

केले. श्रीसाईनाथांनी प्रत्यक्ष आपल्याला दर्शन देऊन उपकृत केले व त्यानंतर आपली भक्तिमार्गात झपाटचानें प्रगति जाली अशी मोहिते बाबांची धारणा आहे.

तत्पूर्वी ईश्वरीकृपा संपादन करण्यामाठी मोहितेबाबांनी सध्यांच्या 'गेंक्सो' कंपनीच्या समोरील पिपलद्वाखांखाली सात वर्षे व नंतर वरळी येथील समशानांत जवळजवळ आणखी सात वर्षे खडतर तपश्चर्या केली. ह्या काळांत श्रीसाईबाबांचे यांता वरचेवर दृष्टांतरूपानें आदेश मिळत असत. अशाच एका दृष्टांतानुसार मोहितेबाबांनी सध्यांच्या मंदिराच्या जागेत, बाबांच्या द्वारकामाईतील फोटोची तसबीर आणून त्याची पूजा अर्चा सुरु केली. सुरुवातीला मंदिराची इमारत नसल्यामुळे दंडीपावसात फारच गैरसोय होई. मुमर्ते ११ वर्षांपूर्वी येथील रहिवाश्यांच्या सह-कार्यानें मोहितेबाबांनी मंदिरासाठी देणग्या व वर्गणीरूपानें आवश्यक ती रक्कम जमवून मंदिराची उभारणी केली. सध्या मंदिरात पूजिल्या जाणाच्या भूर्तीची स्थापना वार वर्षांपूर्वी श्री. व्यंकटराव हिरे ह्यांच्या हस्ते समारंभपूर्वक झाली.

आज वरळीच्या ह्या साईमंदिरात श्रीसाईनाथांची पूजा, अर्चा, आरती वगैरे तित्यनेमानें चालू असतात. दरवर्षी रामनवमी, गुरुपौर्णिमा व विजयादशमी हे सण मोठ्या उत्साहानें साजरे केले जातात. रामनवमीला श्रासाईंच्या नांवानें भंडारा हूतो व सकाळपासून संध्याकाळपर्यंत हजारों लोक महाप्रसादाचा लाभ घेतात. ह्या उत्साहासाठी श्रीसाईबाबांच्या आशीर्वादाइतकेंच मोहितेबाबांचे मार्गदर्शन व स्थानिक रहिवाश्यांचे व विशेषत: तरुण वर्गातील सर्वश्री बालू मसुरकर, सुभाष पाटे, हवालदार गावडे, तोरस्कर मास्तर, विजया माळवी, अरुण पाटील व शेंकडे बालगोपाळांचे विनाश्युल्य सहकार्य लाभत असते. येथे रोज संध्याकाळी सात वाजतां होणारी बाबांची आरती मोठी पहाण्यासारखी व ऐकप्यासारखी असते. श्रीसाईंच्या सर्व आरत्या खच्छ व अस्खलित शब्दांत व शिस्तीत म्हणतांना छोटचा छोटचा मुलो मुलींना गहन मन भारावून जाते. ह्या वालगोपाळांना लहानपणापासूनच साईप्रेमाची व भक्तिपंथाची दीक्षा देऊन मोहिते बाबांनीं त्यांच्यावर अनंत उपकार केले आहेत.

कोणत्याही शाळा कॉलेजांत न गेलेल्या व लौकिक दृष्टचा केवळ अक्षरओळख असलेल्या ह्या महान् साधुंचे कार्य खरोखरीच अलौकिक आहे. “मी कांहीही करीत नाहीं. ते साईबाबाच सर्व करतात. मी फक्त त्यांच्या नांवानें व आशीर्वादानें गरीब जनतेची सेवा करतो. गरीबांची सेवा म्हणजेच ईश्वराची सेवा. कोणीही कर्तृत्वाचा अहंकार धरू न येये,” अशी मोहितेबाबांची अहोरात्र शिकवण असते. श्रीसाईनाथांच्या ह्या थोर सद्भक्ताला अनंत प्रणाम !

# जोतिषशास्त्र

लेखांक ९ वा

## अलेक्षणांड्रा

हे रत्न प्रजापति ह्या ग्रहाचे असून ते फार जहाल समजले जाते. प्रजापति ह्या ग्रहाचा स्वभाव अत्यंत तन्हेवाईक असून तो रुढिनिषेध करणारा ग्रह आहे. जुन्या रुढीना आधुनिक संशोधनाने धक्का देणे हे ह्या ग्रहाचे मुख्यत्वे कार्य असल्याने हा ग्रह शास्त्रज्ञ, आधुनिक विचारसरणीची माणसे, धर्मप्रेक्षा शास्त्राचा पगडा मनावर जास्त असणाऱ्या व्यक्ति, तन्हेवाईक परंतु अत्यंत डुर्दिमान माणसे इत्यादींवर जास्त अमल गाजवतो.

रुढींचा निषेध म्हणजेच जगावेगाळी वर्तणूक. म्हणून हा ग्रह कित्येकवेळा विवाह किंवा संतां होऊ देत नाही. स्वभावांत अत्यंत खुनशीपणा आणतो. आयुष्यांत एकदम चढउतार करतो. आकाशांत कडाडणाऱ्या विद्युल्लतेची ह्याला उपमा देतात. त्यावरून ह्या ग्रहाचा आविष्कार माणसाच्या आयुष्यांत किती अचानक, यंभीर व ध्रक्के देणारा असतो ह्याची कल्पना येईल.

बरील सर्व क्लास असलेल्या माणसांना ह्या रत्नाचा वापर अनुकूल ठरतो, परंतु त्यापूर्वी रत्नाची परीक्षा व प्रचीति पाहून मगच त्याचा वापर करावा.

जन्मकुंडली सप्तमस्थानांत हा ग्रह असता विवाह होणे अत्यंत दुरापास्त ठरते असा अनुभव आहे. हा विवाह का होत नाही ह्याचे कुठलेही कारण दाखवता येत नाही. उत्तम दिसणारी, सुशिक्षित, श्रीमंत मुलीची असते, पण तिचा विवाह होत नाही. तीच गोष्ट पंचमस्थानांत हृष्णल असेल तर संतांवाबत घडते. एखाचा जोडप्याला बॉक्टर तपासतात. दोघेही उत्तम आढळतात. तरीही त्याना संतां का होत नाही हे एक कोडे ठरते. त्या ठिकाणी हृष्णलाचा अलेक्षणांड्रा वापरल्याबरोबर भराभर मनासारख्या गोष्टी घडत जातात.

परिस्थितींत एकदम विघाड झाला की ह्या रत्नाचा वापर अनुकूल ठरतो.

आमच्या अनुभवांत एका मुलीची केस आहे. अत्यंत हुषार व देखणी, परंतु सतत विवाह मोडत असे. ४-५ सालरपुढे मोडले. विवाहसंबंध अगदी जुळत याचा व आयत्या वेळी मोडावा असे घडत असे. आम्ही अलेक्षणांड्रा हे रत्न वापरण्यास दिले. एक महिन्यांत विवाह झाला.

हृष्णलाच्या (प्रजापति) अशुभ स्थितीवर अलेक्षणांड्रा नेहमीच उत्तम अनुभव देतो.

हे रत्न मोरपंखी रंगाचे असते, परंतु ते बारंदार रंग बदलत असते. क्षणांत लाल, क्षणांत गर्दं निळा, असे सतत रंग बदलणारे हे रत्न अत्यंत सुंदर दिसते, परंतु त्याचा वापर मात्र जपून केला पाहिजे.

ज्यांच्या जन्मतारखेची एक अंकी बेरीज ४ येते अशांचे हे भाग्यरत्न असते. अत्याधुनिक संशोधनांत मम्न असलेल्यांना हे अत्यंत लाभते. फार लहान मुलांना मात्र हे वापर देऊ नये.

**शारद् दत्तात्रय उपाध्ये.**

( पत्ता : लहेर चेंबर्स, गोखले रोड नॉर्थ,  
दादर, मुंबई २८ )

## पहिला श्वास

दिला देवेशानि पहिला हा श्वास । ठरे यमयाश मानवाचा ॥१॥

देवाचे हे क्रृष्ण फेडायाचे आहे । जरी देह जाये किटेना ते ॥२॥

कारण नेमून दिली श्वास-संख्या । जीवनाची व्याख्या घडतसे ॥३॥

देवाच्या सत्तेने चालले जीवीत । मानवाचा अस्त त्याच्या सत्ते ॥४॥

तेज्ज्वां कळो येई देवाचे सामर्थ्य । परी आम्हा व्यर्थ अहंकार ॥५॥

पवित्र हें नाम देवाचे जे देणे । हृदयी जपणे अखंडीत ॥६॥

सृष्टोचे हें चक्र फिरे अहोरात । नाहीं क्षणमात्र विसंबत ॥७॥

तंसे नाम धेंबो माझी ही वैखरी । मन हें विकारी घावतसे ॥८॥

राम म्हणे आता नको लाटातूटी । देवाचिये भेटी त्वरा करा ॥९॥

—रा. वा. केळकर

## राधिका

राहुं नको वेगळी ! राधिके राहुं नको वेगळी !  
 कशास इवली लोटी हातीं । मार बुडी सागरीं ॥४॥

नकोच छाया प्रीतीवरती भीतीची काळी  
 नको वासना शरिरांभवतीं फिरती वाटोळी  
 नको अनामिक पावन प्रेमा शब्दांची जाळी  
 कशास कासाविस होसी तूं मनांचिया मेळीं ॥१॥

जें जें अपुल्या हृदयीं भिउनी क्षणोक्षणीं चिंतिसी  
 तें तर येथें उमटत नाहीं ! उगीच भांबावसी  
 ज्या विश्वासें धरणीवरतीं निजती वनवासी  
 त्या श्रद्धाळू चित्तें येथें दुःखें कर भोकळीं ॥२॥

मनांतले शत संकल्पहि तव संपणार केव्हां  
 कसा उद्यांचा आण कालचा विसर तुला व्हावा ?  
 चिरंतना वर्तमानकाला बंध कुठें ठावा  
 आतां तर तूं चैतन्याची ब्रह्मरूप पुतळी  
 राहुं नको वेगळी .... ॥३॥

दिवाकर कवि.

