० ला सकाळीं ११ ते १२ पर्यंत पुण्यतिथीचें कीर्तन दि. १ ला रात्री पालखी मिरवणुकीनंतर संस्थान विश्वस्त श्री. नानासाहेब रासने यांचें कीर्तन झालें. दि. २ ला दुपारीं ११ वाजतां संस्थान गवई श्री. विठ्ठलराव मराठे यांचें काला कीर्तन होऊन दही हंडी फोडून काल्याचा प्रसाद सर्वांना वाटण्यांत आला.

दि. ३० व १ ह्या दोन दिवशीं भिक्षा मागण्यांत आली व ३० ला दुपारीं १२ ला आराधना विधी करण्यांत आला. त्याच दिवशीं सायंकाळीं ५ ते ६॥ पर्यंत मंत्रजागर करण्यांत आला; व रात्रीं १०॥ ते सकाळीं ६ पर्यंत सर्व कलाकारांची हजेरी श्रीच्या समाधीपुढें झाली. संस्थानचे शिडींचे खजिनदार श्री. शालिग्राम द. नागरे, यांनी अत्यंत अल्पकाळांत एक पद रचून म्हणून दाखविलें. त्यांना येवढीच विनंती करावीशी वाटतें कीं त्यांनीं आपल्या प्रतिभेचा उपयाम श्रीच्यावर सुंदर पदें करण्याकडे करावा.

संस्थानच्या सर्व नोकरांना प्रत्येकीं रु. ५ पांच ह्या उत्सवाच्या निमित्तानें देण्यांत आले. सर्व गांवकऱ्यांना व नोकरांना एकत्रेच जेवण देण्यांत आलें.

श्रीच्या समाधीवर घातलेली व जुनी झालेली वस्त्रें, नेहमीप्रमाणें प्रसाद म्हणून खिळांचानें देण्यांत आलीं. भक्त लोक हा प्रसाद घेण्यास फार उत्सुक दिसतात.

तीन दिवस पालखीचीं व रथाची मिरवणुक घेण्यांत आली होती. ह्या मिरवणुकीत श्री. बापुराव माने, श्री. देशपांडे, श्री. नरेंद्र सावंत, श्री. राम देसाई वगैरे स्वयंसेवक मंडळी फारच उत्साहानें भाग घेत असतात. स्वयंसेवकांच्या कामांत श्री. रावसाहेब थोरात, श्रीपतराव जाधव, व श्री. वर्तक हे प्रामुख्यानें पुढाकार घेत असतात.

वरील कार्यक्रम हे नित्याच्या कार्यक्रमान्वयतिरिक्त होते.

श्रीनीं त्यांच्या भक्तांचे व त्यांच्या सर्व कुटुंबियांचे व चराचर विश्वाचें सदैव कल्याण करात असावें एवढीच श्रीच्या दिव्य चरणारविंदी प्रार्थना करून रजा घेता.

पदां साईं तूझ्या मनानें रमावें ।

हृदां कीर्तना मोद तूझ्या न मावे ।

त्वदर्चा करा या सुमांनीं जमावें ।

स अष्टांग कार्ये प्रभोत्वां नमावें ।

संतांचा चरणरज

जानकी बाळकृष्णतनय.

वेदान्ताचें सारसर्वस्व

—स्वामी विवेकानंद

तुम्हीं जगांत कसें वागावें, भगवंताला सर्वत्र कसें पहावें व हें जीवन सुवर्णमोलाचें कसें बनवावें हें वेदान्त सांगतो. पण ऐकतो कोण ? जे भाग्यवंत असतात त्यानाच तो संदेश झेलतां येतो.

गर्जेल तो कोसळेल काय ?

कधीं कधीं द्विजाळ्यांतही कडाडून मेघगर्जना होते; एखादा प्रचंड ढगही आकाशांत तळपू लागतो; गर्जनेमागून गर्जना होऊं लागते; परंतु पाऊस मात्र पडत नाही. आणि तेंच पावसाळ्यांत पहा. मेघांची गर्जना मुळींच होत नाही; असें असतांही न गरजतां पाऊस मात्र कोसळत असतो. म्हणतात ना कीं गर्जेल ती कोसळेल काय ?

