

नंतर स्नानगृहात गेले आणि कसे तरी दोन तांबे अंगावर घेऊन सैपाकाच्या तयारीस लागले. माझे यजमान सकाळी ९ वाजतां जेवण आटोपून ऑफिसला गेले. दररोज ऑफिसला जातांना ते साईबाबांचे फोटोला नमस्कार करतात. आज मात्र ते नमस्कार न करताच घराचे बाहेर पडले. त्यांनाही आज जेवतांना व ऑफिसला निघतांना चुकल्या चुकल्यासारखे वाटत होते. त्या दिवशी ऑफिसच्या रस्त्यावर माझ्या यजमानांच्या छातीत वेदना होऊ लागल्या व ते चक्कर येऊन खाली पडले. त्यांच्या ऑफिस-सहकाऱ्यांनी त्यांना रिक्षामधून घरी आणले. हे वेशुद्ध होते. डॉक्टर घरी आले आणि त्यांनी त्वरित हॉस्पिटलमध्ये दाखल करण्यासाठी सांगितले. त्यांच्या मित्रपरिवाराने त्यांना पुलगांव मिलिटरी हॉस्पिटलमध्ये दाखल केले. पण मला हॉस्पिटलमध्ये येण्यास मनाई केली होती.

मी आणि माझ्या दोन मुली घरातच होतो. दुपारी बारा वाजतां एक म्हातारा जटा वाढविलेल्या, सफेद दाढी वाढलेली, अंगावर कफनी, हातात पितळेचा कमंडलू असा दारात उभा राहिला. त्याने मला हाक घातली. मी थोडे तांदुळ त्याला वाढण्यासाठी नेले. त्याने माझ्या चेहऱ्यावरून परीक्षा केली व म्हणाले, "बाई, कांहीं काळजी करू नकोस. तुझ्या नवऱ्याला आजपासून ३१ वे दिवशी मी घरी आणतो. मी तुला जी वस्तु देतो तिची रोज पूजा कर. श्रीसाईबाबा तुझे सौभाग्य रक्षण करतील." त्याने मला एक गोल गोटी दिली. त्या गोटीवर दोन्ही बाजूंना शंख-चक्र आहेत. मी त्याची पूजा रोज करू लागले. माझ्या यजमानांच्या प्रकृतीत सुधारणा होऊ लागली. मी साईबाबांचा धावा करीत असे; आणि त्यांच्याच कृपेने हे १५ फेब्रुवारीला चालू लागले व ३ मार्चला चांगले बरे होऊन घरी आले. जणू साधुरूपात मला दर्शन देऊन साईबाबांतीच माझे सौभाग्य रक्षण केले. धन्य त्या गुरुमाउलीची.

## — समर्पण —

सौख्य सुधा संचय पायी विठ्ठला तुझ्या ।

वर्षणा सुखाची होई-दर्शने तुझ्या ॥१॥

हृदयि तुझ्या मूर्तिस पाहीं

अन्य भाव अंतरि नाही

जीव वाहिला हा पायीं - विठ्ठला तुझ्या ॥१॥

तूंच भक्तिचा आधार

तूंच शिवाचा सरदार

प्रेम अर्पितो मी पायीं - विठ्ठला तुझ्या ॥२॥

नित्य देइ दर्शन मजला

नित्य देइ संगत मजला

हीच नम्र विनती पायीं - विठ्ठला तुझ्या ॥३॥

—श्री. चिपळूणकर गुरुजी

## प्रभूचा पहारा

वृक्षवल्ली तारा जीवन निवारा

त्या रूपांनी प्रभू करी पहारा ॥१॥

पराक्रमाचा पसरशी कां फवारा

पंचभूतांपुढे कां करशी नखरा ॥२॥

शुभ अशुभाचा कालचक्र फेरा

ग्रहताऱ्यांचा ध्यावा आसरा ॥३॥

सद्गुरुवांचोनी कोण दे आसरा

देहाधरकांचा सोड रे नखरा ॥४॥

—तुकाराम गं. चव्हाण

## शिरडीवृत्त, डिसेंबर, १९७३

या महिन्यात नाताळ सुट्टीमुळे श्रीसाईनाथांचे दर्शनासाठी भक्तांची गर्दी फारच होती. काही कलाकारांनी श्रींचे पुढे हजेरी दिली ती खालीलप्रमाणे :-

कीर्तन :- १) संस्थान गवई काव्यतीर्थ श्री. ग. वि. जोशी. २) ह. भ. प. सदाशिव बाळाजी टेमगिरे, पुणे. ३) ह. भ. प. अनिलबुवा मराठे ऊर्फ सेवकदास, यवतमाळ. ४) सौ. इंदुताई सदाशिव दसनूरकर, नाशिक. ५) श्रीमती कृष्णाबाई येवलेकर, सातारा. ६) ह. भ. प. लक्ष्मणबुवा वाघचौरे, शिरडी.

प्रवचन :- १) ह. भ. प. संत हिराबाई, देशमुख, आळंदी. २) स्वामी अनंत, जुनागड. ३) प. पू. साईदास महाराज, कलकत्ता. ४) ह. भ. प. निवृत्तिराव पाटील गोंदकर, शिरडी.

भजन :- १) श्री. बी. नारायण व भजन मंडळी, भगवती साई संस्थान, कुर्ली. २) ह. भ. प. शनिकुमार भजनी मंडळी, मुंबई. ३) श्री. बाळासाहेब गणेश मालवदकर, पुणे. ४) श्री. मोती भजन मंडळ, नागपूर. ५) श्री. वसंत कल्याणराव नागपल्ली, मुंबई.

गायन :- १) कु. इंदुमती नामदेव गोरे, मुंबई. २) श्री. पुरुषोत्तमराव वालावलकर, मुंबई. ३) श्री. श्रीनिवास प्रभाकर बाळ, मुंबई. ४) कु. जयश्री शेजवाडकर, मुंबई. ५) श्रीमती लीला मूर्ती, मुंबई.

युनिव्हर्सल प्रेअर :- कु. अंजली एन्. राजदेरकर, औरंगाबाद.

नृत्य :- कु. हरिणी, मद्रास.

श्रीदत्तजयंती :- संस्थान गवई, श्री. ग. वि. जोशी यांचे श्री दत्तजन्म कीर्तन व रात्रौ श्रींचे रथाची गांवातून मिरवणूक असा सालाबादप्रमाणे कार्यक्रम झाला.

माननीयांच्या भेटी :- १) मा. श्री. पी. सुब्रह्मण्यम् साहेब, जिल्हाधिकारी, अहमदनगर. २) श्री. व्ही. आर्. वैद्य साहेब, डेप्युटी कमिशनर, इन्कमटॅक्स, मुंबई. ३) ऑ. जस्टिस जे. एल्. नयन, हायकोर्ट जज, मुंबई. ४) श्री. फडकर साहेब, डिस्ट्रिक्ट अँड सेशन जज, नाशिक. ५) श्री. पाटकर साहेब, जॉइंट डिस्ट्रिक्ट अँड सेशन जज, पुणे.

## देणगीदारांची यादी, शिरडी, डिसेंबर, १९७३

अ.नं.	नांव	ठिकाण	रक्कम	फंड
१.	श्री अशोक हंसलक्ष व कुटुंबीय अशोक रेस्टॉरंट, नागपूर	नागपूर	३२५	अन्नदान
२.	शंकरसा अंबुसा क्षत्रिय	नासिक	१०१	कोठी
३.	एस्. पी. रेड्डी	मुंबई ५६	१०१	कोठी
४.	डी. बी. पटेल	मुंबई	१६५	अन्नदान
५.	श्रीमती वसुबेन मांडलिया	मुंबई	१०१	कोठी
६.	डॉ. मिस वी. आर्. पटेल	मुंबई ५७	१५१	रुग्णालय
७.	प्रभुभाई लालुभाई शाह	मुंबई १	२,२५१	अन्नदान
८.	जयप्रकाश नारायण वैअंडे	मुंबई २	१०१	फाउंडेशन
९.	विनायक सखाराम कोरगांवकर	मुंबई १६	१०१	कोठी
१०.	डी के. अमीन	इन्दौर	१०१	कोठी
११.	श्रीमती नीताबेन एस्. अमीन	"	१०१	कोठी
१२.	श्रीमती इंदुबेन आर्. अमीन	"	१०१	कोठी
१३.	श्री. एस्. सिंग.	इव्हिंग, यू.एस्.ए	१९७.३२	कोठी
१४.	सौ. उषा एच्. सक्कन	डॉव्सफेरी, यू.एस्.ए.	२२१	कोठी, अन्नदान
१५.	सौ. पुरी	मिड्ल्सेक्स, यू.के.	२००	अन्नदान, कोठी
१६.	नरेंद्रपाल सिंग	टाटानगर	१०१	कोठी
१७.	हेमचंद्र अरोरा	मुंबई ६	१०१	अन्नदान
१८.	डॉ. सौ. के. एच्. मनशारामाणी	मुंबई ३४	१००	कायम
१९.	व्ही. व्ही. गोंधळेकर	मुंबई २६	१०१	शिक्षण
२०.	श्रीकिसन सूर्यप्रकाश	यादगिरी	७००	रुग्णसेवा
२१.	सी. आर्. प्रभाकरराव	दौलताबाद	१०१	कोठी
२२.	श्रीभगवती साई संस्थान, कुर्ला	मुंबई २४	१०८	अन्नदान
२३.	श्री. एच्. जी. चिनाय	मुंबई ५०	१०१	अन्नदान
२४.	निरंजन स्टोन, मेटल सप्लाय कं.	नासिक	१११	कोठी
२५.	सौ. कृष्णा कपूर	मुंबई	१०१	अन्नदान
२७.	श्री. रणधीर कपूर	मुंबई	१०१	अन्नदान
२७.	नानुभाई बी. देसाई	सुरत	२५१	अन्नदान
२८.	सुजाता धुम्मा	मुंबई	१६५	अन्नदान
२९.	एच्. व्ही. अगरवाल	रायपूर	२५१	अन्नदान
३०.	पी. मेनन	न्यू दिल्ली	१०१	रुग्णसेवा निधी

अ.नं.	नांव	ठिकाण	रक्कम	फंड
३१.	श्री. एम्. जी. हडकर	मुंबई ८	३१५	कोठी
३२.	श्री. चंद्रकांत मेहता	मुंबई	३०१	कोठी
३३.	इन्दुभाई भट्ट	अहमदाबाद	१००	रुग्णसेवा
३४.	" "	"	१००	शिक्षण
३५.	" "	"	१००	कायम
३६.	नाईक डी. एस्	डोंबिवली	१००	कायम
३७.	डॉ. जी. आय्. भट्ट	अहमदाबाद	१००	कायम
३८.	महेन्द्र अग्रवाल	मुंबई ६	२३३.२५	अन्नदान
३९.	शशिकांत नारायण पारकर	मुंबई	१०१	कोठी
४०.	बी. डी. वाहूल	शिरूर	१०१	अन्नदान
४१.	सुनीता एस्. पारकर	मुंबई	१०१	कोठी
४२.	बाबा साईदास	मुंबई	११०	अन्नदान
४३.	रामनाथ पुरी	मुंबई	१०१	रुग्णसेवा
४४.	भीमसिंग दलपतसिंग	डांभा	१०१	कोठी
४५.	महाराणी सौ. जगदंबादेवी महालक्ष्मी साहेब	नेपाळ	१००	अन्नदान
४६.	हिरालाल पोपटलाल	मुंबई २	१००	कायम
४७.	"	"	१००	कोठी, अन्नदान
४८.	ए. अँड डी.	कॅनडा	२,१०१	रुग्णसेवा
४९.	सौ. सरस्वतीबाई वि. जुन्नरकर	मुंबई	१०१	"
५०.	जगदीश प्रसाद	मुंबई २२	३००	"
५१.	डॉ. सौ. के. डी. बारधन	मुंबई ५०	४०१	"
५२.	जगदीश प्रसाद	मुंबई	१००	कायम
५३.	एक साईभक्त		१०१	अन्नदान
५४.	श्रीमती सरस्वती वि. जुन्नरकर	मुंबई	१०१	"
५५.	श्रीमती एस्. व्ही. जुन्नरकर	मुंबई	११४	कोठी
५६.	दारा मिस्त्री	मुंबई	१०१	अन्नदान
५७.	सौ. वैशाली विजय देसाई	मुंबई	१०१	कोठी
५८.	सौ. पी. आर्. कुमार	मुंबई ५०	१०१	अन्नदान
५९.	डॉ. व. सौ. के. डी. बारधन	मुंबई ५०	१०१	अन्नदान
६०.	ए. बी. पाटील	जरळी	३०२	कोठी
६१.	बीज आलू कंपनी	सिमला	१०१	कोठी
६२.	श्री. भीमसेन धिंग्रा	मुंबई २८	१००	कायम