## मना चल रे तेथं

श्री साई सच्चरित लिहूनी । अगणित उपकार करूनी ।  
 हेमाडपंत जे भक्ताग्रणी । तयांच्या चरणीं नमस्कार ॥१॥

मना चल रे शिरडी क्षेत्री । भेटण्या साई माऊलीला ॥  
 धुनी सन्मुख बसुनी मशिदीत । भक्त रक्षणार्थ ।  
 मना चल वेगे वेगे तेथ । ऐकुनी श्री साईची कीति ॥मना०॥१॥

मशिदीमध्ये चुला प्रज्वलित । वरती हंडी शिजे अखंडित ।  
 भक्तजनांचे पुरवी मनोरथ । साई कृपा मूर्ति ॥२॥मना चल रे॥

कधीं खट्टा कधीं मिठ्टा चावल । ताक मिश्रित कधीं आंबिल ।  
 मुगवडचा कशा करितसे । वाचुं सच्चरितीं ॥३॥मना चल रे॥

धन्य भक्त ते भाग्य आगळे । नित्य पहाती हे सोहाळे ।  
 स्वयें रांधुनी साई माऊली । वाढी भक्तांप्रति ॥४॥मना चल रे॥

भाग्यवंत ते भक्त धन्य । अमृतमय ते सेविती अन्न ।  
 नाहीं पाहिला हा सोहळा । वाचुं सच्चरिति ॥५॥मना०॥

पूर्णब्रह्म ते इथें नांदतें । यज्ञकर्म ते नित्य चालते ॥  
 स्वादमयी त्या पक्वान्नांचा । सुरंध दरवळे क्षितिजावरतीं ॥६॥मना०॥

अनन्यभावें पठण करोनी । सोहळा आणूं नयनापुढती ।  
 तहान दुधाची भागवूं आपण । आतां ताकावरती ॥७॥मना०॥

सौ. सुशीलाबाई हजारे.

# श्रीसाई

जय जय जय जय साईनाथा ।  
 तब चरणी मी नत करि माथा ॥१॥  
 शिरडी ग्रामी निवास करिसी ।  
 पावन परिसर सारा करिसी ।  
 दीनांचे तूं दैन्यहि हरिसी ।  
 स्थांचा केवळ तूचि दाता ॥२॥  
 तब कीर्तीचा सुगंध सुटला ।  
 प्रांतोप्रांती तो दरवळला ।  
 भक्त भ्रमरही झाले गोळा ।  
 दर्शन देई त्या निजभक्तां ॥३॥  
 अपार करुणा तब हृदयाची ।  
 आर्त पुरविते भक्त जनांची ।  
 चिता हरिते संसाराची ।  
 शाश्वत सौख्याचा तू दाता ॥४॥  
 तब पदधूलित म्या लोळावे ।  
 चरणावरती शिर झुकवावे ।  
 मम अश्रूनी ते भिजवावे ।  
 लागे मज ही उत्सुकता ॥५॥

(आर्य)

बाबा, विजयादशमिस झाली नाहीच कीर्तनी सेवा ।  
 तबचरणीं काव्यकुसुम अर्पी, स्वीकृति करा तुम्ही देवा ॥

—रामचंद्र केशव वैद्य,  
 नासिक.

## साईभक्तीचा महिमा

(एका अनाथ भगीनीचा एक सुपुत्र पुण्यास डॉ. प्रयाग यांच्या नर्सिंग होम मध्ये एक महिना काळाशी झुंज देत होता. तो पुन्हा कार्यक्षम होऊन संसार करील अशी अशा पुण्यातील मोठमोठचा डॉक्टरांनाही नव्हती. तो पूर्ण साईभक्त आहे. बाबांनीच खरोखर त्याला वाचविले. आता तो आपले कर्तव्य पूर्ण बजावीत आहे. साईबाबा त्याचे सदैव रक्षण करोत अशी त्याच्या आईनं प्रार्थना करून सोबत खालील कविता पाठविली अमहे.)

दुर्दैवाची सीमा आली अशीच एका भगिनीची  
चार पुत्र तिज असुनी आली बेळ तिच्यावर मरणाची ... १

विचार आला मनामधे मग मरणे म्हणजे भ्याडपणा  
संसाराचे पाश तोडूनी आश्रमि गेली ती राहाण्या ... २

अशाच काही काळानंतर एक पुत्र मर्नि कळवळला  
आईसाठी त्याने अपुला प्राण पगाला लावियला ... ३

पुनर्जन्म हा त्याचा झाला आईसाठी खरोखरी  
साईभक्ती फळास आली रक्षिण्यास त्या निरंतरी ... ४

रत्न असें हें पोटी आलें भाग्य थोर त्या अबलेचे  
क्षणात विसरूनि उभी ठाकली घाव झेलण्या नशिबाचे ... ५

प्रारब्धाचा भोग पाहुनी विवेक आला तिच्या मर्नी  
साईभक्तीबीण यातुनी सुटण्या अन्य नसेहि कुणी ... ६

(आश्रमि म्हणजे हिंगण्यास)



# शिरडीवृत्त-जानेवारी १९७३

या महिन्यांत श्रीं च्या दर्गनामाठी भक्तांची गर्दी नेहमीप्रमाणे होती. रविवार, गुरुवार, व सुटीचे दिवशीं वरीच गर्दी होती. कांही कलाकरांनी श्रीं च्या पुढे हजेरी दिली ती खालील प्रमाणे :—

- १) कीर्तनः— १) संस्थान गवई काव्यनीर्थ श्री. ग. वि. जोशी शास्त्री यांची कीर्तने नेहमीप्रमाणे एकादशी व महात्माचे दिवशी झाली.  
२) ह. भ. प. लक्ष्मणवृत्ता वाघचोरे, शिरडी.  
३) ह. भ. प. विश्वनाथ अंबकवुवा आलेकर, अहमदनगर.
- २) प्रवचनः— १) श्री. अनंत गजानन दातार, अमरनाथ.
- ३) भजनः— २) श्रीमत्यभेदा समिती, जमखंडी, विजापूर.
- ४) गायनः— १) श्री. रमेश मा. गायकवाड व मंडळी, कॉलेज विद्यार्थी, अहमदनगर,  
२) कु. नीला वा. झेलार, ठाणे. ३) श्री. चंद्रकांत कपिलेश्वरी, मुंबई. ४) सी. डंडुमती चौवळ, मुंबई.
- ५) प्रजासत्ताक दिनः—दि. २६ जानेवारी १९७३ रोजीं सकाळी ७—३० वाजतां माननीय रिसीव्हर श्री. का. सी. पाठक यांचे शुभहस्ते ध्वजवंदन कार्यक्रम झाला. कार्यक्रमास संस्थान नोवार, सेवेकरी, गावांतील प्रतिष्ठित नागरिक, वाहेर गांवाहून आलेले साईभक्त, साईनाथ माध्यमिक विद्यालयांतील शिक्षक वर्ग व विद्यार्थी-विद्यार्थिनी, वैद पथक, प्राथमिक शाळेतील शिक्षक व विद्यार्थी, पोलीस आणि होमगार्ड्स उपस्थित होते. कार्यक्रम उत्साहाने साजरा झाला.
- ६) माननीयांच्या भेटीः—  
१) श्री. प.न. के. पारीखसाहेब, जज्ज, सिटी सिब्हिल कोर्ट, मुंबई.  
२) मा. नामदार शंकराव चव्हाण, कृषि व मार्गपरिवहन मंत्री, महाराष्ट्र राज्य.  
३) श्री. पी. मुत्रळाऱ्यम्, आय. ए. एस., जिल्हाधिकारी, अहमदनगर.  
४) मा. नामदार रा. सुं. गवई, उपसभापती, महाराष्ट्र विधान परिषद.  
५) श्री. डी. डी. रणदिवे, आय. ए. एस., डायरेक्टर ऑफ ऑनिमल हजवंडरी, महाराष्ट्र राज्य, मुंबई.

