

## अनुक्रमणिका

## सुक्र विष्य

＂भागवत वाचावयास अधिकारी लागतो．
＂आतां तरी यलल का ？

（कविता ）रा．बाहुदेवे लक्षमण गवाणनर
＂श्रोशिर्डी संस्थानचा शाके श८ध९ चा जमाखर्चाचा आढावा．


## श्री साई्भक्तांस विज्ञपि．

कोणाल्रा श्री साईमहाराजांबद्द३चे व्यांचे स्चत：चे अनुभव श्री \＃ां
 पारनित्य＇स ते प्रनिद्य होण्य／चद्दु अददरपूर्शक योग्र तो चिचार होईक．

रा．आ तर्लड
一五風雨

## वार्षिक वर्गणी．

वार्षिक वर्गणी टपाल खर्चासह मनिऑॅर्डरनें अगाऊ रु．३ः， पी．नें रु．३॥，，ुकटक अंक $1=$ मागील अंक：स श्रिद्धक असल्यास

## विनंति.

मह्दाराष्टने अध्युनिक महिपति श्री संतकभि दासगणू यांचे अगदीं पहिले दोन ग्रंथ श्रीभक्तकीलामृत ब श्रीसंतकथामृत हे आतां दुर्मिळ झाबेले आहेत व त्यांना अाता जनतेकडून फार मागणी अट्टे. धशा वेळीं र्वा ग्रंथांची द्वितीयावृत्ति काढण्यारेक्षां भत्येक प्रंभाचे एक किंवा दोन अध्याय क्रमशः श्री साईलीलेच्चा पत्येक अंकांत पसिद्द करण्यानें आव्ही ठरविलें आढ़े. च त्याभमाणें श्री. दासगणूंनी आम्दांठा परवानगीही मिकाल्री आढे. ते $े$ दों त्या प्रंथांच्या वाचनाची व संग्रढची ज्यांना अपेक्षा असेल त्यांनीं या वर्षापासून श्री साईलीलेचे वर्गणीदाए ठ्हानें गदणजे त्यांचा छा हेतु अनाभासें साध्य होण्यासारखा आढ़े. भी साईलीलेच्या सध्यांच्या भिय वाचकांनींढी आामचा हा हेतु आवल्ला इतर मित्रांच्चा निदर्शनास आण०्याचा पयतन करावा अश्शी त्वांना आपची नम्र विनंती आछे.
संपादक:-श्रीसांइल्लीला.

## सूत्र. श? यथा त्रजगोपिकानाम ।

अर्या. गोकुल वृंदावनिध्या, "गोपसुता ध्या अशाच मक्तीनें। पाबन क्ञाल्या तैसें, पूर्णखें प्रेम दे मला साईई ।।

विकरण मागील एकोणिसान्या सूत्रiच्या विदरणांत गोरीध्या श्रीकुषणभरतीचा बराच विचार केला आहे. " यथा राजा तथा भजा" हेंच तस्त "यद्वदाचरति श्रेक्ष: "(म. गी. ३-२ १) इध्यादि श्रोकात सांगितलें आहे; आणि आमच्या घर्मावरील इ इतर विय्याकलादिकावरील आमची श्रद्वा उडून आमच्वा अर्यसंसहतीचा मारून मुटकून नायनाट करावा, घ्वाच हेतूनें प्रथमत: मेकॉलेसाहेबाने हिंदुस्थानांत इंग्रजी विय्यदान सुरू केलें, अशी जी कावेखाजी पुऊईक बर्षामागें उघडकीस आही होती, ती पूर्णंवें यशस्वी होऊन आम्हीं आतां सर्वस्वी स्वखर्म क्ष झालों आहों " "वाप तसा बेटा आणि कुंभार तसा लोटा" ब्ला म्हणाप्रमाणों आमच्या आय इंग्रज शिक्षकांनीं आमहांल्ञा प्रत्येक बाबर्तींत आपले उन्चिछ-मक्षफ ह.नविले;आणि तेणेंकरखन वैद्दिक आर्य हे स्त्रतः मूळचे आर्यावर्तस्थ नसून परस्थ असल्यामुलें ंयांना आर्यावर्ताला मातृभूमि नहृणण्याचा हक्क नाहीं, असें दुर्मत प्रस्थापन करणारे सद्वुन्द्यिहीन कुतर्कपटु शब्दपंडित अमच्यांतच निर्माण होऊनन :्यांचेच आम्हां पूजक बनलों अहोंत, ह्या बाबतींत खरा प्रकार कiय आह, त्याचा आतां विचार कहुं. सूर्य-चंद्रादि गोल्कांना दिशा नसून स्या हा अमघ्या वृश्रीखा कशा आल्या, त्याचा विचार केला तर फउवेदरूपी आय झ्वानटय पृथ्चीच्या उ्या भागावर झाला तीच सर्व जगमान्य पूर्व दिशा ठरून तदनुरोधनेने ड़तर दिशा प्रथमतः निश्चित झाल्या, असें न्यायतःच प्राप्त होतें. व्याच्वमाणें ऊयेद्वांत ज्या सोमरसाचे जागोजाग वर्णन आहे, त्या रसाची

 वेदिक अणाँच्या शाखा अर्शावतेंतर पदेशीं आहेत असें मत सस्य नसून केवळ


 कधींही लगू झ्ञाेखा नाहीं. सारांश वेद, सोम, आर्य आणि अनाफ़ी
 कारग मरीचि, अत्रि, अंगिस पुरस्य, पुखह, कतु, आाणि वसिष्ट जा की की
 शब्दाध्या स्पष्टीकरणांत प्रथम स्थानीं असून ते बसिष्ठ-पहर्षिं व ं्यांच धन
 जांतही आहेत; आणि :या दोन्हीं अवींचें व "अगसत्य" करीचेंही अर्वांकी हेंच आजन्म बसतिध्थान होतो, ह्याबहून सकङ मंच्ददटे कर्षि अयावतांतच जनान आहं, असें सिद्य होजन चेदांची जन्ममूमि आर्थावर्तच होय असें निश्चित होंत श्रिब:य अगस्ति कर्षांचा आश्रम विंध्याचठांच्या दंक्षिणेस असून त्यांच्या वुर्


 अर्र्ध होईई区!

 काहस्य कारणम्" (म. गी. १-२१) ज्ञा ज्यायानें तें पातक कोणाकें

 अाविमीनिक रहस् हाणू, होतों, हें उक्षांत आणन केषळ देश्रहितार्ध "न न नीक यवनाल्वर:" बसां बोष घ्या महाग्मांनी केखा, स्याचा अशय न
 वागलों अला विचार मनांत आला, इहाजे " उर्यैव


भापल्याच कृत कमांची फके मोगीत आहों，असे कनूल कराओं ल⿰㇇⿰亅⿱丿丶丶⿱亠乂⿱一土寸亍．उया
 सर्व धर्माविषर्यी निरभिमानपूर्वक पूर्ण समता－दृ्टि ठेविली，ते विवयी होकीना
 घवनांना（परकीयांना）नीच महटल्याशिबाय राहणारही नाहींत，कारणण र्वाना अन्पुद्व आणि नि：श्रेयस् हीं उमयविध कार्यें साघसील，असाच उपदेश करात्वयाचा असतो，असो．

१）जन्मादारम्य चनप्रस्थाश्रमी असलेले मुनिश्रेप्ट（ म．गी．？०－ ३७）श्रीवेदब्यास，（ १）सर्वशास्त्र विशारद नैप्टिक－श््यचारी शभीध्य， （ ३ ）देवर्षिश्रेष्ठ（ भ．गी．१०－₹ ६ श्री नारद，（ 8 ）महाज्ञानी परमवैरा－
 गु．श्री द्रोणाचार्य，$(\xi-१ १)$ जन्मादारम्य दैवीसंपत्तिमान् असलेले ढेवांशा－ भूत पांडव अणि छौददी（ १ २）महासति देवी कुंति，（१ ३）महा भाग्यवान् श्री वासुदेจ，（ १४）देत्री देवकी，（१५）श्रीमान नंद，（ १६）महा भाग्य－ शाली श्री देंबी यशोद F ，आणि श्रीक्टर्णाच्या समकालीन असलेलेया अमितदूज्य विभुति ह्या सर्चांना त्या भगवंताचें परमा氵्मःव प्रःयक्षपणे कळलें असून तें तेठ्हों पासून अ।जपर्यंत झालेल्या असंख्य अतीद्रिय－ज्ञानी सतांना पूर्णपणें मान्य झालें आहें；असें असतांना आमच्चा इतकी नीति－अनीतीची उच्च कृपना त्यांच्यापैकीं कोणासच नहहती，अशा दुर्भावनेनें श्रोऽ्गास अनीतिमान् समजणान्या क्षुद्र पाम－ रांची कीव करावी तितकी धोडीच होणार．

सूत्र．२२ तत्रावि न महाव्व्पज्ञान विस्वृत्यपवाद：।
ऊार्या．हारि पुरुजोत्तम एंसा，गोपींचा भावही सतत होता। सांई पुरुषोत्तम हा，देवा मद्राबह्दी तसा राही ॥
वित्वरण．भगवान् श्रीक्कण आणि श्रजगोपिका कंध्या परस्पर प्रेमा－



द्वक क्षाद जिबांचे लाखो कुतर्क यक्वाबत् सारे कवडीमोल ठरतात. शिमिए अस्यंत विभ्षसनीय असकेल्या प्रत्यक्ष पुराह्याळा पांचक्या सूच्रच्या विवरणान एका गोपीचें बचन उद्त केलें भाहे, ल्यावरून तर फारच बककटी येते; अाने तेणेंकरून भारत-भागबतादी प्रंयांत बा पुराब्याविरुद्व कांहीं मजकूर अस्लयक्ष तो अविध्यसनोय उहलन श्रीक्टष्णन-निंदांना केषळ अविचारी श्वद्वाहीन मतिंकरे म्हणाबें लागत: "समग्र ग्रंथ बाचल्याबीण। जो उगाच ठेदी दूषण। ोो दुरात्मा दुरभिमानग्मत्सर करी।" ही श्री समर्थांची दासबोधोक्ति सांभकणण सर्वमान्य तत्त्वानुर्पच आहे; अणि fतचा विचार केल्यास सांपतचे सांक उतावीक शब्द-पंडित दुराभिमानी दुराश्मेच ठरतात.

## सूत्र २३. तद्बिहीनं जाराणामिन।

अर्या. झाल्या महात्व्यविस्मृति, जार प्रेमासमान तें होतें।
निंद्य स्वार्थार्थचि तें, साई निष्काम भक्ति दे मजख्रा।
विवरण. नैस्टिक अम्हचारी देवर्षिश्रेप्ट श्री नारदांना जार-कर्म ति वाटणें अगदीं स्वाभाबिक आह्टे. गोपींचें श्रीछृष्णा|वरीक प्रेम ज्ञानमूलक होंग असे जे मागीक सूर्रांत सांगितलें आहे, तें उक्षांत ठेविले मृृणजे-

## मर्यावेखय मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते भद्धया परयोपेताइन्ते मे युक्ततमा मता :॥

( भ. गी. १२-२)

> ( अर्थ-आर्या. )

मन ठेत्रुनन मद्रूर्वी, अखंड एंक्यें|च भजति जे मातें। परमश्रद्नें ते, योगीधिर वटटती मलाहि सदा।।
गोपी "योगीश्वर याब्कवल्बय " श्रीक्टष्णणभजनां अखंड रममाण होणानया समी महाल्य जाणनच श्री कचीर ॠवीच्य! तोर्डीहमा ठरत!त; आणि गोपीची जाणनच श्री कीीर एकदा आपत्या मनाता की

कबीर क्या कहे ॥ जा जमुनाके तीर ॥ एक एक गोपीके पेमसे ॥ वहागये कोटि कबीर 11 " ! ! !

सूत्र २४. नाईत्येव तस्मिन्न्तत्सुखसुखित्वम्।
आर्या. देहोऽहं हा भावचि. गेल्याविण शुद्द भक्ति जीवार्थी। खचितचि अतिशय नोहे, सांई उमजो मला वमेवाहं।।
विवरण. दे वाण घे वाण, असा देवघेवीचा हेतु नसून निनिमिमित्तक जें प्रम असतें, तेंच शुद्ध प्रेम होय. अशा परम प्रेमाच्या आाखदाचा जिबाल न ककतही निदिध्यास कसा असतो, त्याचें द्वितीय सूत्राचें विचरण संपण्यापूर्वं एका हिन्याष्या आंगठीची गोष्ट सांगून स्पष्टीकरण केलें अहे. ह्या गोष्टीवरून जो तात्विक बोच घ्यावयाचा तो असा:-- ( १) शाश्वत आनंद कशांत आहे, म्हाजे सदानंदस्च्रूप वस्तु कोणती, तें पक्कें समजून घ्यावें. (२) नंतर ल्या की प्रिततम वस्तूचा लाभ करुन ध्यावा. (३) तिचा लभ झाल्यानंतर तिच्या
 णार (8) असें प्रेम बसलें म्हणजे तिचा निद्दिध्यासही कक्त किवा न कळत हागून अंती मृत्युकालीं तिचेंच स्मरण होजन रोबटीं तत्सम गति मिळणार (म. गी. ८-६) (५) अर्थत् जीवेशैक्य किता ब्साह्मैक हेंच काय तें साध्चदानंदरूप, अशी बुद्दि एकदा कायम झाळी, म्हणजे ती अशा प्रकारें देहपातानंतर परमास्मपदप्रातिच करून देणार (भ, गी. ८-५) ससा मगबद्रीतेचा सिद्धान्त अहि.