अ.नं	नांव	ठिकाण	रक्कम	फंड
६३.	श्री. पी. नारायण स्वामी	सांगवी	३०१	कोठी
६४.	श्री. सी. बी. वासानी	दावणगिरी	१०१	कोठी
६५.	श्री. टी. आर्. माणेकशा	सामची	१,००१	रुग्णालय
६६.	आर्. सी. बन्सल	दिल्ली ६	१५३	कोठी
६७.	के. आर्. चनधोक	दिल्ली ६	१००	कायम
६८.	"	"	१५०	कोठी, अन्नदान
६९.	श्रीसाईनाथ ट्रेडिंग कॉर्पोरेशन	कपडवंज	२०५	कोठी, अन्नदान
७०.	प्रफुल्ल के. दवे.	अहमदाबाद	१०१	कोठी
७१.	टी. शेठ व आनंद शेठ	मुंबई	१११	अन्नदान
७२.	श्री. पी. नीलकंठन्	हैदराबाद	११०	अन्नदान
७३.	लालजी भाऊजी	मुंबई	१११	अन्नदान
७४.	कै. कांतिलाल दा. वाटोडकर यांचे स्मरणार्थ हस्ते दीपक कांतिलाल	मुंबई	१०१	अन्नदान
७५.	श्री. आर्. के. वर्मा	मुंबई ५०	१०१	रुग्णालय
७६.	पी. विराजू	राजमहेंद्री	१००	कायम
७७.	आर्. पी. मयेकर	मुंबई ९	१०१	कायम
७८.	एस्. टी. छान्निया	मुंबई	१२५	रुग्णालय
७९.	"	मुंबई	१२५	अन्नदान
८०.	अदिधन बुरा	मुंबई	१११	अन्नदान
८१.	श्री साईनाथ ट्रेडर्स	मुंबई ९	३०८	कोठी, अन्नदान
८२.	श्री. भाटिया राजेन्द्र	मुंबई ५२	१००	कायम
८३.	श्री. के. पी. कोट्टाराकरा	मद्रास १७	१००	कायम
८४.	सौ.मंजुळाबाई दत्ताराम शेट्टे	मुंबई ४	१०१	इमारत
८५.	अरुणा कर्णिक	भिवंडी	१५५	कोठी
८६.	दि ग्रामोफोन कं. ऑफ इंडिया, लि.	मुंबई १	१२३.१६	रॉयल्टी
८७.	ले. कर्नल एम्. एम्. मांडळे	मुंबई	१०१	रुग्णालय
८८.	श्री. शरद लक्ष्मण गालवणकर	मुंबई	१०१	कायम
८९.	श्री एम्. पी. कंपनी	सुरत	१०१	अन्नदान
९०.	यमुनाबाई य. देखणे	बडोदा	१०१	कोठी
९१.	एन्. बी. घाडावाला	अहमदाबाद	३६५	कोठी
९२.	एन्. के. सक्सेना	भोपाळ	१०१	कोठी
९३.	श्री. अरुण आचार्य	मुंबई १९	३००	अन्नदान
९४.	शेख नूरमहंमद	मुंबई	१००	कायम

अ.नं.	नांव	ठिकाण	रक्कम	फंड
९५.	ए. बी. तिवारी	देवास	१०१	कायम
९६.	एक साईभक्त	सुरत	४०१	कोठी
९७.	के. एच्. गावंड	बोरिवली	१०१	अन्नदान
९८.	अनिल मंघाराम मेहतानी	मुंबई ७१	१०१	हॉस्पिटल
९९.	डॉ. डी. जे. नावर	मुंबई ६२	१००	कायम
१००.	सौ. लक्ष्मीबेन ना. पटेल	तुंडी	१००	कायम
१०१.	ए. व्ही. शंकरराव	सिकंदराबाद	१००	कायम
१०२.	के. जी. एच्. गावंड	मुंबई	१०१	अन्नदान
१०३.	साहेबराव दादा मुसमोड	देवळाली	१११	कोठी
१०४.	गोपाळ द. भटकळ	मुंबई ५०	१०८	अन्नदान
१०५.	श्रीमती शामला सुंदरम्	न्यू दिल्ली	२७७	रुग्णालय
१०६.	श्रीमती शामला नारायण	मुंबई १९	२००	रुग्णालय
१०७.	सौ. मोहिनी गुणामन	टांझानिया	१०१	कोठी
१०८.	श्रीमती शामला सुंदरम्	न्यू दिल्ली	१०१	अन्नदान
१०९.	श्री. ए. जयराम	तुतिकोरीन	१०१	कोठी
११०.	डॉ. नलिनी पारेख	मुंबई	१५१	कोठी
१११.	एम्. सी. पी. थॉमस	कॅनडा	१०५	कोठी, अन्नदान
११२.	श्रीमती शामला नारायण	मुंबई	१५०	कोठी, अभिषेक अन्नदान.
११३.	श्री. भाऊ कारभारी वडीकते	कडीक खुर्द	३०५	कोठी
११४.	ई. आर्. मुदलीयार	पुणे ११	१०१	कोठी

# विदर्भ के श्रेष्ठ सन्त

श्री गजानन महाराज (शेगांव)

लेखक : श्री. ना. हुद्दार.

## लक्ष्मण घुडेकी दांभिकता

कारंजामें लक्ष्मण घुडे नामक प्रतिष्ठित ब्राम्हण रहता था। उसके पेटमें कोई व्याधि निर्माण हुई। कई उपचार करनेपर भी उसे आराम नहीं मिला। दिनोंदिन वह दुबला होता था। फिर श्रीगजानन महाराज संबंधी समाचार सुन वह पत्नी के साथ शेगांव आया। उठकर महाराज को वंदन करने की भी उसमें शक्ति नहीं रही। लक्ष्मणकी पत्नीने महाराजको प्रणाम कर प्रार्थना की, “मैं आपकी धर्मकन्या हूँ। कृपया पतिकी यातनाओंको हटाकर मेरे सौभाग्य की रक्षा करें।” महाराज आम खा रहे थे। उन्होंने वह आम बाईको दिया और कहा, “यह आम पतिको खिला दो, इससे व्याधिका नाश होगा।”

वे दोनों कारंजाको वापस गये, और वहाँ पत्नीने पतिको आम खिलाया। वैद्यको जब यह मालूम हुआ तो वे बोले, “अरे अरे, यह क्या? यह तो बड़ा ही कुपथ्य है।” किन्तु थोड़ीही देरमें लक्ष्मणको जोरदार दस्त होकर उसके शरीरकी व्याधि निकल गयी और पेट नरम हुआ। धीरेधीरे शक्ति बढकर वह चलने फिरने लगा और शेगांवमें महाराजके दर्शनार्थ आया। उसने महाराजसे विनम्र हो अनुरोध किया, “कृपया एक बार कारंजामें मेरे घर पधारकर उसे पावन करें।” उसके अनुरोधपर महाराज कारंजा गये। लक्ष्मण घुडे ने महाराज की यथाविधि पूजा की और कहा, “अब यह सभी संपत्ति आपकी है।” यों कहकर उसने थालीमें कुछ रुपये रखे और वह थाली महाराजके सामने रख दी। महाराज हंसकर बोले, “अरे, सब संपत्ति मेरी कहनेपर ये रुपये कहाँ से लाये? इस प्रकारकी दांभिकता न करो। तूने अपना घर यदि मुझे दिया है, तो सब दरवाजे खोलकर तालोंको दूर फेंक दो।”

फिर महाराजने तिजोरी खोलनेको कहा। लक्ष्मणने तिजोरी खोलकर कहा “आप चाहें सो ले जाएँ।” किन्तु ऐसा कहकर मनमें संभ्रांत होकर लक्ष्मण वहीं बैठा रहा। महाराजको उसका दांभिकभाव पसंद नहीं आया। महाराज शीघ्र उठे और जाने लगे। जाते समय वे बोले, “तू ‘मेरा मेरा’ कहता है, इसका फल तुझे भोगना पड़ेगा। मैं तुझपर कृपा करने आया था। जो तेरे पास है इससे दुगुना देने आया था। पर यह तेरे भाग्यमें नहीं है।”

छह मासमें लक्ष्मणकी सारी संपत्ति नष्ट हो गयी। इस घटनासे यही साबित होता है कि, परमार्थमें दंभ तथा झूठ बिलकुल काम नहीं आते।



## मठ निर्माण का संकल्प

वालापुर में जब दासनवमी का समारोह चालू था उस समय भास्कर को पागल कुत्तेने काटा. इसपर व्यावहारिक इलाज किये गये और डॉक्टर को बुलानेका विचार हो रहा था. भास्करने कहा, “डॉक्टर की कुछ आवश्यकता नहीं है। मेरे डॉक्टर श्रीगजानन महाराज आसनपर विराजे हैं। उनके पास मुझे ले चलो और वे कहे वैसा करो। अपना हठ न करो।”

भास्कर को महाराज के पास लाया गया और वालाभाऊने सभी वृत्त कहा। महाराज हंसकर बोले, “हत्या, बैर तथा ऋण किसीको नहीं चूकता। सुकलाल के गौ की उदंडता शेगांवमें भास्कर ने नष्ट की थी। यह उदंडता कुत्तेके रूपमें डँसकर उसे सता रही है। उस गौ का दूध पीनेकी इसकी इच्छा रही। कुत्ता निमित्तमात्र है। इसकी आयु समाप्त हो रही है। फिरभी जीनेकी इच्छा हो तो कुछ किया जा सकता है। पर यह उधारीका मामला होगा।”

भास्करने कहा, “मैं आपके सामने अनाडी हूँ। आपको योग्य जँचे वैसा कीजिये। माता बच्चेका हित जानती है।” यह सुनकर महाराजको संतोष हुआ। दूसरे लोगोंने कहा, “महाराज, यह आपका भक्त है। इसे जीने दें।” महाराजने कहा, “जन्म - मरण भ्रम है। किसीका जन्म नहीं होता और कोई मरता भी नहीं, यह परमार्थका तत्त्व है। मोहका त्याग करो। प्रारब्धको भोगकर समाप्त करो. इसके बिना बद्ध जीवकी मुक्ति नहीं होती. पूर्व जन्मका कुछ दोष शेष न होनेसे भास्कर मुक्ति के पात्र है। अब इसका जीवन केवल दो मास है। इस अवधि में मैं कुत्तेके जहरसे उसे पागल नहीं होने दूंगा।”

इसके बाद सब शेगांव को लौट आये। भास्करने भक्तोंसे हाथ जोड़कर प्रार्थना की, “शेगांव में श्रीगजानन महाराज का निवास अपने सौभाग्य से रहा है। अतः यहाँ महाराज का भव्य स्मारक होना चाहिये. यह स्मारक महाराज की लीलाओं का स्मरण देता रहेगा।” सभीने सौगन्ध के साथ यह स्वीकार किया, जिससे भास्करका चित्त स्थिर हुआ।