- ६) श्री. पी. एन्. हक्सर, आय. सी. एस., माजी सेक्रेटरी, केंद्र-  
सरकार, दिल्ली.
- ७) श्री. पद्मनाभय्या, संचालक, साखर संचनालय, महाराष्ट्र,  
पुणे.
- ८) श्री. जे. सी. भट्ट, माजी सिविल जज्ज, मुंबई.
- ९) श्री. मदन, प्रेसिडेन्ट, टेक्सटाइल कॉर्पोरेशन, महाराष्ट्र राज्य,  
मुंबई.
- १०) श्री. पु. गो. साळवी, आय. ए. एस., सरव्यवस्थापक, महाराष्ट्र  
राज्य मार्ग परिवहन मंडळ, मुंबई.
- १) **हवापाणी—** शिरडीतील हवापाणी उत्तम आहे. पहाटे थंडी असते

### भगवंत

रामनाम करितां श्रवण । सर्व पापें नासती जाण ।  
मुखीं भगवंताचे नाम । दूर नाही मोक्षधाम ।  
करितां भगवंताची पूजा । खुला मोक्षाचा दरवाजा ।  
ध्या भगवंताचे दर्शन । पावेल सत्वर दयावन ।  
भक्तीनें जोडा हात । उभा जबळी जगन्नाथ ।  
करितां नित्य हरिकीर्तन । हरिभय होतसे जीवन ।  
भगवंत असे सखा । नाही दुजा पाठीराखा ।  
व्हा भगवंताचे दास । धरूं नका दुजी आस ।  
नित्य भगवन्नाम पठणे । सुख—सौख्यासी नाही उणे  
चढा मंदिराची पायरी । कृपा करील चक्रधारी ।  
म्हणूं नका अहंकारे ‘मी’ । परमात्मा आहे अंतर्यामी ।  
नवविधा करा भक्ति । सहजचि मिळेल मुक्ति ।  
गोरगरिबांचा जाणा आत्मा । मग दूर नाही परमात्मा ।  
नका करूं गया काशी । भगवंत भक्तीचा उपाशीं ।  
करूं नका पोटाची चिता । भगवंत कर्ता करविता ।

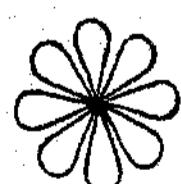
## देणगीदरांची यादी-जानेवारी -७३, शिरडी.

अ.नं.	नाव	ठिकाण	रक्कम	निधी
१.	साई भक्त	मुंबई	१०२	कोठी, अन्नदान
२.	साई पध्नानंद राधाकृष्ण स्वामीजी मद्रास	मुंबई	१८६	कोठी
३.	सौ. प्रेमावतीदेवी अग्रवाल	मुंबई	१०१	कोठी
४.	श्री. एच. जी. शाह	मुंबई-६	१०१	कोठी
५.	श्री. एम्. आर्. महेश्वरी	मुंबई-६४	१००	कायम
६.	डॉ. पी. एन्. भगवती	अहमदाबाद-६	१०१	कोठी
७.	श्री. डी. के. मराठे.	मुंबई-७१	१२१२	कोठी
८.	श्री. एन्. आर्. मार्ने	न्यू दिल्ली-१	५०१	कायम
९.	सौ. लक्ष्मीबाई एन्. माने	मुंबई-५८	१०१	कायम (पेट्रन)
१०.	सौ. राधाबाई कृष्णाजी कदम	मुंबई	१०१	कोठी
११.	श्री. एम्. बी. सावंत	पुणे-१६	१०००	रुणालय
१२.	एच. जी. अडवानी आणि कंपनी	मुंबई-२०	२००	कोठी
१३.	श्री. बलवंत इनामदार	मुंबई	१०१	अभिषेक
१४.	श्र. एल्. एम्. टेलर	नवसारी	१०५	अभिषेक
१५.	श्री. जयंत पर्वतराव ताकवले	गौतमनगर	१०१	कायम
१६.	पी. लक्ष्मैथ्या	तनकारला	१६८	कोठी
१७.	जगदीश एम्. सिंग	मुंबई-२६	१०१	कोठी
१८.	जे. भगवानदास	मुंबई-२६	१०१	कोठी
१९.	श्री. नागपाल	मुंबई-१०	१०१	कोठी
२०.	कै. बंकटसिंह बैस यांचे स्मृतिप्रीत्यर्थ हस्ते दीपाबाई बं. बैस	सोलापूर	५०१	रुणालय
२१.	श्री. राजकपूर सिनेस्टार	मुंबई-७१	१०१	अन्नदान
२२.	सौ. चोपडा	मुंबई-५०	१०१	अन्नदान
२३.	श्री. जे. आर्. पोस्टवाला	पुणे-२	३००	इमारत
२४.	श्री. बी. आर्. मोरे	धारवाड	१००	कायमफंड
२५.	श्री. जे आर्. पोस्टवाला	पुणे-२	३००	सत्यनारायण
२६.	श्री. जे. आर्. पोस्टवाला	पुणे-२	३००	अन्नदान
२७.	श्री. जे. आर्. पोस्टवाला	पुणे-२	१००	कोठी
२८.	श्री. टोकरसी आणि मणीलाल	मुंबई-४	५०१	कोठी
२९.	श्री. एस्. आर्. मोरे	धारवाड	२०१	अन्नदान

३०. श्री. एस्. के. शर्मा	मुंबई-४	१०१	कोठी
३१. श्री. बी. आर्. चोपरा	मुंबई	१००	अन्नदान
३२. बी. एल्. मेहरा	मुंबई	१००	अन्नदान
३३. श्री. ए. सी. तिखा	मुंबई-७	१०१.२५	कोठी
३४. श्री. एम्. एस. मंकड	राजकोट	८८०	कोठी
३५. श्री. पी. के. कावरा	छिंदवाडा	१०१	अन्नदान
३६. रसिकलाल गांडालाल खोखानी	वसई	५०१	कायम (पेटन)
३७. रसिकलाल गांडालाल खोखानी (कै गांडालाल खोखानी यांचे स्मरणार्थ)	वसई	११०१	रुग्णालय
३८. श्री गणेश इंडस्ट्रियल इस्टेट (तर्फे श्री. रसिकलाल खोखानी)	वसई	११०१	अन्नदान
३९. श्री. डी. पी. श्रॉफ	मुंबई-२६	१०१	अन्नदान
४०. श्री. पी. एस्. शहा	मुंबई-५०	१०१	कोठी
४१. जसवंतीबेन चंपकलाल मेहता	सुरत	१००	कायम
४२. श्री. जे. आर्. भ.भा	मुंबई-२०	१०१	अन्नदान
४३. श्रीमती हासुमतीवाई वाय्. देसाई	आफ्रिका	१०१	कोठी
४४. श्री. सी. ए सिआल	नागपूर	१०१	कोठी
४५. श्री. एस्. रामचंद्र रेड्डी	आरम्भर	१००	कायम
४६. के. एल्. एन्. प्रसाद	न्यू दिल्ली	११६	कोठी
४७. श्री. बसंतकुमार तनेजा	न्यू दिल्ली	१०८	अन्नदान
४८. सौ. वसुमती दलाल	मुंबई-२०	१००	कोठी
४९. श्री. आत्माराम (गुहदत्त फिल्म्स्)	मुंबई-६९	१०१	कोठी
५०. बेबी पुनम महेन्द्र शाह	मुंबई-५८	२५१	अन्नदान
५१. श्री चंद्रकांत मणीलाल गोर	मुंबई-५६	१००	कायम
५२. श्री. चंद्रकांत मणीलाल गोर	मुंबई-५६	१०१	कोठी
५३. श्री. बी. सी. तनेजा	न्यू दिल्ली	१०१	कोठी
५४. श्रीमती कृष्णदेवी	न्यू दिल्ली	१०१	अन्नदान
५५. श्री. हरीश प्रमोजी	मुंबई	१०१	अन्नदान
५६. श्री. जे. बी. मुथीयालराव	हैदराबाद-१६	१०१	कोठी
५७. श्री. पी. बी. नरसिंहराव	हैदराबाद	१०१	कोठी
५८. मेजर युवराज यशोधन सिंग	पुणे	५०१	अन्नदान
५९. श्री. के. आर्. सुब्रह्मण्यम्	मद्रास	५०१	कोठी
६०. श्री. सी. जे. जव्हेरी	मुंबई-७७	१००	निश्चित स्व.दे

