

श्री

विजयलला

या अंकांत—

- शाश्वत सुखाचे वाटेकरी व्हा
- तुकोबांचा साहाय्यकारी विठोबा
- सिद्धीच्या मागै लागू नका
- एकाग्रता कशी साधाची
- तुज शरणांगत मी देवा
- गरजवंताला अक्ल नसते
नाम स्मरणाचें महत्व
- साईबाबांची शिकवण
- संत समागम गोड
- श्रीगुरुग्रंथांतील नामदेवांची वाणी
- संताचें स्वरूप व कामगिरी
- श्रीसाई शरणानंद यांचा अल्प परिचय

32

संस्कृता १९४६



साईबाबांच्या
मूर्ती पूजेची भांडी
व

चांदीचे

सोन्याचे

मोत्यांचे

सर्व प्रकारचे दागिने तयार करणारी मुंबईतील विश्वास सुप्रसिद्ध पेढी

ई. आर. मालपेकर

जिंतेकर चाळ, ठाळुखाट, मुंबई नं. २

ट. नं.

२९६३१



श्री साई वा कसुंधा

नामाच्चा महिमा कुठवर गावा ? आपण पापाचे कितीही डोंगर रचलेले असेत, नामाच्या सामर्थ्यासुळे त्यांचा चक्राचूर होऊन जातो. आपल्या या देहासभोवार नाना बंधने आहेत. त्यांच्यापायीं आपण जखडले गेलेले आहोत; परंतु नाममहिमा असा परिणामकारक आहे कीं त्याच्यापुढे त्यांना हार खावी लागते, तीं बंधने तटातट तुटून त्यांतून माणूस मोकळा होतो. तुमच्या मनांत दुष्ट व मत्सरी विचारांना थारा मिळणार नाही. नामाचें महात्म्य कुठवर गावें ? नामासुळे ग्रस्तक्ष काळाचीही मान सोडून जन्ममरणाच्या फेज्यांतून आपली सुटका होते. आपणास नामाची गोडी लागावी. ती प्रयत्ने करून जडवून व्यावी. कारण आपल्या शाश्वत कल्याणाचा तो मार्ग आहे. तुम्हांला अंतःकरण शुद्धि साधाचयाची आहे ना ? मग नामासारखे दुसरे सुलभ साधन नाही. उयाला परमार्थाची ओढ लागली आहे. त्याला पोषक नाम हेच साधन आहे. त्याच्यासारखे आपल्या जिव्हेला दुसरे भूषण नाही. नामसंकीर्तनास स्नान करावें लागत नाहीं किंवा दुसरे कोणतेही विधि करायला नकोत. सर्व पापांचा नायनाट करणारे असें हें अत्यंत सुलभ साधन आहे, जो कोणी माझें नामसंकीर्तन सदा सर्वकाळ करील त्याचा बेढा पार शाका म्हणून समजावें. ‘जया माझ्या नामाची घोकणी । झालीच तथाचे पापाची धुणी । तो मज गुणियाहुनि गुणी । जया गुणगुणी मन्नार्मी ॥’ — श्रीसाईसच्चरित-

श्रीसाईलीला

[शिरडी संस्थानचे अधिकृत मासिक]

वर्ष ४० वै] डिसेंबर १९६१ [अंक ९ वा

: संपादक :

गो. वि. क्षीरसागर

वार्षिक वर्गणी रु. ५ (ठ.ख.सह)

टे. नं. ६३३६१

: कार्यालय :

‘साई निकेतन,’ डॉ. अंबेडकर रोड, खोदादाद सर्कलजवळ, प्लॉट नं. ८०४
बी, दादर, मुंबई १४