पूतना-पाणहरण, महा अर्जुनवृक्षद्वयोन्मूल्न, केशयादि राक्षसाँचि निदे-『न, काल्यिा-मर्यन, गोवर्धनोद्धारण, कुलयापींड नामक मत्त गजाचे सहज हींलेंें करेलें हनन, कंसचछछेदन, इस्यादि भगवान् श्रीक्टीक्णाच्या अर्तक्य, अन्धुत, (दिघ्य, बाल्तीखा ज्या महाभगग्यशाली गोपिकांनीं प्रत्यक्ष पाहिल्या होस्या, त्या गोपिकांना स्या योगेश्वराच्या परमाल्मस्वरूपाची सहजच पक्की ओोळब पटणी होती, म्हणनचच स्या तद्विषयक शुद्ध दैवी प्रेमाच्या स्वाधीन होजन सदोदित त्या
 प्राप्त श्ञालें नहीं, नहणून उपंना आजपर्यंत होऊन गेलेब्या सकछ पुते हो। एकपलिव्रतस्य गृहथ्थाश्रमी, आणि संन्यासी संतांनीं अति घन्य मानिछें घणी त्यांना निंद्य महणून आपफली जिन्हा विटाळणारांइतके अहंभाबपूर्ण, अविचाएमी दे बेद्वेी, नराधम अन्य कोण असणार ?

आपलें सारें सुखदु.ख विसरून ज्याछ्यावर आपलें परम पेम धार्टे। हुखी असेल तरच भापणास सुख होईल. असा निर्निमिच्तक, नि.सीम फ़ु त्रिम प्रेमाचा मासला कीं कचीं मातृ-पेमांत दिसतो, म्हणूनच स्याखा सकल प्रेमांत श्रेष्ठा मिळते; आणि हाच कारणास्तव "न मातुःपर देगत असा आर्य बर्म-जाात्र्नाचा सर्व सामान्द सिद्धान्त आहे.

सद्भक्ताच्चा अंतःकरणांतील भत्तीच्या सखरूपाचें पंधराव्या सूश्रंत तु केहेलें वर्पान प्रत्तुत सूत्रांत संपलें.

सद्रक्त न मिळे औषधाला। दांभिकांचा बाजार भरला।
अज्ञाती करिती गखुघला। श्वद्वाहीनःबें तयेठायी ॥ ? ॥
स्तुतिमिषें सकल निंद्र। तुझ्झी होतसे गोविंदा।
ऐंशी अार्यंना अपदा। येऊन झाले ते अनार्य॥ २।।
केशी दैवाची दुर्धर स्थिती। कां तुज न ये काकुळती।
मज सोडवी भतां श्रीपती। या दुःसंगापासूनिया।। ₹ ॥
भक्तिमाव देई मज। जेणें पुरेल सकल चोज।
अन्यथा न होईल उमज। तव स्रखूपाचा सांइनाधा॥॥॥

## सूत्र. ११ं सा तु कर्म-ज्ञान-योगेन्योऽट्यधिकतरा।

भार्या. कर्म ज्ञान हठाहुनि, श्रेष्ट असे भक्तिगोग सौलग्यें। वर्णाचे प्रेजें तंविं बलाचें न काज सांई-पदा।।


यांपैकी ब्वा सूत्रनें पूर्व-मीमांसाकारांचा कर्मयोग, उत्तर-मीमांसाकारांचा ज्ञानयोग, आणि पातंजलसूत्रोक्त हठयोग, ब्या तिन्हीं योगमागीपैक्षां भक्तियोग, श्रेष्ठ आहे, इतकेंच सांगितलें भाहे. सहज•गुणास्तब ( भ. गी. १८-४२ ते 88) कर्मयोग, शूद्ववर्णास असाध्य आहे; शमदृमादि नव गुणांच्या सहजनवाभारीं ( भ. गी. १८-४२) ज्ञानयोग क्षत्रियादि तीन घण्णांना असाध्य आहे; आरोग्य, बल आणि गुरुसाध्य ह्या तीन साधनांच्या अमार्वीं हठगोग सर्वानाच असाध्य आहे; आणि ब्वा तिन्हीं योगांस ज्या साधनांची आवइयकता आहे, त्यांपैकी कोणत्याही साधनाची भक्तियोगास आवइगकता नाहीं, हा भतियोगाचा विशेष आहे, ला दृष्टीनें नहणजे केवल सौकर्यास्तन भक्तियोगास इतर तिन्हीं योगापेक्षां " अ घिक तर " महटलें अहे, ( भ. गी. ५-२; ६-४६; व १२-? ते ५) असा घ्या सूत्राचा भावार्थ आहे.
" अर्माविरुद्धो भूतेषु कामोस्मि भरतर्षम ॥" ( भ. गी० ง.१?) बा भगबदुक्तिप्रमाणें इंद्रियांची घर्मविरुद्ध असळेली प्रवृत्ति आवरून स्यंना "तस्माच्छास्त्र भमाणं ते कार्याकार्य छ्यवस्थितौ॥" हा भगवदुक्तिभमाणें केवळ मनुस्मृं्यनुगामी ( भ. गी. 8-१ व १६-२४) करावी; अणि अशा इंट्रियनिग्रहपू वक शद्धदें बुद्दी ज्ञानैकनिष्ठ झाली, गहणजे ईशाभक्तिद्वारा (भ, गी. २-र७) ज्ञानमाप्ति (भ. गी. १३-२) होऊन जीव मुक्त दोतो (भ. गो. ४.२९) असा एकंदर सबंध भगवद्रीतेचा म थितार्थ आहें; आणि स्या सकल सूत्रांतही तोच सिद्धान्त प्रकारांतरानें सांगितला आहे.
 निर्गुण ब्रहोपासनेचा ( ब्लह्बसूत्रोक्त व्यानयोगाचा) आश्रय करावा, अथवा गुरुरूपी सगुणेश्वराची आराघना कराबी, किंवा चित्तैकाग्न्यास्तव प्रतीक पुजन करावें. त्यानें कोणष्याह्ही शास्त्रोक्त साधनाचा अश्र्य केळा तरी "स्व खब्विदें त्रत्व " स्या सिद्धान्तांप्रमाणें ड्याचो पर्येक क्रिया परमेश्वरार्ध होऊन तिष्यायोगें परमेश्वरपूजनच होणार. द्वाचि इस्यर्थ मनांत अणून शी तुकाराम महाराजांनीं महटनें बाहे:-
"केला मातीचा पशुपति। परि मातीसी फाय नहणती ॥? ॥ श्रिब्पूजा शिषासि पाबे॥ माती मातीमार्जीं सामाबे॥ २॥ तैसें पूजिती भाम्हां संत। पूजा घेता भगवंत।। ₹।। भाम्हीं किकर संतांचे दास। संत पदवी नको आम्हांस ॥\& ॥ केला पाषणाचा विष्णु। परि पाषाण नठहे विक्णु ॥ ५ ॥ विष्णु पूजा विष्णुसि अर्पे। पाषणण राहेंपाषाणरूपें।। \&।। केली कांशाची जगदेंबा। परि कांसें नह्हे अंबा।: «।। पूजा अंबेचो अंबेला घेणें। कांसे राहे कांसें पणें।। く।। ब्राह्नानंद पूर्णामाजो। तुका म्हणे केलो कांजी॥९॥ ज्याचो पूजा स्याणेंचि घेणें। सम्हीं पाषाणरूप राहणें॥?०॥

ब्घांतील रहह्य नुसत्ता ग्रुष्क पांडित्यानें समजणें शक्य नाहीं.
"यतो वाचो निवर्तन्ते अपाल्य मनसा सह्ह" असें सर्व इंदिएग तीत असहेलें परवह्सरूप नुद्दिच्या पलीकडे आहे ( भ. गी. ३-४२) मसने अमंगाच्या नचन्यां पंत्र्तींत "पूर्णामाजीं " असा जो ईब्द आहे व्या "पूर्य" ब्रह्लाचें वर्णन ईशावास्योपनिषदाच्या नमनांत

> " भोम् ॥ पूर्णमद: पूर्णमिदं पूर्णाद्पूर्णमुदच्यते । पूर्णास्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥" केलं अस्

असें केलें असून, तद्नुसार विचार केल्यास ती ज्रह्म नाभक राम महाराजांचा भाहमनुभव पाह्दिल, तर ते त्या सद्वस्तुपासून स्वाहम वैं उक्ति पुष्कबच धाहेत, व्यापपषकी कांही येथें देतो.
"तुज मज नाह़ी भेद। केल सहज विनोद ।।
तुज माइ्षा जाकार। मी तों तूंच निर्धार II

मी तुजमाजीं देवा । घेसी माझ्या अंगें सेवा।।
मी तुजमाजी अचळ। मजमाजी तूं भaळ।।
तूं बोल्सी माइयामुखें। मी तों तुजमाजी सुखें।।
तुका म्हणे देवा । विपरीत ठायीं नांवा ।।
अमर तू खरा। कैसा नठ्हे मी दातारा।।
चाल जाऊं संतापुढें। वाद सांगेन निवाडे ।।
तुज नांव जर नाहीं। तर माझें दाव कायी i।
तुज रूप ना हैं। तर माझें दाव कायी।।
देह ही पंढरी। आत्मा पांडुरंग। करीतसे संग अहर्निशी ।।
असो. असा चिजजडग्रंधिभेद होऊन अखंड निजानंदांत रममाण असणान्या संतांचा "यद्यत्कर्म करोमि तत्तद़खिल शांयो तनाराधनम् ॥" असें म्हणब्याचा अधिकार असल्यामुळें ंयांचें प्रत्येक कर्म इश्नराचेनमयच होतें. ह्या संतांचे गोडंचे गात राहून त्यांच्या मूर्तिपूजेविषयींच्या भावनेला निंद्य समजणाच्या डकरांच्या परस्पर अविरोधी नसलेल्या मतांचा विचार करण्यांत अर्थ नाहीं, ज्वास्तब हैं विजरण येथेंच पुरें करितों

## सत्र. रदे फकरूपत्वात् ।

आर्या. मक्त्यारंभ द्वैतीं, होडनि ती आत्मरतिच अंतीं दे । स्वयमेव फल हि होते, विशोष हा होय सांइ-भक्तीचा।

विवरण. भन्तियोगांत भक्ति मघमत पूँतमूलक असून अखेरोस
 तो द्वैतमूळळ भत्तीचेंच अद्दैतमक्तिछूपी फल होप. अर्थात् भक्तियोगामधें सावनसाथांत तत्चतः भेद नाहीं, क्ञास्तव मागीङ सूचांत सर्व योगांमथें भक्तियोगास पांचान्य दिलें आहे; असा ह्या सूप्राचा अर्थ आहे.

## श्रीसाई लोला.

$6 ६ 8$
एक परमात्मा मात्र निःय-मुक्त अहे; आणि तो सर्व-समर्थ असल्याकी बद्ध जिवाला अहमसम मुक्त करव्यासही ६वमावतच समर्थ अहे, हैं तथत्रि उमजून तद्भक्तीचें श्रेष्ठ फल जी मुक्ति, तिची उयांना इ़च्ठाच नाहीं, अश्रा अक संतुष्ट जिबांना तो कर्वीही मुक्त करणार नाहीं कारण तो इच्चित फल टेगात आहे. जरी इच्छा असेल तसेंच फल मिलेल. ह्य।वरून असें सिद्ध होतें की आपल्या कोत्या समजुतीनें परमांक्याच्या सर्व-समर्थंत्वाधी काटाठाट करल जे श्याची भक्ति करतील, स्यांना तो सर्व सामधर्यविहीन होऊनच फल दैरेश असे लोक नेहमींच सेवाबद्ध राहागार.

देह-बुध्या तु दासोऽहं, जीव-चुध्या त्वदेंशक:।
आत्म-बुध्या वमेवाहं, इत्तिमे निश्चिता मतिः ॥
( अर्थ—आर्या. )

इझाघ्या नियमानें, प्रारच्धाधीन देह होत असे ।
साझ्तव देह असे हा, ईईशाचा दास सर्वदाचि खरा ॥ ? ॥
किचिज्ञ्ञः्शाम्तव तो, जीव असे अंश्रा त्या परेश्राचः ॥
आत्मेश एक असती, निश्रय ऐसासि बुद्रिचा ठहावा ॥ २ ॥
अशा प्रकारें वेदान्त-रहहय जोपयंत समजलें नाहीं, तोपयंत जीक्य विषयांच्या भावना म्रामकच असणार; अणि म्रामक बुंद्यीचें इच्छित कात भ्रामकच असणार. इश्वरहरूपा विषर्यीं विसंवादि म्रम होण्यास त्पालं परिपर्णन्बाखा अपहल्या अल्प बद्दीनें मर्वादित को तो कर्तुमू, अकर्तुम् अन्यधाकर्तुमू असा सर्वसमर्थ आहे, अझी भावना पाहिजे.

