

Official Periodical of Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi

श्री साईबाबा संस्थान विश्वस्तव्यवस्था, शिर्डी की अधिकृत पत्रिका

SHRI SAI LEELA

श्री साई लीला

* Year 26 * Issue 2 * March-April 2026 * ₹ 15/-

* वर्ष २६ * अंक २ * मार्च-अप्रैल २०२६ * ₹ १५/-



Shree Sai Satcharita Chapter 29




Shree Sai Satcharita Chapter 27



Shree Sai Satcharita Chapter 12





गुड़ी पड़वा के उपलक्ष्य में श्री साईबाबा संस्थान विश्वस्तव्यवस्था, शिर्डी द्वारा श्री साई बाबा के समाधि मंदिर के शिखर पर परंपरा के अनुसार गुड़ी स्थापित की गई। इस समय गुड़ी की विधिवत पूजा संस्थान तदर्थ समिति के अध्यक्ष तथा प्रमुख ज़िला और सत्र न्यायाधीश श्री शिवाजी कचरे और उनकी सुविद्य पत्नी श्रीमती पद्मिनी कचरे के करकमलों द्वारा की गई। इस अवसर पर संस्थान के मुख्य कार्यकारी अधिकारी श्री गोरक्ष गाडीलकर, उप-मुख्य कार्यकारी अधिकारी श्री भीमराज दराडे, प्रशासकीय अधिकारी श्री संदीप कुमार भोसले, मंदिर विभाग प्रमुख श्री विष्णु थोरात आदि उपस्थित थे।



गुड़ी पड़वा

चैत्र, शुक्ल प्रतिपदा, शालिवाहन शक १९४८,
गुरुवार, दिनांक १९ मार्च २०२६



SHREE SAIBABA SANSTHAN TRUST, SHIRDI

Hon'ble Members of Ad-hoc Committee



Shri Goraksha Gadilkar (IAS)
(Chief Executive Officer)



Shri Pankaj Ashiya (IAS)
(Member)
District Collector, Ahilyanagar



Shri Shivaji Kachare
(Chairman)
Principal District & Sessions Judge,
Ahilyanagar

Internet Edition - URL:<http://www.shrisaibabasansthan.org>

श्री साई लीला

SHRI SAI LEELA

वर्ष २६ अंक २

Year 26 Issue 2

संपादक : मुख्य कार्यकारी अधिकारी
कार्यकारी संपादक : भगवान दातार

Editor : Chief Executive Officer
Executive Editor : Bhagwan Datar

अंतरंग

❖ SAI... the Prophet of One Humanity : M. Rangachari	5
❖ Divine Experiences of Sai Maharaj	6
❖ साई बाबा की लीलाएँ...	९
❖ साई के एकादश वरदान : विनय घासवाला	१२
❖ Shree Ram Navami Festival - 2026	15
❖ Shirdi News	22

● Cover & inside pages designed by Don Bosco and Prakash Samant (Mumbai) ● Computerised Typesetting : Computer Section, Mumbai Office, Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi ● Mumbai Office : 'Sai Niketan', 804-B, Dr. Ambedkar Road, Dadar (East), Mumbai - 400 014. Contact No. : (0)9404876574 E-mail : saidadar@sai.org.in ● Shirdi Office : At Post Shirdi - 423 109, Tal. Rahata, Dist. Ahilyanagar. Tel. : (02423)258500 Fax : (02423)258770 E-mail : 1. saibaba@shrisaibabasansthan.org 2. saibaba@sai.org.in ● Annual Subscription : ₹ 125/- ● Subscription for Life : ₹ 2,500/- ● Annual Subscription for Foreign Subscribers : ₹ 1,000/- (All the Subscriptions are Inclusive of Postage) ● General Issue : ₹ 15/- ● Shree Sai Punyatithi Annual Special Issue : ₹ 25/- ● Published and printed by the Chief Executive Officer, on behalf of Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi at Sai Niketan, 804-B, Dr. Ambedkar Road, Dadar, Mumbai - 400 014 and at the Taco Visions Pvt. Ltd., Gala Nos. 9 & 10, Blue Mount Work Station, Valiv Phata, Sativli Rd., Vasai East, Palghar - 401 208 respectively. The Editor does not accept responsibility for the views expressed in the articles published. All objections, disputes, differences, claims and proceedings are subject to Mumbai jurisdiction.

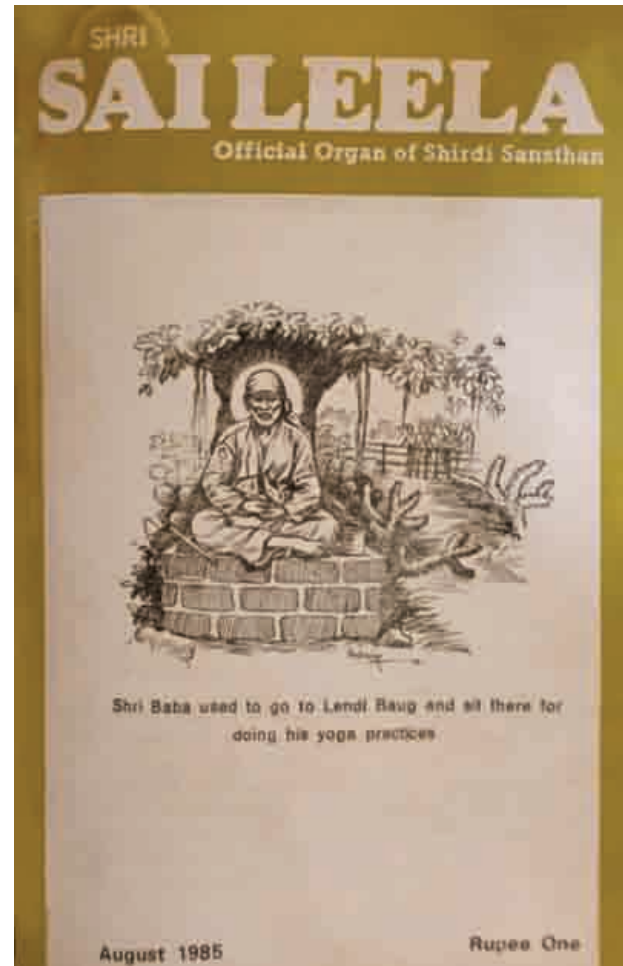
SAI... the Prophet of One Humanity



“Art, Science and Religion are but three different ways of expressing a single Truth, the Supreme Reality. Man must strive for the establishment of Unity, Harmony and One-ness of Humanity amidst the numerous external distinctions in Nature.”

- Madeline Bridges

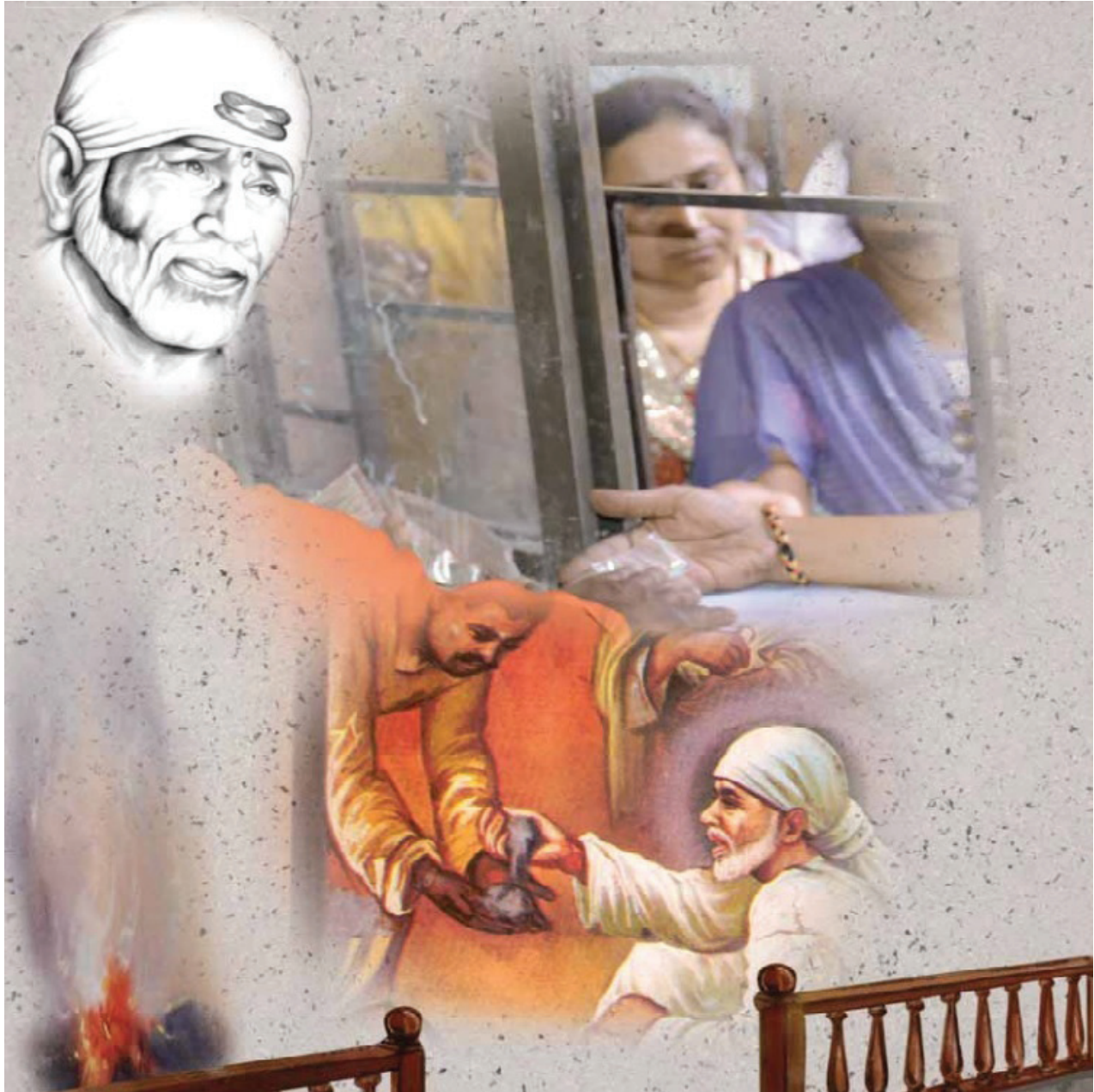
The sublime concept of ‘*Vasudhaiva Kutumbakam*’ - one World and one Humanity, has been the Cardinal principle of the glorious heritage of spiritual and social culture of our *Bharat Varsh* all through the millenniums of the past. In this context, ‘*Tattvam-Asi*’ - Though art that, represents the fundamental identity of macrocosm and microcosm. Every living being (micro-cosm) and the universe (macro-cosm) have the same natural human characteristics, and they are constantly in dynamic contact with each other. Man occupies a special position in nature, though biologically, he shares certain common features with animals and even