प्रिय वाचक—

~~~~~

भक्ताला भगवंताची भेट झाल्याशिवाय रहात नाहीं. तो भक्त कसोटीला मात्र उतरला पाहिजे. ज्याची भक्ति निस्सीम आहे, ज्याला ध्यानीमनीं तेंच एकमेव चिंतन असते, रागद्वेषादि त्या मार्गांआड येणारे शबू ज्याने दूर पिटाळून लाविले आहेत व जो त्याला अनन्यभावे शरण जातो, त्याच्या भेटीसाठीं ज्याचा जीव व्याकुळ झाला आहे, अशा भक्ताला भगवंत भेटणार नाहीं तर मग दुसऱ्या कोणाला भेटणार ?

साईंबाबा तुमचे दैनंदिन खेळ पहात आहेत, तुमच्या आचरणावर त्यांचे पूर्ण लक्ष आहे, तुम्हीं जेव्हां त्यांचे अनन्यभावे स्मरण कराल, त्यांची कृपादृष्टि वळावी म्हणून परोपरीने झटाल त्यावेळीच ते तुमच्याकडे वळतील, एरवीं नाहीं. बाबा अस्तिंत दयाळू आहेत, तुम्हीं दुःखी कष्टी होऊं नये, सुखासमाधानांत रहावे म्हणून तुमच्या संकटाच्या व अडीअडचणीच्या वेळीं ते धांजन येतात व तुम्हांला संकटमुक्त करतात. परंतु एकदां का तुम्ही चिंतामुक्त झालां म्हणजे त्यांच्याकडे पाठ फिरवितां. पुन्हां त्यांचे नांव गांव कांही नाहीं. पुन्हां संकटे ओढवतात. व मग पुन्हां तुम्हीं त्यांच्याकडे धांव घेतां. आक्रंदन सुरु होते. बाबांचे दयाळू अंतःकरण पुन्हां कळवळते व पुन्हां पुन्हां ते तुमच्या सहाय्यार्थ धांवून येतात.

हो संसार व त्याला चिकटलेले व्यवहार असे कांहीं विचित्र आहेत की, त्यांचे मोहजाल तोडणे महाकठीण आहे. या क्षण भंगूर सुखोपभोगांत तळीन होऊन न रहातां तुम्हीं त्यांच्यातून निसटावे असें बाबांना का बाटते ? तुमच्या शाश्वत कल्याणासाठीं परंतु एकदां दोनदां नव्हे तर अनेकवार अदल घडली असतांही जी अक्ल यावयाची ती येत नाहीं. पुन्हां ये रे माझ्या मागल्या ! हें रहाटगाडगे सुरु होते. नानाप्रकारे जागवूनही पुन्हां पुन्हां आमचे तेंच ते गीत सुरु असते. हें गीत आणि हें दलण संपायचे तरी कधीं ?

ह. भ. प. दासगणू महाराज यांच्या संसारी व व्यवहारी जीवनांतील एक घटना या अंकीं सादर करण्यांत आली आहे. ती कांहीं नवीन नाहीं. अनेकांस तिची माहिती असेल; तरीही तिची पुनरुक्ति करण्यांत आली आहे. चांगल्या गोष्टीची पुनरुक्ति नेहमीं होत रहावी. ती आपल्या कल्याणास कारणीभूत होत असते.

दासगणू महाराज हे आज संतपदाला पोहोंचले आहेत. त्यांची थोरवी आम्हीं, आमरांनीं काय वर्णावी ? परंतु मनुष्य प्रथमावस्थेत तुमच्या आमच्यासारखा सुखोपभोगी, संसार चिंतेने व्यापलेला, पोळलेला व अग्रतिक झालेला असतो.

आणि शेवटीं धडपडत धडपडत त्याच स्थिरीत त्याचा एके दिवशी अंत होतो. पूर्व जन्माचे संस्कार, पुण्याईचे गांठोडे व सज्जावनांची आणि सदाचाराची जोड त्याच्या वाट्यास आलेली असते त्याच्याच डोक्यांत या जन्मीं कधीं तरी प्रकाश पडतो. त्याचेच जीवन उजाळले जाते व त्याच्या जन्माचे कोट कल्याण होते.

हे भाग्य सर्वांच्याच वाट्याला येत नाही. ज्यांच्या वाट्यास तें येते ते खरोखर भाग्यवान् होत. दासगणू महाराज हे पोलिसखात्यांतील सरकारी नोकरीत गुरफटलेले तुमच्या आमच्यासारखे संसारांतील एक भारवाहक व कुटुंब पोषणाच्या काळजीने व्यापलेले. आम्ही सारे या एकाच माळेतील लहान मोठे मणी आहोत नाहीं का?

दासगणू महाराजांच्या जन्माचे सार्थक होण्याचा समय नजिक येऊन ठेपलेला होता. का सत्पुरुषाशीं कर्मधर्मसंयोगाने त्यांची भेट झाली. त्यांच्या उदार व सच्छील गणुकीचा सनावर परिणाम झाला व त्यांचा गुरुपदेश घेण्याची त्यांना बलवत्तर इच्छा झाली. इच्छा तसें फळ, त्यांची इच्छा पूर्ण झाली परंतु केवळ गुरुपदेशाने का गर्य होत असते? त्यासाठीं तश्याच त्यागाची जरूरी असते. त्या त्यागाची मागणी ठून त्यांना शाश्वत कल्याणाचा मार्ग दाखविण्यासाठीं त्यांनीं त्यांची पाठवणी ईच्चाबांकडे केली.

नंतरच्या काळांत या उभयतांचे जे संबंध घडून आले ते किती आपुलकीचे मान्ये व कमालीच्या सहनशीलतेचे होते! मनुष्याच्या हातून कळत न कळत अपराध डत असतात. चुका होत असतात. मनुष्यमात्राकडून चुका नाहीं घडावयच्या तर त्या कोणाहून घडावयाच्या? चुकतमागत अडखळत व पडतझडत आम्ही आमचा मार्ग आक्रमण रावयाचा आहे. दासगणू महाराज तसाच आपला मार्ग आक्रमीत होते. बाबांना मधून घून भेटत होते. त्यांच्या कृपाप्रसादाची अपेक्षा बाळगीत होते; परंतु बाबा त्यांना नोकरीच्या बंधनांतून मोकळा होण्याचा व हरिभजनाकडे वळण्याचा आदेश देत होते. त महात्मे कोणत्या ना कोणत्या स्वरूपांत आदेश देतात, परंतु ते झेलण्याची आपली घारी असली पाहिजे ना!

‘नोकरी सोडून मोकळा हो’ हे सांगणे सोर्पे आहे; परंतु संसाराच्या मायेत वा ता जाळ्यांत गुरफटलेल्याला त्यांतून बाहेर पडणे महाकठीण असते. आपल्याकर निक माणसे अवलंबून असतात, आपण आपल्यामार्गे नाना व्याप लावून तलेले असतात. देण्याघेण्याचे व्यवहार सवडीसवडीने पूर्ण करावयाचे असतात. किती? उक दोन नव्हे, अनेक व्यवधाने सांभाळवयाचीं असतात. तीं कोणाच्या गळ्यांत अडकवून मोकळे व्हावयाचे? तीं ज्याचीं त्यांनेच भाळावयाचीं असतात. जवळ जवळ अशाच प्रकारच्या मोहजाळांत सांपडत्यामुळे दासगणू महाराजांस बाबांचा आदेश तडकाफडकीं झेलतां येत नव्हता.

ईश्वर तुमची पदोपदीं कसोटी पहात असतो. तुमच्यापुढे मोहाचें ताट वाहन ठेवलेले असतें. तें पायांनी दूर लोहून टाकतां येत नाहीं. आपण आपल्या मनांत भावी काळासंबंधानें नाना प्रकारचे आराखडे आखलेले असतात. माझी पगारवाढ झाली पाहिजे. मिळतो तो पगार संसारस पुरेसा नाहीं. मला आणखी वरची पायरी गांठावयाची आहे. त्यासाठीं आणखी एखादी परीक्षा दिली म्हणजे मला बढती मिळणार आहे आणि मग माझा संसार अधिक सुखाचा होणार आहे, हे सुखद व स्वाभाविक विचार कोणाच्या मनांत वावरत नाहीत? दासगणू महाराजांच्या जीवनांतील त्या आरंभ काळांत त्यांच्याही मनांत तशा प्रकारचे विचार घोळत असले तर त्यांत नवल का आहे?