## भास्कर का वैकुण्ठवास

रामनवमी उत्सव का काला हुआ और वद्य पंचमी का दिन आया। महाराजने भास्करसे कहा, “पद्मासन लगाकर पूर्वाभिमुख बैठो। चित्त स्थिर कर हरिनाम का जप करो। सावधान रहना।” अन्योसे कहा, “विठ्ठल-विठ्ठल, नारायण-नारायण ऐसा भजन उच्च स्वरसे करो।” भास्करने पद्मासन लगाकर नासिकाग्रपर दृष्टि केंद्रित की. वह अन्तर्मुख बना। बुका लगाकर तथा मालाएँ पहनाकर भास्करका पूजन किया गया। एक प्रहर भजन चालू रहा। मध्यान्ह में महाराजने ‘हर-हर’ शब्दका उच्चार किया, और उसी क्षण भास्करका जीवात्मा वैकुण्ठकी ओर गया।

## बच्चूलालका पूजन

अकोलामें बच्चूलाल अम्रवाल रहता था। वह धनिक एवं दाता था। उसने कारंजाके लक्ष्मण घुडे का समाचार सुना था। इसी समय श्रीगजानन महाराज अकोलामें पधारे थे। बच्चूलाल के यहां आकर वे देवडीपर बैठे। बच्चूलाल को हर्ष हुआ। उसने महाराजसे कहा, “आपकी पूजा करनेकी मेरी इच्छा है।” महाराजने सिर हिलाकर संमति दर्शायी।

बच्चूलालने सब तैयारी कर पोडणोवचारोंमें महाराजकी पूजा की। इत्र लगाकर मंगलस्नान कराया और शरीरपर मूल्यवान वस्त्र तथा अलंकार पहिनाया। भोगके लिए अनेक मिष्ठान्न बनाये गये। दक्षिणा के रूपमें १०,००० होन तथा मुहरें थालीमें रखीं। नारियल और फल भी चढ़ाये। फिर हाथ जोड़कर बच्चूलाल ने प्रार्थना की, “महाराज, राममंदिर बांधनेकी मेरी इच्छा है। आशीर्वाद दीजिये।” महाराजने कहा, “जानकीजीवन तेरी कामना पूरी करेंगे। किंतु तूने अभी जो जो किया वह क्या मुझे पोलेका बैल मानकर या दणहरेका छोडा समझकर सजाया है? मुझे इन आभूषणोंसे क्या प्रयोजन है? यह सब मेरे लिये जहर है। इसका मुझे स्पर्श भी नहीं होना। मेरे पीछे व्यर्थ उपाधि मत लगाओ। क्या तू बडा श्रीमान् है यह दिखानेके लिए यह प्रदर्शनी की है?” ऐसा कहकर महाराजने शरीरपरके आभूषण एवं वस्त्र निकालकर इधर उधर फेंक दिये।

## पीतांबर दर्जी

शेगांवके मठमें पीतांबर नामका एक दर्जी महाराज का परम भक्त था। एक दिन उसे फटी धोती पहिनी देखकर महाराज बोले, “अरे, तेरा नाम पीतांबर, पर शरीर ढाँकने के लिए तेरे पास एक कपडा भी नहीं? यह मेरा दुपट्टा ले और पहन।” पीतांबरने वह दुपट्टा पहना। यह देखकर दूसरे लोगोंमें पीतांबर संबंधी जलन पैदा हुई। श्रीगजानन महाराजके कई शिष्य थे। पर अधिकारी इनेगिनेही थे। और इनमें पीतांबर एक था। पीतांबरकी समाधी कोंडोली गांवमें है।

## मठके लिए नयी भूमि

शेगांवमें एक दिन श्रीगजानन महाराज दुखी अवस्थामें बैठे हुए थे। शिष्योंने पूछा, “आज आप इतने दुखी क्यों हैं?” महाराजने कहा, “हमारा कृष्णा पाटील आज चल बसा। वह हमको चिकनी सुपारी दिया करता था। उसका पुत्र राम अभी छोटा है। वह बडा होनेपर मेरी सेवा करेगा। अतः इस मठमें रहने अब दिल नहीं चाहता।” यह सुनकर लोगोंको फिकर पड़ी कि अब महाराज यहाँसे चल पडेंगे। उन्होंने प्रार्थना की, “महाराज, हमें छोड़कर आप दूसरे स्थान न जायें। अपनी इच्छा हो वहीं पर शेगांवमेंही आप रहें।” महाराज बोले, “तुम्हारे गांवमें आपसमें बैर है। इस हालतमें मुझे किसीकी भूमि नहीं चाहिये। जो किसीकी भी नहीं ऐसी भूमि दोगे तो मैं यहाँ रहूंगा।”

यह सुनकर लोगोंको फिकर पड़ी। किसीकी भी निजी भूमिपर महाराज रहना नहीं चाहते थे। बाकी सभी भूमि सरकारी होगी और सरकार ऐसे कामके लिए कैसे भूमि देगी? अतः लोगोंने कहा, “महाराज, हममेंसे किसीकी भी भूमि आप मांग लेवें। वह देने हम राजी हैं।”

महाराजने कहा, “यह तुम्हारा कितना अज्ञान है? सभी भूमिका स्वामी सच्चिदानंद है। केवल व्यावहारिक दृष्टिसे भूमिका स्वामित्व राजे लोगोंका होता है। तुम यत्न करो। हरी पाटील को अवश्य यश मिलेगा।”

सब लोग हरी पाटीलके पास आये। उनके नामसे भूमिके लिए अर्जी पेश की गयी। बुलढाणा के जिलाधियारी ने एक एकर भूमि मंजूर की और कहा, “आपने दो एकर भूमिके लिए अर्जी दी है। किन्तु अभी एक एकर मात्र दी जाती है। यदि एक सालमें इस भूमि का उचित उपयोग किया जाय तो और भूमि दी जायेगी।” यह आदेश दफ्तरमें दाखिल है। इस प्रकार महाराजकी वाणीका प्रत्यय आया।

### मठका निर्माण

बंकटलाल, हरी पाटील, लक्ष्मण, विठु जगदेव आदि भक्तोंने मठके लिये चंदा जमा करनेका काम शुरू किया। भावुक लोग खुशीसे चंदा देते, पर कुतर्कवादी कहते, “तुम्हारे साधुको चंदेकी जरूरत क्या? संत तो असंभव भी संभव कर सकते हैं। कुबेर स्वयं उनका भांडारी होता है। फिर दर-दर चंदेके लिए क्यों जाना?” जगदेव हँसकर बोले, “चंदेकी जरूरत है तुम्हारे हितके लिए। श्रीगजानन महाराज को मठ-मंदिर की जरूरत नहीं है। त्रिलोकही उनका मठ है। आठों सिद्धियाँ उनके पास दासियों जैसी सेवा करने सिद्ध हैं।” इससे कुतर्कवादी निरुत्तर हुए।

प्राप्त हुई भूमिपर शीघ्रही अहाता बांधा गया। इस समय महाराज पुराने मठमें थे। आपने सोचा कि ठेठ स्थानपर जाके बैठे बिना कामको गति नहीं मिलेगी। अतः महाराज वहां जानेवाले एक रेतीके गाडेपर बैठे। गाडीवान तुरंत नीचे उतरा। महाराजने कहा, “अरे, तू क्यों उतरा? हम परमहंसोंको कुछ अस्पर्श नहीं होता।” गाडीवान बोला, “आपके पास मैं गाडेमें कैसे बैठ सकता हूँ? हनुमान रामरूप होनेपरभी रामके सामने बैठा नहीं, वरना हाथ जोड़कर खड़ा रहा।” महाराज बोले “जैसी तेरी मर्जी।” तब गाडीवान बैठा और सब लोग अभीष्ट स्थानपर पहुँचे। महाराज गाडेपरसे उतरकर उस भूमिके मध्यमें बैठ गये। बादमें इसी स्थानपर विशाल समाधि बांधी गयी।

### गंगाभारती गुंसाई का कोढ़ नष्ट हुआ

गंगाभारती गुंसाई महारोगसे पीडित था। उसके दोनों पाँव सड़ गये थे। शरीर भी लाल बना था। कानके फालोंपर सूजन थी तथा शरीरमें खुजलाहट थी। इस पीडासे वह त्रस्त रहा। महाराज का नाम सुनकर वह शेगांवमें आया। लोग उसे महाराजके पास जानेसे रोकते थे तथा दूरसे दर्शन करने कहते। एक दिन समय

पाकर उसने महाराजके चरणोंपर सिर रखा। महाराजने सिरपर चपत मारकर उसके देहपर खखार थूक दिया। उसने थूकके खखारको प्रसाद मानकर उसे मरहम जैसा अपने देहपर मलकर लगाया। एक कुतर्की व्यक्ति बोला, “क्या पगला है? सभी शरीर सड़ गया है, उसपर गंदा खखार मलकर लगानेसे क्या होगा?”

गुंसाई हँसकर बोला, “साधुके पास अमंगल कुछ नहीं होता। कस्तुरीको दुर्गंध कैसे? तुम्हें यह खखार दिखा, पर मुझे कस्तुरी समान लगता है। गंध लेकर देखो कि यह सच है, या झूठ। संदेह हो तो महाराजके नहानेके स्थानपर जाके देखो।” यह कहकर दोनों उस स्थानपर गये। उस स्थानकी मिट्टी गुंसाई के हाथमें कस्तुरी बनी, किन्तु कुतर्कीके हाथमें वह गीली मिट्टीही रही। यह देखकर कुतर्की अपनी कुत्सितताका त्याग कर महाराजको शरण आया।

कोई भी गंगाभारती को अपने पास बैठने न देता था। किन्तु उसकी आवाज रसीली थी। अतः वह दूर बैठकर गाया करता था। संगीत का कुछ अभ्यास भी उसने किया था। ऐसे पंद्रह दिन बीत गये। अब व्याधिका स्वरूप पलटकर स्वास्थ्यमें सुधार होने लगा। गुंसाईका भजन सुनकर महाराज प्रसन्न होते थे।

गंगाभारती की पत्नी एवं पुत्र शोगांव आये। व्याधि हट जानेसे गंगाभारती को घर लौटनेके लिए वे कहने लगे। गंगाभारतीने कहा, “घर लौटनेके लिए मुझे मत कहो। मैं अब तुम्हारा नहीं रहा। यहां बैठे हुए श्रीगजानन महाराजने मुझे चपत मारकर सचेत किया है। अब मेरी आंखें खुली हैं। संसारका बंधन मुझे नहीं होता। तुम लौट जाओ।” उसने पुत्र से कहा, “माँकी अच्छी सेवा कर। उसे कष्ट नहीं देना। माँकी सेवासे भगवान् भी प्रसन्न होते हैं। यह पुंडलीक के दृष्टांतसे स्पष्ट है।” ऐसा कहकर उसने पुत्र व पत्नी को लौटाया और वह मठमेंही रहने लगा। सायंकाल एकतारी लेकर वह महाराज के पास बैठता और सुस्वरसे भजन गाता, जिससे सभी आनंदित होते। उसकी व्याधि समूल नष्ट हुई। कुछ दिनों के बाद वह महाराजके आदेशसे मलकापुर गया।

### ज्ञामसिंगका भंडारा

पौष मासमें ज्ञामसिंग शोगांव आया व महाराजको मुंडगांव चलनेके लिए विनय करने लगा। महाराज ज्ञामसिंगके साथ मुंडगांव आये। वहां कई नगनारियां महाराजके दर्शन के लिए आने लगे। ज्ञामसिंगने बड़े भंडारेका प्रयोजन किया। कई भजन-मंडल आये। आधी रसोई बन गई। महाराजने कहा, “आज चतुर्दशी रिक्त तिथि है। सो भोजनकी पंक्तियां कल पूर्णिमाको बिठाना ठीक होगा।” ज्ञामसिंग बोला, “आधी रसोई बन चुकी है एवं प्रसादके लिए अगणित लोग भी आये हैं।” महाराजने कहा, “व्यवहारकी दृष्टिसे तेरा कहना ठीक है। पर यह जगदीश्वर को संमत नहीं। तुम संसारी जीव अपनाही खरा करनेको देखते हो। किन्तु इस अन्न का उपयोग नहीं होगा।”

पंक्तियां भोजनके लिए बैठीं। यकायक अस्मान बादलोंसे भर आया। बिजलियां चमकने लगीं और जोरदार वर्षा शुरू हुई। सारा अन्न व्यर्थ बन गया। ज्ञामसिंगने