त्याचप्रमाणें जे खरेखुरे सेवाभावी कार्यकर्ते आहेत व ज्यांचीं मनें बंधुभावानें भारलीं गेलीं आहेत, त्याचप्रमाणें ज्यांना इतरेजनांसाठीं आपण काहीं तरी केलें पाहिजे असें वाटतें. ते बोलण्याच्या भानगडींत फारसे पडत नाहीत; ते आपल्या सत्कृत्यांच्या रूपानें बोलत असतात. ते बोलतच नाहीत. त्यांचीं कृत्यें बोलतात. एखाद्या चिमुकल्या डबक्यांत वावरणें त्यांना आवडत नाही. त्यांचे क्षेत्र विशाल व दृष्टी व्यापक अन्त. त्यांना सर्वत्र आपली भावंडे दिसत असतात. त्यांची कृति, त्यांचें वागणें व बोलणेंसवरणें सारे विशाल बंधूभावाच्या तत्वावर आधारलेलें असतें. त्यांना सर्वोद्दल प्रेमभाव व सहानुभूति वाटत असते. ते बोलत नसतात; ते आपलें कर्तव्य पालन करून जगांत वावरत असतात व अशारीतीनें कृतीचें जीवन जगत असतात.

आणि अशारीतीनें तुम्हीं आपलें सारें जीवन घालवावें असें वेदान्ताचें सांगणें आहे.

वेदान्ताची हीच शिकवण

प्रथम काय सांगितलें ? प्रथम कार्य कसें करावें हें सांगितलें. आम्हीं स्वतःला विसरून दुसऱ्यांसाठीं वावरावें, दुसऱ्यांसाठीं झटावें. या अशाश्रित जगांत आपण शाश्वत राहूं असें वागावें.

होय, परंतु याचा अर्थ काय ? याचा अर्थ सर्वाभूती भगवंत पहारणें. सर्वाभूतीच नव्हेतर सर्वत्र आणि तो दृष्टि वाळवून कार्यरत व्हावयाचें. भगवंत सर्वव्यापी आहे आणि त्याच्यासाठी जगायचें व त्याच्या नावानें वर्तायचें, दीर्घकाळ जगावयाचें, सुखासमाधानाचें जीवन जगावयाचें, दुःखीकधी केव्हांही व्हायचें नाही. आळसांत एखादा क्षणही दवडायचा नाही हीच आमच्या वेदान्ताची सर्वस्पर्शी शिकवण आहे.

अशा रीतीनें तुम्हीं कार्य करित राहिलां म्हणजेच या जंजाळातून सुक्त होण्याचा मार्ग तुम्हांला आपोआप सांपडेल. तोच तुमचा वाटाड्या होईल. याशिवाय दुसरा मार्ग नाही. हा सांगितला हाच राजमार्ग आहे.

जगाला शिन्व्याशाप देण्यांत काय फायदा ? संसार तापापासून सुटका करून घ्यायला जंगलांत जावयाचें, जिवाचे हालहाल करायचे, उपासतापास करायचे, आत्म्याला त्रास घावयाचा कणाकणानें झिजावयाचें व कणाकणानें मरावयाचें, मन मारावयाचें, स्वाभाविक भावनांचा चक्काचूर करून टाकावयाचा, सान्या इंद्रियांचा कोंडमारा करून टाकावयाचा, कठोर, शुष्क बनावयाचें, हा मार्ग कल्याणाचा नव्हे. तो चुकीचा व घातक मार्ग आहे.

तेव्हां कार्यरत व्हा; भगवंताची आठवण प्रत्येक घटकेला करा, त्याच्यासाठी जें कांहीं कराचें तें करा. तो सर्वत्र व्यापलेला व सर्व साक्षी आहे हें मनावर पूर्णपणें बिंबवा. हें जीवन ईश्वर समर्पित आहे, हे त्याचें जीवन आहे, त्याच्यासाठी जगायचें व त्याच्यासाठी राबायचें एवढेंच आमचें कर्तव्य. कामाशिवाय एक क्षणही वायां दवडायचा नाही. या जगांत येऊन आम्हीं एवढेंच साधावयाचे आहे.

ईश्वर सर्व व्यापी आहे. तो तुमच्या अंतर्भासी आहे. मग त्याला शोधण्यासाठी कुठें जावयाचें, कुठें भटक्याचें ?

तो सर्वव्यापी आहे

जी संपत्ति तुम्हीं भोगतां, त्या संपत्तीत तो आहे. तुमच्या मनांत इच्छा आकांक्षा निर्माण करणारा तोच ! तुमची इच्छा पूर्ण करण्यासाठी ज्या ज्या वस्तू तुम्ही घेतां त्यांतही तो आहे. तुमच्या सुंदर कपड्यालक्षांत व तुमच्या दागदागिन्यांत तोच आहे. या दृष्टीनें तुम्हीं प्रत्येक गोष्टीकडे व प्रत्येक वस्तूकडे पाहावयाचें. तुमच्याठायी ही दृष्टि एकदां बाणली म्हणजे सर्व वस्तूंना नवा झगझगीत मुलामा दिलेला तुम्हांला आढळून येईल.