परंतु नाही; दासगणू महाराज जीवन सार्थकीं लागावें, त्यांच्या जन्माचें सोनें व्हावें, त्यांची संतमालिकेंत गणना व्हावी अशी 'डिक्री' देवाच्या दरबारांतून मुटलेली होती. त्याला कोण काय करणार? दासगणू महाराज ठेचाळत होते; पडत झडत होते; परंतु पुन्हां पुन्हां बाबांकडे वळत होते. त्यांच्याठार्यां त्यांची निष्ठा जाज्बल्य होती. बाबा करुणासागर. एकदां दोनदां सांगून दासगणू ऐकत नाहीत. म्दणून बाबा त्यांच्यावर कधीं रागावले नाहीत. त्यांची असहाय्यता त्यांना समजत का नव्हती? संकटें पुन्हां पुन्हां येत होतीं आणि बाबा त्यांचे पाठीराखे होऊन येणाऱ्या संकटांतून त्यांची पुन्हां पुन्हां सुक्तता करीत होते. कधीं राग नाहीं, रसवा नाहीं. त्या आपल्या परमभक्ताचें प्रेम बाबांनीं ओळखलेले होतें. त्या प्रेमाला ते भाळले गेले होते. मग त्यांना कां बरे अंतर देतील?

आणि मग भाग्याचा एक दिवस असा उजाडला कीं, त्या दिवशीं बाबांच्या इच्छेला मान देऊन दासगणूनीं नोकरीवर लाथ मारिली ती कायमची. परंतु ती लाथ मारतांना सभोंवारच्या आस नातलगांनीं व हितसंबंधीं लोकांनीं थोडा-थोडका का गहजब केला? त्यांनीं निर्धारपूर्वक टाकलेले पाऊल मार्गे खेंचण्याचा थोडा का अट्टाहास करण्यांत आला? परंतु मानाची, वाढत्या पगाराची व कुटुंबपोषणास हातभार लावणाऱ्या नोकरीचे क्रुणानुबंध तुटण्याची वेळच येऊन ठेपली होती त्याला कोण काय करणार?

पुराणकाळांतील भावभक्तीची व देवकृपा झाल्याची उदाहरणे आपल्यापुढे कितीं तरी आहेत; परंतु हें आजच्या काळांतील चालते बोलतें व दृष्टीसमोर असलेले उदाहरण घेण्यांत आले याचें प्रमुख कारण तें तात्काळ मनाला पटण्यासारखें असतें.

ह. भ. प. दासगणू महाराजांवर भगवंताची कृपा झाली. त्या कृपेचें सुमधुर फळ त्यांना मिळालें. भगवत्कृपेच्या छायेखालीं तुम्हीं वावरूं लागतां, सर्वस्व त्याला अर्पण करून तन्मय होऊन जातां तेहां तुमची सर्व प्रकारची काळजी तोच वाहुं लागतो. दासगणू महाराजांकडून आजच्यासारख्या काळांत बाबांनीं केवढी मोठी व बहुमोलाची कामगिरी करवून घेतली आहे? पूर्व काळीं होऊन गेलेल्या संतांचा

# शाश्वत सुखाचे वाटेकरी ठहा

—एक भगवंताचा भक्त

मन शांत रहात नाहीं, तें सैरावैरा धांवत पळत असतें. एका जागी स्थिर म्हणून रहात नाहीं, कसें स्थिर राहील? जोंपर्यंत तुमच्याठार्यां भोगेच्छा जागी आहे तोंपर्यंत तुमच्या मागच्या यातायाती कमी होणार नाहींत. तुमचें लक्ष लागू द्या. त्याचें भजन, त्याचें चिंतन करण्यांत गोडी वाढू द्या. मग आस्ते आस्ते तुमचे भवंध खिळखिळे होण्याच्या मार्गास लागल्याशिवाय रहणार नाहींत. भगवंताच्या नांवांत अशी जादू आहे की, त्यामुळे तुमच्या मनांतील रागद्वेषादि विकार आस्ते आस्ते नाहींसे होण्याच्या मार्गाला लागतात. तुमचें ममत्व त्याच्या चरणीं गुंतल्यानें, तुमचें लक्ष त्या चरणांकडे वळल्यानें इतर ठिकाणचें लक्ष कमी कमी होत जाईल व खरी गोडी तुम्हांला त्याच चिंतनांत वाढू लागेल.

कोणताही भोग द्या. त्यांत तुम्हांला पूर्णत्व सांपडणार नाहीं. ते अशाश्वत असतात. ते कधीं तरी नामशेष होणारे असतात. त्यांचा वियोग कधीं ना कधीं व्हावयाचाच. तुम्हीं जों जों भोगांची अधिकाधिक इच्छा करीत जाल तों तों तुमच्या मनाची स्थिती अधिकाधिक चलविचल होत जाईल; मन अस्थिर होत जाईल. नवीं नवीं पापे द्युमच्याकडून घडत जातील. तुम्हीं पापांचें डोंगर रचित जाल. नेहमीं सुखोपभोगांच्या आतीसाठीं घडपडणाऱ्याला सुखाचा लाभ कोठून होणार? त्याला शेवटपर्यंत दुःखांत व अशांततेंतच वावरावें लागत असतें.

परिचय व संत चरित्र कथन महिपती कवीकडून भगवंतानें पार पाडून घेतलें. संतांचा महिमा वर्णन करणें, तो गाणें व ऐकणें या साच्या गोष्ठी नाहींत. मनुष्याच्या जीवनाला उजाळा येत असतो, त्याला उपरति होत असते व अंतर्मुख व्हावेसें वाटतें, तें संतचरित्र व्हाचनानें व श्रवणानें असें आहे संतचरित्रांचे महात्म्य; आणि तशाच प्रकारची बहु-मोलाची व जिची फार जरूरी होती अशी आधुनिक काळांतील संतांचा परिचय करून देण्याची व त्याचें गायन करण्याची कामगिरी बाबांनीं ह. भ. प. दासगणू महाराज च्यांच्याकरवीं यशस्वीपणें पार पाडवून घेतली. त्या कामगिरीचें मोजमाप करतां चेण्यासारखें नाहीं. ती अभूतपूर्ण नसली तरी अथरंपार, अत्यावश्यक व सर्वांना आनंद साम्राज्याचा लाभ घडवून देणारी आहे.

—संपादक

भोगानें व्यापलेल्या मनाची अवस्था काय वर्णावी ? त्याचें शेवटपर्यंत तेच ध्यान व तेच चितन. अखेरचा क्षण येऊन ठेपला तरीही तोच निदिध्यास ! त्याची, सुटका मरणानें झाली तरी तेच विचार येऊन पुन्हां जन्माला यायचे व पुन्हां पुन्हां त्याच जाळ्यांत अडकावयाचे.

मग याच जन्मी भोगाना थोडे थोडे दूर लोटून भगवंताकडे कां वरै लक्ख वळवीत नाहीं ? तुमच्या मनानें एकदा घेतलें पाहिजे. भगवंताशिवाय माझा तरणोपाय नाहीं; तोच माझा त्राता, भ्राता व सर्व कांहीं. त्याच्यापुढे सारे मुखोपभोग व्यर्थ आहेत, मातीमोल आहेत, असे तुम्हांला वाढू लागलें पाहिजे. असें वाढू लागणे हेच भाग्याचे व जीवनसार्थक्याचे लक्षण आहे. मग सुखोपभोग कीं भगवंताद्यां तुम्हीं योग पत्करणार ? हें तुमचे तुम्हीं ठरवावयाचे आहे; व त्या मार्गानें पावलें टाकावयाचीं आहेत. एका मार्गात आहे या जीवनाची विफलता म्हणजे मनुष्य जन्माला येऊन जन्म विफल, निर्फल दबडण्याची शक्यता व दुसऱ्या मार्गात आहे जीवनसफलता.

तुमचे जीवन सफल व्हावे, सुंदर व्हावे असे नाहीं वाटत तुम्हांला ? आयुष्ट फार थोडे आहे. कधीं व कोणत्या सिंडींत मृत्यु गांठील हैं सांगता येणे कठीण आहे विचार करायला वेळ फार थोडा आहे. आपले जीवन सफल व्हावे असे वाटते न तुम्हांला ? मग भगवत्भक्तीचा मार्ग चोखाळून शाश्वत सुखाचे वाटेकरी व्हा.