सुत्र. २७ ईभ्वरस्याध्यभिमानद्वेषिख्वाह्दैन्यम्रियत्वाचच ।।
आर्या. उअ्वाो सरस्ती हा, उन्मादक सांइ व्यासि नच मानी। अनबइयक च्या भक्तिस, विझोष ह्वही असेच मत्तीवा।

विवरण. विदेनेने च्रासण निएकाम आणि विनयरील जाले, तर तें इहच्त आहे. व्याच्रमाणें "त्यागाय समृता र्यनाम् " हा हृष्टीनें क्षत्रिय भाणि कैस्य हे विदाबल आणि शरीरबल संरक्षणार्थ गोबालगपतिवालक क्साले, तर तोहि इएच आहे. परंतु जगांतील प्रःयक्षानुमच क्वाच्या अगदी उकठ दिसतो. वर्णव्पवस्थेतेतील सुप्रजाजननाच्या तर्वाकडे दुलक्ष होऊन बर्णसंकर होज लागल्यामुले उचच गुण नष्ट झालें अगि ब्राह्य णांच्या लोभामुलें इत्तर स्यांचा देव करूं हागून सारेच च्वधर्मकर्मश्रष्ट झाले, कुविद्याजनित लोभाचा हा सारा परिगाम आहे, धामुळें अभिमानजनक कुविद्या आणि मदोपादक संपत्ति घ्या हैंघ्वराला तहजच द्वेष्य आहेत. ह्या भक्तियोगासास व्यांचेंहि सहाय लागत नाहीं, दा व्याचा दुसरा विशोष आहे, असें च्या सूत्रांत सांगितलें आहे. ञाह्मण वर्णाची ही म्रष्टता पाहूनच श्री तुकारामांनीं महटलें आहे की: -

बरा कुणबी केलों। नाहीं तर दंभें असतों मेलों ।। ? ॥ अरे तूंचि माझा आतां। मायबाप पंढरिनाथा।। २ ॥ घोक्राया अक्षर। मज नार्ंीं अधिकार ॥ ३॥
सर्वभावें दीन। तुका म्हणें यातिहीन 118 ॥
बरा कुणनी केलों। नाहीं तर दे में असतों मेलों ॥ ? ॥ भले केलें देवराया। नाँचे तुका लागे पाया ॥ २ ॥ विद्या असती कांहीं। तरी पडतो अपार्यी ॥ ₹ H सेवा चुकतों संतांची। नागवण हे फुकाची ॥ 8 ।। गर्व होता ताठा। जातों यमपंथें बादा।। ५।।
तुका महणे थोरपणें। नरक होर्ता अभिमानें।। ६।।
अध्यात्मिक दृष्टा जसे उदार महाहम्या-यगवद्रक्तांइतके भाग्यवान् कोणीच नाहींत, तसेच ब्यावहारिक छष्ट्या त्यांच्याइतके कंगालहि कोणी नाहींत, कारण खदेंहाबरील सुद्धां अभपली माल्की पदमेव्वरास अर्पण करून ते बरे खरे

कफल्टक ज्ञाले असतात; भाणि देहच ईश्वरार्पण केस्यावर अमिमनन राहणार कोठें ? असे खरे निरहकारी अकिचन मक्तच परमेश्वराला पिग भित, ज्ञात, हा प्रत्तुत सूत्राचा गर्मितार्य आहे, उ्यांनी स्वंचाचा भसा स्याग क्षे असेल, व्यांच्यास्सरखा निर्मेळ परोपकार ज्ततर कोणास साधणार ?

## सूत्र. २८ तन्तया ज्ञानमेव साधनमित्येके।।

आर्या. ज्ञानें लाभे भकी, ऐसें कविवर्य बोलती कांहीं। हदरी प्रेमाचि नसल्या, साईचें ज्ञान केनिं लाभावें ।।

विवरण. आतां येथून पन्नासाव्या सूत्राच्या रोवटापयंत रेबसन सूभांनी भक्ति हेंच मुत्तीचें सुगम साधांन कां, तिर्चीं साघनें, उपसाधनें अण्ण पूर्वेत्र मुर्य फलांशिवाय अवांतर फलें काय आहेत, इड्यादि प्रकारचा विचार केला आहे. ज्ञान हें मत्रीचें साघन आहे, असें किल्येकांचें मत आहह, इतताज ज्ञा सूत्राचा अर्य आहे. ह्या मताप्रमाणें अनिः्य, जड, निःानंदमय असें अनक बेटें अधिमौतिक विश्व, आणि सच्चिद्धानंदरूपी अनंत असलेला विश्वाल, हा दोहोंचें जे ज्ञान ( म. गी. ? ३-? च २) तें भत्तींचें साघन होतें; पण है ज्ञान घाप्त करून घेण्यासच प्रथमतः परमाहमस्वरूपी असलेल्या (भ. ती ४-१८) ज्ञानी व बत्त्वदर्शी सदुुरूची लोकरूप (भ. गी. 8-३8) भानि करारी लागते' ह्यावरून भक्तीच ज्ञानाचें साधन आहे, असें ठरून ज्ञानाए मक्नीचें साबनख्व संभवत नाहीं. सारांश "भक्ति ज्ञानाची माउली " हन खरें आहे.

सूत्र. ₹९ अन्योन्याश्रयत्व मित्यन्ये।।
आर्या ज्ञानें उपजे मन्ती, आणिक ज्ञानास उपजबी तीही।। अन्योन्याश्रित कोणी वदती साई स दोष तो बाटे।।
विवरण. अन्योन्याश्रय हा क्याय-राास्त्राम्वयें एक क्षेष असून ह्वासती मत सहुजच अभाष्ट आहे, जा मतानें मूल-कारण निक्षित होत नाहीं.

## सून्र. इ० स्वयंफलरुपतेति ब्नह्मकुमारः ॥

आर्या. अक्तिच बीज तथा फल. ऐसा सिद्वान्त नारदें कधिला।। बाधित कदावि नोहे, तो हे सांईचि मन्मुखें बदलो।।

विवरण. झा सूत्राची सठिवसाक्या सूत्रारी पूर्ण एकाॅमता आहे, हारतत येथें कांही एक अधिक सागण्याचें प्रयोजनच नाहीं.

## सूत्र ₹१. राजगुह भोजनादिषु तथैव दृष्टत्वात्।

आर्या, राउळ वा भोजन वा, नेत्रांनीं पाहतां नसे प्रापी । तेर्वीं शब्दज्ञानें, साईचें प्रेम नुपजतें ह्रदर्यीं।।

विवरण. जिला "Intellectual Sympathy" असें गोड वाटणारें नांव देण्याची सांप्रत कार्लीं कात्रेबाज अथवा भ्याड लोकांनीं सुरवात केली आहे, ती क्रियाशून्य सहानुमूति जशी नुसती निषफळ नसून कत्रचित घातकीही असते, तद्धत शानिद्दक प्रेमही बहुवा निक्कळ असून कर्वीं कर्धीं फसणुकीसही कारण होतों. अरी मिध्या सहानुभूति दर्शाविणारांच्या चचन।वर विश्वास ठेवणें हें आश्शाळमूतपणाचें किंवा वडगळपणाचें लक्षण आहे. अशा खोटया चोरटया प्रेमभावापेक्षां उबड असलेलें शत्रुत्व फार चांगलें. पुढंल सुत्रानें घ्या सूत्राची पूर्तता केली आहे, हाम्तव ह्या सूत्राचा सांगोपांग विचार पुढील सूत्राच्या विवरणांतच करं.

## सूत्र ३े. न तेन राजपरितोष: क्षुच्छांतिर्वा।

आर्या. राजक्रुपा चा भोजन, आ्यांच्या प्रपतीविना न तुपि असे। अंतरिच्या प्रेमांच्रिण, तेर्वी नुपजंचि मक्ति सांईची।।
घिनरण. नुसत्या राजबाडयाच्या अवलोकनानें जसा राजाचा प्रसाद लाभत नाहीं, किबा नुसतें पंच प₹वानाचें ताद पाहून जसे उत्तम भोजन-सुख मिकत नाहीँं, य्याच्रमाणें कोरडया शास्ताव्पयनद्वारा होणाज्या शाब्दिक अक्तिज्ञानानें भक्तिसुलाधा लभ होत नाहीं, अस। ह्मा मागील दोही सूत्रांचा अर्थ अहे. नाहीं, पण तो कराबयाचा असतो, असे आमचे परमपूज्य मित्र अंसीमूत किणा.

 ह्रांतील भेद दृष्टन्तपूर्वक दावविला आहे, तो स्यांध्याच पसादूर्ण ₹ कणं) संगतों.

विष्णुक्रीडा मःध्पभुवन्नी। सुरसा तीरीं मंगलबनीं यज्ञरार्मा असता झाखा संवध्ध ॥ \& ॥ अजा संत्या गुभरक्षणा। दोधी कीय शोभायमाना ॥ पुत्र्वय तें सुरूप जाणा । शुभकाळीं त्या प्रसबस्या॥॥॥ विश्वकेत् अजापुत्र। सुरक्षण तो विचत्र 1 त्रिल्रोचन तो पवित्र। ससापक्षू

 कुश़ घेजनि करी। अाश्रमाते परतले 11 ?० 11 तंब ते मार्गी कोगी एक। अकस्मात् आला रजक। पूर्ीी स्याने बहुत लोक। वरीं लोमें भुरतंक ॥ १ ? ॥ कांी़ं बालोनिया भुरळ। घेऊनि गेला दोन्ही बाळ। रजकगृहीं बुता काळ। राहिते ते मुनिपु₹ ॥ १२ ॥ जान्हणाचें पवित्र। आपलें जें कुकोम बहुतकाळ परतंत्र। वहातां ते विसरले।। १₹।। रजकें ठेविलें अभिषाता तेथें ल्यांचा अभिमान । तेच दारा दुत्र स्रजन। अ'त्त ऐसें मानिले। १९॥ रजक कुती वास केखा। व्यानें बहुत काळ गंला। व्या कुषाचीं उभरवताष 1 ममता चित्तीं लागली $114 \|$ कोणे कावी पूर्वींचा। कलगगुरु तो भाष ध्यांचा। उर्दातीरीं उमयतांचा। योग झ्षला प्रसंगें ॥? ६॥ आचार्यानें देबिबे। मुनिपुत्र असे ओोळलिलें। कुलगुरू i्यातें पुसते झाले। कोण तुम्ही कोषण
 दोन्ही। रजक अहों जानीचे ॥ १८॥ अचार्य बाले वचत। नुही
 बोलती। आवह्हीं अट्हों अवमज्जाती। ऐसें असतां व्रह्सपंती प्रत