तुमच्या प्रत्येक हालचालींना, प्रत्येक बोलण्या-चालण्यांत संभाषणांत व प्रत्येकबाबतींत भगवंताला प्राधान्य देऊं लागलां, प्रत्येक गोष्ट त्याच्या नावें व त्याच्यासाठी करूं लागलां, म्हणजे तुमच्या जीवनाचा सारा दृष्टीकोण आरपार बदलून जाईल व हें जग दुःखतापाणें व्यापलेलें तुम्हांला दिसणार नाही. हें जग म्हणजे नर्कवास आहे असें न वाटतां तो स्वर्गलोक आहे, तें नंदनव आहे असेंच तुम्हांला वाटू लागेल.

रडून काय होणार ?

एखाद्या खोर्लीत अनेक वर्षांपासून अंधार पडलेला असेल; त्यांत कधी कोणी राहिला नाही किंवा कधी कोणी दिवाबत्ती लावली नाही ! मग तेथे काळोखच असणार. तथा स्थितीत त्या खोर्लीत एकीएकी प्रवेश करून जर तुम्ही काय हा घनदाट अंधार ! हा कसा नाहीसा होणार ! असे म्हणून ऊर वडवून घेऊन आक्रोश करू लागलांत, तर तो अंधकार नाहीसा होईल का ? मग केलें पाहिजे काय ? त्या खोर्लीत एलीदी बत्ती आणायची व काडी पेटवून लावायची ! म्हणजे मग खोलीभर प्रकाशच प्रकाश होईल नाही का ?

त्याच प्रमाणें तुम्हीं 'अहो ! काय सांगू ? मी जन्मभर दुष्कृत्ये करीत आलों आहे. माझ्या हातून अनंत अपराध घडले आहेत.' असें तुम्हीं सतत बडबडत राहिल तर त्याचा कांहीं तरी उपयोग आहे. का ? सत्कार्ये करू लाग, अज्ञानांधकार घालविण्यासाठीं झटा मग सर्वत्र प्रकाशच प्रकाश ! तींच तुमच्या जीवनांतील खरीखुरी दिवाळी !

सारी मंगलाची मंदिरे

तुम्हीं स्वतःला अमंगल, अपवित्र कां बरं समजतां ? तुम्हीं सदा पवित्र, सदा मंगल अहात. त्या जगन्मंगलाचें वास्तव्य तुमच्याठायीं असतां तुम्हीं अमंगल कोसे ! आणि तुमच्या सभोवार तुम्हीं जें जें पहातां, जे जे प्राणिमात्र तुमच्या दृष्टीस पडतात तीं तीं सर्व त्या मंगलाचीं मंदिरे आहेत.

तुम्हांलाच नव्हे तर कोणालाही अमंगल मानूं नका. त्या महन्मंगलावर ओढण्यांत आलेला अज्ञानाचा पडदा फाडून त्याचे तुकडे तुकडे करून टाका. उठा, जागे व्हा. स्वतःला ओळखून इतरांच्या ठिकाणीही तीच प्रकाश ज्योत पहा व कामाला लागा. यश तुमचें आहे.

सर्वांत मोठी कामगिरी

स्वत्वाची ओळख पटवून घेणें हीच सर्वांत मोठी कामगिरी व महत्तम प्रार्थना. अज्ञानाला अंतःकरणांत वाव देऊ नका. तुम्हीं पवित्र काय ल्हायचें, मंगल काय ल्हायचें ! तुम्हीं पवित्र अहांत व मंगलही अहांत.

इच्छा, वासना यांचा त्याग करतां आला पाहिजे. त्याशिवाय देवानें निर्माण केलेल्या या मंगल सृष्टीचें आपणास आकलन करतां येणार नाही. वासनांपासून मुक्त व्हा म्हणजे प्रत्येक कोनाकोपण्यांत तुम्हाला प्रकाश दिसू लागेल.

आम्हीं त्यांच्या सान्निध्यांत रहाण्याचा धडा गिरवूं. या त्याच्यासाठीं जमूं या. त्याच्या नांवें प्रत्येक कृति करूं या. आनंदाचें जीवन जगणें, जीवन सुवर्ण मोलाचें बनविणें तें हेंच.