plants. In our present world, man, in spite of tremendous development scientifically and technologically, succeeding in an amazing manner in taming the great nature to suit his aspirations and needs, is beset with ceaseless strife and sorrow, toil and tears, distress and despair. Science has come to stay, and it is fool-hardy to think of putting the clock back. Science and technological development is a double-edged weapon; it blesses with one hand, and destroys with the other. Slowly but surely, Humanity is being pushed towards a nuclear holocaust which will wipe away the species of homo-sapiens from the face of the earth. The common man with this sword of Domocles hanging over his head precariously, remains a helpless victim.

Here, it is Sai Nath who becomes

(Contd. on page 11)



Divine Experiences of Sai Maharaj

The Sacred *Udi* of
Shree Sai Baba

When faith defeated Diphtheria!

A family's trial and
Baba's Blessings...

It was a Thursday in the second fortnight of August 1931 when my eldest granddaughter, who was just

six-year-old, suddenly developed a high fever.

Until then, she had been an active and lively child. But, by her temperature soared above 103 degrees, and the energy seemed to drain from her little body. She lay paralyzed by the fever's force.

Her mother wasted no time in calling Dr. Kothare, who gave her medicine. When I returned from office in the evening and learned of the matter, I assumed it was a seasonal illness.

Heavy rains had lashed our region that July and August, and such fevers came and went quickly. Indeed, by the next morning her fever subsided, and she was up and about again - cheerful, playing as usual.

On Friday and Saturday, there was no sign of illness. We felt reassured. But, on Sunday, as the rains cooled the air once more, the child pulled the blanket over herself, saying she felt cold.

The girl's uncle is a doctor. He is living in Mumbai and has his practice there. He comes from Mumbai on Sundays and festival days to meet his father and everyone else in the family. After having lunch and tea with all of us he returns to Mumbai.

On his way back, seeing the girl sleeping with a blanket, he told us all that she must have a fever. Accordingly, from the evening, the fever rose gradually and reached 104 C by nightfall.

The next morning, Dr. Kothare was summoned again. As he examined her throat, he noticed a small yellow swelling, no bigger than a gram seed, on her left tonsil. His expression changed at once.

"This is serious," he said gravely. "This looks like diphtheria. Don't waste a moment - take her to Parel Hospital in Mumbai immediately, and show

her to Dr. Khanolkar. Every passing hour is precious. I cannot arrange the injection here."

At his words, my heart sank. My hands and feet trembled, for I knew from books how dreadful and contagious diphtheria was. In those days, the disease was often fatal, and its mention alone could terrify an entire household. It was around nine in the morning when we received this grim verdict.

We quickly informed about this fact to our son, who is a doctor by profession, over telephone. He rushed over in half an hour from Mumbai. By then, the child was bundled in warm clothes, and placed in a closed car with the doctor for the urgent journey to Parel.

Before she was taken away, we prayed earnestly to Shree Sai *Mauli* and applied a pinch of Baba's *Udi* to her forehead, trusting in His benevolence and mercy.

At the hospital, Dr. Khanolkar examined her throat, and confirmed the diagnosis. His face betrayed concern. "Give her the antitoxin injection at once," he ordered.

Yet, there was a complication. If the injection was administered at the hospital, the child would have to be transferred immediately to Arthur Road Infectious Diseases Hospital. Considering her tender age and sensitive nature, the separation from family in such a frightening environment might weaken her spirit further.

Thus, a decision was made :

treatment should continue at home, under strict isolation, with family close by but carefully shielded. The girl was brought back, while her uncle procured the injection from the hospital. By noon, treatment had begun in earnest.

The disease progressed swiftly, forming a wide yellowish membrane across her throat. It threatened to block her breathing. Yet, with determined medical attention and constant prayer at Baba's Feet, a change began to show.

By the third day - Wednesday morning - the dreaded coating loosened and came away entirely. It was burnt at once on a lit grate, a symbolic end to the ordeal.

To everyone's astonishment, the child's condition improved rapidly thereafter. Dr. Khanolkar, who had prepared us for the worst, was himself relieved and joyous.

He confessed frankly that he had little hope the girl would survive. And yet, survive she did, restored to health by what we knew was not merely medicine but the Grace of Shree Sai Nath flowing through it.

Meanwhile, the entire household had to follow prophylactic treatment, taking oral medicine twice daily for many days, to ensure the disease spread no further.

By Baba's Blessing, not a single other family member was affected. Looking back, the memory of those anxious hours still shakes me.

But, along with the fear, there is immense gratitude. For in that dark hour, Sai *Mauli* guided us at every step - through the wisdom of doctors, the shield of His *Udi*, and the inner strength to endure.

I write this account in detail for the benefit of readers and fellow devotees. Let them know that when all worldly avenues appear uncertain, Baba never abandons His children. His care comes not always in thunderous miracles, but in gentle guidance - directing us to the right people, the right actions and the right moment to save us.

In this case, modern medicine and Baba's Grace worked hand in hand. But, in truth, it was His will alone that ensured the child's survival. To us, the outcome was nothing short of miraculous.

There is no doubt in my mind that Shree Sai Baba rescued our family from what could have been a tragic loss. May every devotee hold fast to faith in Him, for He is the ever-watchful guardian who lightens the heaviest burdens.

'The Old Man'

Bandra

Sep. 1, 1931

- Shri Sai Leela, 8th year,
Bhadrapad

Translated in English
from Marathi by

Shamshaad Mirza

E-mail : prasaar@gmail.com

साईं बाबा की लीलाएँ...

श्री साईंलीला (मराठी - प्रकाशन प्रारम्भ सन् १९२३) से

वर्ष : १ वैशाख शके १८४५ अंक : २



मेरे एक मित्र हाईकोर्ट में वकील हैं। जब वे पहली बार महाराज से मिलने गए, तो एक दिन ऐसा हुआ कि वहाँ सिर्फ महाराज और वे ही थे। उस समय महाराज ने उनसे कहा, क्या कहें? “श्री राम जय राम, जय जय राम!” फिर एक-दो मिनट बाद महाराज ने वही शब्द फिर दोहराए, तो गृहस्थ को अचानक एहसास हुआ कि यही तो उसके गुरु ने उन्हें दिया हुआ मंत्र है। फिर एक-दो मिनट बाद महाराज ने वही शब्द दोहराए। तब गृहस्थ को यकीन हो गया कि महाराज उन्हें गुरु द्वारा दिया गया मंत्र याद रखने के लिए कह रहे हैं।...



एक बार ठाणे ज़िले का एक गृहस्थ महाराज के दर्शन के लिए गया। महाराज ने उससे कहा, “जाओ और मारुति की पूजा करो!” उसे समझ नहीं आया कि महाराज ने ऐसा आदेश क्यों दिया। फिर, वाड़े में प्रवेश करने के बाद, मंडली ने उससे पूछा, “क्या तुम मारुति की पूजा करते हो?”

उन्होंने कहा, “हाँ, मेरे घर के पास पंचमुखी मारुति का मंदिर है; मैं वहाँ पूजा किए बिना भोजन नहीं करता।”

अर्थात्, महाराज ने उसकी चल रही उपासना को दृढ़ किया।

महाराज का कोई स्वतंत्र पंथ या संप्रदाय नहीं है। जिसकी जो उपासना है, उसे दृढ़ करना चाहिए। सभी धर्मों और संप्रदायों के लोग महाराज के पास जाते थे; परंतु ऐसा कोई उदाहरण नहीं है कि महाराज ने किसी को उसकी पूर्व उपासना छोड़ कर दूसरी उपासना अपनाने के लिए कहा हो। तथापि, यदि कोई व्यक्ति किसी सही मार्ग पर चलते हुए बीच में अपने मार्ग से भटक गया, तो उसे उसके मूल मार्ग पर वापस लाकर आगे का मार्ग दिखाना चाहिए, यही महाराज का क्रम है। जो योग का अभ्यास करते हैं वे महाराज के पास जाते हैं, जो कर्म का अभ्यास करते हैं वे महाराज के पास जाते हैं, जो ज्ञान का अभ्यास करते हैं वे महाराज के पास जाते हैं, और सभी को यह अनुभव है कि महाराज उनकी अपनी-अपनी विद्या में उनकी बहुत



- श्री साई सत् चरित अध्याय २९ -

अच्छी सहायता करते हैं।

एक बार मेरा एक दोस्त महाराज से मिलने गया। पहली ही मुलाकात में महाराज ने उससे कहा, “आओ रामदास!” बाद में मैंने उस दोस्त से पूछा, “महाराज ने तुझे ऐसे क्यों बुलाया?”