महाराजसे प्रार्थना की, “महाराज, कल भी आज जैसा तो नहीं होगा ? सभी लोग दुखी हैं। वर्षाऋतु न होते यह वर्षा कैसी हुई ? अधिक वर्षासे फसलकी भी हानि होगी। लोग कहेंगे, ज्ञामसिंगने भंडारा का आयोजन कर पुण्य लिया, पर हमपर आफत आयी।”

महाराजने कहा, “ज्ञामसिंग, तू चिंता मत कर। यह वर्षा कल नहीं होगी। अभी ही मैं उसे प्रार्थना करता हूँ।” ऐसा बोलकर महाराजने आसमानकी ओर देखा। थोड़ेही समयमें सभी बादल हट गये एवं कड़ी धूप पड़ी। दूसरे दिन पूर्णिमाको बड़ा भंडारा हुआ। प्रतिवर्ष मुंडगांवमें इसी पूर्णिमाको भंडारा किया जाने लगा। ज्ञामसिंगने मुंडगांवकी अपनी जायदाद महाराज के चरणोंपर अर्पण की।

### प्लेगकी व्याधि नष्ट हुई

मुंडगांवमें महाराजके और भी कई भक्त बने। उनमें एक पुंडलीक भोकरे था। वह हर वद्य पक्षकी एकादशी को शेगांवकी बारी करता। एक समय विदर्भ में प्लेगका प्रादुर्भाव हुआ। जब पुंडलीक की बारी का दिन आया, तब उसे भी बुखारने घेरा। फिरभी माता पिता के साथ वह पैदल शेगांव जाने निकला। पांच कोस जानेपर ज्वर तीव्र हुआ और बगलमें गांठ भी आई। उसने प्रार्थना की, “हे दयालु प्रभु, बारीमें बाधा न आने दो। बारी होनेपर बुखार भला आए। बारी का पुण्यही मुझे तारेगा।” पिताको फिकर पड़ी। वह उनका इकलौता पुत्र था। उन्होंने कहा, “हे प्रभु, मेरा वंशदीपक रहने दो।” पुत्रको पूछा, “बेटा, तेरे बैठनेके लिए गाड़ी या घोडा देखू ?” पुंडलीक बोला, “नहीं बाबा, बारी पैदलही होनी चाहिये। उठते बैठते कैसे भी पहुंचेंगे। यदि बीचमें मृत्यु आई तो मेरा शव शेगांव ले चलना। शोक नहीं करना।” बीचबीचमें ठहरकर वे शेगांव पहुंचे। पुंडलीकने महाराजको साष्टांग प्रणाम किया। महाराजने एक हाथसे अपनी बगल जोरसे दबायी तथा हँसकर कहा, “पुंडलीक, तेरा संकट टल गया। कुछ चिंता मत कर।”

महाराजके ऐसे कहतेही पुंडलीककी बगल की गांठ दब गयी और बुखारभी कम हुआ। पुंडलीककी माँने नैवेद्यकी थाली अन्नसे भरकर महाराजके सामने रखी। महाराजने दो कौर खातेही पुंडलीकका कांपना भी नष्ट हुआ और वह स्वस्थ बना। कमजोरीभी धीरेधीरे कम हुई। गुरुभक्तिका कैसा यह महिमा !

### बंडुतात्या को द्रव्यलाभ

मेहेकर तालुकामें बंडुतात्या नामका एक ब्राह्मण रहता था। वह उदार तथा आतिथ्यशील था। पासका सारा धन खर्च होकर उसे कर्जा भी लेना पडा, जिसलिए मकान, खेत आदि गिरवी रखने पडे। कर्जदारोंके तकाजोंके कारन वह भारी दुखी था। अतः उसने चाहा कि हिमालय की ओर निकल जाना। ऐसा सोचकर एक लंगोटी पहिनकर तथा सारे देहको विभूति लगाकर वह स्टेशनपर आया।

टिकट निकालते समय उसे एक ब्राह्मण मिला। उसने कहा, “अभी ही हरिद्वार का टिकट न लेते प्रथम श्री गजानन महाराज का दर्शन करो और फिर क्या करना वह सोचो।” यह सुनकर बंडुतात्या महाराजके दर्शनार्थ शेगांवमें आये।

महाराजके पास आतेही महाराज हँसकर बोले, “बंङुतात्या, हिमालयमें जाकर क्यों प्राण त्याग करता है ? आत्महत्या करना बड़ा पाप है । प्रयत्नोंको कभी छोड़ना नहीं एवं हताश भी मत होना । अब तू वापस अपने घर जा । वहाँ तेरी बगलमें म्हासोबा है । उसके पूर्वमें एक बबूलका पेड़ है । वहाँ मध्य रात्रिमें खोदनेपर तुझे निधि प्राप्त होगा, जिससे कर्जा देकर अपना जीवन विचारपूर्वक सुखसे बिताओ । पत्नी तथा बच्चोंका त्याग मत करो । व्यर्थका वैरागी न बनो ।”

यह सुनकर उसे आनंद हुआ । वह अपने घर आया । रात्रिमें निर्देशित स्थानपर खोदनेपर ४०० मुहरों से भरी एक तांबेकी गागर उसे प्राप्त हुई । उसे घर लाकर उसने सारा कर्जा मिटा दिया तथा बाग गिरवी रखी थी वह भी छुड़ा ली । श्री गजानन महाराजकी कृपासे उसका संसार पुनः सुचारु रूपसे चलने लगा । शेगांवको महाराजका दर्शन कर उसने दानधर्म भी किया ।

### नर्मदा माता का दर्शन

एक बार सोमवती अमावास्या का पर्वकाल प्राप्त हुआ । इस पर्वमें नर्मदाका स्नान श्रेष्ठ माना गया है । मार्तंड पाटील, बंकटलाल, मारुती चंद्रभान, बजरंगलाल आदि ने ओंकारेश्वर जानेका विचार किया । बंकटलाल ने सुझाव दिया कि श्री गजानन महाराजको अपने साथ लिया जाय । किंतु महाराज बोले, “नर्मदा यहाँ मेरे पासही है । फिर उसे तकलीफ देने क्यों जाना ? आप जाकर नर्मदासे मिलकर आवो, लेकिन मुझे मत ले जावो । व्यर्थ हठ न करो ।”

चारों व्यक्तियोंने महाराजके चरण दृढतासे पकडकर कहा, “आप वहाँतक केवल हमारे साथ चलें । नर्मदा का स्नान कर हम सब जल्द वापस आ जायेंगे ।” महाराज ने कहा, “इस कुएमें नर्मदा का जल है । इसे छोड़कर वहाँ गया तो उसे क्रोध होगा । अतः मुझे आग्रह न करो । इसीमें तुम्हारा कल्याण है ।” मारुती चंद्रभान ने कहा, “आप विगर हम नहीं जायेंगे ।” महाराजने कहा, “वहाँ कुछ प्रतिकूल घटा तो मुझपर दोष नहीं लगाना ।”

सभी शेगांवसे निकलकर यथाकाल ओंकारेश्वर पहुँचे । सभी घाटोंपर नरनारियोंकी भीड़ थी । मंदिरमें जाने के लिए लोगोंकी कतार लगी थी । कोई नहाते थे, कोई संकल्प छोड़ रहे थे । नर्मदा तटपर महाराज पद्मासन लगाकर एक स्थान बैठे रहे । चारों व्यक्ति दर्शन कर लौट आये । वे बोले, “खेडीघाट स्टेशन आनेजानेका करार गाडीवान के साथ किया था । पर उसके बैल भडकने लगे हैं और कई गाडियां भी टूट रहीं हैं । महाराज साथ होनेसे हम ओंकारेश्वर तक तो सुखचैनसे आ पहुँचे । लेकिन अब सड़कसे न जाते नावसे जाना पड़ेगा ।”

### प्राणसंकटसे मुक्ति

महाराज बोले, “तुम चाहो वैसा करो ।” एक नावमें महाराज सभीके साथ बैठे और खेडीघाट स्टेशनकी ओर जाने लगे । मार्गमें नाव एक चट्टानपर जा टकरी जिससे उसके तलकी एक पट्टी निकली और नावमें पानी भरने लगा । मल्लाह नदीमें कूद पड़े । महाराज ‘गिण गिण गणंत बोले’ भजन गा रहे थे । चारों साथी घबरा गए । उन्होंने महाराजसे अनुरोध किया, “शेगांवमें आपका कहना हमने माना नहीं,



जिसकी शायद यह सजा हमें मिल रही है। अब आपही हमारी रक्षा करें और शेगांव सुखसे पहुँचा दें। इसके आगे आपके शब्दोंके बाहर हम कभी न जायेंगे।” तबतक आधी नाव पानीसे भर गयी थी। महाराजने विश्वास दिलाया, “घबराओ मत। नर्मदा माता तुम्हें दगा नहीं देगी।” चारों हाथ जोड़कर बैठे। महाराज ने प्रार्थना शुरू की :-

नर्मदे मंगले देवि रेवे अशुभनाशिनो ।

मंतु क्षमा करे इनको दयालु हो मानिनी ॥

स्तवन करतेही नावमें भरा पानी कम होने लगा और नाव पहिले जैसी चलने लगी। उसके साथ भिल्लिनीके रूपमें खुद नर्मदाजी थीं। तलवे की ओर देखा तो वहाँ भिल्लीन ने अपना हाथ रखा था। थोड़ेही समयमें नाव परतीरको लग गयी। सभीने कहा, “यह महिला नावमें हमारे साथ रही, इसी कारन हमारे प्राण बच सके।” उन्होंने उनसे पूछा, “आप कौन हैं, कहाँ रहती हैं? आपका कपडा भींगा है। वह बदलकर यह सूखा कपडा पहन लें।” महिलाने जबाब दिया, “मैं ओंकार मल्लाह की कन्या नर्मदा हूँ। गीले कपडोंमें रहनेकी हमें आदत है। यह जल मेराही रूप है।” ऐसा कहकर तथा महाराजको वंदन कर वह नदीमें अदृश्य हो गयी। यह देखकर सभी को आश्चर्य हुआ तथा उन्हें महाराजके अधिकार का नया प्रत्यय भी आया।

बंकटलालने पूछा, “महाराज, यह महिला कौन थी?” महाराजने कहा, “तुम जो पूछते हो उसका जबाब उसीने पहलेही दिया है। ओंकार मल्लाह याने ओंकारेश्वर। ‘यह जल मेराही रूप है,’ ऐसा उसने कहा था न? वह खुद नर्मदा माता थी। संकट कालमें वह अपने भक्तों की रक्षा करती है। उसके नामका जयजयकार करो।”

### माधवनाथ महाराजसे भेंट

एक बार सदाशिव रंगनाथ ऊर्फ तात्या वानवळे एक व्यक्ति के साथ शेगांव आये। तात्या चित्रकूटके माधवनाथ महाराज के शिष्य थे। माधवनाथ महान् योगी रहे। (समाधि सन १९३६.) मालवेमें आपके कई शिष्य हैं। तात्या जब शेगांवके मठमें आये उस समय महाराज भोजन कर रहे थे। तात्याको देखकर महाराजने माधवनाथजी का स्मरण किया और कहा, “अरे, माधवनाथ के शिष्य को मेरे पास लाओ। उसके गुरु माधवनाथ अभी मेरे साथ भोजन कर यहांसे गए। थोड़े पहिले आते तो भेंट हो सकती थी।” तात्याको सीनेसे लगनकर महाराजने कहा, “तुम्हारे गुरु भोजन कर गए, किंतु उनका तांबूल यहां रहा है। वह ले जाकर उन्हें दो।” ऐसे कहकर बीड़ेके दो पान तात्याके पास दिये। तात्या वह पान लेकर माधवनाथ के पास गए और उन्हें सब समाचार सुनाया। माधवनाथ ने कहा, “गजानन ने जो कहा वैसाही हुआ। भोजनके समय स्मरण किया वही हमारी भेंट थी। इस प्रकार हम हमेशा मिलते हैं। हमारे शरीर भलेही भिन्न हों, पर प्राण एकही हैं। खैर, शेगांवसे मेरा बीडा लाया है न?” फिर तात्याने दिये पान कूटकर उन्होंने कुछ स्वयं खाया और बाकी प्रसाद रूपमें तात्या को दिया।

श्री ज्ञानेश्वरने ‘चांगदेव पासष्टी’ में संतोंकी भेंट कैसे हुआ करती है इसका विवरण दिया है। किंतु जो सही योगी हैं वेही ऐसा कर सकते हैं। दंभाचारी केवल बातें करते हैं।

## सहकार

सहकार करो । सहकार करो । अपना मन विशाल करो ॥ध्रु॥  
इस दुनियामें जीव अकेला । कैसा होगा भलासे भला ।  
सत्संग सदा सुविचार से सभी । अपना मन विशाल करो ॥१॥  
गरीबी और बेकारी बढ़ती । बीमारी दुर्बलता लाती ।  
इनसे बचना धर्म हमारा । अपना मन विशाल करो ॥२॥  
पति-पत्नी और पुत्र पिताजी । भाई बहने रहते राजी ।  
सहकार ही से सब सुखी रहत हैं । अपना मन विशाल करो ॥३॥  
साधुसंत सच्चे सहकारी । साधक बनते हैं अधिकारी ।  
उन्हींके सेवा पथ पर चलके । अपना मन विशाल करो ॥४॥  
भक्तवानने सहकार दिया । हम सब पर उपकार किया ।  
मुख में उसी का नाम सदा लो । अपना मन विशाल करो ॥५॥

—रा. वि. गाडगीळ.