अशाप्रकारचें जीवन जगण्यासाठीं आम्हीं अहोरात्र प्रयत्न करूं या.

श्री साईबाबांचीं बोध वचनें

संभाहक : नानासाहेब रासने

१. असत्य बोलूं नका; सत्याची कांस घरा.
२. काया-वाचा-मनानें व्यभिचार करूं नका.
३. दुःखाच्या भ्रमाचें, घनाचें, बुद्धीचें आणि भावनेचें अपहरण करूं नका.
४. उपासतापासनें शरीर मारूं नका; ज्याचें शरीर सुदृढ त्याचें मनही सुदृढ असतें.
५. मागवानें निर्मिळकें दुःख मागवानेंच दूर केलें पाहिजे. देवानें निर्मिलेल्या दुःखा-साठोंच देवाला हांक घालावी.
६. मागसाला 'सो ऽ इम्' चा अहंकार अवश्य असावा.
७. स्वतःच्या मनाला विसरणाऱ्यालाच दुःखाचें मन जाणतां येतें.
८. ज्याला स्वतःचा प्रपंच आवरतां येत नाहीं, त्यानें परमेश्वराच्या प्रपंचाला हात लावूं नये.
९. तुम्हांला हवा असलेला पुत्र, पैसा आणि पत्नि जिथें प्रत्यक्ष परमेश्वर देऊं शकत नाहां तिथें परमेश्वराच्या दाराबाहेर उभे असलेले बुवा, बाबा आणि बैरागी कुटून देणार कपाळ !
१०. या जगांत आपण 'नम' आलों आणि या जगांतून जातांना 'नम' होऊनच आपल्याला जाचें लागणार आहे, हें विसरूं नका !
११. दुःखाचें दुःख जाणून तें हलकें करण्याचा प्रयत्न करा; कारण त्यांतच तुमचें स्वतःचें दुःख हलकें होणार आहे.

आत्मज्योति हीच सर्वश्रेष्ठ

- प्रश्न** — या जगांतील साऱ्या वस्तू आपण कशाच्या सहाय्यानें पहातो ?
उत्तर — दिवसा सूर्यनारायणाच्या व रात्रीच्यावेळीं बत्तीच्या सहाय्यानें.
- प्रश्न** — ठोक आहे; तुम्ही सूर्यनारायण, कत्या बगैरे कशाच्या सहाय्यानें पहातां ?
उत्तर — डोळ्यांच्या सहाय्यानें !
- प्रश्न** — डाळ्यांत फूल पडल्यामुळें किंवा अन्य कारणामुळें डोळ्यांचे कार्य होत नसकें तर ?
उत्तर — ज्ञाननेत्राच्या किंवा बुद्धिमत्तेच्या सहाय्यानें तें कार्य पार पाडतो.
- प्रश्न** — तें ज्ञान किंवा बुद्धिमत्ता आपणास कशी जाणवते.
उत्तर — माझ्याठायीं जो कोणी 'मी' म्हणून आहे त्याच्यामुळें ती जाणीव होऊं शकते.
- प्रश्न** — मग तुम्हींच परम श्रेष्ठ अशी ज्योति नाही का ?
उत्तर — होय; अगदीं बरोबर; असेंच हें गणीत आहे. सर्वांत श्रेष्ठ म्हणजे आत्म-ज्योतीच होय; आणि ती तुमच्याठायीं वास करीत आहे.

— श्रीशंकराचार्य

शोचनीय निधन

कळविण्यास दुःख वाटते की, श्री साईभक्त सुंदरराव दिनानाथ नवलकर हे गुरुवार दि. १३ आक्टोबर १९६० रोजी सकाळी ८-५६ वा. आपल्या वयाच्या ८२ व्या वर्षी श्रीसाईचरणी विलीन झाले. त्यांचा जन्म मुंबईत पाठारे

प्रभुज्ञातीत सन १८७८ मध्ये झाला. प्रकृतीमुळे त्यांना कॉलज शिक्षण पूर्ण करता आले नाही. तरी १९०८ साली इंग्लंडमध्ये शेतीचा अभ्यास करून रॉयल अग्रिकल्चर सोसायटीचे पहिले हिंदी सभासद झाले. मुंबई म्युनिसिपल कॉर्पोरेशनचे ते दोन वेळा सभासद होते. मुंबई प्रांतिक कॉॅंग्रेसचे ते सन्माननीय चिटणीस व खजिनदार होते. स्टुडंट्स लिटररी व सायंटीफीक