पहले तो उसे कोई कारण समझ नहीं आया। फिर थोड़ी देर बाद अचानक उसे एक कारण सूझा। उसने कहा, “पिछले दो सालों से मैं मन ही मन राम नाम जप रहा हूँ; लेकिन किसी को पता नहीं, यहाँ तक कि घर वालों को भी नहीं। बेशक, महाराज द्वारा दिया गया यह संबोधन इसी बात का संकेत था, इसमें कोई संदेह नहीं।”

१९०९ के क्रिसमस के दिनों में, एक डॉक्टर अपने एक मामलतदार मित्र के साथ शिर्डी गए। डॉक्टर ब्राह्मण और राम के भक्त थे, शिर्डी जाने से वे हिचकिचा रहे थे। उन्होंने कहा, “मुझे किसी मुसलमान के चरणों में गिरना पसंद नहीं है, और मैं वहाँ नहीं जाना चाहता।”

तब उनसे कहा गया, “कोई भी तुम्हें यह करने के लिए मजबूर नहीं करेगा, यहाँ तक कि बाबा भी तुम्हें ऐसा करने के लिए नहीं कहेंगे।”

ऐसा समझाने के बाद डॉक्टर शिर्डी गए। वे बाबा की मस्जिद में गए और वहाँ खड़े हो गए। उन्हें ऐसा लगा, जैसे उनके सामने श्री राम की मूर्ति है, ना की मुसलमान की! यह देख कर डॉक्टर ने साष्टांग प्रणाम किया। मस्जिद से बाहर आते ही उन्होंने यह हकीकत अपने मामलतदार मित्र को बता दी। अगले दिन, डॉक्टर ने निश्चय किया कि जब तक महाराज उन पर अपनी कृपा दृष्टि नहीं डालेंगे, वे न तो कुछ खाएँगे और न ही मस्जिद जाएँगे। तदनुसार, उन्होंने तीन दिन तक न तो कुछ खाया और न ही महाराज से मिलने गए। चौथे दिन, डॉक्टर का एक दोस्त अचानक खानदेश से महाराज से मिलने आया। डॉक्टर बहुत प्रसन्न हुए कि आठ-नौ वर्षों के बाद भेंट हुई थी और इसी उत्साह में, वे उसके साथ महाराज से मिलने गए। डॉक्टर के अभिवादन करते ही महाराज ने पूछा, “क्यों, डॉक्टर, आप कैसे आए? आपको किसने बुलाया है?” अर्थात्, डॉक्टर को अपनी प्रतिज्ञा (जब तक महाराज अपनी कृपा दृष्टि नहीं डालेंगे, तब तक महाराज से मिलने न जाने की)

याद आ गई और वे भावविभोर हो गए। उसी दिन, मध्य रात्रि के वक़्त, डॉक्टर को कृपा प्राप्त हुई। सोते समय उन्हें परमानंद की प्राप्ति हुई। यह अवस्था पंद्रह दिनों तक बनी रही, यहाँ तक कि डॉक्टर के अपने गाँव लौटने के बाद भी।

महाराज के इस क्रम के बारे में और भी बहुत से अनुभव बताए जा सकते हैं कि कोई भी व्यक्ति जो उपासना करता है, उसे किसी संकेत द्वारा दृढ़ करना; लेकिन अधिक व्यापक होने के डर से, मैं उनका उल्लेख यहाँ नहीं करूँगा और किसी अन्य के अनुभव की ओर मुड़ता हूँ।

एक बार, मेरे दो दोस्त रात में वाड़े में बैठे इधर-उधर की बातें कर रहे थे। मैं भी उनके साथ था, पर मुझे नींद आ रही थी। वे दोनों रात के लगभग एक बजे तक बैठे रहे। आखिरकार उन्हें लगा कि वे जो कर रहे हैं, वह ठीक

नहीं है। उनमें से एक ने कहा, “चलो, सो जाते हैं; बहुत हो गया लोगों के बारे में इधर-उधर का कहना!”

अगली सुबह, लोगों का एक बड़ा समूह बाबा के दर्शन के लिए गया, जिसमें ये सज्जन भी शामिल थे। जब वे महाराज के पैर छू रहे थे तब महाराज ने ये शब्द कहे - “हमारे दरबार में हर तरह के लोग आते हैं। कुछ अच्छे, कुछ बुरे, कुछ विनाशकारी, कुछ दुष्ट। हम क्यों किसी के बारे में उल्टा पुल्टा कहे!”

अर्थात्, मेरे मित्र ने उस संकेत को समझ लिया और उसने इस घटना से सबक ले लिया।

मूल मराठी से हिंदी रूपांतरण : शंभु सोनी, अर्चना कोली
ई-मेल : siyarampress@gmail.com



(Contd. from page 5)

the meeting-point not only of East and West, but of South and North and also of the past and future. Sai stands Supreme as the greatest harmoniser of all religions, faiths and creeds. There can be no better healing balm than Sai Nath's *Anugraha* for bleeding hearts, unfortunately mauled and wounded in the battle of life. The wonderful soothing effect of Sai's Grace is not easily expressible but can only be experienced. Universal love, Oneness of mankind and Humanism are the quintessence of Sai Nath's gospel.

Remember, there is nothing novel in the doctrinal aspect of His gospel. Really, it is as old as the oldest religion, and is perfectly in tune with what our great sages and saints have been holding aloft - the most precious treasure of Divine Wisdom, philosophy and culture, handed over with all its pristine splendour, to *Rishis* of Yore. For Sai all humanity was His own and none was an alien to Him. Indeed, the enchanting

impact of Sai Nath's influence on whosoever approaches Him or even mentally prays to Him, is like an Oasis in a desert which provides a cool shelter and refreshing drink to the parched soul treading the scorching sands of *sansaric* life.

May the subline tenets of Sai Nath - compassion, love and mercy for the Humanity, inspire the present and the future to usher in an era of endearing Harmony, Loving Brotherhood and Robust Humanism. May the immortal soul of *Bharat Varsh*, ever speak and work through Sai Nath.

In conclusion, we bow down in reverential homage to Sai Nath, remembering the succinct and sparkling words of Albert Einstein, the father of modern nuclear science, "The ideals which have lighted my way, and time after time, given me new courage to face cheerfully, have been, Love, Compassion and Humanism."

- M. Rangachari

- Published in the August 1985 issue of Shri Sai Leela in English



साईं के एकादश वरदान



भगवान् साईनाथ ने श्री साईं सत् चरित में साफ़-साफ़ शब्दों में कहा है कि इस संसार में अनगिनत गुरु हैं; लेकिन अपना गुरु ही सच्चा गुरु है। दूसरे गुरु मनलुभावन वाणी से हमें वर्गलाते रहते हैं। वे अपने आचरण से यह सिद्ध करने का प्रयास करते हैं कि वे ही परब्रह्म हैं। कई ऐसे संत हैं जो स्वयं को भगवान् का अखंड धारक बता कर अपनी पूजा करवाते हैं। लेकिन, साईनाथ जो कि शिव जी के अंश हैं, हनुमान जी के अंश हैं, उन्होंने कभी भी खुद को भगवान् नहीं माना। साईं को दत्तावतार बताया गया है। बाबा ने कभी भी “अनल हक़” अर्थात् “मैं भगवान् हूँ” ऐसा नहीं कहा। वे तो सदा “यादे हक़” अर्थात् “मैं भगवान् का सेवक हूँ” ही कहा करते थे। श्री साईं सत् चरित के कई पन्नों पर बाबा ने यह कहा है कि यह सारा विश्व मेरा घर है। फटी पुरानी कफ़नी पहने हुए एक फ़क़ीर दिखते हुए बाबा अष्ट सिद्धि एवं नव निधि के मालिक थे। अब्बल फ़क़ीरी में भी उनका ऐश्वर्य झलकता था। बाबा हमेशा कहा करते थे कि एक बार मेरा

भक्त मेरी शरण में आ जाता है तो उसकी हिफ़ाज़त करना मेरा फ़र्ज़ बन जाता है। बाबा के ग्यारह वचन केवल वचन ही नहीं हैं, ये ग्यारह अभय वरदान हैं। संसार में अपने भक्तों को एक नहीं, किंतु ग्यारह वचन प्रदान करने वाले एक मात्र भगवान् साईनाथ ही हैं। अजर, अमर, अजन्मा, अविनाशी, सर्वव्यापक साईनाथ के इन ग्यारह वचनों का सुबह-शाम जाप करने से बिगड़े काम सँवर जाते हैं। इन वचनों में इतनी शक्ति है कि इनका नित्य पठन करने से मनुष्य को एक अनुपम आनंद का एहसास होता है। इनके पठन से शारीरिक, मानसिक एवं आर्थिक सुख की सत्वर प्राप्ति होती है। नित्य सुबह में स्नान करने के पश्चात् माथे पर उदी का तिलक लगा कर बाबा की मूर्ति के सामने ग्यारह वचनों का पठन करने के बाद ही हमें अपने दिन का आरंभ करना चाहिए। इससे मन भी शांत होगा और रात को गहरी नींद भी आएगी। जितनी महत्ता उदी की है उतनी ही महत्ता इन ग्यारह वचनों की है। तो अब मैं, विनय घासवाला, इन ग्यारह वचनों के बारे में सविस्तार