स्कुल बिषय.
आम्हांते ॥ २०॥ आचार्यें ते बैसविले। मग ते बोलें आरंभिले। नुम्ही दोघे ज्राहण भले। आपणांते विसरलां।। २२ ॥ आतों सावध करा चित्त। परिसा आपुलें पर्बवृत्त। यक्ञार्मा तुमचा तात। रमरण कां ते करा ना ॥२२.॥ अजा सत्या उमय जननी। सुरसा तीरीं मंगल बर्नी। स्मरा कांहीं मधध्यमुन्रूी । तुम्ही होतां उमयता 11 २₹ 1 वृक्षाखालीं पर्णशाला। तेथें होती किशाका। जेये तुम्रीं बास केला। कौमार्यी तें समरावें ।1 २४ ।1 रम्य वेदी केली। मेबका ती बांधिली। उमयतांची मुंज केली। आघायें तें क्मरावें ॥ २५॥ समित् कुशांकरितां वरीं गेला उभवतां। भुरळ घोलोनि सर्वश्श। रजकें तुम्हां आणिले।। 2 § \|चार्यांया दिव्य बोलं। नष्ट झलीं माया-भुरळें। उमयतंतें म्मरण झालें। अन्ही दोधे मुनिपुत्र॥ २७॥ पिता माता अठवली। वर्णकुटिका बेदी स्मरली। पूर्वी जेथें वस्ति केली। ₹मरलें स्वामी-प्रसादें !२२८। अच्चार्यांचे समक्ष। राहिलें नाहीं परोक्ष। जागते झ़ाले प्रत्यक्ष। आपणांतें उभयतां॥ २₹.\| सद्टुरूशीं बोलिले। स्वार्मी तुम्ही घन्य केलें । दोघांतेंहि सोडविलें। अधम जातीपासोनी ॥३०॥ अपणातें ओकखिलें। जन्मा" तें सार्थक जालें। भ्रमदु.ख तें सर्व गेलें। कृपा होतां स्चामीची ॥ ३? ॥ रजकजाती क्रियाहीन । मो तों शुरद्य च्रह्मण। एक एसें तोलोन। गेला गेहीं रजकाच्या $\|$ ३२॥जरी राहिलों रजक गृहीं। जरी मजर्शीं संचंध नाहीं। मी तो आपणा विदेही। जाणें शुद्व ब्राह्मण ॥ ३३ ॥ दारापुर्श्रं अनुरगग होता। हदद्यीं कांहीं विराग नठ्हता। महणणोनि ज्ञानें सार्थकता मानूनि तेथें राहिला ॥ ३४ ॥ प्रेजे कांहीं रजकवर्म। त्या जातीचें क्रियाकर्म ! विथ्वकेतु जाणोर्नीं वर्म। करिता शाधा सप्रेम \| उ५ \| त्रिलोचनें तो बिचार केला। रजकाचा संबंध गेला । आतां आवण्वा कासयाला । उठाठेवी रजकाची \| ३६ \| तथं पूर्वीच习ासल होता। स्राज्ञान झालें अचचिता। विचेके को बोलें पुढता। नलगे मतें संग हा ॥३७॥ सद्रुरूर्चीं पाउलं। घहूनि तेफें चिनविले। तगामी माझे हातीं आलें। पाहिजे तें निजभद $\|$ ६८।। रजक सदर्नीं भागलों। घोर कर्मी त्रासलें। अं्यंत मी कष्टी क्षालों। रासभातें रक्षिहा।। ३९॥ इतउत्तर तें योगाभ्यासें संस्कार केख। ठेविला तोमुनिमंदरीं। 82 ॥ सिद्वाश्रमीं राथि? मागिल सारें बिसरला। निंतर तो संग केला। योगीदांचा डर्नींचा $118 \% 11$ यातना त्या जळल्या। कल्पना च्या वाहवंल्या। कामना त्या साच्या सरल्या। येतां निजपदा।। 88 ।। आर्धी अन्हज्ञानी झाला। जम्हत्य ऐसें पाक्जि। मग तो भोगूं लागल। व्राहणाचे सोहळे।।४।। डुसरा तो रजक-न्यत। कार्मी दारा-पुत्र-ठ्यसनी। आपणातें ज्राह्सण मानी। :दु:ख कांहों निस्त 118 ६ ॥- व्यवहारीं तो दुःखी होतो रासभातें रक्षितो क्षणक्षणा स्मरण कति। ब्राहण आहे म्हणोनी ॥ 8৩ ॥ पूर्वीचें तें देंगेंघेणें। रजककर्म क्षि करणें। दुःःखचि होऊं लागले तेगें। बळतां वखतां रासमें॥ ४८॥ ख़नोे तो रक्षी धर्म। तेणें :होऊंच लागे श्रम। आपणा नहणे मी नहहे अअमा त्राहण आहे जातीचा॥ ४९॥ दष्धधमें दु’खी होतो। ज्राहण आहे स्लखी करतो। आपलें तैसें घ्यान वरितो। जैसा होता प्रथम तो $1140 \|$ शतरी स्मरण केलें। सहत्रवार ध्यान धरिलें। महणोनी काय प्रात्त झालें। ब्रालयानी सोहाळे ॥५?॥ जो मठीं राखी दासी। तो लाजिर्वाणा संन्यासी। चिष्यवान्त ज्या मानसीं तो यागींद्र कैसा महणावा ? ॥५ २ 11 निर्वाण शान्ती त्रिलोचतारी। निग्वकेत्स प्राप्त कैची। संसारसंगें अतरीचीच। तळमळ कांर्धी जाईना ॥ प३ 11 किथक्वत् निर्दोष। ज्रह्सज्ञानी विरोष। त्रिलोचन तों पापपुषुष। ऐसंसें जाणावें ॥ ५४ ॥ येंधें ज्ञान भाणि ज्ञाता। सर्वतोपरी एकचि ज्ञान असतां सर्वथा। प्राीी नाही़ीं एकातें ॥ ५५ ॥ एकास ब्रह्लक्ञाव एक्रास ब्रहम्यतिभोग। एवं प्रकारें ऊक्षण विभाग। दोन्हीं ठार्यीं ओकबा । ${ }^{4}$ ) उह्लड्ञान होतां पुठती। ब्रह्यमानि काय उरती। इतिहासें तों आपुलें, किण
 श्रोछण ऐेंें निर्वारी। अर्जुनातें बोधितृ।। ५८॥ "ततो मां

आत्व।विशते तदनंतरम ।" मातें तर्चंपदें भाघी। जाणोनियां का निबपाशी । तदनंतर तो विशुद्धभुद्धि । प्रवेश करितो स्वरूप्री \| ५९ ।। विशती महाणजे पावतो। ऐसा येथें अर्थ होतो। प्रापीचा जो यंन्न करितो स्याते येतो अनुभव ॥ ६० ॥ " असंयतात्मना योगो दुष्पष्य इति मे मतिः । वरयात्मना तु यनता शक्योऽचारुमुपायतः ॥ ६? ।।" चित्ता ज्याचें चंचक। स्यातें नाहीं प्रापिफक। यतचित्त जो निर्मळ। त्यातें लाभ उपयें ॥६र ॥ प्राप्तीचा तो उपाय कैसा। कैसा ं्याचा भरंवसा। प्राशी होते धोङक्या दिवस।। चतुर्योऽहार्सी परिसावे ॥ ६३॥ दुछ्काम लोम निजरोष मंतं मोह। त्यागोनि दुष्ट परमत्सरही विदेह। जे सत्यशील गुरुमक्त विरक्त छ़ाले। सघोगसिद्ध मुनि ते भत्रवार गेले ॥ ६४"

ज्ञानी अणि तत्वद्रीं ( भ. गी. ४-३४\%) अथवा ज्ञान अणि त्रिज्ञान (म. गी. ६--С) असा जो परोक्षापरोक्षज्ञानभेद भगतान श्रीक्टष्गांर्नीं केलेत्रा आहे, स्याचें हैं मह्वा-संतकधित ₹पष्टीकरण किती अमोलिक आहे ? बड्रिपुय्याग, दृ वैराग्य अणि नि:सीम गुरुभक्ति ब्यांचें परोक्षज्ञानास पूर्ण सहाय असहगाशिनाय अपरोक्षज्ञानप्रापि होत नाहीं, अश़ा अर्थाच्या शोवटल्या श्लोकाची
 ते ध९. ६-३₹ तं ₹६, १६--२१) असें कोण म्हणणार नाहॉं ? आणि भगवद्रीतेंतीट स्वितम्ञ ( भ. गी. २-५५५ ते v२), परमश्वर मक्त ( म. गी. १२-२ ते २०), ज्ञानी (भ. गी. १३-४२ ते २७), गुणातीत (म. गी. १४-न२२ ते २ज) आणि दैवी संपत्तिमान पुरुष (भ. गी. \{६-१ ते ₹ ) हे सारे महाइंमे दढ वँराग्यशील, ज्ञानमार्गी, अणि संन्यासी भगव द्रक नठेद्धते, असें तरी कोगत्या तोंडानें महणतां येईल ?

## सूत्र ३३ तस्मातर्सँव ग्राह्या मुमुक्षुमि: ॥

अर्या. ऐसा मुमुक्षु जीवां, सर्वोत्तम भक्तियोग साईईच ॥। स:घंत एकरूपी, आणिक सकलां सुसाध्यही भहे ।।

बिबरण:-एकोणीस ते बत्तीस बा चौदा सूश्रांत परमेंकमेक होण्यास भक्तियोगासारखा सुलम मार्ग अन्य नाहीं, असें पथमत: मश्याथ
 अवल्लंबम करावें, असा उपदेश केला आहे. अर्थात् च्या चौदा सूर्तांच हा संहार अखिल भगवद्रीतेध्या उपसंहाराइीं (भ. गी. १८--द8 ने घी पूर्णत्वें एकालक आहे. टेवर्षिवर्य श्रीमद्रगग्वद्विभूतिमन्नारदांचें ( भ. गी. मी २६ ) भगवान् भ्रीक्ठषणाइशीं पूर्ण पत्तैक्य असलेंच पाहिजे, भाजि है © ज्ञांत शंका नाहीं. भगबद्रीतेच्या उपसंहारांतील "अहं त्वा सर्व पाशे योक्षयिष्यामि मा शुच: 1 " ल्ला अगर्दां शोवटच्या जाद्दांवरून गीतोष्य केवळ मुमुक्षुजनासाठीं आहे, हा सिद्वान्त सहजच प्रस्थापित होतो; अणि। सूत्रांतील उपदेशहि :्यांच्याचसाठीं आहे; ते०हां नारद च श्रीक्रुण ब्यांचा उप्ष भिन्न कसा असणार ?

## सूत्र ३У तर्याः साधनानि गायंल्याचार्या:।

आर्या. भक्याचार्यी कचिलीं, भत्तीर्चीं साघनें अनेक परी।
तो साबन संपत्ती, साईई मजला मिबो कृपें तुमच्चा।
विष्षरण:—सूत्र पंचरा ते चोवीस ल्या दहा सूत्रांत जीं मिन्च नक्तीर्ची मिन्न लक्षणें सांगितलीं आहेत, त्यांचा विचार करून नाददांभीं 0 म्न्तस:नें भक्ति-उक्षण सर्वोत्तम अने, असें सोदाहरण दाबवितें आहे. परतु ब जीं भत्रीचीं साधनें, महणजे मतत्तोरीं उपसाघनें सांगगार आ亏ेत, घ्यान
 केलळा नाहीं. तथापि ब्यापुटीक सूत्र पसतीस ते बेचाठीस त्वा आठ जो साधनविचार केळा आहे, ंग्यांतीक सावनामध्येंधि तरनममाव
 दिलें अहे.

## सत्र ३५. तत्रु विषयत्यागास्संगत्थागाच्च।

आर्या. शब्दादिक विषयांच्या, मध्यें ज्ञानेंद्रियें सदा रमरी। त्यांचा वीट मनाला, येवो म₹च्यर्थ सांड़नाथ हरे ।।

विवरण. सूत्रोक्त व्रिषयय्याग आणि संगत्याग हीच दोन आंच मान्बने भगवान् श्रीक्ठणांनीं अर्जुनाला अंद्दीं प्रथमत: उपक्रमाध्यायांतच सोगितन्तीं अभून विष्य म्ररणोन्भूत विषयसंग आत्मनाशकारक आहे (भ. गी. २-६६२ ब६३) ऊसें बजाविलें आहे. त्याच्रमःणें विषय आणित संग ब्वांच्या हेयव्वाबद्दल असा इपदेश करण्याध्या पूर्वीं ज्या उपादेय गुणांचा उपढेके केळा आहे (म. गी. २-४६) ते (१) निस्त्रैगुण्य नहगजे सर्वररंभपरिय्यागी गुणातीतता, (२) निद्धाता म्हणजे मायोदूूत विचारांतर्गत " अहं, त्वं" इस्यादि सकल दैताचा स्याग, (३ ) निन्यसत्वस्थता म्हणजे अखंड अ्रह्घाइमैक्यमाव, (8) निर्योगक्षेमवन् म्हणजे देहमावनात्याग आणि (५) आं्मवान् महणजे निजानंदनिमग्नता, हेच पांच पूर्ण संन्यासात्मक नै॰्कर्यसिद्यिद्दायक गुण होत. असो.

आता विषय अणि संग ह्या दोन शब्दांच्या अर्थांचा विचार करूं, म्हणजे मगबान् श्रीक्टष्णाध्या मताप्रमाणें साघकाला एकंदर हेय (त्याज्य) गुण काय आहेत, तें समजेळ. विषय हा शुन्द मगवद्गीतेंत एकंदर आठ चेक
 ใ८-३८, ५?). त्यापै की फक्त चारच स्थळांवरून व्याचा अर्थ निष्पन्न होतो (भ. गी. \&-२६; १५--२; १८-३८, ५?). त्वा चार स्थळाप्रमाणें तो अर्घ असा ठरतो कीं शबद, स्पर्शा, रूप, रस, आणि गंघ, है जे पंचमहाभूतंचे गुण अह्टेत त्यानाच विषय महणतात, है विषय जिञाला ःयाच्या ज्ञानेद्रियानी समजतात• आणि विपयैंद्रियसंयोगाची किंबा वियोगाची ही अहंकारमूलक महणज देहोडहहंभाघमूळक मनाची प्रीति (असक्ति) तिलाच संग महातात, ह1) संगाइच इंच्छा, काम असे पर्याय शच्ड आह्हेत, व व्वाच कारणास्तव कान है मन:संकलोद्दूत आह्टे (भ. गा. ६--28) असें महटले असून "न किंचिदीवि

## CO

बितयेत् " (म. गी-७-२५) ही अाज्ञा पूर्वी सांगितलेल्या ( $\square$, २-६२) संग्राग साघनार्थ आहे, घ्वाविषयी इंका घेण्याचें भातीं कात प्रयोजन उरले नाही. अर्थात् ज्ञानेद्रियांचें सर्वच विषय आधिमीतिक झम मुले प्रल्येक साघकाला सकल आधिभौतिक विषय समूळ त्याज्यच महणजे साधकांनीं अपरिहार्य प्रारच्व प्राप्त अस्तलेल्या आधिभौतिक कमींश़ इत्तर कोणत्याही भाधिमौतिक कर्मांचा मनांत नुसता विचार सुद्धां अवाल उपयोग नाहीं, असा जो येथवर केलेल्या विचारावरून भगवद्नीतेचा मिित ठरल, तोच प्रसुत सूत्राचा अर्थ आहे; अणणि प्रारब्धकर्म अपरिहार्यर्वमत सहजच मन:संकल्पाश्रिबायही अवइय घडणार असल्यामुळें व्याचांही कि मनांत अणण्याचें प्रयोजन नाहीं. सारांश भगवद्नीतेप्रमाणें, आणि बो श्र्रनारदांच्या ह्या चौग्चार्शीं भक्तिसूत्रांप्रमाणें साधकाला बुद्यिपूर्वक अवझप कर्न असें कोणतेहीं आधिभौतिक कर्म नाहीं. पारबच्चष्या हवाल्धीं देह करूल ज़ आल्मोनर्ताच्या मार्गास लागानें, हाच मनुष्य देह निर्माण करण्यांत ईश्वराचक हेतु आहे.