सोसायटीत सन्माननीय शिक्षक तसेच सन्माननीय खजिनदार शिवाय प्रॉपर्टी असोसिएशनच्या मॅनेजिंग कौन्सिलचे सभासद होते. आपल्या ज्ञाती संस्थांतही काम करित होते. १९१० साली कै. नानासाहेब चांदोरकर यांनी त्यांस प्रथम श्री साईबाबांच्या दर्शनाचा लाभ घडवून आणला. त्यांच्या हातून सन १९१८ पर्यंत श्री साईबाबांची सेवा प्रत्यक्ष घडत गेली. साईसंस्थान अस्तित्वांस आल्यानंतर कांहीं वर्षे संस्थानाचे चिटणीस व कै. बाबासाहेब तर्कड नंतर सन्माननीय खजिनदार झाले. त्याचवेळी साईलीलेचे संपादकही होते. गेल्या वर्षापर्यंत त्यांनी शिरडीची घारी केली. संस्थानच्या प्रत्येक वार्षिक समेस हजर राहून जाताने लक्ष घालत असत. त्यांचे एक पुत्र डॉ. भोलानाथ नवलकर M.A., Ph.D., F.B.S. आणि बरची सव मंडळी श्री साईची परम भक्त आहेत.

श्री समर्थ साईबाबा कै. सुंदरराव नवलकर यांच्या आत्म्यास शांति देवत.



सप्टेंबर १९६०

चालू महिन्यांत भक्तांची गर्दी कमी होती

कीर्तन:—श्री. श्री. बा. ऊर्फ बाबूराव देव (सं. द्र.) ह. म. प. उत्तमराव (बोदवड) श्री. मराठे सं. गवई.

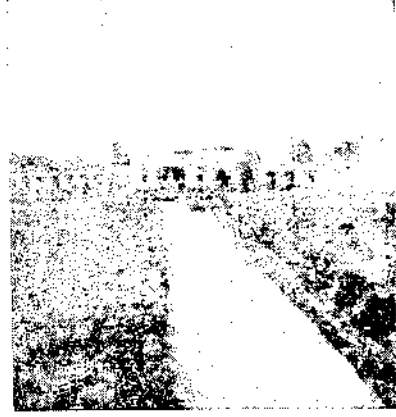
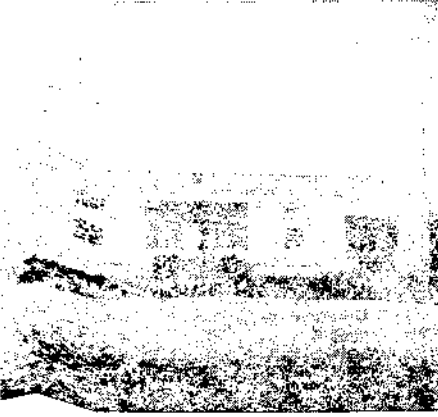
नकला:—श्री. लव्हाटे, मुंबई.

गायन:—श्री. एन्. बी. मोरकर बलवंत संगीत विद्यालय, परेल, मुंबई १२. कु. रेखा सोनवणे, नाशिक, कु. सिधू सोनवणे, नाशिक. श्री. शशिकांत दुवळे, वैगुर्ला. सौ. लिलाबाई शेवाळे, औरंगाबाद, सौ. मिराबाई राजगोपाळस्वामी, मुंबई. श्री. भालचंद्र पंचाक्षरी, बडोदा. श्री. किशनराव इंगळे, नगर. कु. आशाळता कुलकर्णी, नगर. श्री. सदाशिव काजरेकर, मुंबई. श्री. जनार्दन गोपाळ हटकर, मुंबई.

नृत्याचे कार्यक्रम—नवमहाराष्ट्र नृत्यमंडळ, औरंगाबाद, मंगल नृत्यकला मंडळ पुणे (पुणेडान्निग पार्टी) अशा तीन नृत्य मंडळ्या आल्या होत्या.

नामदार यशवंतराव चव्हाण, महामाष्ट्र राज्य मुख्य (मंत्री) तसेच शेती-खात्यातील कांहीं मुख्य अधिकारी श्रीचे दर्शनास आले होते. व महाराष्ट्र राज्याचे मुख्य न्यायमूर्ती श्री. मुधोळकर वगैरे मंडळी श्रीसाईबाबांचे दर्शनास शिरडीस येऊन गेली.





तारिचा पत्ता : 'ABHAY' Hyderabad.

टेलिफोन नं. ४६३८

हैद्राबाद सॅनेटोरियम

खास क्षयरोग्यांसाठी !