## पुण्यवान् वेद्हक

एकदां राम आणि लक्ष्मण पंपा सरोवरांत स्नान करण्यासाठी गेले. त्या दरम्यान त्यांनी आपापले बाण तीरावरील मारींत पुरुन ठेविले. स्नान संपवून बाहेर आल्यानंतर लक्ष्मणानें आपला बाण बाहेर काढून हातांत घेतला; तेव्हां त्याचे टोक त्याला रक्ताने माखलेले दिसून आले !

रामानें तें पहातांच तो म्हणाला, 'लक्ष्मणा ! तें रक्त पाहिलेस ना ? कोणी तरी प्राणी त्या बाणाच्या टोकानें जखमी झाला असावा ! '

लक्ष्मणानें ताबडतोब जमीन उकरून पाहिली. पहातों तों काय ? एक मोठा बेढक रक्तर्बंबाळ झालेला होता ! आणि तो मृत्युपंथाला लागलेला होता.

राम कळवळला. म्हणाला, 'अरे ! तू डरांव डरांव ओरडला कां नाहीस ? आम्ही तुला वांचविष्याचा जरूर प्रयत्न केला असता. सर्पांने झडप घातली किंवा असाच कांहीं प्रसंग ओढवला असतां तू आरडाओरड केल्याशिवाय नाहीं रहाणार ! '

' होय ! खरै आहे आपले म्हणणे ! सर्पांने किंवा किंवा दुसऱ्या कोणीही हळा केला असतां मी आरडाओरड करतो, रामा ! मला वांचव, रामा, मला वांचव; असा मी धांवा करतो; परंतु प्रत्यक्ष राम किंवा रामाचा भाऊ मला मारूं लागला तर मी कोणाचा आणि कशाला म्हणून धांवा करूं ! आणि म्हणून मी स्वस्थ राहिलो ! '

# तुकोबांचा सहाय्यकारी विठोवा

— अनंत वासुदेव मराठे

तुकोबाबर नाना प्रकारचीं संकटे आलीं आणि विठोबाच्या कृपेने तीं आलीं तशीं निघून गेलीं. भगवंताला आपल्या भक्ताची काळजी. तुकोबाच्या आयुष्यांतील कांहीं संकट प्रसंग लेखकानें येथे कथन केले आहेत —

**तुकाराम बुबांच्या चरित्रांत त्यांच्या छळाच्या गोष्टी जशा प्रसिद्ध आहेत तंशाच्च त्यांनी केलेल्या चमत्कारांच्याही पुष्कळ गोष्टी प्रसिद्ध आहेत. नामदेवांच्या दृष्टीन्तानुरूप तुकारामबुबा कवित्व करू लागले. हे त्यांचे कवित्व सारे अभंगरूपच. असे. त्या अभंगांत वेदांतील तत्त्वज्ञान ओतप्रोत भरलेले असे, पण त्या वेळेच्या किल्येक ब्राह्मणांची अशी समजूत असे कीं वेद म्हणण्याचा अगर त्यांचा अर्थ सांगण्याचा अधिकार फक्त ब्राह्मणांनाच. इतरांनी वेदाक्षरे ऐकणेही पाप ! आणि तुकाराम तर उघडपणे सांगे कीं —**

## रामेश्वर भट

‘आम्हीं वेदांचे बाप होऊन राहिलों आहों !’ तेव्हां अशा त्यांच्या मर्ते ‘नास्तिक’ आणि ‘भ्रष्ट’ इसमाचा छळ करण्यास त्यांनी प्रवृत्त व्हावें यांत आश्रय कसले ? रामेश्वर भट हा त्या छळकांत अग्रगण्य होता. त्यानें इतरांना आपल्या बरोबर घेऊन तुकारामाला गांठले आणि त्याला सांगितले कीं ‘तुं शूद्र असत्यामुळे, तुला कवित्व करण्याचा अधिकार नाहीं.’

तुकाराम म्हणाला ‘मी कवित्व करतो हे म्हणणेच खरे नव्हे.’ ✓

आपुलिया बळे नाहीं मी बोलत. सखा भगवंत वाचा त्याची ||

साळुंकी मंजूळ बोलतसे वाणी। चिकविता धणी वेगळाची ||

काय म्यां पामरे बोलावीं उत्तरे। परि त्या विश्वंभरे बोलविले ||

तुका म्हणे त्याची कोण जाणे कळा। वागवी पांगुळा पायांवीण ||

पण रामेश्वरभट्टासारखे लोक असत्या बोलण्याला ऐकतात ? ते म्हणाले ‘ते कांहीं नाहीं. तुं हा अधर्म चालविला आहेस, तो ताबडतोब बंद कर आणि आतांपर्यंत जे अभंग केले आहेस ते इंद्रायणीत नेऊन बुडव !’

## अभंगांस जलसमाधी

तुकोबांनी त्यांची ही आज्ञा मान्य केली. मोठ्या कष्टानें त्यांनी घरच्या अभंगाच्या सर्वे वस्ता जमा केल्या आणि सर्वांच्या देखत नेऊन इंद्रायणीत बुडविल्या. रामेश्वर-

मद्दाचें समाधान झालें आणि तो निघून गेला. पण तुकारामाला चैन पडेना. त्यांने अज्ञपायी वज्र्य केलें. आपण कवित्व करतो हें खरोखरच देवाला नापसंत आहे काय याचा पुरा निकाळ करून वेतला पाहिजे असा त्यांने निर्धार केला. नामदेवांने स्वप्रांत घेऊन कवित्व कर म्हणून सांगितलें, आपणही आतांपर्यंत भागवत धर्माचा संदेश सगळ्या जगाला कळवावा म्हणून इश्वरांने मला जन्माला घातला आहे असें समजत आलों, आणि आतां हे लोक माझ्या अभंगांवर घाला घालून मला बोलूळ्ही देत नाहीत हें काय? परमेश्वराला हें कसें पाहवतें? का त्याचीच इच्छा मी कवित्व करूं नसे अशी आहे? तेव्हां याचा एकदां पुरा सोक्षमोक्ष लावलाच पाहिजे म्हणून तो देवाच्या दारांत धरणे धरून बसला! अन्न नाहीं पाणी नाहीं; झोप नाहीं, देहधर्म नाहीं; ‘देवा काय तें मला खरें सांग तोंपर्यंत इथून हालणार नाहीं’ असा त्याचा निश्चय झाला होता.

“तुका म्हणे आतां न धरवे धीर। नव्हे जीव स्थिर माझा मज ॥  
नाहीं आईकत तुम्ही माझे बोल। कासया हें फोल उपणूं भूस ॥  
येसी तें करीन वैसलीया ठाया। तूंचि बुझवाया जवळी देवा ॥  
करावे ते केले सकळ उपाय। आतां पाहों काय अडुनी वाट ॥  
तुका म्हणे आला आंजेसी सेवट। होऊनीयां नीट पायां पडौं ॥ १ ॥

अशा प्रकारे तेरा दिवस गेले. तेव्हां शेवटीं तुकारामाला स्वप्रांत दृष्टांत झाला की, “कवित्व कोरडें आहे, घेऊन ये.”

### बह्या पाण्यावर तरंगल्या

तुकाराम जागा होऊन इंद्रायणीवर गेला. पाहतो तों सान्या बह्या पाण्यावर तरंगत आहेत! हा चमत्कार पाहण्याला सारा गांव लोटला. तुकारामानें आंत जाऊन त्या बह्या काढून घेतल्या आणि सान्या लोकांनी जयजयकार करून त्याची मिरवणूक काढल्यी.

तेरा दिवस पाप्यांत राहिलेल्या बह्या कोरड्या कशा राहिल्या याचा सान्यांना अनंत्रं बाटला. तुकारामाची भक्ति पाहून श्रीविष्णुलानेंच त्या कोरड्या ठेविल्या होत्या असें जो तो म्हणूं लागला. आणि तुकाराम सामान्य मनुष्य नसून प्रत्यक्ष परमेश्वर त्याचा पाठीरासा आहे अशी सर्वोच्ची खात्री झाली.

दुसरीही अशीच एक मजेदार गोष्ट आहे.

एकदां तुकारामबुवांच्या गांवचा एक शेतकरी कांहीं कामासाठीं बाहेरगांवी जाणार होता. त्याला आपले शेत राखण्यासाठीं कोणीतरी माणूस पाहिजे होता. तुकाराम नेहमीं रिकामा फिरतो, कुंठेतरी टाळ कुटीत बसतो, तेव्हां त्यालाच हें तरंग लांगितले तर थोडक्यांत होईल असें वाढून एक दिवस तुकाराम एका