६१. सौ. सावित्री गुलचैनानी	स्पेन	६००	रुग्णालय
६२. श्री. पी. एस्. पालकर	मुंबई-४	१००	कायम
६३. सौ. रुक्मणी एम्. चैनानी	स्पेन	४००	कोठी
६४. श्री. बी. एन्. आझाद	पाटणा-३	११०	कोठी, साईलीला
६५. श्री. आद्. एन्. शाहाणी	मुंबई-५०	१००	कायम
६६. साधुराम कंपनी इंडिया	मुंबई-२	१०१	रुग्णालय
६७. श्री. जे. आर्. कोलवणकर	संगमेश्वर	१०१	रुग्णालय
६८. कुमार लक्ष्मीचंद	मुंबई-२	१०१	शिक्षण
६९. लक्ष्मीचंद एम्. ग्यानानी	मुंबई-२	२५१	निश्चित स्व. दे.
७०. एल्. टी. चैनानी	मुंबई-खार	१००	कोठी
७१. श्री. रा. ग. सोनावणे	पारऱी	१००	कोठी
७२. श्री. के. एन्. माणेक	धनबाद	१०१	कोठी
७३. श्रीमती मणीबेन केशवकांत	मुंबई	२१०	कोठी
७४. श्री. मालीकचंद गुलाटी	झांशी	१००	कायम
७५. श्री गुंडारेहु रंगारेहु	नागोरा	१०१	कोठी
७६. श्री मलगोंडा तुकगोंडा	नागोरा	१०१	कोठी
७७. श्री क्रषीकपूर	मुंबई-७१	१०१	अन्नदान
७८. श्री प्रदीप नार्वेकर	मुंबई	१०१	कोठी
७९. श्री. तुळशोदास भानाजो	मुंबई १४	१०१	कोठी, अन्नदान
८०. श्री. एस्. बी. पाटील	अकोला	१०१	अन्नदान
८१. श्री. बही. पी. पाटील	धारेगांव	१०१	कोठी
८२. श्री. एच्. जी. अडवानी	मुंबई-२०	२००	कोठी
८३. श्री. एस्. के. कदमपाटील	देवळाली-प्रवरा	१००	कायम
८४. वाय्. टी. शहा	त्यू दिल्ली	१०१	अन्नदान
८५. श्री. ए. डी. प्रधान	कुवेट	१००	अभिषेक, अन्न.
८६. श्री. के. हरिशंकर	हैदराबाद	१०१	अन्नदान
८७. श्री. ए. विरव्या गौड	सिकंदराबाद	१०५	कोठी
८८. श्री. जी. रामजीवनराव	सिकंदराबाद	१००	कायम
८९. एक साईभक्त	मुंबई	१४१	अन्नदान
९०. श्री. रतीराव पटेल	मुंबई	१०१	अन्नदान
९१. श्री. एम्. जी. मेहता	मुंबई	१०१	अन्नदान
९२. श्री. जे. जे. नगरवाला	मुंबई	१५१	अन्नदान
९३. श्रीमती शर्मिला शामलाल इंद्र	मुंबई	१०१	रुग्णालय
९४. डॉ. टी. आर्. मोटवाणी	मुंबई-२६	१००	रुग्णालय

९५. श्री. एम्. ए. गुलाणीकर	अकोला	१०१	कायम
९६. श्री. एस्. के. धानोरकर	मुंबई-१९	१०१	कायम
९७. श्री. आणि. सौ. सु. म. रेगे	मुंबई	३१०	वरांम्टन कं. सीलिंगफॅन साठी
९८. श्री. चंद्रकांत मेहता	मुंबई	५०१	अन्नदान
९९. श्री. छोटालाल भट्ट	मुंबई	२५१	कोठी
१००. सौ. डॉली नगरवाला	मुंबई-३४	१०१	अन्नदान
१०१. श्री. एस्. के. धामनोसकर	कळवा	१०१	कोठी
१०२. श्री. के. के. काँलरा	मुंबई	१०१	कोठी
१०३. स्वर्गीय एस्. के. बर्थे (हस्ते श्री. आर. एस्. बर्थे)	नागपूर	५०५	रुग्णालय
१०४. श्री. के. एच्. शहा	मुंबई-८६	१०२	कोठी, अन्नदान
१०५. श्री. आर्. एल्. शर्मा	कुलकेवाडी डॅम	१५०	अन्नदान
१०६. श्री. जे. आर्. मुधोळकर	त्यू दिल्ली	१०१	कोठी
१०७. श्री. एम्.एन्. राव	निझामाबाद	१००	कोठी
१०८. श्री. कौशिक पी. कामदार	राजकोट	१०१	कायम
१०९. श्री. डी. एच्. कॉन्ट्रैक्टर	रंगपो, सिक्कीम	१००१	रुग्णालय
११०. श्री. महेंद्र संघवी	मुंबई	१०२	कोठी, अन्नदान
१११. श्री. डी. एल्. शेट्टी	मुंबई-३१	१००	कायम
११२. श्री. एम्. आर्. बांडे	सिमला	५०१	कायम
११३. श्री. नारायणदास रिजवाणी	नांदेड	१०१	कोठी
११४. सौ. कांताबेन पी. पटेल	इंग्लंड	१२९.७८	अन्नदान



# विदर्भके श्रेष्ठ संत श्री गजानन महाराज (शेगांव)

लेखक : श्री. ना. हुद्दार

## लोकमान्य तिलक का भाषण

१९०७ में अकोलामें शिवजयंती समारोह मनानेका निश्चय किया गया । समारोहके अध्यक्षपदके लिए लोकमान्य तिलक को निमंत्रित किया गया था । छत्पती शिवाजी की माता जिजाबाई विदर्भके सिंदखेड के राजाकी कन्या थी, तथा पिता शहाजी महाराष्ट्रके निवासी थे । इस विवाहसे विदर्भमहाराष्ट्रका मिलन हुआ था । महाराष्ट्रके वंदनीय श्रीशिवाजीका समारोह और इसलिए जनताके लोकप्रिय नेता बाल गंगाधर तिलक की अध्यक्षपदके लिए नियुक्त यह मणिकांचन योग था । समारोहकी तैयारियाँ एक माससे चालू थीं । अनेक नेता अकोलामें आये थे ।

कुछ लोगोंकी इच्छा रही कि इस अवसरपर शेगांवके श्रीगजाननमहाराज को भी सभामें लाया जाय । अतः उन्हें निमंत्रण देनेके लिए कुछ लोग शेगांव गये, जिनमें श्री. दादासाहेब खापडें भी थे । महाराजने दादासाहेब से कहा, “शिवछत्पती के समारोहकी सभामें हम जरूर आयेगे, किंतु एक स्थानपर मौन बैठे रहेंगे । राष्ट्रोद्धार के लिए बाल गंगाधर तिलक योग्य पुरुष है । उनके मित्र आलंदीके नृसिंहसरस्वतीके चेले अण्णासाहब पटवर्धनभी सभा में आ रहे हैं । दोनोंको देखनेका हमें सौभाग्य मिलेगा ।”

ग्रीष्मकालमें सभा होनेसे बड़ा मंडप डाला गया था । उस दिन दूरदूरसे अनगिनत लोग लोकमान्य तिलक तथा श्री गजानन महाराज को देखने आये थे । उच्चासनपर लोकमान्य तिलक तथा अण्णासाहब पटवर्धन बैठे थे । उनके पासही श्री गजानन महाराज बिराजे थे । लोकमान्य तिलक भाषण करने लगे । उन्होंने कहा, “आजका दिन बड़े भाग्यका है । जिन्होंने स्वतंत्रता के लिए अपने प्राण न्योछावर किये उन शूर वीर शिवछत्पतीकी आज जयन्ती है । उन रणबहादुर शिवाजीको समर्थ रामदास स्वामीका आशीर्वाद प्राप्त था । इसी प्रकार आज श्री गजानन महाराज हमें आशीर्वाद देने आये हैं यह बड़े सौभाग्यकी बात है । जो देश स्वतंत्र नहीं वह मृतवत् है । अतः जिससे राष्ट्रप्रेमकी वृद्धी होगी ऐसी शिक्षा देना आवश्यक है । ऐसी शिक्षा क्या विदेशी सरकार कभी देगी ? ”

श्री गजानन महाराजने उत्स्फूर्ततासे कहा, “नहीं नहीं ।”

## लोकमान्य तिलक को सजा

सभा बिना कोई बाधाके संपन्न हुई । किंतु इस भाषण के लिए १२४ धारा तहत तिलकपर दावा चलाया गया । उन्हें हथकड़ियाँ पड़ीं और सजा भूगतनी पड़ी ।

महाराजने “कहा, छत्रपति शिवाजीको समर्थ रामदास का सहारा था । फिरभी उन्हें दिल्लीके बादशाहकी कैदमें रहना पड़ा । सज्जनोंको क्लेश हुय बिना राज्यकाति नहीं हुवा करती । कितु तिलक कैदमें रहते भी एक बड़ा भारी कार्य सम्पन्न करेंगे ।” उन्होंने तिलकके लिए रोटी का प्रसाद भेज दिया । तिलकको छः सालकी सजा हुई और उन्हें ब्रह्मदेशमें मंडाले में रखा गया । वहाँ उन्होंने ‘गीतारहस्य’ यह महान् ग्रंथ लिखा, जिसमें उन्होंने गीताका कर्मयोगपर अर्थ लगाया । इसी कारण उनका नाम और कीति दुनियामें फैली ।

### भाऊ कवर की प्यास-रोटी का भोजन

अकोलाके राजाराम कवर का कनिष्ठ पुत्र लिबक हैद्राबादमें डॉक्टरी पढ़ रहा था । इसे घरमें ‘भाऊ’ कहते थे । छुट्टीमें वह घर आया था । उसके मनमें इच्छा हुई कि शेगांव जाकर महाराजको भोजन दें । अतः ज्वारीकी रोटी, अंबाडीकी शाक और बसन ये महाराजकी चाहके पदार्थ लेकर भाऊ स्टेशन गया । पर इतनेमें बाहर की गाड़ी चली गयी थी । फिर तीन बजे की गाड़ी से वह शेगांव गया । मठमें पहुँचा तो जान पड़ा कि महाराज तबतक उपोषित थे । नैवेद्यकी कई थालियाँ आयी हुई थीं । पर महाराजने उन्हें छुआतक नहीं । महाराजने लोगोंसे कहा, “आज मेरा भोजन चाँथे प्रहर होगा । मर्जी हो तो ठहरो । नहीं तो भोजन कर लो ।”

इतने में भाऊ कवर वहाँ पहुँचा । महाराजके दर्शनसे उसे भारी आनंद हुआ । उसने महाराजको साष्टांग दंडवत किया और हाथ जोड़कर खड़ा रहा । महाराजने हँसकर कहा, “खूब ठीक, तूने भोजनका निमंत्रण दिया, पर यह क्या भोजनका समय है ? तेरे शब्दोंमें फँसा रहनेसे अभीतक जीमा नहीं । तेरा भोजन लाये ।”