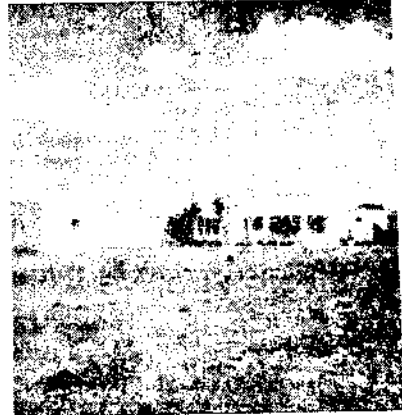
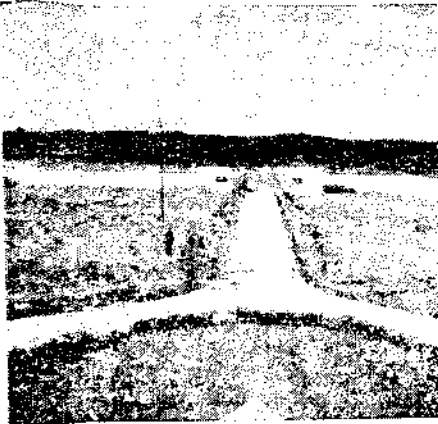
हवेशीर आधुनिक सुखसोयीनिष्ठ अत्यंत माफक दर असलेले व साईभक्तांनी
चालविलेले एकमेव ठिकाण.

पुण्याहून रेल्वेने फक्त बारा तासांचा प्रवास.

गरीब साईभक्तांसाठी खास सवलत

विशेष माहितीकरिता खालील पत्त्यावर लिहा:—

सुपरिटेण्डेंट हैद्राबाद सॅनेटोरियम,
रमतापूर, हैद्राबाद १३. [आंध्र प्रदेश]





श्री साईलीला

9

क
सि
म
त
क
त
अ
धि
क
त
ने
ने
स
स
ने
ने
ने

या अंकांत —

- ✦ गीतेंतील भक्तियोग महात्म्य
- ✦ ज्ञानी पुरुषानें कसें वानावें !
- ✦ श्रीसाईसच्चरित गद्यानुवाद
- ✦ संतांच्या सहवासांत
- ✦ ख्रिस्तप्रभुचीं बोध वचनें
- ✦ गोता म्हणजे जीवनसमृद्धीची गुरुकिल्ली
- ✦ महाभारतांतील एक उज्ज्वल प्रसंग
- ✦ वैभवशाली दैवी जीवन
- ✦ साईबाबा आणि त्यांची शिकवण
- ✦ अष्टांग योगस्तुति
- ✦ बाबांची लीला
- ✦ नीलवर्ण घनःश्याम
- ✦ अधिकार तैसा करूं उपदेश

डिसेंबर १९६०



संगीताची मोहिनी
माणसाला मंत्रमुग्ध करते.
त्याचप्रमाणें कुठल्याहि
हृदयंगम चित्राची मुद्रणकृति
वाचकाला नयनमुग्ध करते!



आ णि म्ह णू न च
हाफ-टोन, लाईन, थ्री अँड फोर कलर ब्लॉक्स,
ऑफसेट प्लेट्स, स्टीरियोज इत्यादि
आणि त्याचप्रमाणें वैशिष्ट्यपूर्ण
सर्वांगसुंदर कॅलेंडर्ससाठी—

डी. डी. नेरॉय

५३४, सँडहर्स्ट ब्रिज, चौपाटी, मुंबई
टेलिफोन : ७५०४७

डी. डी. नेरॉय यांनी तयार केलेले श्री साईबाबांचे तान
रंगी चित्र, द्वारकामाई व इतर एक रंगी फोटो—साईज १० x ८,
१० x १४, १४ x २० व पोस्टकार्ड साइज खालील ठिकाणी
मिळण्याची खास व्यवस्था केली आहे.

श्री. सगुण मेरु नाईक

मु. पो. शिर्डी, जि. अहमदनगर

मुद्रक : श. कृ. सापळे, रामकृष्ण प्रिंटिंग प्रेस, मोरबाग रोड, दादर, मुंबई १४

संपादक व प्रकाशक : ना. आ. सावंत, ईस्ट व्हॅन्ड वेस्ट

इन्टरनेस जिन्डिंग, ४९/५५, आपोलो स्ट्रीट, फोर्ट, मुंबई १.