झाडाखालीं भजन करीत होता तिथे त्याच्याजवळ शेतकऱ्यानें ही गोष्ट काढली. तुकारामालाही वाटले हें काम बरेआहे. तेव्हां दोघांचा करार ठरला की तुकारामानें शेत पिकून तयार होईपर्यंत त्याची राखण करावी आणि त्याबदल अर्धा मण धान्य शेतकऱ्यानें त्याला द्यावें.

तुकाराम ठरल्याप्रमाणे त्या शेतावरच्या माळ्यावर जाऊन बसला आणि शेतकरी बाहेर गांवीं निघून गेला. पांखरें येतील तर हांकण्यासाठीं गोफण वगैरे साहित्य त्या माळ्यावर तयार होतें पण तुकोबानें जेव्हां पाहिलें की पक्ष्यांचा थवा येऊन कणसांवर बसला आहे तेव्हां हे चिचारे भुकेलेले जीव, यांना हुसकून लावलें तर देवाच्या घरीं तो केवढा अन्याय होईल असें वाढून त्यानें तिकडे लक्ष्यच दिलें नाहीं !

### जिजाईची काळजी

इकडे तुकोबा घरीं आले नाहींत म्हणून घरचीं माणसें काळजीत पडलीं. जीजाईनें खुप चौकशी केली तेव्हां ही स्वारी शेतांत शेताची राखण करीत आहे आणि पक्षी खुशाल दाणे खाऊन फडशा पाडीत आहेत असें तिला आढळलें ! पण ती तरी काय करणार ? शिवाय शेत कापणीनंतर अर्धा मण धान्य मिळण्याचा करार होता. तेव्हां तेवढे तरी दाणे पदरांत पडतोल अडी तिला आशा वाटली आणि तुकाराम घरीं येत नाहीं असें पाढून तिनें नित्य त्याचें जेवण त्या शेतांतच पाठवून देण्याचें ठरविलें.

झालें, तुकारामाला ही योजना पसंत पडली. उगाच घरीं जा ये कशाला करा, त्यापेक्षां इथेच राहणे वरें असें ठरवून तो नित्य पहांटे उठून स्नान करी, पांडुरंगाची पूजा करी आणि परस्पर शेतावर जाऊन भजन करीत बसे. पक्षीहि दररोज त्या शेतावर येऊन यथेच्छ लूट करीत. तुकाराम म्हणे, केवढी ही या पक्ष्यांची निलोंभता ! काय खावयाचें असेल तें इथेच खातात. एक दाणाहि घरीं नेत नाहींत.

### असावै तर या पक्ष्यांसारखे !

अशा रीतीनें एक महिना गेला. शेतकरी परत येऊन पाहातो तों काय ? धान्याचीं सगळीं ताटें उजाड होऊन गेलीं आहेत, आणि तुकाराम स्वस्थ ‘पांडुरंग ! पांडुरंग !’ म्हणत भजन करीत बसला आहे ! शेतकऱ्यानें रागारागानेच तुकारामाचा हात धरून त्याला माळ्यावरून खालीं ओढलें आणि तो त्याला म्हणाला, ‘तुझ्यावर चिश्चास टाकून मी गांवीं गेलों; तो हा दावा बरा साधलास ! आतां सरकारांत काय देऊं, बायका पीरांना काय घालूं आणि तुझ्या बोडक्यावर काय घालूं ?’ महाराज म्हणाले ‘मी काय केलें ? शेत राखले आणि पक्षांचीही राखण केली.’ शेतकरी अधिकच कुद्द झाला. गांवकरी जमले आणि सगळे न्यायनिवाडा करण्यासाठीं पंचायतीकडे गेले. शेतकऱ्यानें सांगितलें, ‘याला शेत राखण्यासाठीं ठेवला होता. त्याने

शेताची ही अशी दशा करून सोडली. आतां माझे धान्य त्याच्याकडून भरून मिळाण्याची जर व्यवस्था होत नसेल तर मी गांव सोडून जातों.’

पाटील, कुलकर्णी काळजीत पडले. त्यांनी शेतकऱ्याला विचारले, ‘तुझ्या शेतांत दरसाल धान्य किती पिकते?’ शेतकरी म्हणाला, ‘कमीत कमी दोन खंडी’ शेवटी असें ठरलें कीं ज्या अर्थी शेतकऱ्याच्या या नुकसानास तुकारामच जबाबदार आहे त्या अर्थीं त्यानेच हैं नुकसान भरून दिलें पाहिजे. पण तुकाराम तरी हैं नुकसान कुठून भरून देणार? म्हणून त्याने दोन खंडी दाण्याबद्दल खत लिहून देऊन आपले घर गहाण लावून द्यावैं. त्याप्रमाणे तुकारामाने खत लिहून दिले.

### तुकोबाची निलोभता

यानंतर थोड्या दिवसांनी त्या शेताची कापणी झाली. धान्य मळून पाहतात तों काय चमत्कार सांगावा? तें सतरा खंडी भरले! अर्थातच त्या शेतकऱ्याला दोन खंडी देऊन बाकीचे तुकारामाच्या हवालीं करण्याचे गांवकऱ्यांनी ठरविले. पण तुकाराम तें कुठले ध्यायला बसला होता! तो म्हणाला, ‘ठरत्याप्रमाणे अर्धा मण मला द्या; बाकीचे त्यालाच देऊन टाका.’ पण गांवकऱ्यांना तें पसंत पडेना. तेव्हां शेवटी देहूचे देशपांडे महादाजी पंत म्हणून होते ते अडत्या गरजेला जिजाईला मदत करीत असत, त्याच्याकडे तें ठेवावें असें ठरलें आणि या देशपांड्यांनी त्याचा विनियोग विठोबाच्या देवालयाच्या जीर्णोद्वाराकडे केला.

आणखीही अशीच एक चमत्कारिक गोष्ट आहे:—

देहू गांवांत एक सावकार होता. त्याच्याकडे द्रव्य फार असल्यामुळे नित्य चोरांची भीति. सारी रात्र त्याला झोप नसे. तुकोबा रात्रीच्या रात्री भजन करीत असतो, तेव्हां त्याला वेठीला धरला तर त्याचेही काम होईल आणि आपलेही होईल असा विचार करून तो एक दिवस तुकोबाकडे येऊन म्हणाला, ‘बुवा! तुम्ही सबंध रात्र जागे राहून भजन करीत असतां, मग आजपासून माझ्या घराभोवतीं फिरूनच भजने कराना; म्हणजे मला तरी सुखाने झोप घेतां येईल.

बुवा म्हणाले, “ठीक आहे.”

त्याप्रमाणे रात्र होतांच बुवा तंबोरा घेऊन सावकाराच्या घरीं आले आणि तोंडाने हरिनामाचा गजर करीत सावकाराच्या घराभोवतीं फेण्या घालू लागले। चार-दोन दिवस अशा रीतीने गेल्यावर एके दिवशीं मध्यरात्रीं खरोखरच दोघे तिघे चोर त्या घरापाशीं आले. पहातात तर बोवा भजन करीत घराभोवतीं फिरताहेत. तुकोबांनी त्यांना पाहून एवढ्या रात्रीं इथें कशाला आलां म्हणून विचारले. चोर म्हणाले ‘हा सावकार चांगला श्रीमंत आहे, तेव्हां आम्हीं त्याच्या घरांत शिरून कांहीं मिळाले तर पाहणार आहों. तुम्हीं जरा इथें भिंतीला टेकून उमे रहा!’ बुवा भिंतीला टेकून उमे

राहिले. तेव्हां चोरांनी त्यांच्या खांद्यावर चळून वरची खिडकी गांठली आणि तींतून आंत शिरून बराच ऐवज घेऊन ते तसेच बाहेर आले आणि बोवांना “आतां चाल दे तुमचें भजन!” अरों सांगून निघून गेले!

### चोरांचा पश्चात्ताप

सकाळी उठल्यावर सावकाराला ही गोष्ट कळली तेव्हां तो तुकारामाला म्हणाला, “माझें द्रव्य मी तुमच्याकळून भरून घेणार!”