बता रहा हूँ। सभी साईं भक्तों से निवेदन है कि वे इन वचनों को श्रद्धा और सबुरी के साथ पढ़ें और जीवन ध्येय को पाने का नम्र प्रयास करें।

१. “जो जन शिर्डी आणा। आपद दूर भगाणा।।”

“इस दिल का हाल बाबा मैं जानूँ या तू जाने, बड़ी दूर से हैं आए बाबा तुझे सुनाने”... शिर्डी यात्रा में ही चारों धाम, अड़सठ तीरथ समाए हैं। शिर्डी यात्रा का संकल्प कीजिए और बाबा आपको शिर्डी बुला लेंगे। बाबा कहते थे कि शिर्डी आने के लिए निमंत्रण की ज़रूरत गैरों को होती है; अपनों के लिए शिर्डी पिता का घर है और इस घर आने के लिए निमंत्रण की ज़रूरत नहीं होती। बाबा की एक नज़र देख लेने से ही सारे कष्टों का निवारण हो जाता है। बाबा की समाधि के सामने खड़े होकर बाबा की करुणा भरी आँखों को निहारो! बिना कुछ कहे मौन रह कर खामोश बंदगी कीजिए। आपकी सभी आपदाएँ अवसर में बदल जाएगी।

“कहने की ज़रूरत नहीं आना ही बहुत है,
इस दर पे तेरा शिश झुकाना ही बहुत है।”
“आँख उठा कर देख करिश्मा साईं का,
शिर्डी आकर देख करिश्मा साईं का।”

बाबा अंतर्दामी हैं। बिना कहे वे दिल का हाल जान लेते हैं। किसी ने सही कहा है,

“चिंता से भरा दिल साईं को दे दे,
तुझे दोनों जहाँ का सुख-चैन मिलेगा।”
“फिर पतझड़ में भी तेरी बगिया में,
साईं रहमत का हर फूल खिलेगा।”

बस, इतना खयाल रहे। साईं को मानो, साईं की मानो।

२. “चढ़े समाधि की जो सीढ़ी। पैर तले हो दुख की पीढ़ी।।”

बाबा दूसरे वचन में कहते हैं कि मेरी समाधि पर पैर रखते ही तुम्हारे सारे दुख-दर्द-संताप-विलाप सब दूर हो जाएँगे। जब हम बाबा की ओर देखते हैं, जब हम समाधि पर माथा टेकते हैं, तब हमारे मन में अगोचर बदलाव आना आरंभ हो जाता है। बाबा हमारे रक्षक हैं। जीवन नैया के खेवनहार है। जब पतवार उनके हाथ में है

तब हमें मझधार का डर कैसा!

“कौन छुएगा उसकी परछाई,
जिसको बचाने वाला है साईं।”

कठिनाई आने पर विचलित ना हो। मन में साईं-साईं का सुमिरन करो। जब जल गंदा हो तो उसे हिलाते नहीं, बल्कि शांत छोड़ देते हैं, जिससे गंदगी अपने आप नीचे बैठ जाती है। उसी प्रकार जीवन में कठिनाइयाँ आने पर बेचैन होने के बजाय शांत रह कर केवल साईं से गुहार लगाओ; हल अवश्य निकलेगा। बाबा कहते थे कि मेरे लाड़ले बच्चों, अपना दुख मेरी झोली में डाल दो; मैं तुम्हारी खाली झोली खुशियों से भर दूँगा। बाबा पर अटल विश्वास रखो। बेचैनी आनंद में तबदील हो जाएगी। साईं करम-फ़रमा हैं। कलियुगी अवतार साईंनाथ ने सबका दुख हरण किया है। रोते हुए आता भक्त बाबा की कृपा से हँसता हुआ जाता है।

इसीलिए तो कहा गया है -

“बेचैन है दिल कुछ भी सुझाई नहीं देता।
साईं के सिवा कोई दिखाई नहीं देता।।”

३. “त्याग शरीर चला जाऊँगा। भक्त हेतु दौड़ा आऊँगा।।”

विश्वंभर साईंनाथ का यह वचन भक्तों के मन में ढाढ़स बँधाता है। समाधि के पहले चमत्कार - समाधि के बाद भी चमत्कार! बाबा हमें दुःखों से उबारने के लिए सदैव दौड़े आते हैं। देश-विदेश में रहने वाले लाखों भक्तों ने इस बात का अनुभव किया है। बाबा इस भूतल पर से गए ही नहीं हैं। बाबा आज भी हैं। बाबा कल भी थे और आने वाले सैकड़ों साल तक रहेंगे। बाबा ने कहा है कि “मेरा भक्त हज़ारों कोस की दूरी से पुकारता है तब मैं अविलंब प्रकट हो जाता हूँ।” बाबा ने यह भी कहा था कि “मेरे देहत्याग के बाद मेरी अस्थियाँ भक्तों से वार्तालाप करके उन्हें संकटों से बचाएँगी।” बाबा को कहीं भी किसी भी वक़्त अपने भक्त को सहायता पहुँचाने के लिए किसी भी यातायात के साधन की ज़रूरत नहीं पड़ती थी। बाबा कोई भी रूप धारण करके दौड़े जाते थे! बस, ज़रूरत है, सच्चे मन की पुकार की। बाबा वर्तमान हैं। मुझे बाबा के दिए ग़म भी अज़ीज हैं। ये उन्हीं की दी हुई चीज़ है। बाबा की रहमत की बरखा निरंतर बरसती रहती

है। साई एक अनंत सत्य हैं। दत्तावतार साई की पनाह में जीवन जीना वह भी एक कला है। साई को लालो-गहिर या मालोज़र से ना तोलो। बाबा को केवल श्रद्धा-सबुरी से तोलो! पुकारो! रुह की गहराई से पुकारो! सच्चे मन की पुकार सुन कर आज भी साई अपना आसन छोड़ कर दौड़े आएँगे। बाबा ने कई बार द्वारकामाई में यह बात कही है कि “मैं भक्तों के बस में हूँ। मेरा हर भक्त मुझे अधिक प्रिय है।”

४. “मन में रखना दृढ़ विश्वास। करे समाधि पूरी आस।।”

जीवन में विश्वास का होना नितांत ज़रूरी है। एक बार एक सज्जन की मुलाक़ात धन, ज्ञान और विश्वास से हुई। उसने उन तीनों से कहा कि मेरे साथ आप तीनों में से कौन चलने को तैयार है? तब धन ने कहा कि मैं तो अमीरों के घर रहूँगा। ज्ञान ने कहा कि मैं पंडितों के घर रहूँगा। तब विश्वास बोल उठा कि मैं अगर चला गया तो वापस नहीं आऊँगा। मैंने जिसका साथ छोड़ा या किसी ने मेरा साथ छोड़ा वह किसी के लायक नहीं रहता। धन और ज्ञान से भी अधिक अहमियत विश्वास की है। बाबा का वास विश्वास में है। विश्वास के दर्पण पर संदेह की धूल एक बार जम जाए तो जीवन की सार्थकता नष्ट हो जाती है। जिस दिल में विश्वास की ज्योत जलती है वहाँ संदेह का अँधियारा टिक नहीं पाता। जब विश्वास प्रबल होता है तब साई भी उद्व्यत होकर हमारी सहायार्थ आ ही जाते हैं।

“प्रबल प्रेम के पाले पड़ कर साई को नियम बदलते देखा, अपना मान भले टल जाए पर भक्त का मान न टलते देखा।”

साई समाधि महज़ संगमरमर की बनी हुई नहीं है। इसमें बाबा के प्राण बसे हुए हैं। जितने दृढ़ विश्वास से साई को पुकारोगे, बाबा सौ गुना अधिक मुरादे पूरी करते हैं। जहाँ नियत अच्छी होती है, वहाँ साई निःसंदेह बरकत देते ही हैं।

५. “मुझे सदा जीवित ही जानो। अनुभव करो सत्य पहचानो।।”

इस वचन में बाबा अपना स्वपरिचय दे रहे हैं। बाबा का ऐश्वर्य इन शब्दों में छिपा है। समाधि मंदिर में