संग हा शब्ट भगबद्रीतेंत एकंदर अकरा वेळ अलेला आहें; व्याचा स्पष्टर्थ कोठेंच सांगितलेला नाहीं. तथापि आम्हीं केलेला अर्थ कोणा। अमान्य होण्यानें कारण नाहीं असें वाटतें.

विधयेंद्रियसंयोगसकक्ति किती घातक असते, तें श्रीमद्भागवतांतीक कुरंग मातेग पतंग भृंग मीना हताः पंचभिरेव पच। एक: बमाधीस कथं न हन्यते यः सेवते पंचमिरेव पंच।।
(अर्थ--अर्या.)
हरिणा मंजुल श्ञबद्धि, स्पर्शाची लालसा गजा मारी।। रुपाष्या लोभानें, पतें। मरतो तसाचि भृंग रसें ॥ ? ॥

गंबास्तब मीन मरे, ऐसे एकैक विषय मारक है।
पांचही सेवी जो नर चुके तया मरणतें कसें सागा ॥ १ ॥
बासे-पारध्यांच्या पाब्यांध्या मंजुळ्ठ शब्दास भुलून हरिणें स्यांख्या जाक्यांत सापडत्वात, मिथ्या हत्तिणीच्या संगेछ्छेनें गज खाडधांत पडतात. दीपादिकाच्या प्रकाइास भुलून पतंग प्राणास मुकतात. मधुर-रस-लोभानें म्रमर कमलांत मरून पडतात. भाणि बामिषाच्या गंधामुळें मासे कोळययांच्या जाकयांत संपडून मृं्यु पाइत्तात.तेठहां एक एक ज्ञानेंदियाधीन होणेंही जर असें मारक आहे, तर मग पंचज्ञानेंद्रियांध्यात्वारें सकल पांचही विषयसेवन करण्याची इБछछा धारण करणारा मानव भ्राणी मरणापासून सुटावा कसा ? हा अर्थ मनांत आणून भगवंतांनी अर्जुनाला उपकआध्यायांत ( भ. गी. २-४५,५५ ते ७२) सांगितल्याप्रमाणें पुन: उपसंहाराब्यायांहही (भ. गी. १८-३८) विषयेंद्रियसंयोगजन्य सुख राजस म्हणजे देहाभिमानमूल्कत्कस्तव आसुरी (भ. गी. १६-४) आहे, असें सांगून त्या सुलाचा काम आणि तजजन्प क्रोध व लोभ हे नरकगामी ( भ. गी. १६-२ १) असल्यामुकें प्र:येक साधकार्नें त्यांचा त्याग अवझ केळा पाहिजे, असें बजाविले.आहे. भगवद्गोतेंतील अध्याय अठ आणि दहा ते पंधरा खेरोज करून इत्तर सर्ग अध्यायांत मिळून घ्या कामत्यागाचा तीस बत्तीस वेळ उपदेश्य केलेखा असून "॥ घर्माविरूद्धो मूतेषु कामोऽसिम भरतर्षम ॥" हा ( भ. गी. ४-१ १) ६वढाच काय तो स्याला अपचाद आहे; आणि तो धर्माविरुद म्हणजे मनुस्मृत्यविरुद्ध ( भ. गी. 8-१; १६-२३,२४.) असलेला कोणताही काम (इच्ठावासना) अधिभौतिक नाहीं, हा सिद्वान्त सर्वया घबाधित आहे. घ्याच कारणास्तव भगवंताला प्रियतम असलेले युक्ततम भक्त "सर्वा广मपरित्यागी" असतात ( भ. गी. १२-२, ६, ७; १३-२०); भाणि जीवन्मुक्त गुणातीतही तसेच (म, गी. १९--२५) असतात. अर्थात् सिद्धांची अधना मुक्तांचीं जीं स्वरूप लक्षणें असतात, तींच पायः साधकांची अवस्य साघनें होत, हैं लक्ष्षांत अाणून "सर्वारंभपरित्यागी" महणजे कर्म संन्यास करणें, हैं पस्येक मुमुक्षूचें आय कर्तव्य आहे. अनुगीतेंत भगबद्रीतेचा

स्पष्टर्थ प्रकारांतरें सांगत असतांमाही भगवतांनी अर्जुनास जो ससाच एमतके केला अःहे, तो द्वितीय सूत्राळ्या विवरणांत समूळ दिलेला आहे, व तोच म भाम्हांला सर्वथा कबूल आहे; कारण भगवद्गीतेचा सत्यार्थ भगवान् श्रोक्ठणा.
 धापा मारिल्या, अशा आसुरी समजुर्तीनें अन्हांला भगवद्नीतेचा अर्ध करावयाना नाही नाहीं तर "विनायकं पकुणार्व०: रचयामास वानरम्" असा प्रकार होउत आव्हीं श्रीक्टष्णमान्यतेलेगच मुकूं!

भागवत वाचावयास अधिकारी लागतो:
टकोनियां संसार आस्था। जो लागला मक्तिपंथा।
तोचि अधिकारी भागवता । परमार्था ग्राहक ॥ ७५८ ॥
ज्याचें पोटीं संसार चिता। तो कथा एकतांचि दुश्चिता।
चित्त चिंती उपा ज्या' अर्थां। तो सर्वथा तैथें असे॥ ७५९॥
चिच्ता जंव नाहीं सुचित। तंव न कले श्रीभागवत।
गुरु वांचूनिन श्रीभागवतार्थ। नठह्टे प्राप्त प्राण्यासी ॥ ७६०॥ जो संसाए भसोनि विरक्त। गुरुचरणीं अति अनुरक्त। त्यासीच फावक्र एक परमार्थ। फके मागवत तयासी ॥ ७६१॥
( ए. भा. अ० १० हो, क्ष.)

## आतां तरी याल का ? <br> शार्दूरक्किक्रीडित.

साई धांब कसाहि पाब मजला ये आांति ग्रामा त्वर्रे । सारें विश्ष गमे निरर्थक पहा या बासुदे वास रे ।। तुश्याखीण, महणोनि मी विनवितों दोनीं करो जोड़न नी। श्रोसमा, पुरुषोत्तमा झककरी दे दर्शना धांचुनी ॥? ॥ मैना बोळ अमोक बोकत बसे, वेणूस तो वाजवी। बासूदेव जसा, तशी मधुरता वाचेंत माइया हवी।। साँख्याच्या नलिनीं जसा भ्रमर तो ताग जशी अवरीं। घावी निश्ष्ठ आवडी मजसि तुं, तूझीच इचछा करी ॥ २।। स्वागता-वृत्त
भेट देइ मजला भगवान।
ल्यागलें मजसि रे तब ध्यान॥
तूजबीण मज कांडिं सुचेना।
कों न येइ भगवंत कळेना ! ! ॥ ३॥
शार्दूँ विक्रीडित वृत्त.
भमा पाहुनि ईश हो मम असा भर्कींत माइया रमा।
गानें आपण घ्यावि भेट मजळा याची न मी नाके मा॥ देंता विर्दय होउनी मप असा हा अंत पाहूं नका। आघंनें अति एकदांच पुसतों अतां तरी याक का ॥ ४।।
प्रुआळी, उसई, जि. श्री साईनाधार्पणमस्तु ॥ ता. २९141? २२९

१ सर्वर्ग २ अख्री, कमखा.


फंडाच्या बिक्यरिटीज द्रिशेबावरुन तपासला आहे व तो बरोबर आदे. ₹. 20₹९9-94-किमतीचे होते वे शेअर्स मी पाहिले आहेत. गेल्या सालीं रोले ६. ६६०० बाद करतों बाकी रक्कम त्योतिन ६ टक्के वॉर लोन पाकलें च्याची रक्षम



Bombay 6 March 1929
(Sd.) J. K. Parulkar.
Certified Auditor.

## prye का जमार्वर्शा आहाना．

ज्ञा मकान घर्मकृत्य

＂बोह
，दक्षिणा
＂शेषे
，प्गार
प्रणी
，＂आकराई
，＂मंब्ई अंकिस
，नैंदादीप
＂कायम फंड
„ सादिलवार
„ तसल्मात
＂सामान खरे दी
पथे आफिस
मशीद खर्च
＂सिक्युरिटीज वरैरे（पडलेल्या किममतीप्रमाणें पूर्वाच्या（कायम फंडाच्या）
$१^{*} / २$ टक्के सरकारी नोटा दर्शानी
रु．२००
६ टब्दे म्युनिसिपल लोन्स द०
रु．३०००
पोस्टल कैश सर्टिकिकेटस द०
रु．१३७००
मराठा प्रॉठ्टीडेंट फंड शेअर्स．
चालू सालीं पोस्टल सर्टिकिकेटस
घेतलीं दर्शानी
१\％टक्के सरकारी नोटा दर्शनी

$$
\frac{5.8400}{23090}
$$

भी शिलक १८rs अखेर
ईंपीरियल बैंक ऑफ इंडिया सेठ्हींग जाखेंत
＂＂हातीं से

900 १३०९9 94．
रु．६५० 40 ३ १२
९○○ し२•
उ४く६ ३४く६ 9 － 9. १८५०२ ＊．
。

## श्री साईसचच्चरित

या श्रीसाईलीला मालिकात प्रसिद्य होत असलेल्या हेमाङपंत वििर्नि श्रीराईसध्चरित नामक ओवीबद्य प्रंथाचा गेल्वा जोड अकांत ५? वा अंचम प्रलिद क्ञाला. आतां फल एक महणजे सोरटचा बावन्नावा अध्याय प्रसिद्द हों
 पूवर्वां जाहरी केल्याप्रमाणें या प्यंधाच्या शिलकी कापील पती शिएकी छामाल फॉरामामून वेगळ्या करलन होतील तेवढीं या सबंध ग्रंथार्ची बुके बांचबून श्रीसाई लीखा ऑकिसांत विक्रीस ठेवण्यांत येतील. या प्रंधार्चीं पृषें सुमारें ९०० होतीट ब यांत आरंभापासून मंथ प्रसिद्ध होईपयंत श्रीसाई लीलेंत भीिदू किंमत रुपये ₹ ठेंिली आहे.

819 महिन्यांत पुस्तकें बांधून तयार होतील. पुस्तकें बांघली जातांक भ्रहक होडे इच्छिणारास ठही. पी. नें. रवाना होतील. कांही लोकांस याप्वर्वंच आपहीं नांवें व पत्ते इकडे नोंदविले आहेत. व्याखेरीज ज्या कोणाल हा म्यं पाहिजे असेढ चयानें आपलें नांव व पत्ता खाली सही करणार यांचके उककर नोंदबाबा० प्रंधाध्या एकंदर पर्ती फार तर दोनोों किंवा तिनरों कापसा जानीट ब व्वा मागणीच्या अनुकमानें पाठविण्यांत येतील.

## गोविंद रघुनाथ दाभोळकर

श्रीसाई लीळ कार्यालय


## के० गोविंदराव रघुनाथ दाभोळकर

के० गोबिद्राब रहुताथ दाभोककर, रिठार्य रेसिबेठ मूनजस्ट्रेट बंदें,
 इनारीकी द्यदक्रिया बंद होऊन देवाज्ञा झ्राली, ज्ञाबदल वांदें येभीक आवाइचृद्वांस अअलंतु दु:ब होत आहे एवढेंच नाहीं, परंतु ध्यांध्या प्रेमक व साल्विक स्रमावामुं ज्यांचा ज्यांचा स्यां्यारूं संबंध आाल ल्यांस ल्यांध्या निचनाच्ची बातमी फकल्योने दुँ:ब क्षात्याबांचून राहाणार नाहीं.

## त्यांचा जन्म व बालपण.

त्यांचा जन्म सन १८५९ सालौं मार्गशीर्ष शु. ५ रोजीं ठाण्णं जिल्यांसाह केषवे माहीम मुक्कार्मी कुडाळदेश़स्य गौड जाह्सण ज्ञातीतत ज्ञाला. श्यांचे
 एक बूघू होते ब ते शाळामास्तर होते. परंतु तरुण वयांतच मरण पावले. वडिबंभमाणें कै. गोधिद्दराव हेही लहानपणीं देवभक्त होते व स्यांनीं हहानपणापासून भु माल्तीचची उपासना विशोष आवडोनें के डो. य्यांचे भाजे हे श्री बदरीनारायणने दर्दानास गेले ते परत घर्रीं आले नाहींत. स्यांच्या वयाचे तेबिसावे वर्षी व्यांच बडीट वारले. :्यांची घरची स्यिति अव्यंत गरीबीची होती. ल्यामूकें ः्यांचें उहनणणचे गिक्षण त्यांस फार श्रमानें करावें लागलें. मराठी गिक्षण व्यांचे रहाते गांबींपंप्याओर ल्यांना इंग्रजी शिक्षणासाठीं व्यांच्या बंधूनीं पुणें शहरीं केविलें. तथें थोहैक्या पेचांत कार श्रमानें त्यांस शिक्षण घेणें भाग पडलें. ब्वापमाणें इंम्रजो पंबती इयत्वा ( ल्या वेकची पह्किक सनिंह्स परीक्षा) ते पास झाले. परंतु त्यनांतर उबकरच त्यांस पुटीठ अभ्यासक्रम सोडाबा लागला, व पुन्हां ल्यांस घर्री येकन रदाणें भाग पछलें, जरी घरची स्थिति अंयंत गरीबीची होती तरी व्यांचा स्वभाब च्यानपणापासून उदार असल्यामुकें गांबांतील गरीबगुरिबांची मुलें गोळा करून लंस्स अपस्यां घरीं आणून घरांत असेल तें खावयास देत असत. ख्यामुकें कवी करी व्यांस व्यांख्या चुलत्तीकडून मारही खावा ल।गे; परंतु स्यांनीं तो स्वभाक मुअंचन सोबळा नाहीं.