बुवा विचारांत पडले, पण पांडुरंग त्यांच्या पाठीशी होताच. बुवांनी पांडुरंगाचा धांवा चालू केला.

तिकडे चोर जे त्या सावकाराच्या घराबाहेर पडले त्यांना काहीं केल्या आपल्या घराची वाटच सांपडेना. थोडे चालून जावे तों पुनः सावकाराच्या घराशीच आहों असें वाटावें, असें एकसारखे होऊं लागले! तेव्हां त्यांना त्या सावकाराच्या घराभौंवती पिरणाऱ्या तुकारामाची आठवण झाली आणि त्या सत्पुरुषाच्या खांद्यावर आपण चढलों ही. फार मोठी चूक झाली असें वाटून ते आपण होऊनच सावकाराच्या घरी आले आणि त्याचें द्रव्य त्याच्या हवालीं करून निघून गेले!

दुसऱ्या एका प्रसंगीं काहीं चोरांनी खुद तुकारामबुवांचीच म्हैस रात्रीं गोठ्यां तून सोडून नेली होती. पण पांडुरंगानें एका विकाळ पुरुषाचें रूप घेऊन त्या चोरांना वाटैतच गांठले आणि त्यांच्याकळून ती म्हैस पुनः तुमारामबुवांच्या गोठ्यांत नेऊन बांधविली!

अशा रीतीनें श्रीपांडुरंग तुकोवांच्या सहाय्याला नेहमीं सज्ज असत.

### ए. आर. सावंत अॅन्ड ब्रदर्स

३६३, मंगळदास मार्केटसमोर, मुंबई नं. २. टे. नं. २२८४४

तयार कपडे, सर्व प्रकारची होजियरी तसेच टॉवेल्स, चादरी व पडद्यांचे कापड मिळण्याचे एकमेव ठिकाण होलसेल व रिटेलर्स



## भक्तिमार्गवरील कांटेरी झुडपें

ज्याला परब्रह्मप्रत जावयाचें आहे, परब्रह्म प्राप्त करून ध्यावयाचें आहे व जो त्या मार्गानें जात आहे त्याच्या सरल मार्गाआड येणारीं हीं कांटेरी झुडपें आहेत. त्यांत अडखळून पडायला व ठेचाळायला होतें. तेव्हां त्या चमत्कारांत गुंतून जाऊन का. तुमचीं दुःखें मी मंत्राच्या सहाय्यानें दूर करीन व माझ्या ठारीं असलेल्या योग-सामर्थ्याच्या बळावर कोर्टकचेरींत चाललेल्या तुमच्या दाव्यांत यश मिळवून देऊ असें सांगणाऱ्याच्या वाच्याला उमे राहूं नका. जे खरे देवभक्त आहेत ते अशा मार्गांकडे वलणार नाहींत. त्यांना ईशकुपेशिवाय दुसऱ्या कशाचीहि आकंक्षा नसते. तुमचा भक्तिभाव पराकोटीला पोहोंचला असतां, तुम्हीं कांहीं योगांचें साधन केलें असतां किंवा विशिष्ट प्रकारच्या शिस्तीनें वागलें असतां तुमच्या जवळ कांहीं चमत्कार करण्याचें सामर्थ्य येईल. परंतु तें स्वाभाविकरित्या येईल. जो खरा भक्त आहे तो तशा प्रकारच्या सामर्थ्यामार्गें केव्हांही लागणार नाहीं. त्याला त्याचें मोल वाटणार नाहीं.

आपण जेवतों, खातों, त्यामुळे मल मूत्र किंवा शरिराला घाम येतो; परंतु तेवढ्यासाठीं आपण जेवतों खातों का? खरा भक्त जो भक्ति करतो किंवा योगसाधना करतो तो आपणास अमूक प्रकारची सिद्धि प्राप्त व्हावी म्हणून करीत नाहीं. त्याला ती विषेप्रमाणें वाटते.

## अहंकाराचें पोषण

सिद्धी प्राप्त झाल्यानें त्या सिद्धाच्याठारीं अहंकार निर्माण होतो. आणि तो अहंकार भक्ति मार्गात व्यत्यय आणणारा असतो. ईश प्राप्तीच्या मार्गातील तें एक विनाश आहे. आणि म्हणूनच श्रीरामकृष्ण म्हणत असत की, सिद्धी म्हणजे योग-वृक्षावरील बांडगुळे होत.

श्रीरामकृष्णानीं अशा एका योग्याची गोष्ट सांगितली. ‘कोणी एक योगी आपल्या गुरुजीजवळ गेला आणि सांगुं लागला कीं, गेली सतत चौदा वर्षे अरण्यवास पत्करून मी तपश्चरण केले व त्यामुळे पाण्यावरून चालत जाण्याची सिद्धि मला प्राप्त झाली आहे’

## एवढे कष्ट कशाला?

यावर गुरुजी काय म्हणाले माहीत आहे. ते म्हणाले, ‘बाबारे! त्यासाठीं एवढे कष्ट कां वरै घेतलेस? काय सांगा वैं तुला? तुला नदीपलीकडे जायचे असल्यास होडी-वाल्यास एक आणा, दीड आणा दिला म्हणजे तो तुला सुखरूपपणे पैलतीरास नेऊन सोडील! त्यासाठीं चौदा वर्षे तपश्चरण करण्याची व अरण्यवास पत्करण्याची काय वरै

# श्रीसाईसच्चरित – गव्यानुवाद



ले० : एक साईभक्त

अध्याय ८१ वा (पुढे चाल)

**श्री** गणेशास, सरस्वतीस, गुरुंस, कुलदैवतास, सीतारामचंद्रास, सद्गुरु साई-नाथास नमस्कार. मार्गील अध्यायांत बाबा एका लहानशा फळीवर कसे शयन करीत असत व कोणास न दिसतां तीवर ते कसे चढत व मग तेथून ते कसे खालीं उत्तरत हें आपण पाहिले. हिंदू असो वा यवन असो त्या उभयतांकडे ते समभावानें गाहत असत. त्याच्चप्रमाणे आपण त्यांच्या आद्युर्मर्यादेचें पर्यालोचन केलें. आतां हा नकरावा अध्याय गुरुकथेचा गोड सांठा असून आपण तो दृढभक्तीने साईचरणी नमणी करू या. येणेकरून आपणांस सगुण ध्यान घडेल. हेंच एक एकादशा रुद्रावर्तनं भसून पंच-महाभूतावर बाबांची कशी सत्ता होती याबद्दलचा बाबांचा महिमा कळेल. द्रु अग्नि आणि वरुण देव बाबांच्या बचनांस कसे मानीत त्याचें आतां आपण देगदर्शन करूया. तेव्हां श्रोतेहो आतां एकचित्तानें लक्ष द्या.

पूर्ण विरक्तांत विरक्त असे श्रीसाईनाथ असून ते आपल्या अनन्य भक्तांचे वश्रांतिस्थान होते. सप्रेमचित्तानें आपण त्यांचे स्मरण करू या. गुरुंवाक्यावर विश्वास त्वं जणू आसन त्यांना आपण बसवयास देऊन सर्वसंकल्प संन्यासन या संकल्पानें यांचे पूजन करू या, प्रतिमा, स्थंडिल, अग्नि, तेज, सूर्यमंडल, उदक व द्विज या

रूरी होती ? कशाला या यातायाती ! तूं संपादन केलेल्या सिद्धींची किंमत आण्या ठीड आण्यांपेक्षां मुळींच अधिक नाही !’

तेव्हां सांगावयाचे एवढेंच कीं, एखादी सिद्धी प्राप्त करून वेण्यासाठीं कोणीही नापल्या शक्तीचा व वेळेचा अपव्यय करू नये. देवाची कृपादृष्टि आपल्याकडे लावी यासाठींच मनोभावे त्याची भक्ति करावी. आपल्या चमत्कारांच्या सहाय्यानें कोणी तुमच्यावर मोहनी पाढू इच्छित असतील त्यांच्या वाञ्यालाही उमे राहुं का. तुमचा त्यापासून कांहीं एक फायदा होणार नाहीं. हेंच श्रीरामकृष्णांच्या यक्तव्यांकीचे सार आहे.