बाबा की मूर्ति केवल मूर्ति नहीं है। इस मूर्ति के रूप में बाबा साक्षात् विराजमान हैं। बाबा मौन रह कर आँखों से बातें करते हैं। मंदिर में दूर, बहुत दूर खड़े भक्त तक उनकी नज़र जाती है। बाबा कहते थे कि “तुम कहीं भी रहो, जो चाहो सो करो; मगर मुझे तुम्हारे हर एक कार्य की जानकारी रहती है। मैं तुमसे दूर नहीं हूँ। आँख उठा कर देखो, मैं तुम्हारे पास ही खड़ा हूँ। बाबा अपने भक्तों को ऐसे अनुभव देते हैं कि हम उसकी कल्पना भी नहीं कर सकते। मुंबई में रहने वाले एक पारसी सदगृहस्थ श्री होर्मसजी पद्मजी बाबा के अनन्य भक्त थे। उनकी पत्नी भी बाबा की अनुरागी थी। उनका बेटा फ़िरोज़ सत्रह साल का था। वह पीर-फ़कीर में कतई विश्वास नहीं करता था। होर्मसजी ने बाबा की एक मूर्ति घर में स्थापित की थी। बेटा बाबा को मानता नहीं था। वह बाबा की पूजा-अर्चना को एक ढकोसला ही मानता था। एक रात बाबा फ़िरोज़ के सपने में आए। बाबा ने उससे कहा कि “कल सुबह तुम तुम्हारे घर में रखी मेरी मूर्ति को उठा कर दिखाओ! अगर तुम मूर्ति उठा पाओगे तो मैं तुम्हारी बात मान लूँगा।” फ़िरोज़ इस स्वप्न से हड़बड़ा गया। उसे नींद आई।... सो गया। सुबह उठने के बाद बाबा ने उसे जो करने को कहा था, वह याद आया। मेज़ पर रखी बाबा की मूर्ति इतनी बड़ी भी नहीं थी। उसने मूर्ति को उठाने का भरसक प्रयास किया। पसीने से तरबतर हो गया। मूर्ति को वह तिल भर भी उठा ना सका। उसकी लड़खड़ी हुई आस्था स्थिर हो गई। उसने पहली बार बाबा को नमस्कार किया। फ़िरोज़ बाबा का अनन्य उपासक बन गया, यहाँ तक कि वह मानने लगा कि बाबा मेरी माता हैं, बाबा ही मेरे पिता हैं, बाबा ही मेरा सर्वस्व हैं। मैं बाबा के सिवा किसी को नहीं जानता हूँ। मैं बाबा के सिवा किसी को नहीं मानता हूँ। बेटा साई उपासक बना यह देख कर होर्मसजी और उनकी पत्नी की आँखें खुशी से भर आईं। अनुभव करो और बाबा के अनन्य भक्त बन जाओ।

(शेष अगले अंक में)

- विनय घासवाला

१०/३०२, लाभ रेसिडन्सी, अटलदरा,

वडोदरा - ३९० ०१२, गुजरात.

संचार ध्वनि : (०)९९९८९९०५६४



Shree Ram Navami Festival - 2026

The Shree Ram Navami *Utsav* (festival) was started by the devotees of Sai Baba in Shirdi in 1911 with the permission of Shree Sai Baba. Since then this festival is celebrated every year in Shirdi with great enthusiasm. The 115th Shree Ram Navami festival was celebrated this year from Wednesday, March 25 to Friday, March 27, 2026 in the presence of lakhs of Sai devotees and Shirdi villagers in an atmosphere of devotion and reverence.

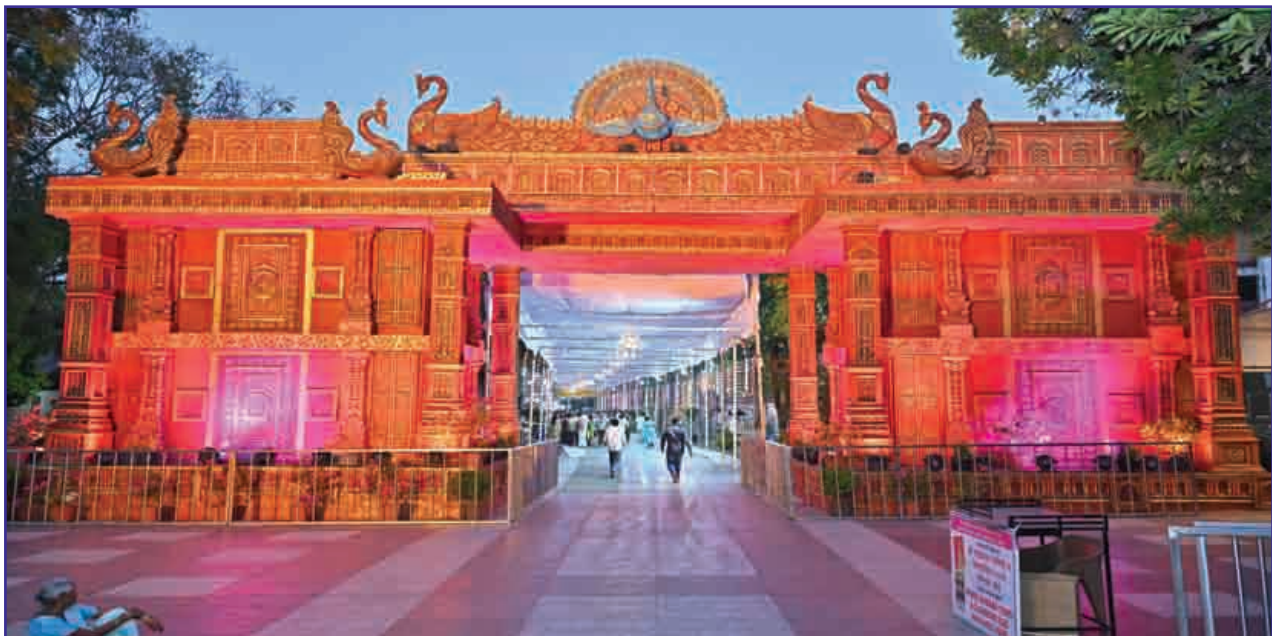
Considering the possible crowd of Sai devotees during the festival the total about 75 thousand sq.ft. cloth *mandaps* (sheds) with canvas roofs were erected at the temple and Sansthan premises for protection from the sun. As also, about 37 thousand 500 sq.ft. *mandaps* (sheds) with residential cloth *mandaps* with bedding and awning were erected at Shree Sai Baba Bhakt Niwas Sthan (500 rooms) and Shree Sai Dharmashala as an additional accommodation for the devotees. Electricity and water supply, toilets and security arrangements were provided in these sheds.

Starting first aid centers at Dixit Wada in front of *Gurusthan*, Gate No. 2 *Darshan* Line, *Darshan* Line on the second floor of Shanti Niwas Bldg., Shree Sai Baba *Samadhi Mandir*

Shatabdi Mandap beside the Hanuman temple, Shree Sai Ashram (100 rooms), Shree Sai Prasadalya and other necessary places ambulance was also deployed at these places for emergency medical services. Additional buses were arranged from Shree Sai Ashram, Shree Sai Baba Bhakt Niwas Sthan, Shree Sai Dharmashala, Shree Sai Prasadalya and other places for the devotees to come and go for the *darshan* of Shree Sai Baba. *Prasad Bhojan*, *ladoo*, break-fast etc. facilities were properly planned.

Security personnel, police officers and employees, Rapid Action Force squad, bomb detection squad of the Sansthan's security department were deployed to maintain proper security in the temple premises and Shirdi premises. Along with this, Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi, Police Administration and Shirdi Nagar Panchayat's joint anti-encroachment and agent-preventive squads were also kept in readiness.

To ensure appropriate accommodation facility for the *padayatris* (pilgrims on foot) accompanying the palanquins from Mumbai and the regions, the Sansthan having erected cloth sheds of total about 1 lakh 12 thousand sq.ft. with bedding and awning at



the palanquin halts on the Mumbai to Shirdi highway at Kalam Wadi, Kasara bypass, Latif Wadi, Ghoti, Sinnar, Khopadi, Pangari, Wavi, Maldhon and Pathare, provided electricity and water supply in those palanquin halts. Shri Valmikrao Katkade brothers of Kopergaon had given 10 free water tankers with drivers for water supply. The Sansthan provided the fuel cost and supervision arrangement for this work. Mobile toilet vans were arranged for the *padayatris*. Emergency medical facilities were provided to the *padayatris* on the route from Sinnar to Shirdi as required. A mobile medical squad was deployed for this purpose.

The Sansthan's Chief Executive Officer Shri Goraksha Gadilkar and Deputy Chief Executive Officer Shri Bheemraj Darade went to Sinnar and welcomed the palanquins coming for the festival. They also participated in walking with the palanquins.

After arriving Shirdi the palanquins were welcomed on behalf of the Sansthan. The *padayatris* were provided accommodation at Shree Sai Dharmashala at a very nominal rate.

Bhajan and *Keertan* programmes were organized at the palanquin halts

The floral decorations in the *Samadhi Mandir* and the premises from the donation

of philanthropic Sai devotee Shri Venkat Subramaniam of Bengaluru, also, the attractive electrical lighting in the temple and its premises by the Dwarkamai Mandal of Mumbai and the imaginary grand display of Shree Sai *Mayur Dwar* at the inner side of the entrance gate number 4 of the temple, for the festival this year drew the attention of Sai devotees.