## “ मुक्ति की चाह ”

विकल हो उठा उडने को—तोड़ जगत् के बंधन  
देह हुई मृत्युको अर्पण ॥ध्रु॥  
जब-जब भरी उडान 'हंस' ने  
करते व्योम का अतिक्रमण  
भव की जमीं बर्फ में पाया  
दबा हुआ ये अपना तन  
व्यथित हो उठा यों मन में—तोड़ न पाया बंधन ॥१॥  
पाकर जीवन जग में उसने  
जीने का अर्थ न जाना  
विषयसुखों में निशिदिन रमकर  
चिर सुख से रहा अजाना  
उठा, गिरा व फड़फड़ाया, रक्तम काया कंचन ॥२॥  
चाह मुक्ति की हरजन के मन  
सदा भटकते वन-उपवन  
पूर्व जन्म के कर्मों से ही  
पाते हैं वे जन्म-मरण  
बड़ा कठिन है पथ अनंत का—माया का सिंचन ॥३॥

— राधाकृष्ण गुप्ता “चेतन”



## वंदना

मैं आया तेरे द्वार, श्रद्धा के लेके हार,

मैं आया तेरे द्वार. -ध्रु.-

नयन क्यों उठते नहीं,

पग भी क्यों बढते नहीं,

हाथ क्यों जुडते नहीं

गुनाहों की नीव पर खडा, अब तूही ले उबार,

मैं आया तेरे द्वार. -१-

शब्द वंदना के नहीं पास में,

स्वार्थ पल रहा है श्वास में,

आंसू बह रहे हैं इसी आस में,

दया-दृष्टिके भिक्षुक हम, अब तूही ले पुकार,

मैं आया तेरे द्वार. -२-

भावना की सरिता यहाँ,

भक्तिका झरना जहाँ,

आशीशोंकी हरियाली यहाँ,

पतित पावनी माटी जहाँ की, चंदन सा है उपहार,

मैं आया तेरे द्वार. -३-

तुझे राम कृष्ण गौतम कहूँ,

पवनपुत्र या हरिहर भजूँ,

अल्ला, ईशू या नानक जपूँ,

अंतः के पट बंद पडे, किरण कोई तो उतार,

मैं आया तेरे द्वार. -४-

तू सूक्ष्म भी, विशाल भी,

तू शान्त भी, विकराल भी,

तू मृत्यु भी, प्रतियाल भी,

हर स्वरूप पर बाबा मेरे, मैं बारि जाऊँ बार बार,

मैं आया तेरे द्वार.

सौ. धनकुंवरदेवी गुप्ता.

# SHRI SAI LEELA

ENGLISH SECTION



---

VOLUME 51

FEBRUARY 1973

No. 12

---

## THE SCIENCE OF RELIGION

—Swami Chinmayananda.

### 3. THE MEANS

Since it is through the mind that we perceive the world and earn our experiences, so is our world. Nobody would deny the fact that a healthy mind and intellect are necessary to make a full life. We have seen so far in our discussions, that religion is unavoidable in any scheme of true living, as it is a perfect science which rehabilitates the disintegrated inner layers of personality in man.

Our age is suffering, in spite of its luxuries and plenty, scientific growth and intellectual assertions, social developments and political awareness, mainly because of the shatterings in our essential inner constitution. If, in rehabilitating the inner man, religion can play a leading part, then we can consider it as an essential necessity in life.

The Science of Vedanta prescribes the treatment of meditation for making a genius out of an ordinary man. The logic of meditation is quite scientific and it can be easily comprehended when we try to understand its technique.

In life, we always observe that to solve a problem is to rise above it. The problem of scarcity is never solved unless plenty has replaced it; weakness is not cured unless the patient gets himself established in strength. Similarly, the problems of our weakness in life, arising out of our unintelligent attachment with our body, cannot be ended unless we come to control the body with our mental stature. So also, mind cannot be controlled unless we plan and execute our strategies from the intellect. The limitations experienced in and through the body, mind and intellect can all be mastered if we could discover and establish our identity with the spiritual personality in us. With this idea in mind, when we enter religion to study its technique, rather than to quarrel over the individual belief or peculiarities in ritualism, we shall find that all the methods prescribed by all the religions of the world indicate one or the other of the techniques for rehabilitating the mind and intellect of the seekers. The more we study, the more we shall become convinced that without a complete training in this Science of Religion, it is most dangerous for man to face life.

When we thus start our religious studies, we shall find that all around the world the spiritual Masters have prescribed each a different method, at different periods of history, to suit the temperament of his age. Naturally, unlike in other religions, in Hinduism we find that, from its hoary past to its present, our distinct methods in detail are prescribed. Hinduism is an ever-growing tradition rather than an uncompromising revelation and, therefore, in its sacred books we find all the four parts equally emphasised, even today.

In thus prescribing different methods, the Great Rishis of old, during their close observation of man and society, had classified them under four groups. This was done on the basis of the temperaments in man. They found that though the majority are essentially **men-of-heart**, a substantial minority is constituted of the **men-of-head**. In between these two types—the “emotional”

and the "intellectual" — there are a few who can be considered as **mixed — temperaments** — men who are sometimes emotional and sometimes intellectual. Lastly, there are those men who have neither a highly developed intellect nor a fully grown heart : the **under-developed**. To prescribe to all these four different types of people one and the same method would have been psychologically absurd and, therefore, the four different methods advised seem to be quite appropriate and extremely scientific.

To the **men of emotion**, the Path of Devotion has been advised. They have plenty of love to give; they have tears to shed; and their emotional temperament finds an extreme satisfaction when they are praying at the adoring lotus feet of their Saviour and guide, the Beloved of their heart.

This method, however, will have no appeal to the purely intellectual. They have no emotion to give. There are no sentiments in them, that in impatience gurgles up seeking for themselves a way to flow out. Cold logic and unagitated reasoning are the means for the head to express. As such, they need dry arguments and philosophical mountaineering which alone can fag out their irrepressible intellectual stamina, and bring them smoothly around the ugliness of their own overdevelopments. Pure philosophy and steady meditation are for them. The method of Vedanta caters to this small group.

To the members of the mixed group neither of these two ways would in itself be sufficient. These are men, who are extremely emotional before breakfast, coldly intellectual till lunch time, and, perhaps by evening tea, they are back again in the soft morass of endless emotions. The uncertain type cannot consistently apply itself to either of the above class — either to the Path of Devotion or the the Path of Knowledge. To them was advised the Path of Action which is a happy synthesis of both the above two methods.

Lastly, we have the group constituted of those in whom neither the head nor the heart has sufficiently grown to entertain the urge

for a spiritual rehabilitation. They would have been the despair of any prophet of any religious group. But in the Infinite Wisdom of the Rishis they seem to have evolved a method of exercises which, first of all, develop in the seekers a sufficient mental and intellectual agility. Those exercises are called by the familiar terms of 'Asan' (postures) and Pranayama. i.e. breath-control. Whatever be the methods pursued, the seeker thereby gains a sufficient amount of withdrawal from his natural dissipations, and his mental energies get conserved for some higher purpose. This state is called in the Hindu Scriptures as 'Pratyahara' — self-withdrawal. Without this nobody can succeed in any profession in the world.

In the religious methods, the energy so distilled out is made use of in concentrating the mind on a divine object which has in its association an inspiring thrill. A mind exposed to this atmosphere of inspiration gains, as it were, an unknown strength for greater and subtler flights. This capacity of the mind to concentrate, when extended in time as well as in its depth of tranquility, is called Meditation.

All religions unanimously declare that meditation is the process by which we drop all our low values of life and come to discover for ourselves the enduring principles of living. Meditation by its own mysterious logic generates in us a powerful energy which can be used for reinforcing moral and ethical living. A cure for our mental hysteria—an efficient lubricant in our intellectual movements — Meditation strengthens the personalities in us and gives us the strength to free ourselves from the follies and foibles that vicariously reach us through our false identifications with our body, mind and intellect.

Ours is an Age of Science. The new India thrilled with her freedom is looking forward to a healthy future wherein the maximum number can come to enjoy the maximum amount of peace and happiness in life. From time immemorial, ours has been the land of spiritualism and the whole world has always been

---

looking up to us to teach them right ways of living and the true moral standards of behaviour. Geographically, India is but a sub-continent, but our Spiritual Empire has no boundaries at all in the world. Even today the world is looking up to India with reverence and adoration — not because of her material wealth, military strength, manpower or literature, but they are looking up to us as the 'world monopolists' in this great Science of living. In no other field can we so immediately come to excel ourselves as in the field of the Spirit since we have a full theory and a complete technique of rehabilitating man as a better social being and a greater unit in Nature.

The attempts of establishing peace through war have been proved completely to be but a mad man's mid-summer day-dream ! The melodramatic attempts at bringing about a greater happiness to man merely by a scheme of greater production and better distribution is realised as a failure by the extremely intelligent observers. It is waiting for the common man's discovery. This great mission can be accomplished only by an awakened Hindustan that has grown strong in her morality, firm in her ethics, and devoted in her spiritual strength.

The technique of meditation can be practised by everybody without the least effort if the seekers know at least the fundamental rules of it. Because of an ancient traditional belief, which in later times has been much exploited, the art of meditation has been completely wiped out from our life. Today we leave our homes to meet the urgencies of our profession and the excitements of our occupation, after attending to the bodily cleanliness and satisfying the hunger of the body. Unfortunately, we neglect to look to the inner cleanliness of the heart. We criminally neglect to tune up our mind and intellect although we have already seen that we experience the world through these two instruments.

**Courtesy : Central Chinmaya Mission Trust.**

---

**SHRI SAI BABA JEEVITACHARITRAMU** (Sri Sai Baba's Life-story) : By P. Narayana Rao B.A.,T.D., published by Sri Sai Sansthan, Shirdi, pages 487, price Rs 10/-. Available for sale at Sri Sai Baba Seva Samajam, Market Street, Secunderabad and Shirdi.

The original biography of Sri Sai Baba, the immortal saint of Shirdi, is in Marathi language by Hemadpant and the present book under review fulfils the long-standing need for a Telugu version of the holy book.

The translator, Sri Prathi Narayana Rao, has narrated the wonderful life and teachings of Sri Sai Baba, the Greatest miracle-worker of the 19th century, in a direct and simple prose which enables even the common folk without any scholastic background to read and understand it fairly well. The other attraction is the clear and bold type of letters used in the printing which renders it at once ideal for 'PARAYANA', and this would be welcomed especially by the older generation who are of weaker vision. The whole of the nectar-like account has been deftly apportioned into seven divisions so as to facilitate the devotees to complete the 'PARAYANA' within a week's time.