सातां पेक्षांही श्रीगुरु श्रेष्ठ आहेत. अनन्यभावे त्यांचे चरण धरीतां गुरुच काय पण परब्रह्म सुद्धां हेलावते असें हैं गुरुपूजेचे नवल असून गुरुभक्तानांच याचा अनुभव येतो. पूजक जोपर्यंत साकार आहे तोपर्यंत त्यांस देहधारी गुरुची आवश्यकता आहे. निराकारास निराकाराची जरुरी, असा शास्त्रनिर्धार आहे. सगुणाचे ध्यान केल्याशिवाय भास्तिभाव केव्हांही प्रगट होत नाहीं. जोपर्यंत सग्रेमभक्ति घडत नाहीं तोपर्यंत मनाची कळी उघडत नाहीं. कळी उमलल्याशिवाय तिला वास येत नाहीं. तींत मकरंद नसतो आणि भ्रमर डुंकूनसुद्धां तिच्याकडे पाहत नाहीं. सगुण तें साकार असते. निरुण निराकार असते परंतु हीं उभयतां परस्परांहून भिन्न नाहींत. साकार आणि निराकार हीं एकच आहेत. तूप असते तें थिजलेले असो वा वितललेले असो. त्यांस आपण तूपच म्हणतो. त्यांचप्रमाणे सगुण निरुण हीं एकच भ्रसून ह्या विश्वरूपीं समरसलीं आहेत. ढोळे भरून जें आपणांस पाहतां येतें, ज्याच्या दीं आपण माथा टेवूं शकतो, ज्या ठिकाणीं आपले ध्यान लागते व आपणांस आवड उत्पन्न होतें, ज्याच्या संगतींत आपण प्रेमवारी करूं शकतो, ज्याची आपण गंध अक्षता आल्या पूजा करितो. तेंच सगुण रूप. म्हणूनच आकृति हवी निरुणाहून सगुणाचे आकलन नर सोपें आहे. सगुणाविषयीं प्रेम दृढ झाले म्हणजे निरुणाचा बोध आपणांस आपो-गाप होऊं लागतो. भक्तांना निरुणाचे शान व्हावें म्हणून बाबा पुष्कल उपाय ओजीत. अधिकारानुसूप त्यांनीं त्यांस दूर वसवावे व ब्रह्मतकाळ दर्शन देऊं नये, क्रात्या त्यांनीं देशांतरास पाठवावे, कोणास दिर्दींतच एकांतांत वसवावे तर कोणाला आडव्यांत अडकवून पोथीचे नेम ध्यावेत. अशा रीतीने वर्षानुवर्षे हा अभ्यास होतांच नेरुणाचा ध्यास वाढेल आणि आसनीं, शवर्नीं व भोजनीं मनास बाबांचा हवास जडेल.

हा देह नाशिवंत असून केव्हांतरी त्याचा अंत होणारच म्हणून भक्ति करावी. अंत न करितां अनाश्र अनंताकडे लक्ष टेवावे. आपणांस दृश्य असणारा हा विश्वाचा सासा हा सारा अव्यक्ताचा खेळ आहे. अव्यक्तांतनंत्र आपण आकारास येतो आणि अखेर मावारीं अव्यक्तींत लीन होतो. ही ‘आब्रह्मस्तंव’ सृष्टी जशी आपणास समग्र दिसते तशीच ती निराळी आहे. हीसुद्धां अव्यक्तापोटी उपजली असून त्यांतच ती शेवटीं समरस होणार आहे. म्हगून कोणासही मरण नाही. मग तें बाबांस कोटून घेणार? श्रीसाई नित्य शुद्ध बुद्ध निरंतर निर्मल असे आहेत. बाबांना कोणी भगवतभक्त वा महा भागवत म्हणोत. आम्हांस ते प्रत्यक्ष भगवंत आहेत. गंगा सागराला भेटावयास जातांना बाटेत तहानेले असतील त्यांना शीतल करते. काठावरच्या मर्व वृक्षवृद्धींस जीवन देते आणि सकलांची तृप्ति हरण करिते. त्यांचप्रमाणे संतांची अवतार स्थिति असते. ते प्रगट होतात आणि जातात; पण आपल्या आचरणाने ते सर्व जगाला पावऱ करितात. त्यांच्या अंगीं कमालीची क्षमादीलता, विलक्षण सर्गिक शांति, सरक्षणा, मृदुता, सोशिकपणा त्यांचप्रमाणे निरुपम संतुष्टता असते. ते देहधारी

असून संसारी वावरत असलेले दिसत असले तरी ते निरुण, निर्विकारी असून अंतरी निरुक्त आणि निःसंग असे असतात. स्वतः भगवान् श्रीकृष्ण म्हणतात कीं, संत म्हणजे त्यांचा आत्मा असून ते म्हणजे संत त्यांच्या सजीव प्रतिमाच आहेत. इतकेच काय पण संत-सप्रेम तो प्रत्यक्ष तेच. प्रतिमारूपही संतांस साजत नाही. संत म्हणजे माझे निश्चल स्वरूप आहे, म्हणूनच त्यांच्या लाजेस्तव भक्तांचे ओळें देव वाहत असतो. संतांना जो अनन्य शरण गेला आहे, त्याच्या चरणाचे वंदन श्रीकृष्ण करितात, असे देवांना उद्घवास सांगितले आहे. सगुणांतला जो सगुण, निरुणांत निरुण, गुणवंतांत अतिय गुणी आणि गुणियामध्ये सर्व गुणियांचा राजा, सर्व काम उपभोगून जो कृतकृत्य झालेला, नेहमीच अति तृप्त आणि संतुष्ट, अनवरत आणि आत्मानिरत असून जो सुखदुःखातित आहे, जो सर्वदा अनिर्वचन्य असून मूर्त ब्रह्मदैवत आहे त्याच्या आनंदांचे वैभव कोण वर्णन करू शकेल का ? ही अनिर्वचनीय शक्ति दृश्यरूपाने या पृथ्वीवर अवतरली असून प्रत्यक्ष सचिदानंद सुखाची मूर्तीच आहे तो, 'आनंदोब्रह्मेति' असे आपण नेहमीं ऐकतो, पोर्थींत वाचतो पण भाविकांस त्याची प्रतिति शिरडींत येते. धर्माधर्मादि असे त्यांचे लक्षण आहे. हा संसार अतिशय विलक्षण असल्यामुळे अनात्मजांचे क्षणोक्षणीं रक्षण करणे त्यांना भाग पडते. परंतु हा अनात्मजांचा विषय नाही. ते आत्म-स्वरूपांच आश्रय वेऊन ते नित्यमुक्त आनंदमय आणि नेहमीं चिन्यय रूप असतात. बाबाच या सर्वांचे अधिष्ठान आहेत. मग त्यांना आसन तरी कोठले ? परंतु बाबा भक्तांच्या भावना जाणणारे असल्यामुळे त्यावरही रौप्य सिंहासनासारखे ते शोभून दिसतात.

बाबांची बहुत दिवसांची बैठक म्हणजे एक गोणपाटाचा तुकडा आणि टेकायला भिंत. भक्त मोठ्या प्रेमानें आणि भक्तीनें त्या गोणपटावर त्यांना बसावयास एक सुरेखदी गादी ठेवतात आणि भिंतीशीं एक तक्या उभा करतात. भक्तांचे मनोगत जाणून ब्राबाही तसेंच वागतात.

बाबांचे वास्तव्य जरी शिरडींत असले तरी ते सर्व ठिकाणी आहेत, याचा अनुभव ते आपल्या भक्तांना नेहमींच देत. स्वतः जरी निर्विकार असले तरी ते भक्त-भावार्थानुसार सर्व प्रकारचे पूजा उपचार स्वीकारीत. कोणी त्यांच्यावर चवरी ढाळीत, कोणी त्यांना पंख्यानें वारा घालीत तर कोणी मंगलवाद्यांच्या गजरांत त्यांना पूजा समर्पत. कोणी त्यांचे हातपाय प्रक्षालन करावेत, त्यांना त्रयोदशगुणी विडा अर्पण करावा. गंध अत्तर त्यावें किंवा महानैवेद्य दाखवावा. कोणी दुबोटी आडवें गंध लावावें किंवा शिवलिंगावर जसें सलंग गंध लावतात, तसेंच कोणी त्यांना कस्तुरीमिश्रित सुगंधी चंदन चचावें, आणि बाबांनी हें भक्तांखातर सारें करून घ्यावें. (अपूर्ण)

# एकाग्रता कशी साधावी ?

—विनोदा घावे

**ए**काग्रता हवी, परंतु ती कशी करावयाची ? त्यासाठी काय केलं पाहिजे ? मगनान् सांगतात आतम्यांत मन रोवून :—

“ न किंचिदपि चिंतयेत् ”— दुसरे कांहीच चिंतू नये.