On the first day of the festival, the *Kakad Aarti* was done at 5.15 a.m. After that, the *Shobhayatra* (grand procession) of Shree Sai Baba's Portrait, the *Pothi* (holy *Grantha* 'Shree Sai Satcharita') and the *Veena* was taken out. Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer of the Sansthan, with the *Pothi*, Shri Bheemraj Darade, Deputy Chief Executive Officer, with the *Veena* and Shri Sandeepkumar Bhosale, Administrative Officer and Shri Atul Wagh, I/c Administrative Officer, with Shree Sai Baba's Portrait participated in the *Shobhayatra*. Shri Vishnu Thorat, Temple dept. Chief, Shri Deepak Lokhande, I/c Public Relations Officer, Temple priests, Shirdi villagers and Sai devotees in large numbers were present on this occasion. After the *Shobhayatra* reached Dwarkamai, the *Akhand* (non-stop) *Parayan* (reading) of the holy *Grantha*



On the commence day (Wednesday, March 25, 2026) of the festival



'Shree Sai Satcharita' commenced with Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer of the Sansthan, reading the first chapter. Shri Sandeepkumar Bhosale, Administrative Officer, the second, Shri Bheemraj Darade, Deputy Chief Executive Officer, the third, Shri Ramdas Kokane, I/c Superintendent, General Administration, the fourth and Shri Sahebrao Lanke, Finance Manager of the Sansthan's Hospitals, the fifth chapter.

Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer of the Sansthan and his wife Sou. Vandana Gadilkar, performed the *Padya*

Pooja (worship of the holy feet) of Shree Sai Baba. At 12.30 p.m., the *Madhyanha Aarti* of Shree Sai Baba was done. From 1 p.m. to 3 p.m. Shri Madhusudan Bhuvad, Mumbai, presented a programme of *Sai-Ram Sangeet Sandhya*. From 4 p.m. to 6 p.m. a *Keertan* programme of *Hari Bhakta Parayan* Shri Vikram Nandedkar of Gorte was held at Shree Sai Baba *Samadhi Mandir Shatabdi Mandap*. The *Dhoop Aarti* was done at 6.30 p.m. *Sai Bhajan* programme of the playback singer Smt. Anupama Deshpande, Mumbai was held from 7 p.m. to 9.30 p.m. At 9.15 p.m. the procession of Shree Sai Baba's *Palkhi* (palanquin) was taken out through the village. After the *Palkhi* procession returned, the *Shej Aarti* of Shree Sai Baba was done at 10.30 p.m. *Dwarkamai* was kept open throughout the night for the *Parayan* of Shree Sai Satcharita.

On the main day of the festival, the *Kakad Aarti* was done at 5.15 a.m. After the *Kakad Aarti*, the *Akhand Parayan* of Shree Sai Satcharita concluded. The *Shobhayatra*



of Shree Sai Baba's Portrait, the *Pothi* and the *Veena* was taken out. Shri Shivaji Kachare, Chairman of the ad-hoc committee of the Sansthan and Principal District and Sessions Judge, with the *Veena*, Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer of the Sansthan, with the *Pothi* and Shri Bheemraj Darade, Deputy Chief Executive Officer and Lieut. Col. Dr. Shailesh Oak, Medical Director, with the Portrait of Shree Sai Baba participated in this *Shobhayatra*. Shri Sandeepkumar Bhosale, Administrative Officer, Shri Vishnu Thorat, Temple dept. Chief, Shri Rohidas Mali, Security Officer, Shri Deepak Lokhande, I/c Public Relations Officer, Temple priests, Shirdi villagers and Sai devotees in large numbers were present on this occasion.

The holy bath of Shree Sai Baba was done at 6.20 a.m. After the *Kawad* (flag post) *Poojan*, the *darshan* began. At 7.30 a.m. the *Padya Pooja* of Shree Sai Baba for the Shree Ram Navami festival was done by Shri Shivaji Kachare, Chairman of the ad-hoc committee of the Sansthan and Principal District and Sessions Judge and his wife, Sou. Padmini

Kachare. After that, Shri Shivaji Kachare, Chairman of the ad-hoc committee of the Sansthan and Principal District and Sessions Judge and his wife, Sou. Padmini Kachare, Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer of the Sansthan and his wife, Sou. Vandana Gadilkar, did the ritual worship of the Flag of the Shree Sai Baba *Samadhi Shatabdi Stambha* and replaced the Flag. The ritual worship of the Sack of Wheat in Dwarkamai was done, and the Sack was replaced.

Hari Bhakta Parayan Shri Vikram Nandedkar presented a *Keertan* on Shree Ram *Janmotsav* from 10 a.m. to 12 noon on the stage in the Shree Sai Baba *Samadhi Mandir Shatabdi Mandap*. After that, Shree Ram *Janmotsav* was celebrated in the presence of the Sansthan's Deputy Chief Executive Officer, Shri Bheemraj Darade, Shri Bhikan Dabhade, Executive Engineer, Temple priests, Shirdi villagers and Sai devotees. After that, *Madhyanha Aarti* was done. Shri Tukaram Daithankar, Shehanai Musical Event, presented a *Bhakti Geet*, *Abhang Vani* and Classical Music programme from 1 p.m. to 3 p.m. Shri Jagrut Kohli of Agra,



On the main day (Thursday, March 26, 2026) of the festival



presented a Sai *Bhajan* programme from 3 p.m to 5 p.m. The procession of the Flags to be replaced, was taken out at 4 p.m., and at 5 p.m. the procession of Shree Sai Baba's Chariot was taken out through the village. The Sansthan's Officers, employees, villagers, Sai devotees and band squads participated in this procession in large numbers. After the procession returned, *Dhoop Aarti* was done at 6.30 p.m. Film Fare awardee famous musician Shri Anand Milind, Mumbai, presented a programme of '*Sai Bhajan Sandhya*' from 7 p.m. to 9.30 p.m. Being the main day of the festival, the *Samadhi Mandir* of Shree Sai Baba was kept open throughout the night for



the *darshan*. Devotees availed the benefit of this on a large scale. Since the temple was open overnight, the attendance programmes of the aspiring artists were held in front of Shree Sai Baba from 10 p.m. to 6 a.m. next day.

On the concluding day of the festival, the holy bath of Shree Sai Baba was done at 6 a.m. The *Padya Pooja* of Shree Sai Baba was





done at 6.50 a.m. by the Administrative Officer of the Sansthan, Shri Sandeepkumar Bhosale and his wife Sou. Smita Bhosale. The *Rudra*

Abhishek worship was done by Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer of the Sansthan and his wife Sou. Vandana Gadilkar.



On the concluding day (Friday, March 27, 2026) of the festival



Hari Bhakta Parayan Shri Vikram Nandedkar presented a *Kala Keertan* on the concluding day of the festival from 10 a.m. to 12 noon on the stage in the Shree Sai Baba *Samadhi Mandir Shatabdi Mandap*. After the *Keertan*, the *dahi-handi* (pot of curd) was broken by Shri Abhiraj Milind Kote, a descendant family member of the contemporary devotee of Shree Sai Baba, Shri Tatyapa Patil Kote. After this, the *Keertankar* was felicitated by Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer of the Sansthan. The *Madhyanha Aarti* of Shree Sai Baba was done at 12.10 p.m. A cultural programme by Shri Padmanath Sasihilalu, Kala Saurabha Sanstha, Mumbai was held from 1 p.m. to 3 p.m on the stage in the Shree Sai Baba *Samadhi Mandir Shatabdi Mandap*.

From 3 p.m. to 5 p.m., a cultural programme by Shri Vidvan Kolara Ramesh, Pushpanjali Sangeet Natya Academy, Bengaluru was held. Shree Sai Baba's *Dhoop Aarti* was done at 6.30 p.m. From 7 p.m. to 9.30 p.m., Shri Vijay Sakharkar, Mumbai, presented Sai *Swar Nrityotsav* programme. The audience spontaneously lauded all the programmes held during the festival period. The *Shej Aarti* of Shree Sai Baba was done at 10 p.m.

During the Shree Ram Navami festival, 1,72,672 Sai devotees availed the *prasad*-meal in Shree Sai Prasadalaya. Sai devotees availed 30,104 food packets as breakfast. Sai devotees availed the benefit of 3,62,512 *ladoo* packets. 1,62,400 free *boondi-prasad* packets were distributed to Sai devotees in the *Darshan* line.

Thus, due to the proper planning of the crowd by the Sansthan administration, Sai devotees got the benefit of the *darshan* of Shree Sai Baba's *Samadhi* comfortably and easily. Expressing their satisfaction about this, Sai devotees thanked the Sansthan management and administration.

Under the guidance of the Chairman of the ad-hoc committee of the Sansthan

(Contd. on page 22)





Shirdi News

* Public Relations Office *

Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi

- Translated from Marathi into English by

Vishwarath Nayar

E-mail : vishwarathnayar@gmail.com



Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer of Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi, felicitated, on behalf of the Sansthan, the legal advisors on the Sansthan's panel, Adv. Anil S. Bajaj and his associates, Adv. Ruchir Wani, Adv. Vidhan Khivesara, Adv. Harsh Bajaj and Adv. Ram Malani, when they came to Shirdi for Shree Sai Baba's *darshan* and to visit the Sansthan's projects.

As the Sansthan's functioning is presently on, through the Ad-hoc Committee appointed by the High Court, big financial proposals require the permission of Aurangabad bench of the High Court. Also, the other judicial level functions of the Sansthan are on, in this bench. For this, lawyers are nominated on the panel. Adv. Anil S. Bajaj too, having been nominated on the

panel of the Sansthan, he has argued on the Sansthan's side in several cases from 2019 without taking any fees or honorarium. Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer of the Sansthan, felicitating him, expressed heartfelt gratitude for this service.