Hailed as the fifth and the last of the reincarnations of Lord Dattatreya, Sri Sai Baba is said to have taken birth in the year 1838, appeared in Shirdi, a village in Ahmednagar District of Maharashtra when he was 16 years of age and lived there for about 64 years till he had attained Mahasamadhi on 15th October 1918. During these 64 years of stay at Shirdi, Baba had performed thousands of miracles and 'Leelas' which converted the village into what is now a centre of pilgrimage.

Sri Sai Baba has preached that, 'All gods are one. There is no difference between a Hindu and a Muslim. Mosque and Temple are the same.' He synchronised in his self the Muslim as well as the Hindu cultures in such a manner that it became difficult to decipher whether he was a Muslim or a Hindu. His

vehement reaction to religious conversions is abundantly clear in the rebuke to a new convert, 'Ah, you have changed your father !' He did not tolerate the devotees speaking ill of other religions.

The bewildering benefits of Science have not a little turned the heads of our modern youth and shattered the citadels of 'Faith' and 'Devotion' into shambles. Baba took into cognisance the youth's insistence on concrete proof before taking matters for granted. The clairvoyant utterances, spiritual healings and other spell-binding miracles performed by Baba betoken his attempt to evidence the operation of supernatural element and thereby sow the seeds of 'Faith' and 'Devotion.'

All these attributes amply illustrate Baba's relevance today and this fact itself, more than any other, should commend the book to the public.

Released on the occasion of the 54th Mahasamadhi Day of Baba (17th October 1972) simultaneously at Sri Sai Sansthan, Shirdi and Sri Sai Baba Seva Samajam, Market Street, Secunderabad, the holy book is available at both the venues for sale.

---

### MY EXPERIENCES ABOUT SHRI SAI BABA

During my boyhood I was having a little interest about Shirdi Sai Baba. Sri Sai Baba came to my mind due to the fact that when I was studying in an Elementary School, I used to go to my teacher's residence where I happened to observe the Pooja being performed in a simple manner.

I asked my teacher about the importance of performing Pooja for Shri Sai Baba of Shirdi. He replied that after performing Pooja he had no worries in his family life and that his family life was going on very smoothly and without any major problems. He added, whenever he got worries he would pray to Shri Sai Baba for relief.

After I become a family man I happened to meet the same teacher as he had become my family friend and I expressed the



difficulties which I was experiencing at that moment. He advised me to send pooja subscriptions to Shirdi for worshiping of Shri Baba so that my worries would be overcome.

Apart from the advice of my teacher, one of my colleagues in my office asked me to follow the principles of Shirdi Sai Baba and thereby come a true devotee of Shri Sai Baba. He also advised me to take part in the Pooja being performed in Shenoy Nagar, Madras, by Sri Kesavajiswamy. My friend took me one Thursday evening with fruits and flowers. I saw a big queue waiting to worship Baba. Women and children also were standing to receive blessings from the said Swamiji. The pooja room was nicely decorated with flowers and lights. Swamiji was seated beside the portrait of Shri Sai Baba. Devotees were prostrating before him after placing flowers and fruits before the portrait of Baba and thereafter they were receiving blessings and obtaining Oodhi. This holy place and the manner in which devotees were receiving blessings, etc. touched my heart deeply and I too prostrated to the Swamiji and got the Oodhi on the first day. When I came out of the Swamiji's room my friend asked me what Swamiji said to me. I replied that Swamiji apart from giving Oodhi gently tapped me on my head. My friend smiled at me and said "Wait and see, you would find some change in your future". Accordingly I found an appreciable change in my career from that day onwards. I bought a Radio, a piece of land and also the property in villages got settled in my wife's name. I was very happy to note these happenings. Thereupon I used to take part in weekly pooja in Shenoy Nagar and got the blessings from Swamiji. Subsequently I was unable to attend poojas due to some unforeseen domestic reasons. However, on the advice of my teacher, I became a member of Shirdi Samsthan Sai Baba Mandir. My children also took a very keen interest and used to send a small contribution to Shirdi towards pooja performance whenever they came out successful in their examinations.

Unfortunately my wife passed away during this year, which gave me a terrible shock. I did not anticipate such a calamity. I felt that this was nothing but my fate. Myself and my children are now passing through a very bad time. I am at present in the dark and I do not know how far Sri Sai Baba is going to help me and my children and where he is going to take me further.

OM SAI RAM

T. MOHAN RAM.

---

## APOSTLE OF LOVE

### SHRI SAI BABA

By SMT. MANI SAHUKAR

Shri Sai Baba himself took delight in perpetuating the mystery of his birth and parentage. The Hindus believed he was an Avatar of one of their deities; the Muslims avowed that he was a Pir sent down by Allah. As a matter of fact, each individual saw in this incredible Saint the personification of his own favourite deity. The Saint of Shirdi baffled his bhaktas. He dressed like Muslims and wore the caste-marks of a Hindu. He lived in a masjid which he had set up for himself, and yet burnt the sacred ihuni. To the delight of Muslim disciples he quoted the Quran and staggered the Hindu Bhaktas by his knowledge of their Shastras. It was a significant tribute to his luminous presence that the most orthodox elements of both these communities prostrated themselves at his feet.

Today, though 50 years have elapsed since the great Master took his Mahasamadhi and more than 100 years have passed since as a young lad he appeared and settled in the unobtrusive little hamlet of Shirdi, the Master's influence has not waned, but has grown incredibly and spread throughout the length and breadth of Bharat. What is the Secret of Sai Baba's amazing popularity ?

Why does he attract and appeal to all types of people—the ignorant and the erudite, the lowly and well-placed, the sinning and the pure alike ? The reason is significant. Shri Sai Baba is the greatest manifestation of Love and love is the key which fits the lock of any heart. Like the magic flute of the Divine Cowherd of Brindaban, the Saint of Shirdi draws men and women in their thousands with his haunting melody of love and compassionate, understanding, priceless gifts from his immeasurable divinity, given without the imposition of any conditions, to all those who need them. The only demand that this great apostle of love makes is that we should look to HIM : “ Look to me and I will look after you ”, He says, thus prescribing in his infinite mercy the easiest of all sadhanas for suffering humanity. And as we look at him in abject helplessness and longing as a child looks up to its mother, He looks back with the gaze of a Maha Purusha—a gaze that is an initiation, a gaze which not only fulfills and protects, but also purifies and elevates through its penetrative power. A unique personality, the great Master stands out as one of the greatest of compassionate and human saints known to history.

Behind Baba's concession to the ordinary mortal's humbler needs is the deep underlying purpose of spiritual rejuvenation. For, Sai Baba sees to it that the one who first approaches him for material benefits soon ceases to crave for these, craving ultimately only for a union with the beloved Guru. The greatest miracle therefore, is that which brings about a progressive spiritual transformation in those on which the Master's grace has fallen.

With such an amazing out-pouring of love it is not to be wondered that Sai Baba should have favoured the path of devotion for one's salvation. With his advent there was a tremendous renaissance of the bhakti cult. We recall with gratitude his compassionate promise :— “ *Simply say Sai with hearts overflowing and I will do the rest* ”. The great Avatar's passing in 1918 was not a death but a resurrection.

[ By Courtesy of SAI BLISS, June 1972.]

## Genuine Devotion

Shri M.B.Rege was a judge of the High Court of Indore. He was an Ananya Bhakta of Lord Sai. He was drawn to Baba in 1910. Since then he was exclusively and intensely devoted to Lord Sai. His first meeting with H.H.B.V.N. Swamiji of hallowed memory throws a flood of light on his genuine devotion and his spirit of humility. In his own words : “ Swamiji thought he should collect experiences of the devotees of Baba and broadcast them for the benefit of Sadhakas. In the course of his peregrinations he met one of my intimate friends Sri P. R. Avasthe of Poona, an ardent devotee of Baba. From him Swami came to know me and my association with Baba. He expressed a desire to see me, but I thought of the direction of my master and not wishing publicity I avoided meeting him. It was however destined that we should meet and while I was on a short trip to Poona in 1937, Sri Avasthe persuaded me to accompany him to Swamiji's residence. I agreed on condition that I would be a few paces behind him and that he should not directly introduce me or say that I had arrived. Sri Avasthe went into Swamiji's room and I waited outside. Swamiji's first question to Mr. Avasthe was “ When am I going to see Mr. Rege ? ” and then he said “ Baba has told me that I am going to see him soon ”. I stepped into the door of the room and Swamiji came to see and said ‘ Are you Mr. Rege? ’ He bade me to sit and said he was longing to see me and wanted me to narrate some of my experiences of Baba. I replied that I had none that I could narrate. I expected words or at least a look of resentment, but his reaction was characteristic. ‘ You are the person I wanted to meet and Baba has sent you after all ’.

Baba was extremely pleased with the genuine love of Rege. He wanted to confer his choicest blessings on him. Therefore “ In the afternoon, when Baba was alone he sent some one to fetch me and after dismissing the messenger from his presence, he was very kind to me, made me sit close to him, embraced me

and said 'The key of my treasury is now placed in your hands. Ask anything you want e. g. Rs. 5/- or 100/- or what you like, and I will give it to you.' "I felt at once that this was a temptation and declined to ask for anything (Like Prahalada of Yore). Sai Baba knew what was necessary, good or useful for me and it was for him to decide and give or withhold. It was not for me to ask. Seeing my disinclination to ask he held me by the chin and coaxed me into asking him for something (Like Lord Narsimha of Yore). Then I asked: 'Is it agreed Baba that you will grant anything I ask for?' 'Yes' was his answer. 'Then Baba' I replied 'I want this. *In this and in any future birth that may befall me you should never part from me. You should always be with me.*' And he patted me joyously and said 'Yes, I shall be with you, inside you and outside you whatever you may be or do. I was supremely happy.'"

There were a host of great apostles and devotees of Baba; but to none of them did Baba offer his treasure in the manner he did to Rege. The treasury of Baba was exclusively preserved for Rege, for he deserved it. Rege was found the fittest person to receive the treasury Baba offered it to him in the same manner as Lord Narasimha did for Prahalada. Let us endeavour to emulate Sri Rege and become inheritors of Sai Bliss in abundance.

*Om Sri Sai Samartha*

[ By Courtesy of SAI BLISS, June 1972. ]

---

## List of Donors, Shirdi, December, 1972.

S.No.	Name	Place	Amount	Fund
1.	Shri B. P. Patel	Navsari	125.25	Poor Feeding
2.	V. M. Desai	Ahmedabad	131.00	Kothi
3.	Shri Rajani Sonalkar	Poona	112.00	Kothi
4.	R. N. Thakkar	Bombay	151.00	Kothi, Abhishek, Poor F.
5.	Shri S. Mankavade	Rihora	101.00	Poor Feeding
6.	Shri S. S. Nayak	Hospet	100.00	Kothi
7.	Shri G. A. Dalal	Ahmedabad	201.00	Kothi
8.	Mrs. R. Bewoor	Bombay	150.00	Kothi
9.	Ku. H. A. Vyas	Raipur	116.00	Kothi
10.	Dr. D. H. Bhatt	Ahmedabad	101.00	Poor Feeding
11.	Sri Sai Baba Stores	Chincholi	101.00	Kothi
12.	Shri B. B. Vaja	Ona, Sorath	100.00	Kothi
13.	Shri G. K. Murthy	Nirmal	100.00	Poor Feeding
14.	Shri B. M. Shah	Bombay	101.00	Kothi
15.	M. V. Subbarao	Guntur	150.00	Kothi & Poor Feeding
16.	Shri N. D. Vyas	Bombay	175.00	Kothi, Poor Feeding, Medical & Education F.
17.	Shri J. S. Kolhe	Bombay	101.00	Abhishek
18.	Swamy Keshavaiahji	Madras	100.00	Kothi
19.	Shri C. M. Kulkarni	Bangalore	100.00	Kothi
20.	Ku. M. D. Kulkarni	New Delhi	101.00	Kothi
21.	Shri R. T. Shah	Allahabad	101.00	Kothi
22.	Shri A. P. Hoskote	Vasco-da-gama	100.00	Poor Feeding
23.	Shri Nirmal Singh	Kanpur	101.00	Kothi
24.	Mrs. Jayachandram	New Delhi	101.00	Poor Feeding
25.	Shri N. M. Gupta	New Delhi	101.00	Kothi

## List of Donors, Bombay, December 72.

S.No.	Name	Place	Amount	Fund
1.	D. K. Marathe	Chembur	101.00	Kothi
2.	Sai Dham	Bombay-4	101.00	Kothi
3.	S. Krishna Swamy	Madurai-6	100.00	Kothi
4.	H. J. Mohammed	Poona	175.00	Hospital
5.	M/S Gold Soap Co.	Bombay-9	101.00	Bldg. & Medical
6.	N. F. Patel	Zambia	100.00	Kothi
			121.70	Poor Feeding
7.	Mrs. R. V. Shroff	Bombay-19	125.00	Medical
8.	Sai Devotee	.. ..	100.00	Poor Feeding
9.	Shri V. K. Muley	Dadar	500.00	Poor Feeding
10.	Sow N. V. Muley	Dadar	500.00	Poor Feeding
11.	Shri V. K. Muley	Dadar	500.00	Kothi
12.	Sow N. V. Muley	Dadar	500.00	Kothi
13.	Mehta Manilal M.	Andheri	101.00	Permanent F.