स्थापना १९१६



साईबाबांच्या
मूर्ती पूजेचीं भांडीं

व

चांदीचे
सोन्याचे
मोत्यांचे

सर्व प्रकारचें दागिने तयार करणारी मुंबईतील विश्वाभू सुप्रसिद्ध पेढी

ई. आर. मालपेकर

जिनेकर चाल, ठाकुरद्वार, मुंबई नं. २



श्री साई वा क्मु धा

आपल्या हातीं कांहीं सत्ता अधिकार आला; तर त्याचा केन्हांहि दुरुपयोग करूं नये. न्यायासन हें अत्यंत पवित्र व जबाबदारीचें स्थान आहे. त्या स्थानावर बसण्याची संधी प्राप्त झाली असतां कोणत्याही प्रकारच्या मोहाला व लांछलुच-पतीला बळी पडूं नये. आपल्यावर ज्या कार्याची जबाबदारी सोपविण्यांत आली असेल; ती इमानें इतबारें उत्तम प्रकारें पार पाडण्यासाठीं आपण मनोभावे झटावें. जेजबाबदारपणें केन्हांहि वागूं नये. आपला पोषाख कसा अगदीं साधा व स्वच्छ असावा, जरूरीपेक्षां जास्त शक्यपणाने करूं नये. कोणत्याही प्रकारच्या अहंकाराच्या स्वाधीन जाऊं नये. तोण्यानें व अहंकारानें वागणें अत्यंत वाईट. कांहीं एक कारण नसतां आपण कोणाचाहि अपमान करूं नये. छवाड, दुष्ट व हेवादावा करणारे लोक ओळखून त्यांच्यापासून नेहमीं चार पावळें दूर रहावें. ”

— श्रीसाईसम्भारित

श्रीसाईलीला

[शिरडी संस्थानचें अधिकृत मासिक]

वर्ष ३८ वें]

डिसेंबर १९६०

[अंक ९ वा]

: संपादक :

नागेश आत्माराम साधंत

वार्षिक वर्गणी रु. ५ (ट. ख. सह)

ट्रे. नं. २५१२७४

: कार्यालय :

ईस्ट बॅण्ड वेस्ट इ. कं. बिल्डिंग, ४९/५५ अपोलो स्ट्रीट, फोर्ट, मुं.

प्रिय वाचक—

शिरडी संस्थानच्या अंतर्गत व्यवहारासंबंधी संशय घेण्यास जागा आहे असे वाटल्यावरून शिरडी व मुंबई येथील कचेऱ्यांच्या कारभारावर, संशयाचे निरसन होईपर्यंत, मे, चॅरिटी कमिशनर, मुंबई यांनी मुंबईच्या सिटी सिव्हिल कोर्टात दावा दाखल केल्यावरून, कोर्टाने श्री. गोपाळ विनायक शिरसागर डे. कलेक्टर पुणे, यांची रिसिव्हर म्हणून नेमणूक केली आहे. त्यांनी श्री साईबाबा संस्थान शिरडी व मुंबई कचेरीचा ताबा घेतला असून त्यामुळे नेहमीच्या दैनंदिन कार्यक्रमांत कोणताही फरक किंवा फेरबदल घडून आलेला नाही. सर्व कामकाज पूर्ववत् चालू आहे. शिरडी येथे संस्थानतर्फे व येणाऱ्या साईभक्तांतर्फे होणाऱ्या रोजच्या पूजाअर्चा, व इतर सर्व कार्यक्रम नित्याप्रमाणे अव्याहत चालू आहेत व श्रीसाईबाबांच्या कृपेने ते तसेच अखंड चालू राहतील.

सध्यांच्याखालीन चौकशीचे काम चालू असल्यामुळे या बाबतीत आम्हांला कांहीं लिहिता येण्यासारखे नसले तरी साईभक्तांच्या दृष्टीने त्यांच्या नजरेस एक गोष्ट आणून देणे जरूर वाटते की, त्यांनी शिरडी येथे श्रीसाईबाबांच्या दर्शनासाठी जाण्याच्या बाबतीत मनांत कोणत्याही प्रकारचा संशय बाळगू नये. त्यांच्या सुखसोयीकडे व तेथे त्यांना भक्तिभावपूर्वक जो जो कार्यक्रम पार पाडावयाचा असेल, त्याबाबतीत त्यांना पूर्ववत् सहकाय व सर्व प्रकारचे मार्गदर्शन मिळेल. त्याबाबतीत यत्किंचितही फरक पडलेला नाही व पडणार नाही, याबद्दल पूर्ण खात्री बाळगावी. अनेक वृत्तपत्रांतून निरनिराळ्या प्रकारच्या व विपर्यस्त स्वरूपाच्या बातम्या प्रसिद्ध झाल्यामुळे भक्तजनांसाठी हा खुलासा करणे जरूर वाटत आहे.