## त्यांचें तरुणपण.

घरच्या अल्यंत गरीब त्थितीमुळें व दुसरें कांहीएक उदरनिर्वाही। साघन नसल्यामुळें एयांस नोकरीची अल्यंत जरूर भासली $\varepsilon$ थोडथाच दिवसालन क. साबाजी चितामण चिटणीस ( व्या वेळचे ठाणें जिल्बाचे डेप्युटी इन्पेक्टर) ल्यांच्या मदतीनें स्यांचे रहाते गांवीं ल्यांस आठ रुपयांची श्ञाकामास्त। ची नोकरी मिकाली. ती नोकरी ल्यांनीं उत्कृष्ट रीतोनें कांहीं दिवस केली व त्यांची हुणाती व चांगुल ख्वभाव कै. साबाजीराव यांच्या दृष्टोपप्तीस आल्गामुळें खंांची क. गोविदरर।वांवर फारच मेहरबानी बसली. पुढें थोडथाच दिवसांनी कै. साबाजीराव ह्यांस कुलाबा जिल्खांत मामलेदारची नोकरी मिळाली. व त्यामुके कै. साबाजीराव हांनीं कै. गोविदिदावांना कुलाजा जिह्लांत तल्यटीचे जागेवर नेमलें. तेथें :्यांची विशोष हुषारी त्या जिब्हा|चे कलेक्टर सिंक्लेयर साहेब त्लांच लक्ष्षांत आली च त्यांनीं त्यांस अपल्या ऑॉफिसांत इंग्रजी कारकुनाची पंचवीस रुपयांकर नेमणूक केली. एवढा जरी थोडा पगार त्या वेळेस ₹्यांस होता व कुटुंब जरी वाढतें होतें तरी न्यांचा वृत्ति फार आनंदी असे व गोरगरीबांचा परामर्ष घेण्यांत त्यांस फारच उल्हास वाट्रत असे. त्यांचा ख्वभाव फार मेहनती असल्यामुकें व आपल्या कचेरींतीर कामासंवंधानें फारच कर्त्व्यदक्षता असल्यामुलें कलेकर सहिन्बांची ब्यांच्यावर दिवसानुदिवस फारच मेह़रबानी वाढत गेली ब乡ोहथाच दिवसांत स्यांची रेन्हेन्यू खाय्याची परीक्षा पास झाल्यावर व्यांत मह्ढाट येथें अवल कारकुनाचे जागेवर नेमलें. परंतु सिक्लेअर साहेबांची बदली पुढें ठाणें जिल्बांत क्षाल्यावर त्यांनी मुद्धाम सरकारचे मंजुरीनें आपल्य। बरोबर क. गोविदटराबांस ठाणें जिल्बांत बदलून घेतलें व त्यांस फॉारेष्ट सेटलमेनचे कामावर बढढनीची जागा देवविली. त्या जागेवर काम फार मेह्हनतीनें व कुकाएक तेने केल्याषर ध्यांना धोडय|च दिवसांनी मडोच मुक्कामीं दुठ्काळक कामावर नेमिले. तेथें त्यांच्यांडल गोरगरीबांस सन्न वाटणें व योग्य म्हणजे पूर्वर्ध सनत्व असलेले, परतु दुछाळामुकें अध्यंत शोचनीय स्थिति प्राप्त छाली असतांही अन न मागणारे बश़ा लोकांचा कार बारकाईनें तपास करखन स्यांचे घर्री जाऊन व्याग ब्रक्र वाटण्याची विदोष सेवा केली. स्यामुकें तेथील पजेचें स्यांचेवर कारच र्रम

 $२ \rho ०$ सालपावेतों बांद्रें थें रेसिडेंट मैजिए्ट्टेट फर्टर्ट कलासचे काम ख्यानी केलें ज फारच लौकिक संपादन केला. व्या बेती वाद्टे यथें मुसलमानांग्या दोन
 की, दोन्ही ार्टाँचा किश्वास संपादन केला व सर्त्र मुसलमान लोक ल्यांचेकर एवढे प्रेम करीत की, ल्यांना आणनून पानसुपारी केल्याशिब।य ताबूत काढी़त नसत. त्याचप्रमाणें सर्व जातीचें प्रेम स्यांचेकर होतें व विशोषेंकरून लिधिप्यास आनंद बाटतो की, वांद्रें येथील वकील व पोलीस व्यांचें सुद्रां य्यांजवर अश्यंत प्रेम होते. ब तें प्रेम ः्यांनॉं ते रिटायर्ड झाल्याबर ध्यांस पानसुपारी देऊन ब फोटो घंगरों घंऊन व्यक्त केलें. एवढेंच नग्हे तर व्यांच्या निधनानंतर स्मशानयात्रेंत स्वतः भाग घेछन भजनीं मेळे लावून पूर्णपणें निदर्शानास आणलें.

PQ:0 साल्लीं स्यांची बदली मुरचाड, आनंद ( खेडा जिल्हा) बोरसद ( खेडाजिल्हा) येथें झालो व तेथून $१ ९ १ \circ$ सालांत वांद्रें येथें रेसिडेन्ट मॅजि₹टे टच जाग्यावर पुन्हा त्यांची नेमणूक झाली व त्या जागेवर $१ ९ ? ६$ मार्च अंबर पांबतों ते होते व स्यानंतर ते रिटायर्ड वांद्रें येधेंच झाले.

## श्री सन्रुरू सांईबाबांची भेट.

के. गोगिंद्राब हे १९०३ ते ९९०७ साखांत वांद्रें येथें असताना
 द्वाक्षित ) घंध्याबरोवर जमखा होता. ते दोचेजण श्री भगबह्रोता बाच्चीत असत अ व्यांच असा संकेत झ्षाधा होता कीं, दोधांपंकां कोणास जर कोणी महांभा गुर्म भेटखा तर एकमेकानी एकमेकांस स्यांची बातमी ताबडतोब घाबयाची. या संकेतसभमाणें के, माऊसाहेत्र दीक्षित यांस 乡९.०., साऊीं कै. नानासाहेब




भाऊसाहेब दीक्षित व बहुतेक मंडळी अणणासाहेब दामोळकर असें महणत सम कित घडवावें न्हणून त्यांनी आपल्या दर्शानाची सर्व हकीकत कै. अण्णासाहे चा दाओं। ककर यांस आनंद मुक्कामीं ते रेसिडेन्ट मॅजिएट्ट्ट असतांना कळविर्धा, का वाचून कै. अण्णासाहेबांस श्री सांईबाबांचे दर्श़नाची अस्यंत उत्कंठा लागहीं। त्यामुळें ज्यांनी एक महिना रजेचा अर्ज उत्तर भाग कमिशानर साहेबांस केत्त परंतु सध्यां रजा देतां येत नाहीं असें त्यांस उत्तर मिकालें. थोडथा दिसमांनी कमिशानर साहेबांचा मुक्काम आनंद येथें आला व कै. गोविद्दावांनीं योंज्ञा प्रत्यक्ष गांठ घेऊन आपणास वांद्यास तरी बदल्र अशी विनिती केली. पर्रुंतु कनि. शनर साहेबांनी तीही विनंती नाईारलो. कारण चांदें येयें दोन वेळ ंवांनी मैनि. ₹्ट्र टचें काम केले होतें व पुन्हा त्याच जागेवर तिसज्यानें नेमणें योग्य दिसत नाही. कै. गोविद्रावांस तर श्रीसांर्ईैचव्रांचे दर्शानानी फारच उत्कंठा लागली होता. व ःयामुकें भ्रीगुरु माउलीचें अंतःकरण कळचट्लें व स्यांनीं अघटित घटना केषी कमिशनर साहेबांचा मुक्काम आइ दिवसांत एकदम अनंदहून ठाण्गास आलाः तेवढ्यांत एका असिस्टंट कलेक्टरचे अकस्मात मृंयूमुळें वर्गावर्गी करितां बांद्रांतो जागा पुन्हां खालीं पडली, व व्यामुकें ताबडतोब कमिशानरनें तारेंने के गोबिदरावांस वांद्रें येथें तिसण्चांन रंसिडेन्ट मॅजिए्ट्रेट नेमिलें. व्या जागंचा चार्ज बैनल्याबरोबर के. गोविदररावांनीं दहा दिवसांची किरकोक रजा घंजन
 नीा बेठच्या मेटीचा आनंद्य काय वर्णन करावा. श्रीसद्रुूू माउलीनें सूचक रूपाते यांचा पूर्व ह्तिहास सबांदेखत सांगितला. व्यायोगेंकरून कै. गोलिदराब तर
 माछपंत ह्वा किताब दिछा, व त्यांचेकडून श्रीसाईईचच्चरित।चे ५? अंधाय पों
 ५3 वा अध्याय हा निंधनापूर्वी दोन दिवसच अगोदर ंयांनों छापावयास पाक्ठ विला, व हा माध्धा अाता रोबटचा अध्याय मृहणून त्यांनी अपल्या कांहीं संतांती ब नातलगांस निषनापूर्वी दोन तीन दिवस कळविलें होतं, त्यांनीं $१ ९ ?$ ६ पे न्श्रान बेतल्यापासून अापलें आयुप्ब परमार्थपर ब परोपकारार्थ वेंचिलें.

ते रिटायर्ड झाल्याबर व्याच्या काही स्नेब़ांनी व्यांचेसाठी नोकरीची ख्वर-

 प्रक्ष विचारल. श्री सांईबाका महणाले की, आतो स्पांनी अामची नोकरी करावी दुसरें कोगाची करू नये. ध्या आक्षेप्रमाणें आजतागायत्त महणजे र्याचे fनवन क्षिणापावेतों स्यांर्नी तनमनधनानें श्री सद्रुरु साईईबांचची अव्यंत्त सेत्रा केली च क्या सेवेचे फल की काय महणून व्यांस कोणय्याही प्रकारची हालअपेष्रा महन न करितां, चालतां बोวतां व स्यांचीच सेवा करितां करितां मरण आलें.
:व्पiंच रोजचे भगबत्सेवेचे नियम फार असत. ₹नानसंध्या आटपल्यावर श्रीगुरु चरित्र वाचणें, श्री विष्णु सहस्तनामाचे पाठ करणें, श्री एकनाधी भागबत व रामायण वाचणें व कांहीं उपनिवदें व श्रीमद्रगगद्भीता वर्गैरे अच्या़ि्ििक म्रंधांचा अभ्यास करणें हा परिपाठ होता. अलिकडे एक महिना ते दररोज श्रीक्टष्ग निघनाचा श्रो एकनाधो भागवतांतीक विसावा अध्याय मोटया प्रेमानें चाचीत असत व आपल्या कुगुंबास व मुल्लंस बांचुन दाखरीत असत. है सर्व नियम पाळून ते श्री रिार्डी संस्थान, श्री सांईलीका मासिक वगैरेचीं सर्च कामें करीत असत. ते आपल्या कामाची रोजची डायरी मोट्या नाजूक रीतीनें टिपून ऊेवीत असत.

कोगीह्री श्रीमंत अयचा गरीब भंटावयास अला असतां अपला वेळ खर्च कहून त्याचे बरोबर फार प्रेमानें बोलत असत. दिवसांतून कमीत कमी ते १२ तास काम करात असत ब त्यांचो वृत्ति सेद्देत्र आनंदी असे. व्यांना कधाकारनें ऐंकव्याची फारच हौौस असे व पुष्कळ वेळां आमंत्रणाची चाट न पाह्दां अपण ह्डोजन अति उस्सुकनेनें एकावयास जात. गरीव्र विद्याःर्यांस ज्रिभ्षणाकरितां ं्यांनी पुछऋकच मदत केलेलो आहे. व कोणी कांती ही हांचकडे मागानयाम अाल्वास ते कंठहांच़ी नकार देत नसत

ते गरीब्वीतून वाढल तामु\%ं गरीबांच्या अडचणी स्यांस बरोबर समजत असत. व गरीधगुरीबांचर चवांच फार प्रेम असे. व्यांजला मंटंचयास कोणी साल्यास ः्याल्डा कांहों तरी खावयास दिल्यावांचून त्यांच्याने राहबत नसे. व्यांच

हनेही सर्व जातीमघून पुष्कळ भाहेत व जे जे गृहस्थ ममसलमान, वाइशीं, किषा
 भाहे. परंतु श्री तुकाराम महाराजांचा उपदेश " ठेविलें अनंतें तैसेंचि राखें, चित्ती असों घावें समाधान " हा द्वद्यांत धरून समाधान मानून घंनक्षा शिवाय दुसरा मार्ग नाही.