—X—

## A P P E A L

As announced in our January issue, Sai Leela Magazine is soon to have separate Marathi and English Editions. Our readers are, therefore, requested to inform us early whether they want Sai Leela in Marathi or in English, or in both.

—Editor—



## SHRI SAI DARBAR

(A new Institution, Sai Darbar, is being started in April, with the laudable object of spreading Baba's message. It will be formally inaugurated with a Sai Baba Week, whose main features are given here.—Editor.)

This my Darbar open to all.

Ye children of One God, meet Him on a common Platform.

India is passing through a Renaissance. A new classless and secular society of socialistic pattern is coming up. We are all aspiring for it, but we do not know where and how to begin. Sai Darbar points out the correct direction which will lead us towards our goal.

In this mission, we are taking the lead from a SEER who had a broad vision and had a great spiritual power over the masses. Such a Seer was Sai Baba of Shirdi. We invoke the blessings of this Great Spiritual Master whose broad vision and love of humanity will be our guiding stars.

In the strife-ridden world of today, the prime need of the hour is that of World Peace. Sai Baba's Divine message for World Peace is contained in 15 commandments, which we have published elsewhere.



To inaugurate our activities, we are celebrating at Shivaji Park, Dadar, a Sai Baba Work, some time in April. The main features of the week will be :—

1. Morning Arati with Prayers of various creeds.
2. Recital of Sai Satcharita in Marathi, Hindi, Gujrati, Telugu, English, Kannada, etc.
3. “ Akhanda Nam ” for the whole week.
4. Bhajans, Kitans, Pravachans, etc.
5. Speeches on the Sai Cult by Heads of different Religions.
6. Daily feeding (Zunka Bhakar) to draught-affected people.
7. Seminar on Baba's Techings,  
and other items conducive to the spread of His divine message.

We appeal to all Sai Bhaktas to come forward in large numbers to participate in this programme and to enrol themselves as volunteers. Those willing to serve should immediately contact :—

Shri Keshavrao Sathe,  
Founder-Organizer, Shri Sai  
Darbar,  
Plot 215, Sir Bhalchandra Road,  
Behind Ruia College,  
Matunga, Bombay-19.  
Tel. 4 8 1 3 3 1.

Yours affectionately for Shri Sai Darbar,  
Keshavrao Sathe, (Gurubandhu)

MANGESH  
(Baba's Child)  
(Source of Inspiration)

Producer—“ Shri Sai Baba of  
Shirdi ”  
Maiden Production, an All-India  
Award-winning film.

(Both Hamals at Baba's feet.)

# श्रीसाईबाबांचा फोटो

आपणाजवळ नाही काय ?

मुंबईतील प्रसिद्ध ब्लॉकमेकर श्री. डी. डी. नेरॉय यांनी तयार केलेल्या ब्लॉक्सवरून छापलेले खालील प्रकारचे व आकारांचे फोटो श्रीसाईबाबा संस्थानच्या मुंबई व शिरडी येथील कार्यालयांत उपलब्ध आहेत, ते आपण पहा व आपणांस पसंत पडेल तो फोटो खरेदी करा :—

प्रकार	रंग	आकार सें. मी.	प्रत्येक प्रतीची किंमत रु.
१ शिलेवर बसलेले बाबा	विविध रंगी	३५.५६×५०.८	१.५०
२ ”	काळा व पांढरा	”	१.२५
३ ”	”	२२.८६×३३.०२	०.५०
४ द्वारकामाईत बसलेले बाबा	”	”	०.५०

५ खाली नमूद केलेल्या आकारांत आशीर्वाद फोटो मिळतील.

रु. पैसे

१४" × २०"	१ . ५०
१०" × १४"	१ . ००
८" × १०"	० . ५०
२ $\frac{१}{२}$ " × ३ $\frac{१}{२}$ "	० . २०

शिरडी दर्शन ( ६६ फोटोचा आल्बम ) ३ . ००

श्रीसाईबाबा संस्थानच्या कार्यालयांचे पत्ते :

- १ शिरडी, ता. कोपरगांव, जि. अहमदनगर ( महाराष्ट्र )
- २ साईनिकेतन, डॉ. आंबेडकर रोड, प्लॉट नं. ८०४ बी.

दादर, मुंबई नं. १४

मुद्रक: श्रीमती लक्ष्मीबाई नारायण चौधरी, निर्णयसागर प्रेस, ४५-डीई, ऑफ

टोकरसी जीवराज रोड, शिवडी, मुंबई-१५.

संपादक व प्रकाशक : श्री. का. सी. पाठक, 'साई निकेतन', डॉ. आंबेडकर रोड,

खोदादाद सर्कलजवळ, प्लॉट नं. ८०४ बी, दादर, मुंबई १४.



ଶ୍ରୀ-ହାଡ଼ିଶ୍ରୀ

# अनुक्रमणिका मार्च १९७३

१. श्री साई वाक्सुधा
२. संपादकीय : संपादकत्वाचें एक वर्ष; वाचकांस निवेदन.
३. श्री साईकीर्तनमाला - पुष्प ५ वें (चालू) ह. भ. प. (प्रा.) द. दि. परचुरे
४. देवपूजेची जरूरी डॉ. माधवराव दाभाडे
५. श्री गोंदवलेकर महाराज (व्यक्तिदर्शन) ले. ३ पु. मु. अत्रे
६. अनंतता चिपळूणकर गुरुजी
७. कै. दासकिसन बाबा यांचे चरित्र म. द. भिडे
८. कावराबावरा (नाट्यछटा) पां. द. खाडिलकर
९. बाबांबद्दलचे अद्भुत अनुभव रा. ह. मदीवार
१०. श्री साई मंदिर, वरळी चं. दा. सामंत
११. ज्योतिषशास्त्र लेखांक ९ वा शरद द. उपाध्ये
१२. कविता : १ पहिला श्वास रा. वा. केळकर
- २ राधिका दिवाकर कवि
- ३ मना चल रे तेथ सौ. मुणिल्लावाई हजारे
- ४ श्री साई रा. के. वैद्य
- ५ साईभक्तीचा महिमा एक भगिनी
१३. शिरडी वृत्त - जानेवारी १९७३.
१४. भगवंत हे. घ. कुलकर्णी
१५. देणगीदारांची यादी, शिरडी, जानेवारी १९७३.

## हिंदी विभाग

१. विदर्भके श्रेष्ठ संत श्री. ना. हुंदार
२. गुरु नानक गीतांजली क्र. ३ राधाकृष्ण गुप्ता 'चेतन'
३. साई कृपा करो कालिदासप्रसाद श्रीवास्तव

## English Section

1. To Our Readers
2. The Science of Religion Swami Chinmayananda
3. Buddhism—Then and Now Bhadant Sivali Bodhi
4. Some Wonderful Experiences A Devotee
5. Unseen Hand of Shri Sai B. Ramanatha Rao
6. Declaration



जगा लावावे सत्पथीं । हेचि साईलीलेची कृती ॥

## श्री सा ई वा क्सु धा

वर्षानुवर्षे भैक्ष्यवृत्ति । रुचावी कां बाबांप्रती ।  
ऐसें आलिया कोणाचे चित्तीं । शंकानिवृत्ती अवधारा ॥३९॥  
काया-वाचा-चित्त-वित्त । साईपदीं जो समर्पित ।  
ऐसा जो साईचा अनन्यभक्त । आवडे अत्यंत साईस ॥४१॥  
जें जें अन्न पाके आश्रमीं । स्वामी त्याचा गृहस्थाश्रमी ।  
यती आणि ब्रह्मचर्याश्रमी । यांसी होमी प्रथमतां ॥४२॥  
अखिल विश्व माझे घर । मीच वासुदेव विश्वंभर ।  
मीच परब्रह्म अक्षर । हा दृढबोध निर्धार जयाचा ॥४७॥  
भिक्षाभ्राचा पूर्ण अधिकार । त्या विश्वकुटुंबियासचि साचार ।  
इतरांचे विडंबनप्रकार । चव्हाट्यावर पहावे ॥४८॥

साईसच्चरित, अध्याय ९.

## श्रीसाईलीला

[ शिरडी संस्थानचे अधिकृत मासिक ]

वर्ष ५१ वे ]

मार्च १९७३

[ अंक १२

: संपादक :

श्री. का. सी. पाठक

: कार्यकारी संपादक :

( प्रा. ) द. दि. परचुरे, एम्. ए., प्रवीण.

वार्षिक वर्गणी रु. १० ( ट. ख. सह )

टे. नं. ४४३३६१



: कार्यालय :

साईनिकेतन, प्लॉट नं. ८०४ बी, डॉ. आंबेडकर रोड, दादर, मुंबई १४.

# संपादकीय

## संपादकत्वाचें एक वर्ष

श्री साईलीला मासिकाचें कार्यकारी संपादकत्व स्वीकारून एक वर्ष झालें. परंतु या जागीं माझी योजना कशी झाली याची हकीकत फार मनोरंजक आहे.

श्रीसाईबाबांच्या चरित्रावर मी बरीच वर्षे कीर्तनें करीत आहे. परंतु या प्रकारचें कीर्तनोपयोगी पुस्तक नसल्यामुळें बऱ्याच कीर्तनकारांची गैरसोय होत असे. म्हणून कांहीं ज्येष्ठ व श्रेष्ठ मित्रांनी सुचविलें कीं मी हीं सर्व कीर्तनें पूर्वरंगांसह लिहून तीं श्रीसाईलीला मासिकांत प्रथमतः प्रसिद्ध करून मग तीं पुस्तकरूपानें प्रसिद्ध करावीत. त्याप्रमाणें तीं सर्व व्यवस्थित एका वहींत लिहून मी ती वही जानेवारी ७२ चे सुरुवातीस श्रीसाईलीला मासिकाकडे रवाना केली. तोंपर्यंत श्रीसाईलीला मासिकाशीं माझा मुळींच परिचय नव्हता. परंतु रिसीव्हर साहेब श्री. का. सी. पाठक यांचें ताबडतोब उत्तर आलें कीं हीं कीर्तनें श्रीसाईलीला मासिकांत क्रमशः छापण्यांत येतील. मी त्यांचे आभार मानून कळविलें कीं हें सर्व लिखाण कीर्तनकारांच्या तोंडून लोकांपुढें मांडावयाचें असल्यामुळें तें संपूर्णपणें शुद्ध छापण्याची विशेष दक्षता घेण्यांत यावी, व या साठीं प्रुफें माझेकडे धाडण्यांत यावीत किंवा मी स्वतः प्रेसमध्ये जाऊन प्रुफें तपासण्यासही तयार आहे.