यह सुनकर भाऊको भारी हर्ष हुआ । उसने सारे पदार्थ महाराजको भक्तिपूर्वक समर्पित किये । दो रोटियाँ महाराजने खा ली और बाकी प्रसादके रूपमें बाँट दीं । महाराजके सामर्थ्यका प्रत्यय देखकर सभी विस्मित हुए । महाराजने भाऊसे कहा, “अब तू अकोला लौट जा । अगले वर्ष तू पास होकर डॉक्टर बनेगा ।” हाथ जोड़कर भाऊ बोला, “आपकी कृपा बनी रहे यही मेरी हार्दिक इच्छा है ।”

### कानसे छर्रा बाहर आया

शेगांवमें तुकाराम नामका एक किसान था । वह भक्तिसे महाराजकी सेवा करता था । एक समय शिकारीकी बंदुक का एक छर्रा तुकारामके कानके पीछेसे उसके सिरमें घसा । डॉक्टरी इलाज किये गये, पर वह बाहर नहीं निकला । इस कारण उसे भारी पीड़ा होती थी । उसके सिरमें दर्द होने लगा तथा नींद भी उड़ गयी । ऐसी अवस्था में भी वह प्रतिदिन महाराजके दर्शनार्थ आया करता और मठकी सेवा करता ।

उसने इस प्रकार १४ साल सेवा की और एक दिन अकस्मात् उसके कानसे छर्रा बाहर आकर गिरा। तत्क्षण उसकी सभी पीड़ाएँ नष्ट हुईं। मठ झाडनेकी सेवा उसने आगे भी चालू रखी।

### महाराजपर मुकदमा

अकोलामें महाराजके कुछ भक्त थे। उनके यहाँ महाराज जाया करते थे, एक समय महाराज अकोलामें आकर खटाऊ मिलमें ठहरे थे। मलकापुरके विष्णुसा महाराजको वहाँ ले जानेके लिए आये थे। भास्कर पाटिल द्वारा महाराजको निमंत्रण देनेका उन्होंने सोचा। भास्करने कहनेपर महाराज बोले, “भास्कर, मैं अभी मलकापुर नहीं जाऊँगा। तू हठ मत कर। हठ करेगा तो फजीता पावेगा। डोर को जादा तानने से वह टूट जाता है।”

भास्करने कहा, “कुछभी हो, आप मलकापुर अवश्य चलें। मैंने उन्हें बचन दिया है।” ऐसा कहकर भास्कर महाराजको स्टेशनपर ले गया और स्टेशनमास्टरसे कहकर १२ पैसेंजरोंका एक डिब्बा महाराजके लिए खाली कराया। महाराज फलाटपर एक स्थान बैठे रहे। पर गाड़ी छूटने के समय वे उठकर स्क्रियोंके डिब्बेमें चढ़ गये। वेदिंगबर होनेसे नारियाँ घबरा गयीं। अतः पुलिसने जठार साहबके सामने महाराजपर मुकदमा चलाया। उन्होंने उसे दाखिलकर शेगांवपर तारीख दी। जठारसाहब शेगांव आकर डाक बंगलेमें ठहरे। वे सोचने लगे, जनरीतिका इन्हें कुछ भान नहीं। वृषभदेव, शुक्राचार्य, या वामदेवकी ये प्रतिमा हैं। निजानन्दरत जीवनमुक्त ऐसी इनकी स्थिति है। तो इस घटनाके लिये उनके शिष्यही अपराधी हैं। ऐसा सोचकर उन्होंने भास्करको अपराधी मानकर उसे ५ रु. जुर्माना किया।

महाराजने भास्करसे कहा, “मुझसे फिर कभी हठ नहीं करना। वरना ऐसी हालत होगी।” भक्तगणोंने निश्चय किया कि आगे महाराजको रेलगाड़ीमें नहीं बिठाना।

### भानामती का नाश

बापूराव की पत्नी को भानामती का उपद्रव था। वह निकालनेके लिए बापूरावने कई जानकारोंको बुलाया, पर कुछ लाभ नहीं हुआ। आखिर बापूरावने महाराजसे हाथ जोड़कर प्रार्थना की। बापूरावका विनय सुनकर महाराजने उनकी पत्नीकी ओर कृपादृष्टिसे देखा। तत्क्षण उपद्रव नष्ट हुआ।

### अकोलामें तीर्थजलसे स्नान

महाराज एकबार धूमते धूमते अकोटमें नरसिंगजीसे मिलने आये। उनके मठके पास एक कुआँ था। कुएँमें पाँव छोड़कर महाराज कुएँकी दीवारपर बैठे और अंदर सा. ली. ४

देखने लगे। नरसिंगजीने पूछा, “महाराज, क्या देख रहे हैं?” महाराजने कहा, “गोदा, यमुना, भागीरथी यहाँ तेरे लिए आयी हैं। और कितने तीर्थ हैं यह देख रहा हैं। तू रोज तीर्थस्नान करता है। तो मैं वैसा ही क्यों न करूँ? इन तीर्थोंने मुझे भी नहलाना चाहिये। नहाने बिना मैं यहाँसे नहीं हिलूँगा।”

इतनेमें कुएँके अंदर पानी उबल रहा है ऐसा दीखने लगा। शीघ्र ही फौआरे जैसी कई धारायें ऊपर आकर महाराजको नहलाने लगीं। महाराजने लोगोंसे कहा, “कुएँमें उत्तरनेकी जरूरत नहीं। गोदा, यमुना, गंगा नदियाँ ऊपर आयी हैं। इनमें नहा लेनेके अवसरसे लाभ उठा लो।” भावुक लोगोंने नहा लिया, कुतर्कवादियोंने मुँड झुका लिये। संतोंके मनकी बातें परमात्मा सही कर दिखाता है। पश्चात् कुएँका जल पूर्ववत् हुआ।

## बायजाका दुःख समाप्त

अकोटके पास मुँडगांव है। वहाँकी बायजाबाई महाराजकी परम भक्त थी। उसके पिताका नाम शिवराम तथा माताका नाम भुलाबाई था। बायजाकी शादी बचपनमें ही हुई थी। युवावस्था आनेपर उसे ससुराल भेजा गया। पर जमाई कलीब होनेका पता चलनेसे माँबापको भारी दुख हुआ। जवान कन्याको देख माता आँसू बहाने लगी। उसने पत्तिसे कहा, “इसकी दूसरी शादी कर दो।” शिवरामने कहा, “धीरज रखो। हम हर तरहसे इसके इलाज करेंगे। तबतक बायजाको ससुरालमें ही रहने दो।”

किंतु ससुरालमें बायजाको देखकर देवरका दिल बहकने लगा। इस कारण शिवराम बायजाको अपने घर ले आया।

माताने कहा, “चलो, अब शेगांव जाकर महाराजसे बायजाके बारेमें पूछेंगे।” तब दोनों बायजाको लेकर शेगांव गए। महाराजके चरणोंपर बायजाको डालकर उन्होंने विनय की, “महाराज, इसपर दया करें। इसे संतान हो।”

महाराज हँसकर बोले, “विधाताने इसके भाग्यमें संतान नहीं लिखा है। धरतीके सभी पुरुष इसे पिताके समान हैं। पुनः इसकी शादी करनेके फंदेमें मत पड़ो।” यह सुनकर मातापिताको दुःख हुवा, पर बायजाको आनंद हुवा। महाराजपरकी उसकी निष्ठा अधिक दृढ़ हुई।

मुँडगांवका पुँडलिक हरमास शेगांवकी बारी करता था। उसके साथ बायजाभी शेगांव जाने लगी। इसपर कुछ लोग कानाफूसी करने लगे। लोगोंका कहा सुनकर भुलाबाई बोली, “क्यों री, तू पुँडलिक के घर हमेशा क्यों जाती हैं? फूली जवानीमें परमार्थ कैसा?” उसने पत्तिसे कहा, “इसे लेकर शेगांव चलें और महाराजसे इसका बताव कहें। वेही इसका फैसला करेंगे।”

ऐसा सोचकर वे शेगांव गये। पुँडलिक भी साथ था। उसको देखकर महाराज बोले, "बेटा, यह वायजा तेरी पूर्वजन्मकी वहन है। लोग निदा करेंगे, पर तू इसे अंतर नहीं देना। दोनों मिलकर सच्चिदानन्द हरीकी भक्ति करो।" महाराजने भूलबाईसे कहा, "भूले, वायजाको व्यर्थ दूपण नहीं देना। ये पूर्वजन्मके भाईबहन हैं। वायजाके लिए दूसरा पति करना ठाक नहीं। संसार करने के लिए यह पैदा नहीं हुई। यह ऐसीही ब्रह्मचारिणी रहेगी। पंडरपुरमें जनावाई ऐसीही रही थी। उसने नामदेवको गुरु किया था। यह मेरे शरणमें आयी है। मेरे इस जनावाईको किसीने नहीं सताना।" महाराजका भाषण मून शिवरामका कंठ भर आया। इसके पश्चात् वायजाकी शेगांवकी बारीमें किसीने वाधा नहीं डाली।