श्री साईबाबा संस्थानास आबपर्यंत आलेल्या अडचणी लक्षात घेऊन, मे, चॅरिटी कमिशनर साहेब यांनी चालू असलेल्या घटनेत जरूर व योग्य त्या सुधारणा करून घेण्यासाठी कोर्टात दावा दाखल केला आहे. त्यानंतर पूर्वीप्रमाणे संस्थान कारभार भक्तांमार्फत चालविला जाईल असे समजते. सध्यां तर समूद केल्याप्रमाणे देवस्थानचा कारभार रिसिव्हर यांच्या ताब्यात राहील.

श्रीसाईभक्तांच्या व सर्वसाधारण वाचकांच्या दृष्टीने 'श्रीसाईलीला' मासिक ही सध्याची खास मकाल मार्गदर्शक व प्रेरक व्हावी यासाठी जसे आमचे प्रयत्न हो

प्रयोग सतत चालू असतात, त्याचप्रमाणे शिरडी येथे बाबांच्या दर्शनासाठी किंवा इष्ट कार्ये सफलेतोनिसित नवस फेडण्यासाठी जे भक्त येतात त्या भक्तजनांची जास्तीत जास्त सोय व्हावी, त्यांची कोणत्याही प्रकारे फसवणूक न होतां इच्छित कार्ये सुरळीतपणे पार पहावे; यासाठी तेथील व्यवस्था दक्षतापूर्वक चालू आहे. ज्या अडचणी नजरेस येतील, त्या दूर करण्यासाठी संस्थान करभारार्शी निगडित असलेली मंडळी पुढेहि झटत राहातील. आम्हांला आशा वाटत आहे की, सध्या निर्माण झालेले संशयाचे वातावरण श्रीसाईबाबांच्या रूपेने लौकरांत लौकर नाहीसे होऊन यापुढील मार्गक्रमण घडून, येणाऱ्या सुधारणांमुळे अधिकधिक सुरळीत व सुखनित होईल.

— संपादक.

हा आहे माझा धर्म

अन्यायाबद्दल तिटकारा व न्यायाबद्दल प्रेमभाव, सत्याचा जय व्हावा म्हणून झटणे व दयाधर्म पालन करणे, जे दुःखी असतील त्यांच्याबद्दल सहानुभूती प्रगट करणे, जे हुबळे असतील त्यांना मदतीचा हात पुढे करणे, कोणी अपकार केला असल्यास विसरून जाणे व चांगल्या आणि उपकाराच्या गोष्टींची सदासर्वदा स्मृति ठेवणे, स्वार्तत्याबद्दल प्रेम बाळगणे व गुलामगिरी, मग ती कोणत्याही स्वरूपांत असो तिच्याबद्दल तिरस्कार बाळगणे, आपल्या पत्नीवर व मुलाबाळांवर जीवेंभावे प्रेम करणे व घराचे नंदनवन बनविणे. मनाच्या विकासासाठी अहोरात्र झटणे, सुईत, कलेत व सभोववार जे जे सुंदर दिसेल त्यावर प्रेम करणे, धोरामोठ्यांनी जे सद्दिचार प्रगट केले असतील त्यांची स्मृति ठेऊन त्यांचे मनन करणे, नेहमी आनंदी राहणे व पैसांचा पाठपुरावा करणे, तसेच दुसऱ्यांना सुखी करण्यासाठी झटणे, नेहमी गोड बोलणे व परिपक्वराच्या कृत्यांत आनंद मानणे; आपल्या हातून चूक घडून पश्चात्ताप करण्याची पाळी वेळ नये यासाठी बोल्यास तेल घालून झटणे; कोणाचाही मत्सर न करणे; नेहमी आशावादी राहणे, संकटांचे वादळ उपस्थित झाले तरी त्या मागोमाग घांतवा येणारच येणार, रात्र आली तरी तिचा प्रगळग करीत प्रभातही येणार, असा हट विश्वास बाळगणे, आपल्या हातून जे जे चांगले व भले म्हणून करता येईल ते भगवंताच्या नावे करून आपण नामानिराळे होणे, हाच माझा धर्म आहे; हाच आमच्यापैकीं प्रत्येकाचा धर्म असावा; या धर्माचे आचरण आमच्याकडून अहर्निच घडो हीच आपली प्रार्थना असावी.

— रॉबर्ट इंगरसॉल