○○○

(Contd. from page 21)

and Principal District and Sessions Judge, Shri Shivaji Kachare, Member of the ad-hoc committee of the Sansthan and District Collector Shri Pankaj Ashiya, the Sansthan's Chief Executive Officer Shri Goraksha Gadilkar and Deputy Chief Executive Officer Shri Bheemraj Darade, all the Administrative Officers, Security Officers, Head of all departments and all employees took special efforts for the successful conduct of the Shree Ram Navami festival.

○○○



Darade, Deputy Chief Executive Officer of the Sansthan, Shri Rajendra Pawar, Temple Superintendent, priests, Shirdi villagers and Sai devotees.

After that, the *Abhishek* worship on the Idol and *Padukas* of Shree Datta and the *Aarti* of Shree Dattatreya were done. At 9.15 p.m. having taken out the *Shobhayatra* of Shree Sai Baba's Chariot, as per the regular routine the Thursday Worship was done in the *Chavadi*. After the *Shobhayatra* of the Chariot returned, Shree's *Shej Aarti* was done at 10.30 p.m.



The attractive floral decoration, done for the Shree Datta *Jayanti* organized by Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi, in the Shree Sai Baba *Samadhi Mandir*, Shree Datta *Mandir* and the temple premises, from the donation of Sai devotee Smt. Rajani Dang, drew the attention of the devout-devotees.

The *Keertan* programme by H.B.P. Sou. Snehal Sanjay Kulkarni, having been held with enthusiasm from 4 p.m. to 6 p.m. for the Shree Datta *Jayanti* on the stage in the Shree Sai Baba *Samadhi Shatabdi Mandap* beside the *Maruti Mandir*, the *Dattajanma Utsav* was celebrated with devotion in the presence of Shri Bheemraj



**Sainath Guru, my mother!
Grant me a place at Your Feet!
Dattaraj Guru, my mother!
Grant me a place at Your Feet!**



Millions of devotees have incessant faith in Shree Sai Baba. Out of this spirit of devotion, the devout continually offer various donations at the Feet of Shree Sai Baba...

Sai devotee Smt. Giteeka Sahani, resident of Durg (Chhattisgarh) offered a golden rose flower weighing 13.100 grammes, costing Rs. 1,54,253/-, at the Feet of Shree Sai Baba. After that, Shri Bhikan Dabhade, Executive Engineer, felicitated her on behalf of the Sansthan.



Renowned industrialist and Executive Director of the Reliance Industries Group, Shri Anant Ambani, being present at the *Dhoop Aarti* availed the *darshan* of Shree Sai Baba's *Samadhi*. After that, he was felicitated on behalf of Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi by Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer of the Sansthan. Shri Bheemraj Darade, Deputy Chief Executive Officer of the Sansthan was present on this occasion. Shri Anant Ambani handed over a donation of Rs. 5 crores through Demand Draft on this occasion.



On the first day of the new year, Sai devotees, Shri Pradeep Mohanti and Sou. Pratima Mohanti of Faridabad in Haryana State offered a 655 grammes attractively carved gold crown studded with diamonds at the Feet of Shree Sai Baba. This crown was handed over to Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer of Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi. The cost of the said crown being Rs. 80 lakhs, it has 585 grams of pure gold and 153 carats of valuable diamonds. Philanthropist Sai devotees Shri Pradeep Mohanti and Sou. Pratima Mohanti having been felicitated by Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer, on behalf of the Sansthan on this occasion, expressed gratitude to them.



On the very first day of the new year 2026



On the very first day of the new year, the crowd of Sai devotees in Shirdi expressed seamless devotion. Very attractive and absorbing floral decorations were done in the Shree Sai Baba *Samadhi Mandir* and the premises from the donation of philanthropist Sai devotee Shri B.A. Basavaraj (Bengaluru) for the Shirdi *Mahotsav*. Also, spectacular electric lighting was done in the temple and the premises from the donation of philanthropist Sai devotee, Shri Nilesh Suresh Narode (Messrs. Om Sai Electricals and Decorators, Shingave).

Darshan Window - Gold Plated



A philanthropist Sai devotee of Dubai recently offered a gold plated frame with attractive carving on all four sides for the window on the North side of the Shree Sai Baba *Samadhi Mandir*.

Since the *Darshan* of Shree Sai Baba's Idol in the *Samadhi Mandir* can be had from here, daily devout-devotees come here for *Mukh Darshan* in large numbers. The golden carving done here on the frame is drawing the attention of the devout-devotees.

Ritual worship was done at the commencement of this work. After that, Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive of Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi felicitated the concerned Sai devotee. The said Sai devotee's name has been kept confidential at his request.



The promoter of Asian Paints, philanthropist Sai devotee of Mumbai, Shri Rupen Chouksi recently offered a donation of Rs. 1.02 crores through Demand Draft to Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi.

Handing over this donation to Shri Bheemraj Darade, Deputy Chief Executive Officer of the Sansthan, Shri Rupen Chouksi availed the *darshan* of the *Samadhi* of Shree Sai Baba.

After the *darshan*, Shri Rupen Chouksi was felicitated by Shri Bheemraj Darade, Deputy Chief Executive Officer, on behalf of the Sansthan.



'Patrakar Din' was celebrated with the great enthusiasm by Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi. All journalists of Shirdi and the region were felicitated with a shawl, Shree Sai Baba Diary - 2026 and a rose flower by Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer, on behalf of the Sansthan on the occasion of Journalist Day. Shri Sandeepkumar Bhosale, Administrative Officer of the Sansthan, Shri Tushar Shelke, I/c Publicity Officer of the Publicity Cell in the Public Relations department, Shri Rohidas Mali, Security Officer, as also, all employees of the Publicity Cell under the Public Relations department were present on this occasion.

DECLARATION

Statement of ownership and other particulars about bi-monthly Shri Sai Leela to be published in the first issue of every year after last day of February.

1. Place of Publication : Sai Niketan, 804-B, Dr. Ambedkar Road, Dadar, Mumbai - 400 014.
2. Periodicity of its Publication : Bi-monthly
3. Printer's Name : Chief Executive Officer
4. Nationality : Indian
5. Address : Sai Niketan, 804-B, Dr. Ambedkar Road, Dadar, Mumbai - 400 014.
6. Publisher's Name : Chief Executive Officer
7. Nationality : Indian
8. Address : Sai Niketan, 804-B, Dr. Ambedkar Road, Dadar, Mumbai - 400 014.
9. Editor's Name : Chief Executive Officer
10. Nationality : Indian
11. Address : Sai Niketan, 804-B, Dr. Ambedkar Road, Dadar, Mumbai - 400 014.
12. Name and Address of individuals who own the News-paper and Partners or Shareholders holding more than one percent of the total capital : Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi (Charitable and Religious Institution)
P. O. Shirdi, Dist. Ahilyanagar.

The Chief Executive Officer, hereby declares that the particulars given above the true to the best of his knowledge and belief.

Chief Executive Officer,
Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi
(Signature of the Publisher)

Vishwa Shree Sai *Spandan* Ceremony in Shirdi



The historic 'Vishwa Shree Sai *Spandan*' (Throbbing / Vibration) Ceremony, jointly organized under the auspices of Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi and Green and Clean Shirdi Foundation at Shirdi, was held on Saturday, January 10, 2026, in the evening with the great enthusiasm and in a devotional atmosphere.

The main attraction of this ceremony was the 'Digital Sai *Darbar*', a unique technological initiative that linked over a thousand Shree Sai temples and lakhs of Sai devotees directly to the sacred land of Shirdi.

A grand 40 X 20 feet LED screen was erected in the Shree Sai Baba *Sanskritik* (Cultural) *Bhavan* by the Sansthan. Through Zoom, various temples and devotees there were visible simultaneously on this screen. Devotees availed the *darshan* of Baba in Shirdi and Shirdi availed the *darshan* of the

devotion of devotees, thus facilitating the two-way Divine Dialogue (Connection).

As per the concept of 'The whole world in one tune at the same time' (One Time, One Chant, One World), at 6.20 p.m. the collective reading of Shree Sainath Stavanmanjari was done in all the connected temples worldwide along with the Shirdi shrine simultaneously. This filled the whole atmosphere with Sai.

The traditional lamp was lit at the commencement of the programme. A pledge for the world peace was taken after that through *vedic* chanting of *mantras* in the presence of Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer of the Sansthan and other dignitaries.

The programme concluded with the *Maha Aarti*. The sight on the LED wall on this occasion of the *Aarti* being performed in various temples in the world simultaneously

was mesmerizing. This whole ceremony was directly telecast on YouTube and other social media channels for those Sai devotees who could not be present in person or in the temple.

The technical team and volunteers of the Sansthan and Green and Clean Shirdi Foundation took special efforts to make this ceremony successful.



Attractive floral decorations were done in the Shree Sai Baba *Samadhi Mandir* and the temple premises for *Makar Sankranti* from the donation made by Shri Kailash Shah, donor Sai devotee of Nasik.



Makar Sankranti



Republic Day

Shri Goraksha Gadilkar hoisted the national flag on Republic Day on behalf of Shree Saibaba Sansthan Trust, Shirdi at the Educational Complex. Extending heartfelt Republic Day greetings to those present on the occasion, he informed of the various ongoing development activities for the services-facilities for Sai devotees. Also, he assured that the various pending issues of the Sansthan's employees would be resolved soon.

The Security department, Fire and Safety department, students of the educational complex, as also, students of the Shree Sai Baba Kanya Vidya Mandir won the hearts of the gathering by the spectacular presentation of parade, drill and adventure sports at the flag hoisting programme.