## डॉक्टर कवर का फोड ठीक हुआ

भाऊ राजाराम कवर खामगांवमें सरकारी दवाखानेमें डॉक्टर था। उसे एक फोडा हुआ। उसपर बडे बडे डॉक्टरोंसे कई इलाज किये गये, पर लाभ नहीं हुआ। ज्येष्ठ बंधु फिकरमें पडे। क्लेश अस्त्व होनेपर वह गुरुदेवसे विनय करता "मेरा अंत न देखें। शीघ्र दौड आयें।"

रात्रिमें १ बजा होगा। वना अंधेरा छाया था। इतनेमें खिलारी बैलोंकी एक गाड़ी आयी और भाऊ के बंगलेके फाटकापर खड़ी रही। उसमेंसे एक ब्राह्मण उतरकर बंगलेमें आया। "आप कौन? कहाँसे आये?" इत्यादि पूछनेपर ब्राह्मणने कहा, "मेरा नाम 'गजा' है। शेगांवसे तीर्थ और उदी लेकर आया हूँ। भाऊको जो फोडा हुआ है उसपर उदी लगाना और तीर्थ पेटमें पीनेको देना। मैं वापस जाता हूँ। मुझे ठहरनेको समय नहीं।"

तीर्थ तथा उदी देकर ब्राह्मण चल दिया। भाऊने तुरंत सिपाही भेजा, पर ब्राह्मणका कहीं पता नहीं लगा। भाऊ मनमें चमका। कुछ तर्क नहीं किया जा सकता था। फोडको उदी लगातेही वह फूटा और उसमेंसे बहुत पीव निकल आयी। बादमें भाऊको अच्छी नींद भी लगी। शीघ्रही वह स्वस्थ बना।

फिर एक दिन भाऊ शेगांवको महाराजके दर्शनार्थ गया। तब महाराजने कहा, "क्यों रे, उस रातमें मेरे गाड़ीके बैलोंको तू चारा भी नहीं दिया?" तभी भाऊके ध्यानमें आया कि तीर्थ-उदी लेकर स्वयं महाराज दौड आये थे। उसका कंठ गद्गद हो उठा.

## बापुना काले को विठुल दर्शन

एक समय महाराज पंडरपुरको चंद्रभागा तटपर श्री विठुल के दर्शनार्थ आये थे। उनके साथ जगुआबा, हरी पाटील, बापुना आदि शेगांवसे निकलकर नागझारी को आये। यहाँ एक गुफामें गोमाजी साधुकी समाधी है। ये महादजी पाटील के गुरु थे। अतः शेगांवके पाटील पंडरपुर जाते समय पहले गोमाजीकी समाधि का दर्शन

करते और बाद रेलगड़ी से पंद्रहपुर जाया करते। आषाढ शु. ९ को सब लोग पंद्रहपुर पहुँचे। बारीके कारन परिक्रमाके मार्गपर बड़ी भीड़ थी, तथा 'राम कृष्ण हरी', 'जय जय विठ्ठल' घोषोंसे आसमंत भरा था। ज्ञानेश्वर, तुकाराम आदि सब संतोंकी पालकियाँ आयीं थीं।

शेगांवके लोग महाराजके साथ आकर कुकाजी पाटील के बाड़ेमें ठहरे। मंदिरमें दर्शनेच्छुओंकी भीड़ थी। बापुना को छोड़कर सब लोग हरी पाटील के साथ दर्शनार्थ गये। बापुना स्नानादि करनेमें पीछे रहा। स्नान कर आनेपर देखा तो सब लोग गए थे। तुरंत वह भी मंदिरकी ओर गया, पर चीटीको भी वहाँ अवसर नहीं था। यह देखकर वह बाड़ेमें आकर सचित बैठा। मनमें सोचने लगा, "हे प्रभू, तू मुझपर क्यों रुठा है? कृपया मुझे दर्शन दो।" हताश होकर बापुना शामको वापस गया। महाराज अपने स्थानसे यह सब देख रहे थे। उन्होंने उससे कहा, "अरे, दुख न कर। रुकिमणी-पतिका दर्शन तुझे यहीं कराता हूँ।" ऐसा कहकर महाराज उसके सामने कमरपर हाथ रखकर तथा पाँव जोड़कर खड़े रहे। तब तुलसीमाला पहिनी हुई विठ्ठलकी सांवरी मूर्ति बापुना को दृश्य हुई। बापुना ने मूर्तिके चरणोंपर सिर रखा और ऊपर देखा तो फिर गजानन महाराज दिखे। इससे बापुनाको भारी आनंद हुआ। अब अन्य लोग महाराजसे कहने लगे कि हमें भी ऐसाही दर्शन करा दें। महाराजने कहा, "बापुना जैसा तुम अपना मन करो। फिर तुम्हें भी ऐसा दर्शन होगा। दर्शन कुछ बाजारमें मिलनेवालों वस्तु नहीं है।"

### कर्मठ ब्राह्मण का गर्वनाश

एक कर्मठ ब्राह्मण शेगांव को महाराजके दर्शनार्थ आया। महाराजका बर्ताव देखकर उसका मन उद्धिग्न हुआ, क्यों कि स्वयं उसकी छुआछूत बड़ी कड़क थी जबकि हाराज यह कुछ मानते नहीं थे। एक दिन मठके रास्तेपर एक कुत्ता मरा पड़ा था। व पूजा का पानी कैसे लाना यह प्रश्न उसे सताने लगा। वह कहने लगा, "इसे कोई हटाता नहीं। सब गांजा धुनकते बैठे हैं। महाराज कहकर इस मूढ़ को वंदन करते हैं। न जाने यहाँ आनेकी दुर्बुद्धी मुझे कैसे हुई?" ब्राह्मणका यह संदेह दूर करनेके लिए महाराज उठकर उसके पास आये और बोले, "पूजा यथाविधि करो।" ब्राह्मण क्रोधसे बोला, "तेरे जैसा मैं पगला नहीं हूँ। यह कुत्ता एक प्रहरसे यहाँ मरा पड़ा है। इसका कोई विचार नहीं करता।" महाराज बोले, "हम भ्रष्ट हैं। तुम्हारे जैसे ज्ञानी नहीं। पर कुछ भी दुख न मानते मेरे पीछे गागर लेकर पानीके लिए चलो।" ऐसे कहते हुए महाराज कुत्तेके पास आये और उसे पदस्पर्श करतेही वह उठकर चलने लगा। यह चमत्कार देखकर ब्राह्मण अवाक् बना। महाराजके चरणोंपर सिर रखकर वह बोला, "महाराज, आपका अधिकार ईश्वर के जैसा है। वह अधिकार न जानते मैं आपकी व्यर्थ निंदा की।"

## काशिनाथ गर्दे को आशीर्वाद

काशिनाथ गर्दे खामगांवसे महाराजके दर्शनार्थ आये। उन्होंने कहा, “मेरे पिताजी (बाबा गर्दे) ने जीवन्मुक्तके जो लक्षण लिखे हैं उनकी आप साक्षात् मूर्ति हैं। मेरे अहोभाग्यसे मुझे आपका दर्शन हुआ।” महाराजने उन्हें हाथसे ढूँसा दिया और कहा, “तेरी इच्छा पूरी हुई। जाओ। तारवाला तेरी प्रतीक्षा कर रहा है।” इन शब्दोंसे काशिनाथ का दिल आंदोलित हुआ। भाषण का रहस्य उसे नहीं समझा, पर पूछनेका धैर्य नहीं हुआ। महाराजको बंदन कर वह खामगांव लौट आये। दरवाजे-मेंही तारवाला खड़ा था। तार लिया और पढ़ा। मुन्सफ के पदपर मोशी में नियुक्त होने का वृत्त था। इससे महाराजके ढोंसने का रहस्य समझमें आया।

## नागपूरके बुटी महल में निवास

एक समय महाराज नागपूरमें गोपालराव बुटी के आग्रहसे उनके महलमें रहने गये। महाराज बहुत दिन उधर रहे। इससे शेगांव मृतवत् बना। वहाँके लोगोंको भारी दुःख हुआ। उन्होंने हरी पाटीलसे प्रार्थना की कि महाराजको वापस ले आवें। इधर महाराज यद्यपि बुटीके प्रासादमें रहते थे तो भी उनको मनमें संतोष नहीं था। रोज ब्राह्मणभोजन, भजन आदि कार्यक्रम चालू थे। पर शेगांवके लोग उनका दर्शन भी नहीं कर सकते थे। अतः वे वापस जानेको उत्सुक थे ही। जिस समय हरी पाटील नागपूर आनेके लिए रेलगाड़ीमें बैठा उसी समय महाराजने कहा, “गोपाल, हरी पाटील यहाँ आ रहा है। तो मुझे शांतिसे जाने दो।” हरीको देखकर महाराज बोले, “हरि, मुझे यहाँ ठीक नहीं लगता। तू ले जानेको आया यह ठीकही हुआ।” गोपालराव बुटीने देखा कि महाराज जाने लगे। उन्होंने बहुत अनुनय किया, पर महाराजने नहीं माना। गोपालरावकी पत्नी जानकीबाई ने प्रार्थना कीकि “महाराज, मेर इच्छा मनके मन में ही रही।” उसके भालपर कुंकुम लगाकर महाराजने कहा, “तेरा मन मैंने जाना है। तुझे एक सुलक्षणी पुत्र होगा और अंतमें तू सौभाग्यके साथ वैकुंठी सिधारेगी।”