त्यांचे मागें त्यांच्या सुरील पं्नी रखुमाबाई ब्या हयात आहेत व व्यंत्री आपल्या पतीस प्रपंच व परमार्थांत अाजन्म उत्तम प्रकारें मदत केलो व व्यांज्यर जरी हा दुःखाचा डोंगर कोसकला तरी चैर्य वरून सहनशीलतेनें ं्या तो सोशोत आहेत.

ववांस एकच चिरंजीव आहेत. त्यांचें नांव गजाननराव व तें नॅशनल मेडिकल कॉलेजचे रोवटचे वर्गात आहेत.
:्यांचे एकंदर चार जांचई आहेत. व ते सर्न मुंबई युनिठ्हर्सिटीचे पाज़ एट अहेत. व्यापैंकी रा. रा. यशावंतराव जनार्दन गाळवणकर हे मुंचई से फेटी एगमथ्यें होम डिपार्टमेंटचे सुपरिटेंडेंन्ट आाहेते.

दुसरं रा. रा. दिनकर दामोदर देसाई हे चांदा (मं्यपांत) येषे असिस्टंट सर्जन आहेत. व तिसरे रा. रा. रामचंद्र रामकृष्ग सामंत हे अरना येथें अमीनदार धहेत. चौथे रा. रा. राजाराम केशाज वालावलकर हे अकौटँच जनरलचे ऑफिसांत आहेत.

त्यांची पांचवी मुलगी कु. दुर्गाबाई च्या मेडिकल कॉलेजांत एम्. बी बी. णस्स् रोंचच्चा वर्गाच्या परीक्षेसा एकदोन महिच्यांत बसणार आहेत. उत्तम प्रकारें केली, पर्रुतु स्यांचे अकस्मित वियोगामुलें ंयांचे आप्त व गुरुपू यांचे मनास चटका लागून गेल्यामुकें अट्यंत दु :ब वाटत आहें, परंतु च्वरंनी जगरहाटीकडे बक्ष देऊन चालावें, यापेक्षां या द्व वाटत आहें; परंतु परमाल्मा कै० गोविंदराइ क्ती दुःःद प्रसंगीं काय सांगानें. परमाल्मा के० गोविंदरावंचे आहम्यास सद्रति देंबो.

परमार्थमपा.
मृणणारी जीव आपके नसतां आपले मार्थीं घेतो व उगाच म्रमांत पडतो व का भमाचँच फक महणजे अविश्रम जन्ममरण हैं ल्याक्या वांटशास येंतें व असा तो घंत्र जीव धबर्ग, नरक, पाप-पुण्य घांच्या ताबडींत संपडतो.

अश्ञा तन्हेचा हा भवंध संसार असता तो बंध्यापुत्रापमाणें खोडा आहे अस्म हहणतात तें कसें ? हा बरा म्हणावा तर कालवरों याचा नाइ़ होनो. ब्लोटा मूणा|वा तर याचें अस्तित्व भासतें. हा जर खरा असता तर खह्नज्ञानानं वाना नाश होता ना. एवंच याला खोटाही म्हुणतां येत नाहीं, तसा खराही महणनां वेत नाहीं. असा हा अनिर्वाच्य आहे. याच्यासंबंधाने सू\%्म विचार न करणाराय्य कर्धींकर्धीं हा मोठा गोड लागतो. जों जों त्रिषयंग्यान करावने तों तों दा वाढन जातो. मनाच्या संकलपांत याचे मूळ असतें.

विषयसेव़नानें विषयः्गान वढतें. विपयध्यासानें जीवाला मवनंधन होते.

विपयस्दूर्ति जोंचर आहे तोंवर मोक्षप्रापि नाहीं. सज्ञान व अज्ञान यांचे वियदसेवन|चे अनुमच मिन्न मिन्न आहेत. जसें व्याला ख्वप्न पडलें आहे तो अवन्नस्य असतां स्याची विषयप्रापि व्याला खरी बाटत असते पण तोच जागा
 gृत्तींचा कांहींही परिणाम होत नाहीं.

उहान मुलां-मुलींच्या खेकांत एक तुकसीपत्र हातांत घेऊन स्याचेच रिकाणी वडे, मांडे, खीर, तूप, इंयादि पदार्थंची कल्पना करून पदार्थ एक ससतां स्याचे जागीं अनेक पदारांची कल्पना करूं शकतात. हृढ देहाभिमानाच्या योगाने मी व माझें हें जें विपयसफुरण तेंच मवबंबाला कारण आहे.

देह्दाभिमानः-मनुष्याध्या कोटथावणि दुःखांची खाण हहणजे देहाभिमान. यांचे मुख्य कार्य ${ }_{5}^{2}$ महणणे अद्दैतांत द्दूत उत्पन करणें. हैं बरें हैं वाईट

 असा एकादा विषग असल्यास ते सर्वच अमिल्ञष बुद्दीनें खंडराः ंयानिं करण्याच्या निमित्तानें एकमेकांबरोबर ल्ढतात व तेणेंकरून जीव कामानक होऊन मय ही मनाची वृत्ति उत्पन्न होते.अशा तच्हेनें आवडीच्या कामास म बंब झाल्यानें प्रतिबंध करणारास घरून मारुन टाकावें असें मनांत येतार मनांत कोधवृत्ति उचंबकते. बरें पुऽकक्री संपत्ति प्रात्र झाली तर तिचा को रीतीनें ठ्यय करण्याची बुद्धि उंपन्न न होतां तिच्यापैकीं एक कवडी़ी न करण्णाची जो वृत्ति उत्पन्न होते तिल लोभ महणतात, अशा वृत्तीच्या पुलण कृपण महणतात व तो आपले पायांत अापण होउनचच ही लोमाची बेडी माँ कवून घेतो.

तसेंच कर्म काय अकर्म काय, इट काय अनिष्ट काय हें ज्यामुकें चिचाँ कक्त नाहीं ब जीवाल्डा हवव्धता प्राप्त होते व्यावृत्तीस मोह ही संज्ञा आहे,

नित्य विषयसेवन केल्यानें जेठ्हां विषयेच्छा अनावर होउन मनास किए यारें अखंड ध्यान लागून राहातें अशा मनाच्या वृत्तीस स्वृहा ही संज्ञा आहे.

अज़ा तन्हेष्या नानापकारांचा व त्यापासून उत्पन्न होणान्या जननमणणान
 नाचा थाहे.

जसा जागृतीत तसा खव्नातही देहाभिमान कायमच असतो व हामु हे पकार अधवा गुण तेयेंही बसतातच.

माप्र सुष्रांत वृत्ति निरमिमान असल्याजके तेंथेंया गुणानें वास्त०्य नती सारांश, बद्धला जी असते ती अहंकारास असते व तो अहंकार जीवाँ असब्यामुकें जीवाठा तिची बाधा होते. अंल्यजाचा विटाळ ड्याला होईळ व्याल मुंगारनानाओें चुद्धि खामेषक, तोच अंत्यज आह्मशुद्रोस आपण मंगाइन्नान

## परमार्धषवा.

हीणेक तर तोणेंकरून तो जसा शुद्ध होगार नाही. तसाच अहेता ही जीवांख अह्यापुके तिच्या योगानें जीव मुक्ति पावेल पण अहंकाराका मुत्तंव कत्वानोंही दुणार नाहीं.

आत्मा अन्न, अपार व पूर्ण असून मायातीत जाहे सरी सो मायेेे सरिशान असल्यामूके स्याला अंतरास्मा महणजे जीव असे चहणतात, माथा ध्वापूनी हा अपार असल्यामुळें स्यालाच परमेश्वर व मायानियता महणून स्वालाच ईंध्रार हहणतात तोच अविद्येंत प्रतिविबित झाल्यामुकें स्यालाच जीव हहणनाल, ब तोच देहाचे अध्यासानें बळावून अहंकार ही संज्ञा पावका. तोच कमाने संकल विकप्पांचे उपार्धींनीं मन ही मंज्ञा पावता झाला व मन हैं चंचक असल्वामूकें स्याका इत्त्ततः गमन करतां यावें महणून तोच दहा इंद्रियें बनखा व ताच पुढ दंधियंचिं आधारानें व सुखदुःख व पापपुण्य मोगावयासाठीं देहाकार झाला. देहाने कारण म्हणजे जे त्रिगुण साव, रज व तम तेही तोच झाला व कमाकमानें तोच गुणक्षोभाचें निज्र्म महणजे पांच विषय होऊन बसला किंदहुना तोच विपयमोगादिक्रियाकर्म व स्रबर्म होऊन राहिला.इतकँच नाहीं तर या तीन गुणांचें जन्म कारण जें महत्तत्र सूत्र व प्रधान तैंही तोच झाला. फार काय सांगावें ? हा अवघा संसारच ईُ9्वर ₹वतः बनला. गुण साम्यावस्थेनें त्या संसाराची आश्रयमूत जो प्रक्षति तीही तोच होऊन उत्पत्ति, स्थिति व प्रळपरुपानें क्षोभिका जी श्राति तो काकही तोच झाला. येणेप्रमाणें परह्रहाची स्कूर्ति किचा संकल्प तोच संसार व विश्वेश्वर जो विश्वमूर्ति त्या एकाच्याच या बहुविध व्यकि आहेत. यासाठीं जो जो पदार्थ दिसतो क्या त्या रूपानें आव्माच भासत आहे ब ंवा एकावांचून विश्वांत दुसरें असें कांहीं नाहीं असा उ्याचा ठाम निक्षय होतो तो घन्य. ताषपर्ग द्रैताचें भान खरें मानून जीव अति अज्ञान बनला, आपला आपल्याखाच भुल्का व तेगेंकहलन देहामिमान दढावला. देहाभिमानाचें दढपण तीच बद्धता व व्यांचे जे निरसन ती मुक्ता.

साधकर्ननं दे देाभिवान कसा छेदाःः-द्वेहांत पृथवीचा अंश असभामूकें तो भांमा होऊं शाकत नाहीं. इंद्रियें तरी ढेहापीीं उपफरणें मह

तींही भान्मा होऊं एाकत नाहीत. तर मग इंद्रियअधिष्ठासे ढेव हे नी
 चाळणा करणारा प्रणण हा अंदमा होईल काय ? होणार नाही. कारण की अज्ञान असून त्याचे गमनागमन केवळ देहामुकें आहे. तो जर साहमा भम्न
 जळद्ववश्वगुणाने आत्मा नहेहे, अग्निदाहक गुणामुकें आत्मा नहेके, बनक चंचळपणामुळें आत्मा नठही, आकाश झून्याकार असल्पामुके आत्मा म०ँ मन संकल्पविकल्पात्मक असल्यामुळँ अत्मा नठ्हे, अंतःकरण नश्वरपणें भलन
 तर :्याला सुखदुःःखाचें बंघन आहे. बुद्दीला आत्मा गहणावें तर तिच्चमक बोचकपणाचा धर्म आहे. तिनी गुणांल आह्मा म्हणानें तर गुण हे सकिका आहेत. महत्तह्चाध्व आह्मा महणावें तर तें या गुणांचें कारण आहे. बरें मब साम्यावस्था जी प्रकृति तिखा आत्म मह्हणावें तर ती मूळचीच मिध्या, जेये ⿰ू प्रकृतीच मिघ्या तेंथे तिच्या कार्याल ठान्न कोठून मिकणार ? येगेंदममों ज्ञानाचें सावन करून सावकांरी देहामिमानाचा छेद केला पाहिजे मृृणजें

 पोहोंचत नाह्ड़ं.

देह च इंदियें याहृन आट्मा वेगका आहे हें स्वानुभवानें ज्यानें जाणना ध्याला इंद्रिय नियमनानें लाम तो काय किचा इंद्रियविक्षेपानें हार्न ती काय!

एकादा मंत्री अापले मंत्रसामर्ध्यानें दोराचे सापास जागचे जागीं शिखकी टाकून घरोध यांत शंका नाहीं; पण त्याच साप|कर मंत्राची योजना न कांता जो वरीट त्याळा काय तो चावेल ?

ज्याळा पूर्ण वह्मानुमव अधवा अपरोक्ष साक्षात्कार श्ञाला त्यानें भार्वम भोगानुसार ₹।्रंदिबस अनेफ विषयभोगांचें सेवन केलें तरी ंयाच्या वह्यधिती

## परमार्थमपा.

मंग होत नाहीं. उदाहरणार्थ गगनांत सूर्योदय झाल्यामुळें जगांतील प्राणिमात्राँ्या। निद्रेचा भंग होतो व ते अपापले च्यापारांत प्रवृत होतात;पण या जगाचे क्रियेबादून सूर्य अगद्दीं अलित ससतो. मुक्ताल। स्रीपुत्रगृहसंग बाधक होत नाहीं. ता वांत असूनही नि:संगपण राहूं शकतो, पण ही घह्सरूपता विसहून मी देही है अभिमान धरल। म्हणजे विषयावस्था बढते व व्यापार्यी छढचद्यता प्राप्त होते, ती बदत्रता निवारावयास विषय लोलुपतेचा त्याग के ला पाहिजे. कारण या विशयव्यागावीण निल्यमुक्ता प्राप्त होत नाहीं. ही निट्यमुक्तना मिकीवल्याखेरीज साषक जरी ज्ञाता झाला तरी च्यानें आपले ज्ञातेपणाचे जोरावर विषयासक्तता कहल नये.