ता. १४ जाने. ७२ ला मला रिसीव्हर साहेबांची चिठी आली कीं 'दादर कचेरीत मला भेटावें.' माझ्या कीर्तनांच्या छपाईविषयींच कांहींतरी काम असणार या अपेक्षेनें मी गेलों. औपचारिक ओळख व प्रश्नोत्तरे झाल्यावर ते म्हणाले, "आमच्या या मासिकाचे संपादक ३ जाने. ला दिवंगत झाले आहेत. त्यामुळें आतां संपादक कोणाला निवडावें या विचारांत आम्ही होतो. तोंच आपली लिखाणाची वही आमचे हातीं आली व त्यापाठोपाठ शुद्ध छपाई विषयीं आग्रह धरणारें आपलें पत्र ही आलें. त्यावरून आम्ही आपणांसच संपादक म्हणून निवडलें आहे. आपण तें मान्य करावें अशी आमची इच्छा आहे."

ही आकस्मिक घटना ऐकून मी स्तिमितच झालों. पण रिसीव्हर साहेबांच्या मुखानें बाबाच बोलत आहेत अशी माझी बालंबाल खात्री झाली. तेव्हां ही बाबांची आज्ञाच असें समजून मी तें काम केवळ बाबांची सेवा म्हणून स्वीकारलें. एवढेंच सुचविलें कीं सध्या मी कॉलेजांत नोकरी करीत असल्यामुळें मी तिकडची वेळ संभाळून उरलेला सर्व वेळ इकडे येत जाईन, परंतु रोजचें ठराविक वेळेचें बंधन माझ्यावर असूं नये.

यानंतर कॉलेजाव्यतिरिक्त असलेलीं माझीं काहीं कामें आवरण्यात दीड महिना गेला, व मार्च १९७२ चे अंकापासून मी हें काम सुरू केलें.

वास्तविक या पदासाठीं कित्येक अधिक लायक व्यक्ति असतील, पण माझी निवड करण्यांत माझीच सेवा घ्यावी असा बाबांचा हेतु असणार. कारण सच्चरितांत म्हटल्याप्रमाणे—

भक्त जो जी सेवा करितो । ती ती संत स्वये करवूनि घेती ।  
भक्त केवळ कारण निमित्तीं । सकळ स्फूर्ति संतांची ॥  
साधुसंत अथवा श्रीहरी । कोणतेही धरोनि निजकरीं ।  
आपुली कथा आपण करो । निजकर शिरीं ठेवोनियां ॥

याच भावनेनें मी हें काम स्वीकारलें व मागचें वर्षभर केलें. परंतु आतां ही केवळ भावना राहिली नाही, तर ही प्रचीतीच झाली आहे. या कामांत ज्या प्रासंगिक अडचणी येतात त्या बाबा अचानक व कौशल्यानें सोडवितात. त्यामळे कित्येकदा मी म्हणतो कीं हें मासिक मी चालवीत नसून स्वतः बाबाच चालवीत आहेत. हा अनुभव हाच माझा या कामांतला मोठ्यात मोठा आनंद आहे. तो शब्दांत सांगणें केवळ अशक्यच आहे. वेड्या गाववाकडून नाथांनी ग्रंथ लिहवून घेतला तसें साईनाथ मजकडून हें काम करवून घेत आहेत.

परंतु दुसऱ्यांना अत्तर लावतां लावतां स्वतःचाच हात सुवासिक व्हावा तसें माझे झालें आहे. मी संपादकत्व घेतल्यापासून कित्येक सुयोग्य विद्वानांचे लेख व प्रासादिक कवींच्या कविता साईलीला मासिकाकडे मोठ्या हौसेनें येत आहेत. त्यांतील फक्त ठळक नांवेच द्यावयाची म्हटलीं तरी कितीतरी होतील. पण यामळे एकादा लेख व कविता आमचेकडे आल्याबरोबर ती छापणें कठिण होतें व त्यामुळे कांही लेखक रोष करतात. परंतु साईलीला मासिकाच्या वाढत्या लोकप्रियतेमुळे असा उशीर होतो हें ध्यानांत घेऊन लेखकांनी वा कवींनी संपादकांवर रागावूं नये अशी नम्र विनंति आहे.

शुद्धता व नियमितता, लेख व कवितांचा उच्च दर्जा, विषयांची विविधता. आणि क्लिष्टपणा न आणतां उद्बोधकता व मनोरंजकता हीं साईलीलेचीं सांप्रतचीं वैशिष्ट्ये वाचकांनी अवश्य ध्यानीं घ्यावीं.

डॉ. रा. य. परांजपे यांची “गीतेचें सारभूत मार्गदर्शन” ही माला नुकतीच संपूर्ण, झाली आहे व ‘अमृतानुभवा’वरची लेखमाला ते यापुढें लवकरच सुरू करणार आहेत’ माझी ‘श्री साईकीर्तनमाला’ या शिवाय डॉ. माधवराव दाभाडे यांची ‘पाच प्रश्न व त्यांची उत्तरं,’ श्री पु. मु. अत्रे यांची ‘श्रीगोंदवलेकर महाराज (व्यक्तिदर्शन), श्री. शरद दत्तात्रय उपाध्ये यांची ‘ज्योतिषशास्त्र’ या मराठी लेखमाला चालू आहेत. श्री. श्री. ना. हुद्दार यांची ‘श्रीगजानन महाराज (शेगांव)’ ही हिंदी लेखमाला या अंकांत समाप्त होत असून श्रीमद् वासुदेवानंद सरस्वती यांच्या चरित्रावरील इंग्रजी लेखमाला लवकरच सुरू होणार आहे. श्री. वि. के. छत्रे यांची ‘मुलांसाठी गोष्टीरूप गीता,’ श्री. सॉलोमन बेंजामिन यांची Letters to Children, व Fundamental of Religion हेही लेख यथावकाश देण्यांत येतात. घोंगडीवाले बाबा, त्रैलंगस्वामी

श्रीरंगावधूत स्वामी, श्रीपाद श्रीवल्लभ, श्रीदत्ताबाळ, संत नामदेव, दास किसन बाबा इत्यादि अनेक संतांची चरित्रे मागील वर्षात सादर करण्यांत आलीं असून डॉ. विक्रम साराभाई, डॉ. राधाकृष्णन्, नेताजी सुभाषचंद्र बोस इत्यादि थोर पुरुषांविषयीं विस्तृत परिचय-लेख ही देण्यांत आले आहेत. डिसेंबर ७२ अंकापासून सुरू झालेले स्वामी श्रीचिन्मयानंद यांचे स्वानुभव ज्ञानामृताचे बोल Science of Religion या नांवाने देण्यांत येत असून त्यांमुळे तर साईलीला मासिकास एक विशेष गौरव लाभले आहे.

या विविध लेखांचे संपादन करतांना मला घडत असलेल्या विद्वज्जन संपर्कांमुळे माझा वेळ आपोआपच ज्ञानोपासनेत व्यतीत होत आहे. संस्कृत कवीने म्हटलेच आहे की-

**महाजनस्य संसर्गः कस्य न उन्नतिकारकः ।**

**पद्मपत्रस्थितं तोयं धत्ते मुक्ताफलश्रियम् ॥**

(मोठ्यांचा संपर्क कोणाची उन्नति करीत नाही? अहो, पद्मपत्रावर पडलेल्या पाण्याच्या थेंबाला सुद्धा मोत्याचे सौंदर्य लाभते !)

या सर्व लेखमालांचे आगळे वैशिष्ट्य असे आहे की त्यांतील फुले जाई-जुई-चमेलीचीं मंद सुगंधित पुष्पे आहेत. त्यांतील आशय व विषय यांमुळे तीं 'इये मराठीचि नगरीं । ब्रह्मविद्येचा सुकाळु करीं ।' अशी ज्ञानेशांची आकांक्षापूर्ति करणारी आहेत. तीं नुसतीं ढंगदार व अस्ताव्यस्त कागदी फुले नाहीत, किंवा आज मराठी साहित्य-क्षेत्रांत तणासारखीं माजलेलीं घाणेरीचींही फुले नाहीत. अर्थात् हे सर्व लेख पुस्तक रूपाने त्या त्या भाषेतील साहित्यांत चिरंतन मूल्याची निश्चित भर टाकतील. 'जगा लावावे सत्पथीं । हेच साईलीलेची कृती ॥' या आमच्या ध्येयाप्रमाणे येथला विनोदही नुसताच हंसविणारा नसून तो चित्तबोधासाठीं येत असतो, व कविताही 'रसिकत्वीं परतत्त्व स्पर्शु जैसा' या निकषावर घासूनच येथे समाविष्ट केलेल्या असतात. या दृष्टीने एप्रिल अंकापासून सुरू होणारीं दिवाकर कवि यांचीं 'रामगीतांजली' पद्ये वाचकांना विशेष आवडतील.

या सर्व बाबतींत रिसीव्हर श्री. पाठक साहेब यांनी मला भरपूर स्वतंत्रता दिली आहे. तसेच ऑफिस सुपरिंटेंडेंट श्री. आपटे व त्यांचे सहकारी यांचे सानंद साहाय्य मला लाभत असते. माझी कामामागली खरी उमेद हीच आहे व याबद्दल मी या सर्वांचे आभार मानतो.

बाबांच्या संस्थानांतला हा आनंद लुटण्यासाठीं बाबांनी माझा हात धरून मला आपल्या पायाशीं आणून बसविले हेंच माझे महद् भाग्य. तरीपण मी हावरेपणात आणखी मागतो की -

**चित्त साईस्मरणीं रंगो । हृदय साईभजनीं दंगो ।**

**साईसेवेचें पिसें लागो । जन्मवेरी ॥**



## वाचकांस निवेदन

प्रिय वाचक,

पूर्वी जाहीर केल्याप्रमाणें श्रीसाईलीला मासिकाच्या मराठी व इंग्रजी आवृत्या निरनिराळ्या काढण्यांत येणार असून ही योजना एप्रिल १९७३ पासून अमलांत येणार आहे. किरकोळ अंकाची किंमत ६० पैसे व वार्षिक वर्गणी रु. ६-०० ठेवण्यांत येणार आहे.

या योजनेमुळे हें मासिक मराठी वाचकांत अधिकाधिक लोकप्रिय होईल असा विश्वास साईबाबा आम्हांस देत आहेत. बाबांच्या शिकवणीस अनुसरून या मासिकांत फक्त धार्मिक, सांस्कृतिक व आध्यात्मिक तत्त्वज्ञानाचेच विचार असतील. या मासिकांतून बाबांची वाणीच वाचकांच्या कानीं पडेल व बाबांच्या समाधीतून स्फुरणारे विचार आणि भक्तांचे प्रत्यक्ष अनुभव आपल्यापर्यंत येऊन पोचतील.

साईलीला मासिक आपल्याला कोणत्या भाषेत पाहिजे हें आम्हांस त्वरित कळवावें.

अल्प किंमतींत देण्यांत येणारें हें मासिक जास्तीत जास्त भक्तांपर्यंत जाऊन पोचावें यासाठीं प्रत्येक वर्गणीदारानें एप्रिल १९७३ पासून आणखी एक तरी वर्गणीदार मिळवून द्यावा अशी आग्रहाची विनंति बाबांतर्फे आम्ही करीत आहोंत.

— संपादक.

## श्रीसाई कीर्तनमाला

पुष्प ५ वें (चालू)

—ह.भ.प. (प्रा.) द.दि.परचुरे.

### चरित्र

साईबाबांनी जीवनभर अद्वैताचा ( म्हणजेच अभेदाचा ) उपदेश केला व तें आचरूनही दाखविलें. 'आधीं केलें मग सांगितलें' असेच संत असतात, आणि म्हणूनच त्यांचे शब्द हृदयापर्यंत जाऊन भिडतात. परमिटर दारू पिणाऱ्यानें परमिटरशिवाय दारू पिणाराला न पिण्याविषयीं जरी कितीही उपदेश केला तरी तो पटणें शक्य नाही.