## श्री रंगनाथ तथा श्री वासुदेवानंद

धार कल्याण के रंगनाथ साधु एक दिन शेगांवमें महाराजके दर्शनार्थ आये। अध्यात्मका सांकेतिक संवाद दोनोंमें हुआ। श्री वासुदेवानंद कर्ममार्गी थे। कृष्ण-तटपर उनकी कीर्ति फैली थी। माणगांव (सं. सावंतवाडी) में उनका जन्म हुआ था। एक बार वह शेगांव आ रहे थे। उनके आनेके पहलेही महाराजने बालाभाऊसे कहा, “कल मेरा एक भाई आ रहा है। रास्तेमें कहीं चिदियाँ आदि न रहने दो। उनका अच्छा सत्कार करें। जमदग्नीकी प्रतिमा है वह। बड़े शुचिर्भूत और ज्ञानी हैं।”

एक प्रहर दिन होनेपर स्वामीजी आये। एक दूसरेको देखकर आनंदित हुए। एक कर्मसागर, दूसरे योगयोगेश्वर। कुछ समय ठहरकर स्वामीजी चले गये। बाल-

भाऊने पूछा, “महाराज, उनका मार्ग आपके मार्गसे भिन्न है। फिर आप भाई कैसे?” महाराज बोले, “तूने यह अच्छा प्रश्न पूछा। ईश्वरकी ओर जानेके तीन मार्ग हैं- कर्ममार्ग, भक्तिमार्ग और योगमार्ग। तीनों मार्ग ज्ञानमार्गको जाकर मिलते हैं। तीनों मार्गों के यात्री अन्तमें सन्तप्त प्राप्त करते हैं। उनमें द्वैत नहीं रहता। अतः हमारे मार्ग भिन्न होनेपर भी हम भाई-भाई हैंः”

### विठ्ठलसे विदाई

आषाढ़ मासमें महाराज हरी पाटील के साथ पंढरपुर गये। चंद्रभागमें नहाकर वे मंदिरमें पांडुरंगके दर्शनार्थ गये। दर्शनकर महाराजने विठ्ठलसे प्रार्थना की, “हे विठ्ठल, तेरे आदेशसे मैंने इस भूमिपर संचार कर भावुकोंकी मनोकामनाएँ पूरी कीं। अब अवतारकार्य पूरा हो जानेसे मुझे निजधाम जानेका आदेश देवें। भाद्रपदमें वकुंठको नित्यनिवासार्थ जानेकी इच्छा करता हूँ।” यह कहकर महाराजने हाथ जोड़े। उनकी आखोंसे आंसू बहने लगे। हरीने पूछा, “महाराज आपके आखोंमें आंसू क्यों? महाराजने कहा, “यह बड़ा कठिन विषय है। वह तुझे नहीं समझेगा। इतनाही ध्यान में रख कि मेरी संगत अब थोड़ीही समयतक रहेगी। अब शेगांव चल। पाटील वंश को कुछ कमी नहीं रहेगी।”

विठ्ठलकी विदाई लेकर महाराज शेगांव आये।

### महानिर्वाण

श्रावणमास समाप्त हुआ। महाराजको क्षीणता आने लगी। भाद्रपद शुरू हुआ। गणेशचतुर्थीको महाराजने लोगोंसे कहा, “कल श्रीगजानन को विसर्जन करने के लिए सभी मठमें आवें। गणेशपुराणमें कहा गया है कि गणेशचतुर्थीको गणपति लाकर दूसरे दिन उसे विसर्जित कर देना। वह समय कल आयेगा। कल इस पार्थिव देहधारी गजाननका आप विसर्जन करें। थोड़ा भी दुख नहीं करता। तुम्हें सँभालनेके लिए यहाँ मेरा नित्य निवास होगा ही। मैं आपको नहीं भूलूँगा।”

चतुर्थीका दिन आनंदमें समाप्त हुआ। पंचमीको बालाभाऊको हाथसे पकड़कर महाराजने अपने आसनपर बिठाया और कहा, “मैं गया हूँ ऐसा नहीं समझना। भक्तिमें अंतर मत पड़ने दो। मुझे मत भूलो। मैं यहाँ रहूँगा।” ऐसा कहकर उन्होंने श्वास निरोध किया, और प्राणको मस्तकमें लाके रखा। शके १८३२ (सन् १९१०) भाद्रपद शु. ५ गुरुवारको एक प्रहर दिनमें ‘जयगजानन’ ऐसा उच्चारकर श्री महाराज सञ्चिदानन्दमें विलीन हो गये।

संतोंका अधिकार सार्वभौम राजासे भी अधिक होता है यह श्री गजानन महाराजने अपने चरित्रसे दिखा दिया। समाधिके बादभी महाराज भक्तोंको स्वप्नमें या प्रत्यक्ष देहमें दर्शन दे रहे हैं। अनेक भक्तोंपर उन्होंने कृपा की है, और अनेकोंकी चिताएँ दूर की हैं। ऐसे भक्त आज भी बहुत हैं।

## गुरुनानक गीतांजली क्रमांक-३

नानक के जन्म से सारी धरती आनंद से भर गई। चारों तरफ “धन्य गुरु  
नानक देव” का जय जयजयकार सुनाई पड़ने लगा। कालू मेहता के भाग्य की  
सराहना सबने की। पाँच वर्ष की आयु पूर्ण होते ही बालक को पढ़ने के लिए  
स्कूल भेजा गया। परंतु बालक के आध्यात्मिक वचनों को सुनकर पंडितजी  
को विवशता से बालक के सामने नत मस्तक होना पड़ा। मौलवी साहब के पास  
फारसी पढ़ते समय, मौलवीजी की वही दशा हुई जो पंडितजी की हुई।

पाँच वर्ष का बालक बड़ा विलक्षण बुद्धिमान  
लगा स्लेट पर लिखने को वेदों का वह ज्ञान ॥४॥

तन्मयता से लिखता बालक  
चकित होकर पढ़ते शिक्षक  
धन्य हुआ यह जीवन सार्थक  
बालक के दर्शन से उनका दूर हुआ अज्ञान ॥१॥

क्षत्रिय कुल का तू है दीपक  
मातापिता का तू है सेवक  
तू ही जग में उनका तारक  
पितृपद को रखना संभाले, पाना कीर्ति महान् ॥२॥

शिक्षक की यह वाणी सुनकर  
बोले बाबा सोच समझकर  
इस विद्या से जगना दूभर  
जन्मकार्य का देने लेखा, चाहिए अनूठा ज्ञान ॥३॥

विषय वासना को जलाकर  
शुद्धमन के तू कागज पर  
भक्ति की तू लेखनी धरकर  
जो भी लिखेगा प्रभु के दर पर होगा उसका मान ॥४॥

-राधाकृष्ण गुप्ता “चेतन”

# साईं कृपा करो

साईं कृपा करो गुरुदेवा .....

मुझ जैसा अज्ञानी, मन्दबुद्धि और अभिमानी,  
चल रहा जीवनमें, जैसे कल कल करता पानी,  
कहाँ ठौर है कहाँ ठिकाना, कहाँ रुका हूँ, कहाँ है जाना,  
जहाँ अन्त है आदि वहींसे, रुकना, थमना, आना, जाना,

साईं कृपा करो गुरुदेवा .....

तुम हो दाता अन्तरयामी, हम हैं सूख अज्ञानी,  
आस लगाकर बैठे हैं, सुन लो मेरी करुण कहानी,  
प्रेमपरीक्षा लेनेवाले, भक्तोंको तुम तारनेवाले,  
नाँव फँसी है मझधारमें आके, मुझे बचाओ खेनेवाले

साईं कृपा करो गुरुदेवा .....

तुम बिन हमको कौन सँभाले, धून में बैठे हम मतवाले,  
दुखियों की रक्षा करनेवाले, हैं नादान बहुत हम, भोलेभाले,  
दया धरममें तुम रखवाले, सब पाप हमारे धोनेवाले,  
साईबाबा हैं जग के रखवाले, भाग की रेखा मेटनेवाले,

साईं कृपा करो गुरुदेवा .....

— कालिंदी प्रसाद श्रीवास्तवा.



# SHRI SAI LEELA

## ENGLISH SECTION



---

VOLUME 51

FEBRUARY 1973

No. 12

---

### To Our Readers

Dear Readers,

An announced earlier, The Sai Leela Magazine is to be published in Marathi and English Editions separately. This will come into effect from April '73. It will be priced at 60 paise per copy, and annual subscription will be Rs. 6/- only.

It is hoped that this magazine will thus reach all the corners of India and other countries too. "Sai Leela" is devoted entirely to religious, cultural and spiritual (Adhyatmic and philosophical) thoughts in keeping with the teachings of Sai Baba. Through this magazine Sai Devotees can thus listen to the Voice (Bani) of Baba, and be able to read the thoughts issuing from His shrine and also the various actual experiences of Bhaktas who are spread everywhere.

Readers are requested to inform us immediately whether they want Sai Leela in Marathi or in English, or in both.

In order that this magazine, offered at a nominal price, should reach a larger number of Bhaktas, we appeal to every reader to enlist at least one more subscriber from April 1973.—Editor.

## THE SCIENCE OF RELIGION

Swami Chinmayananda.

### 4. VEDANTA IN MODERN AGE.

There is nothing wrong with our times. It is a wonderful era of glorious human endeavour. The modern times symbolise and point out vividly what man can do with his individual intellect, and what man can accomplish with the co-operative strength of his biceps.