After that, the inauguration function of a short documentary film produced by Gopi

Film, "24 hours in Shirdi Sai Temple" was held in the auditorium in the Sansthan's Educational Complex. Shri Goraksha Gadilkar, Chief Executive Officer of the Sansthan, Shri Bhimraj Darade, Deputy Chief Executive Officer, Sou. Rati Agnihotri, veteran actress, Sou. Jayshreetai Thorat, Chairperson of the Shirdi Nagar Panchayat, Shri Abhay Bhaiya Shelke, Vice Chairman, all Councillors, Administrative Officers of the Sansthan, as also Shri Harsh Pandya, Producer of Gopi Film, were among the dignitaries present on this occasion.

The victorious influencers in the recently organized 'Best Reel' competition at the Social Media Summit were honoured with silver coin on this occasion.

After the screening of the short documentary film, the attendees expressed emotional reaction and wholeheartedly appreciated this initiative.





श्री साईबाबा संस्थान विश्वस्तव्यवस्था, शिर्डी द्वारा हर साल की तरह इस वर्ष भी महाशिवरात्रि उत्सव मनाया गया। सुबह ५.१५ बजे श्री की काकड़ आरती की गई। उसके बाद ५.५० बजे श्री का मंगलस्नान होकर “शिर्डी माझे पंढरपूर” आरती की गई। इस अवसर पर समाधि चबूतरे पर श्री शंकर भगवान् की तस्वीर रखी गई। श्री साई बाबा की मूर्ति एवं समाधि को बेलपत्रों का हार पहनाया गया। तत्पश्चात् ६.२५ बजे श्री के दर्शन का प्रारंभ हुआ। महाशिवरात्रि के उपलक्ष्य में श्रद्धालुओं की भीड़ से मंदिर एवं परिसर पुलकित हो गया था। दोपहर १२ बजे श्री की माध्यान्ह आरती हुई। शाम ६.१५ श्री की धूप आरती हुई। रात ९.१५ बजे श्री की

पालकी की शोभायात्रा शिर्डी गाँव में से निकाली गई। पालकी समाधि मंदिर में लौटने के बाद श्री की शेज आरती की गई। रात १२.२८ ते १.१८ इस अवधि में गुरुस्थान में रुद्राभिवेक पूजा संपन्न हुई।

महाशिवरात्रि के उपलक्ष्य में संस्थान के श्री साई प्रसादालय में लगभग ६० ते ६५ हजार साई भक्तों ने प्रसाद के रूप में साबूदाना खिचड़ी का निःशुल्क लाभ उठाया। इसके लिए लगभग ५५ बोरियाँ साबूदाना, ४००० किलो सिंगदाना, ७०० किलो सिंगदाना तेल एवं २००० किलो आलू आदि साहित्य का इस्तेमाल किया गया। सुबह लगभग २७ हजार ५०५ नाश्ता पैकियों का साई भक्तों ने लाभ उठाया।



Public Appeal



Dear Sai Devotee Subscriber,

Om Sai Ram!

Namaste,

With reference to the distribution of the issues of Shirdi Sai Sansthan's periodical 'SHRI SAI LEELA', you are kindly requested to WhatsApp your contact number to the Mumbai Office of the Sansthan at :

Mobile : **+91 9404876574**

E-mail : **saidadar@sai.org.in**

This will help us in ensuring smooth and timely delivery of the periodical 'SHRI SAI LEELA'.

With the Blessings of Shree Sai Baba,

Thanks & Regards,

- Editorial Department, SHRI SAI LEELA -



श्री साई बाबा समाधि मंदिर में हर दिन सुबह ६ बजे श्री के मंगलस्नान के बाद विष्णुसहस्रनाम स्तोत्र का ध्वनिमुद्रित पठन प्रसारित किया जाता है। इस उपक्रम के कारण मंदिर परिसर में भक्तिमय माहौल निर्माण होता है और उपस्थित साई भक्त सामूहिक नामस्मरण से लाभान्वित होते हैं। संस्थान द्वारा पहले से ही विष्णुसहस्रनाम स्तोत्र का प्रकाशन किया जा रहा है। यह पुस्तिका संस्थान के प्रकाशन विभाग द्वारा साई भक्तों को नाममात्र शुल्क में उपलब्ध की जा रही है। कई साई भक्त इस पुस्तिका के माध्यम से घर पर, अतएव मंदिर में नियमित रूप से विष्णुसहस्रनाम स्तोत्र पठन करते हैं।

इस आध्यात्मिक परंपरा को अधिक दृढ़ करने हेतु संस्थान ने एक महत्वपूर्ण कदम उठाया है। श्री साई बाबा

संस्थान के साईनाथ मंगल कार्यालय की पहली मंज़िल पर दिनांक १९ फरवरी, २०२६ से हर रोज़ सुबह ८ से ११ बजे तक सामूहिक विष्णुसहस्रनाम स्तोत्र पठन उपक्रम का प्रारंभ किया गया है। इस सामूहिक पठन में साई भक्त सक्रिय भाग ले सकते हैं। इच्छुक साई भक्त नियमित रूप से इसमें भाग ले सकते हैं।

इस उपक्रम के कारण भक्तों में एकात्मता, श्रद्धा और सामूहिक साधना की भावना अधिक दृढ़ हो जाएगी, ऐसा विश्वास व्यक्त किया जा रहा है।

संस्थान के मुख्य कार्यकारी अधिकारी श्री गोरक्ष गाडीलकर ने सभी साई भक्तों से इस पवित्र उपक्रम में शामिल होकर विष्णुसहस्रनाम जाप से आध्यात्मिक लाभ उठाना चाहिए ऐसा आवाहन किया है।



बाबा शामा से कहने लगे... “यह पुस्तक अमूल्य और मनोवांछित फल देने वाली है। इसलिए मैं तुम्हें इसे प्रदान कर रहा हूँ, ताकि तुम इसका नित्य पठन करो। एक बार जब मैं बहुत रुग्ण था तो मेरा हृदय धड़कने लगा। मेरे प्राणपखेरू उड़ना ही चाहते थे कि उसी समय मैंने इस सद्ग्रंथ को अपने हृदय पर रख लिया। कैसा सुख पहुँचाया इसने! उस समय मुझे ऐसा ही भान हुआ, मानो अल्लाह ने स्वयं ही पृथ्वी पर आकर मेरी रक्षा की! इस कारण यह ग्रंथ मैं तुम्हें दे रहा हूँ।”



श्री साईबाबा संस्थान विश्वस्तव्यवस्था, शिर्डी द्वारा हर वर्ष की तरह इस वर्ष भी स्थानिक होली उत्सव मनाया गया। इस उपलक्ष्य में संस्थान की

ओर से श्री समाधि मंदिर और परिसर में आकर्षक फूलों की सजावट की गई थी।

गुरुस्थान के सामने संस्थान के मुख्य कार्यकारी अधिकारी श्री गोरक्ष गाडीलकर और उनकी सुविद्य पत्नी श्रीमती वंदना गाडीलकर के कर-कमलों द्वारा होली की विधिवत पूजा की गई और होली प्रज्वलित की गई।

इस अवसर पर संस्थान के उप मुख्य कार्यकारी अधिकारी श्री भीमराज दराडे, प्रशासकीय अधिकारी श्री संदीप कुमार भोसले, प्र. प्रशासकीय अधिकारी श्री अतुल वाघ, मंदिर विभाग प्रमुख श्री विष्णु थोरात, मंदिर पुजारी, शिर्डी ग्रामवासी और साई भक्त बड़ी संख्या में उपस्थित थे।...



श्री साईबाबा संस्थान विश्वस्तव्यवस्था, शिर्डी की ओर से रंगपंचमी यह स्थानीय उत्सव बड़े हर्षोल्लास के साथ मनाया गया। समाधि मंदिर में श्री साई बाबा की मूर्ति और समाधि को आकर्षक नैसर्गिक रंगों से सजे वस्त्र पहनाए गए। शाम ५ बजे श्री के रथ की शोभायात्रा गाँव में से निकाली गई। शोभायात्रा वापस लौटने के बाद श्री की धूपारती हुई। उसके बाद रात १० बजे शेजारती हुई।





श्री साईबाबा संस्थान विश्वस्तव्यवस्था, शिर्डी द्वारा हर वर्ष की तरह इस वर्ष भी गुड़ी पड़वा उत्सव शिर्डी में ग्रामवासी और साई भक्तों की उपस्थिति में बड़े हर्षोल्लास के साथ मनाया गया। इस उपलक्ष्य में दानी साई भक्त श्री तारेश आनंद (यूएसए) ने दिए दान से श्री समाधि मंदिर और परिसर में आकर्षक फूलों की सजावट की गई थी।



Shree Ram Navami

श्री साईबाबा संस्थान विश्वस्तव्यवस्था, शिर्डी के लिए मुख्य कार्यकारी अधिकारी द्वारा टैको विजन्स प्रा. लि., गाला क्र. ९ और १०, ब्लू माऊंट वर्क स्टेशन, वालीव फाटा, सातीवली रोड, वसई पूर्व, पालघर - ४०१ २०८ में मुद्रित और साई निकेतन, ८०४ बी, डॉ. आंबेडकर रोड, दादर, मुंबई - ४०० ०१४ में प्रकाशित।

* संपादक : मुख्य कार्यकारी अधिकारी, श्री साईबाबा संस्थान विश्वस्तव्यवस्था, शिर्डी