हें विषयाचरण कोणकोणत्या प्रसंगीं बाधक आहे तें आतां सांगतों.
सईळ शास्त्रांचें श्रवण व चारही वेदांचें यथासांग अध्ययन होजन प्राद्धिक वेदांतांत जो प्रव्वाण व केचぁ जो शब्दज्नानीं मुक्त अशाला विषयाचरण हें बावक आहे. प्रागापानाची समता राखून एखायानें योगबहानें समाधि अावून मृंयून्ची बेळ टाळली तरी विषयाची विषयावस्था ही स्यालही बाधकच. बरींच ती आपण मोटे विद्वान् च श्रापानुपहसमर्थ आहों असें समजणारासह्नी वांक्रच. योगनकानें आपलें आसन अधर मांडणारास व सिद्धीचे सोहळे दाख्बविणारांस ह्री बाधकच, इतरांची काय कथा; पण ज्यांना मंत्रदेवता साब्य आहेत व्यांनाही विषयावस्था चाधक. किंचित् स्वरूपपाप्ति झाली कीं अंतां झालों, अपण मुक्त अशी स्कूर्ति ज्याला हफुरते त्याला ही विषयसंगती वावकच. उदाहरणार्थ चकमकीनें पडणान्या विस्तवाचा प्रभाव नककंडघांतका कापूस पटविण्यापुरताच. तो जसा नककंड जाबूं शकणार नाहीं तसी प्रथम रंगांतली च्रह्मपाति संसृतीसबेंच नाश पावते. आपण ख्वतः अभिमानाचा नायनाट कखून सावक नित्यमुक्त झाल्याशिवाय वाध्या हतातून घहणारें विषयाचरण त्याल्य बानकच आहे, विषय हे मिध्या व मायिक; पण धा|चा भोๆ घेण्यांत जोंपयंत हर्ष वाटता तोपयंत ते बाधकच हैं निक्षितपषों

## श्रीसाई लीला

उक्षांन ठेशांें, विपयसेवन सुटानर सस के देाभिमान निर्दाकाइगास भजन करणें हा एकच उपाय. क्रतपपतीर्ध दान वा योगयाग नजन अयन ध्ययन, जाख्रार्ध व पुराणश्रवण यांच्या योगानें दहामिमान आपते स्थान नाही. पण श्रद्वापूर्वक ईश्चर्मजन केल्यानें देहामिमान निर्मूङ होतो. मन्ता सर्वांत् उत्तम साघन; कारण परब्रल हैं मक्ताधीन रावातें. ईश्वरमक्ति $\hat{D}_{3}$ वैराग्य निवृत्ति घृति, शांति ब क्रस्थिति यांची जननी आहे, ही मक्ति चारी मुमे? श्रेष्ठ आहे. कारण ईध्वर ह। जसा मक्तीनें तसा इतर क्ञानेंहो अक्रकठा के नाह्ही. पण ही भक्ति अभेद जातीची असावयास पाहिजे.सर्वाभूर्ती भगवझ्राण कें याला अमेदभक्ति म्हणतात. व ही मजनस्थिति एकदां हार्तीं आली की अंक्रो औषधासही उरत नाही. अशा मक्तांचे सर्वच विषय ईश्वरार्पण होत अमल्या由़े व्याला विषयबाधक होत नार्हींत नानापकारचीं सावनें करून विष्यद्याग केगण पासून दुःख होतें. पण तेंच ईंश्वरापण केल्यानें तसें करणार। निन्यमुक्त होतो अ्रासोप्रासीं हरिम्मरण केल्यानें अन्नच पूर्ण ब्रह्नत्रास पोंचतें. व तें स सु ब्रह्नार्पण होत असल्यामुकें तें अगदीं बावक होत नाहीं.

विषय हे मिध्या व मायिक. पण ते साधकांना फार चाधक असतात.
ज्याप्रमाणें ज्याल रोगाचें उक्षण ठाऊक नाहीं, रोगी धातुपुष्ठ आहे की घानुक्षीण ज्ञाळ आहे हैें उ्याओ ककत नाहीं, ज्याळ नाडोज्ञान नाहीं, ज्याल पघ्य किंबवा अनुपान याचीं माहिती नाहीं अशा वैद्याचें औषध घेण्यानें रोगी बएँ होण्याच्या बदला त्याची व्यथा मात्र पुन:पुन्हा वाढत जाते त्याप्रमाणें परमार्थात वेराग्यसावन ध्ञात्वाविना जर कोगा साधकानें विपयत्याग केला तर तसे करणणं त्याळा कार बाबक ऐोर्दे. टृदयामधून द्रव्यद्वारादि विषयनिवृत्ति झाखी नलत्ती बरपांगी जो नुसता बाब त्रिषयत्याग करतो त्या :्यागचा कांहीं उपयोग नाहीं कारण केवक हस्तपाद्दादि कमैद्रियांचें संयमन करुन मनानें जो विषयांचें सती


मार्ग सोहून जो कोणी मगबदृजनाचा ब्याग करतो स्वाची मती कार मरंकर होते. तो इहल्डोकीन्वा विगयमोगास अंतरतो व परमां्थाल आवाइयक नो शुबाल्वाग व्यलाही आंचकतो. सारांश, 'इदं चनास्ति पर च न उम्पते' असी विशंकूसारखी स्याची स्थिति मोठ अनुकंण्य होते.

प्राक्तन:-जन्मादारम्य मरणापयंत मनुष्यप्याणी जे जे कांही करतो ते तैं सर्व त्याध्या प्राककर्माध्या अनुरोधानें करतो. तो सर्वथैव प्राककर्मावीन आहे. फरक इत्तकाच कीं, अज्ञानी असतो तो कर्माचे अहंकर्तेपण आपल्या मार्धी वेतो बजो ज्ञानी असतो ता कर्म करून निरभिमान असतो. कारण ख्वत: पूर्ण हत्वसुबानुल़्वी असल्य। मुळें य्याला कर्माभिमान सफुरण पावत नाहीं. दोराविषयीं तो सर्प आहे अरी भावना असेपर्यंत जीव ह्याचा मोठा घाक बाळगतो. पण एकदां तोच दोर आहे अशी समजूत झाल्यावर मग त्याचा कसला धाक ? व्याप्रमाणें एकदां न्रह्ससुखाचा अनुमव आल्या महणजे बाधक जी अहंता ती स्फुरत नाहीं.

ज्ञाता देही असून देहातीत कसा असतो:--आपला देह उभा आंदे वा बसम आहं याजकडे ज्ञात्याचें लक्षही नसतें. ज्ञाता हा परिपूर्ण जब्ब असल्य। मुछें तो उठणें व बसणें या दोन्ही गोष्टी जाणत नाहीं, दोराचा सर्प उपजला ब आपुा भोग भोगून पुढें तो मला या बोलप्यांत जसें कांहीं सत्यत्व नाहीं त्याचप्रमाणें मुक्ताच्या देहार्शीं मुक्ताचा संबंध आहे. सर्वच ठिकाणीं अपण आहों अशी उ्या छ्ञाध्याची समजून त्याला आपल्य देह चालत आहे. असेंही वाटत नाहीं. तो स्वतः परव्रह्सस्वरूप झाला असल्यामुळें त्याध्या ठार्यी येणेंजाणें या दोन्हीही गोष्टी नाहींत, ज्ञाता शयन करावयास जातो, पण ह्याची वृत्ति निजरूर्पों समरसल्यामुले आपण बजजबर आहों कीं पलंगावर आहों किवा निजलों आहों याचें मान नसतें. निजसुखांत निमग्न असल्यामुलें ज्ञाता जेव।वयाओ जरी वसका तरी मों अ्रुधित आहें हैं तो जाजत नसून पुनें आलेला पदार्थ

सेवन करीत असखा तरी इतरांप्रमाणें ध्याची रसना रसाअचादलोलुप नसले. अ|के इत्तराप्रमाणें मोठया रसाळ कथावार्ता सांगेल, परंतु द्याचे बोल एकाचा कंगें
 मौनाची गाठ द् धसते ती सुटत नाहीं. आतां ज्ञात्याचें पाद्धणें, तो जिकें
 पाहणें. च्याचे श्रवण, आभाणन, सपर्शान वगौरे सर्व वृत्तीचा हाच प्रकार. ल्यां। कायिक, वाचिक व मानसिक सर्व कर्म खाभाविकपणें होत असतें. परममांक
 यांजकडे ल्याचें रक्ष नसतें.

## ज्ञात्याछा कर्मबंधन नाहीं:

 असून ज्ञाताच च्यांतून मुक्त कसा अदतो तें आतां पह्टूं,*० ह० म० प० गोविंदराव रघुनाथ दामोम्ठकर


## जन्म

सन १८५९ ( मार्गशीर्ष शु०५)
मृत्यु
ता. 94 माद जुलै $99^{\circ}$

वर्गणाद्रांकरितां
? श्रीसाईलीलेचा वर्तरंम चैत्र महिन्याचे अंकापासून आहे. नत्रीन बर्णणदादांप वर्वर्रंमापासून अंक घ्यावे लागतीक.

2 पत्ता बदलगें झाल्यास लगेच आव्हांस फक习ा वें. बदललेखा पत्ता न करुवित्पामुणें किट्येक वेकां अंक गहाल होतात.

३ अंकासंकंजों q त्रण पचहार आमचेकडे करावा.
8 लेखासंबंध्रीं पत्रन्यवहार संपादक व प्रकाशकांकडे करावा.

लेखकांकरितां
१. श्रीसाई छीलेंत प्रसिद्वीसार्ठीं पाठचिलेला लेख अथवा कचिता कार-दाच्या एका बाजूचर,मार्जिन सोडून,सुवाच्य बाल习ोध लिपींत असाबी.पेन्सिलोनें किश कागदाचे दोन्हीं बाजूस लिहिलेखा मजकूर छापण्यास फार त्राल पडता
2. लिखाणासोबत पूर्ण नांत्र व पत्ता दिला पाहिजे. नांत्र प्रसिद्ध न कारतां टोपण नांचाखार्लीं प्रसिद्धि घावयाची असल्यास त्याप्रमाणें ककचानें.
३. लेख अथचा कविता हातीं आल्यानंतर $?$ महिन्यांत पसंति अगर नापसंति कठविली जाईल. पसंति फकविल्यानंतर, आन्हांला कक्बविल्याश्रिगाय लेबकांनीं तो मजकूर दुसरीकडे कापच्रिण्यास देऊ नये.
8. लेखांन योग्य तो फेरफर करण्याचा अविकार आमचेकडे राही़. येईईक तसा शठ्टशः प्रसिद्ध करणभाची हमी आ!न्हीं घेत नाहीं.
4. लेखासोन्रत पुरेसें पोष्टेज आल्यास, नापसंत लेख परत करूं. प्रकाशक-य्रीसाईलीला

थी साईंत्रोत्रा.
 श्रप करणा=पांस अच्यंते उपगोगी

नकले बह्ल

## ] जाह्दी <br> तेल $[$सावश्र ग्हाँ前 <br> घकबाळंतिणीकरितां अपं

बाळंत काढा ने. श पहिल्या दंहा द्विवमाचा ठ१४; वांटंत काढा नं. २ दहा दिवसौनंतर 6१४; बाङकड़:-मूल जन्मड़्यागामून द्वे्य्याम योग्य ८८; कुमारो आसव लहान मुलाकरितों-ब१.
सतत 24 वपे लोकादरास पात्र झालेलें, कोणंत्यही
ऋत्वृंत घेण्यास योग्य, अत्यंत मधुर a आरोग्यदायक $\left.\begin{array}{l}\text { एक रत्तल } 9690 \\ \text { दीड रत्तल } 200\end{array}\right\}$ दै।स्य $\left\{\begin{array}{l}\text { अधी रत्तल } 69 \% \\ \text { ट. ख. पे. नि. }\end{array}\right.$
शिवाय आमचे कारखान्यांत टिक'ऊ तयाई् क'ढे, आसवें, अरिेें, मंसें वर्गरे 400 वर औषधें तयार आहेत. ल्यांचे माहितीचा मोठा "क्याटलाग व प्रकृतिमान भहून पाटविण्याकरितों "र्गण-पत्रिका" हीं सात आण्यांचीं तिकिसें आल्यीं असतां पाठत्रूं.

## दत्तात्रय कृष्ण सांड़ व्रदई्स

आय्याववी कारखाना, चेंजूर जि. ठाणें.



दे पुस्तक ध्रीलद्षमीनारायण छापखाना, ₹६૪ ठाकुरद्वार, मुबंई येथे अनंत अल्माराम मोर्मकर यांनीं छापून अर तर्खड यांनीं $\varphi$ सेंट मार्टिन्स रोड, वान्रूं येथें प्रसिद्ध केले.