But everything seems to be wrong with the man who lives in this wonderful world of ours. If modern times are to be evaluated in terms of the world and its external arrangements, we belong to a perfect era of great progress, the like of which was never before visualised by even the greatest Utopian dreamers. And yet, if the world is to be evaluated by the generation that lives in it and in terms of its joys and sorrows, never before had even the describers of hell thought that so much of pain could be distilled for the punishment of man.

This in itself is the cancer of life that any observant student of life must necessarily notice. A happy world in which the miserable man comfortably lives to sigh luxuriously and weep plentifully. The world around is throbbing with potential wealth and ready amenities of life, but the miserable man sits in the midst of his prosperity and glory, a tragic being, seeking everywhere, but finding nowhere, any substantial peace or joy which can satiate the carping hunger of his persecuted heart.

This sad paradox of tears in the midst of plenty, of wars amidst peaceful surroundings, of death and destruction amidst the fully developed science of health and good living is the painful cross under which the world is today groaning. And thoughtful members of the generation have started seeking a remedy for the ailing world. Political and economic experiments have been undertaken with no substantial and satisfying results. Principles of

co-existence, co-operative growth, Commonwealth of countries, United Nations, Community Projects, Development schemes, Bhoodana Yagnas, and a thousand other treatments have been found to yield no substantial relief for the agonising world. Even now it is but meek to say that we have not yet started sincerely treating the generation with the little-known Science of Living, called Vedanta.

And there is a reason for it. So far the brave young world, especially in the West, placed a greater importance on things and circumstances -- the world outside -- than on the individuals and their hearts--the world within. To the majority, the world determines the man -- the circumstances mould the individual. And so long as this attitude remains, materialism must thrive, and wealth in the hands of a maladjusted generation must necessarily bring about restlessness and destruction all around. An uncultured man in power is necessarily more dangerous than a wild tiger freely roaming about in the market place !

In the East, cultured Aryans, highly contemplative in their national temperament, exhausting themselves of their own purely secular and scientific researches, came ultimately to discover that happiness of man depends entirely upon the chastity of his life and upon the serenity of his composure while facing the dribbling game of life's circumstances.

As a contrast to the West, the East thus came to the wondrous discovery that man rules the world and that never should the insentient world be allowed to become the proprietor of the sentient man.

This line of thought was pursued, perhaps, through generations, until at last the perfect Science of True Living was discovered by the Rishis and enunciated in the wonder-books called the Upanishads. The philosophy contained therein is called Vedanta

which is not the contribution of any single individual. Like physics or chemistry it is not the copyright of any single individual or nation.

Unfortunately for the world, this sacred Science of Life called **Vedanta** came into disuse and abuse, and in the crude methods of interpretation, indulged in by an unprepared priest class, this philosophy of man became too difficult for an average individual to understand and too cumbersome for anyone to live.

But I for one believe that the time has come for at least some of the saner thinkers of the world to come to acknowledge and fervently live **Vedanta** in its true perspective.

So long as one lives hugging on to the other wealth, considering its production, acquisition, aggrandisement and preservation as the sole aim and end of life, one will have to steadily stoop lower and lower, not only into a state of beastliness, but often to the very levels of the inert and the insentient wealth. He loses all the glorious charms of his personality—as a psychological being, he becomes incapable of sweet emotions and divine love; as an intellectual being, incapable of angelic thought and godly visions. Nerves shattered, mentally perturbed, intellectually perverted, a crowd of living being, in the shape of men, but carrying none of the flavours of human possibilities, today crowd the face of the world like waists. Naturally, they fail to discover the joy and peace which they claim as a right from life.

Panting in despair they seek to discover a new medicine or a new weapon, a new plan or a new scheme, by which they can re-organise the world to give them what they need. From a wooden cow, however beautifully it is made and painted to look like the original, we can never get even an ounce of milk; it can give only what it contains. If we expect joy to be milked out of the inert world, disappointment alone can be our lot. **Vedanta** roars declar-

ing its lived experiences: "Seek, Oh man, what you want where it can be had. Infinite peace and Eternal joy is thy very Essential Nature. Adjust your very inward life, and tickle out of it the music of perfection."

Religion is that Science which seeks as diligently as all other sciences the Reality behind things and their contents. The only difference is that, while all other sciences are mainly objective, Religion represents the totally subjective science. And from the standpoint of philosophy man is a multistringed instrument constituted of the various layers of his personality. Each individual has in himself physical, mental, intellectual and spiritual expressions, and the grossest of them is indeed the physical. Our times represent an era in human history when we are catering mainly to the physical in us—and to a very meagre degree we, no doubt, serve also the mental and the intellectual demands in us; but the deepest and the subtlest urge in us, namely the Spiritual, is totally ignored—nay, even deliberately choked in our thoughtless preoccupation with the physical. From the standpoint of Vedanta this is the diagnosis of the suffering in our times.

For the "world-disease" of our times Vedanta is a specific cure. It promises a cure for all those who take to the treatment by themselves. A prescription, however noble and great in itself, cannot promise cure unless we procure it and take in the exact doses; so too in Vedanta: we have to live it—every moment, in every thought and action. Thus rehabilitated, man will come to feel a greater Self-unfoldment within himself, and the wafting fragrance of his divinity shall add a satisfying aura around the dire sorrow that we witness today in the world of objects.

The drooping man today sits dejected and despaired amidst a shattering world, blasted by his own miscalculations and ambitious projects. To awake him from his stupor the very call of Vedanta is sufficient, "Man thou art God. Awake and realise thy glorious is

destiny ", thunders Vedanta and it can jerk man from his stupor. The technique of meditation by which this Self-rediscovery can be accomplished is so scientific that I have found in all my discourses that the so-called faithless atheists, young and educated children of our times, are the very folks that react admirably and revive fully in a very short time.

A better adjusted and more balanced personality is needed in the modern man to make him a true ruler of the wonder world that he himself has created. With such a generation our times are perfect; without such a generation of true men our times can become the saddest. A man having lived all his life in penury, gets a windfall when he is slowly dying in his old age in a hospital—deserted by his children, estranged from his wife, rejected by the community and hunted down by the enemies—this is the picture that comes up before my mind when I see my generation gloryfying at the progress it has come to in its outer world.

A strong edifice cannot be built with poor bricks; a happy world is not constituted with mal-adjusted members. Any attempt at rebuilding a community or a nation or a world is to be started with a careful rearing up of the individuals themselves. Nothing can so surely accomplish this, as efficiently and completely as religion can, if we rightly understand religion to be the Science of Self-Perfection. The technique of religion in a word is 'meditation'.

Courtesy : CENTRAL CHINMAYA MISSION TRUST.

## **BUDDHISM—THEN AND NOW**

( To acquaint our readers with the fundamental unity of different religions, we published an article on Islam in July 1972 and one on Hinduism in August 1972. Now we present an article on Buddhism by Bhadant Sivali Bodhi, a great preacher and a scholar.  
—Editor. )

### **Uniqueness of Dhamma**

The removal of the defilements of the human mind has been uniquely the target of Buddha's Dhamma. Removal of all evils, attaining beneficial constructive work and purifying one's mind is the law of the Buddha.

'Sabbapapassa Akaranam      Kusalassa Upasampada  
Sacitta Pariyodapanam      Etam Buddhanasasanam.'

This in brief is the statement of the Buddha's programme and ideal. It indicates a technique and a methodology.

### **Subject—Matter**

It also indicates the material on which to work. This is the problem of the modern world. Never was Buddha's Dhamma more relevant, more beneficial, more effective than when the modern society is fast disintegrating and has nothing else to stand by except its own potentiality of understanding the Buddha's Dhamma and utilizing it to save itself.

### **Buddhist Technique**

About the application of Buddha's Dhamma there is a beautiful Sutta to be found in the Tripitaka. Once a Brahmin approached the Buddha and asked him what was the Buddha's method of training. The Buddha replied, "When a candidate comes to me for training, I admit him and train him gradually". The Buddha

asked him to watch his actions and the state of his mind, and taught him how to exercise self-restraint. After the trainee had mastered the first lesson the Buddha taught him how to be moderate in eating and sleeping. After this he taught the trainee to develop his mind with jhanas to be in a position to solve the problems of the modern world. The trainee's mental development and culture and perfection were not confined to himself.

But after he had become fully enlightened, he had to propagate, i.e. to serve humanity. "Charatha Bhikkhave Charikam Bahujan Sukhaya Bahujan Hitaya; Lokanukampaya Desetha Bhikkhave Dhamma Adikalyanam, Majjhe Kalyanam Pariyosana Kalyanam."

### CROSS—EXAMINATION

Next, the Brahmin asked, if this training and this Dhamma is so perfect, then why so much remains undone.

The Compassionate Buddha replied, "This is the way to the city of Rajagriha. Some wayfarer may come and ask me the way. I can only indicate the direction. If he is intelligent he understands, and acts upon the instruction and reaches the goal. But if he is idle or lazy or does not understand, he may not benefit."

### Problems of the Modern World

The modern world is suffering from students' unrest, sinister crime and financial bankruptcy. In other words, war, discrimination on grounds of colour and caste, sex and poverty have been some of its problems. These problems have their roots in Lopa, Dosa, Moha i.e. Greed, Hatred and Delusion.

So many Hippies from Europe and America are coming to Eastern countries, to Thailand, to Bangkok, to find some satisfac-