परंतु ही गोष्ट कशी साधावयाची ? मन निवान्त करणे ही गोष्ट कार मढत्याची आहे. विचारांची चक्रे जोराने थांबव्याशिवाय एकाग्रता कोठली ? बाहेरचे चक्र एक वेळ कर्से तरी थांबवितां येईल; पण अंत चक्र सुरुच असतं. चित्ताच्या एकाग्रतेला वाक्य साधने जसजशी सांगू तसतर्से हैं आंतील चक्र अधिकच वेगाने चालू लागते. तुम्ही व्यासन घाला, ताठ वसा, डोळे स्थिर करा, परंतु एवढ्याने मन एकाग्र करतां येणार नाही. मुख्य वस्तु ही आहे, की मनांतील चक्र वंद करणे साचले पाहिजे.

## भाजींत मीठ कमी

बाहेरचा अपरंपार संसार मनांत भरलेला असतो. तो वंद केल्याशिवाय एकाग्रता अशक्य. आपल्या आतम्याची अपार ज्ञानशक्ति वाढ्य क्षुद्र वस्तूंतच आपण खर्च करतो; परंतु असे होतां कामा नये. ज्याप्रमाणे दुसर्याला न छुटतां स्वतःच्या प्रयत्नाने श्रीमंत ज्ञालेला मनुष्य अनाठार्यी खर्चणार नाही, त्याचप्रमाणे आपण आपल्या आतम्याची ज्ञानशक्ति क्षुद्र वस्तूंच्या चिंतनांत खर्च करू नये. ही ज्ञानशक्ति हा आपला अमूल्य ठेवा आहे; परंतु स्थूल विषयांत ती आपण खर्च करतो. ही भाजी म्हणे चांगली नाही ज्ञाली. हिच्यांत मीठ कमी ज्ञाले. किती गुंजा वाचा कमी ज्ञाले ? मीठ अर्धा कण कमी ज्ञाली. हिच्यांत मीठ कमी ज्ञाले. किती गुंजा वाचा कमी ज्ञाले ? मीठ अर्धा कण कमी पडले या महान् विचारांतच आमचे ज्ञान खर्च होते. लहान मुलांना शाळेच्या चार मितीच्या अंत शिकवितात. ज्ञाडाखाली घेऊन बसतील तर कावळे चिमण्या पाहून त्यांचे मन एकाग्र होणार नाही. लहान मुलेच ती. कावळा चिमणी दिसली नाही म्हणजे ज्ञाली त्यांची एकाग्रता. परंतु आम्ही ज्ञालो घोडे. आम्हांला शिंगे फुटली. आमची एकाग्रता सात सात मितीच्या अंत कोणी आम्हांस ठेवले तरी व्हावयाची नाही. कारण दुनियेतील वारीकसारीक गोष्टीची आम्ही चर्चा करणार. जे ज्ञान परमेश्वरास गांडू शकते ते भाजीच्या चवीची चर्चा करण्यांतच आम्ही दवडणार व त्यांत कृतार्थता मानणार !

## मन क्षुद्र गोष्टीत गुंतलेले

अद्दोरात्र असा हा भयानक संसार आपल्याभौवतीं अंतर्बाह्य घोंघावत आहे. प्रार्थना किंवा भजन करण्यांतहि आमचा हेतु वाहा. परमेश्वराशी तन्मय होऊन एक क्षणमर तरी संसाराचा विसर पहूं दे, ही भावनाच नाही. प्रार्थना म्हणजेहि देखावा

अशी जेथे मनाची स्थिति आहे, तेथे आसनमांडी घातलीत काय आणि डोळे मिटलेत काय सारे व्यर्थ आहे. मनाची धांव सारखी बाहेरच वाहत रादिल्याने मनुष्यांचे सारे सामर्थ्य नष्ट होते. कोणत्याहि प्रकारची व्यवस्था, नियंत्रणशक्ति माणसांत राहत नाही, हा गोष्टीचा अनुभव आमच्या देशांत आज पदोपदी येत आहे. वास्तविक भारतवर्ष म्हणजे तर परमार्थाची भूमि, येथील माणसे वाधीच उंच हवेंतील अर्द्धा समजां जातात; परंतु या देशांत तुमची आमची काय दशा ! अगदी चारीकसारीक गोष्टींत इतकी काळजीपूर्वक चिकित्सा आम्ही चालवितों की खेद वाटतो. शुद्र विषयांत चित्त गहन राहिले आहे.

“ कथा पुराण ऐकतां । झोंपे नाडिले तत्त्वतां  
खाटेवरती पडतां । व्यापी चिंता तळमळ  
ऐसी गहन कर्मगति । काय तयासी रडती ”

### मनाची ठेवण

कथा—पुराण ऐकावयास गेला तर झोंप येऊन गांठते, व झोंपेची गांठ ध्यावयास गेला तर तेथे चिंता, विचारचक, सुल होते. एकीकडे शून्याग्रता तर दुसरीकडे अनेकाग्रता. एकाग्रता कोठेंच नाही. इतका हा मनुष्य इंद्रियांचा गुलाम आहे. एकदां एकाने मला विचारले, “ डोळे अधोन्मीलित ठेवावेत असें कां सांगितले आहे ? ” मी त्याला म्हटले, “ सांघेच उत्तर देतो. डोळे जर पुरते मिटले तर झोंप लागते. ताठ ठेवले तर चौंहांकडे दृष्टि जाऊन एकाग्रता होणार नाही. डोळे मिटले तर झोंप लागते, हा तमोगुण आहे. ताठ ठेवले तर दृष्टि सर्वत्र जाते, हा रजोगुण आहे. यासाठी मधली स्थिति सांगितली.” तात्पर्य, मनाची ठेवण बदलल्याशिवाय एकाग्रता नाही. मनाची ठेवण शुद्र पाहिजे. ती केवळ आसन घालून मिळणार नाही. त्यासाठी सर्व व्यवहार शुद्र करावयास पाहिजेत. व्यवहार शुद्र करावयाचा म्हणजे त्याचा उद्देश बदलला पाहिजे. व्यवहार व्यक्तिगत फायद्यासाठी, वासनातृसीसाठी किंवा अशा बाह्य गोष्टीसाठी, करावयाचा नाही.

आपण दिवसभर व्यवहार करतो. या दिवसभर चाललेल्या आटापेटीचा काय हेतु ?

“ याजसाठीं केला होता अट्टाहास  
शेवटचा दीस गोड व्हावा । ”

सारा अट्टाहास, सारी धांवपळ, शेवटचा दिवस गोड व्हावा म्हणून करायची. जन्मभर कढू विष पंचवायचें. कां ? ती शेवटची घडी, तें मरण, पवित्र यावें म्हणून. दिवसाचा शेवटचा क्षण सायंकाळी येतो. आजच्या दिवसाचे सारे कर्म जर पवित्र भावनेने केलेले असेल तर रात्रीची प्रार्थना गोड होईल. तो दिवसाचा शेवटचा क्षण जर गोड झाला तर दिवसाचे सारे कर्म सफल झाले. मग माझ्या मनाची एकाग्रता होईल.

## जीवन शुद्धीची जहरी

एकग्रतेसाठी अशी जीवन—शुद्धि हवी, वाणी वस्तूचैं चितन मुटले पाहिजे मनुष्यांचे आयुष्य म्हणजे फारसे नाही. परंतु एवळ्याशाहि आयुष्यांत परमेश्वरी मुखाचा अनुभव घेण्याचे सामर्थ्य आहे. दोन माणसे अगदी एका सांच्याची, एका ठशाची. दोन ढोळे, त्या डोळ्यांमध्ये तें एक नाक, व त्या नाकाला दोन नाकपुड्या. असें अगदी सारे सारखे असतांना एक मनुष्य देवतुल्य होतो व दुसरा पश्चातुल्य होतो असें कां व्हायें? एकाच परमेश्वराची लेकरे.

### ‘अवघी एकाचीच वीण’

असें असून असा फरक कां पडतो? या दोन माणसांची जात एक आहे असें पटत नाही. एक नराचा नारायण तर दुसरा नराचा वानर!

मनुष्य किती उंच जाऊ शकतो हें दाखलिणारी माणसे पूर्वी होऊन गेली व आजहि आपणांत आहेत, ही अनुभवाची गोष्ट आहे, या नरदेहाची काय शक्ति आहे हें दाखलिणारे संत माझे झाले व आजहि आहेत, या देहांत राहून मनुष्य जर एवढी अचाट करणी करू शकतो तर मग माझ्या हातून कां वरै होणार नाही? मी माझ्या कल्पनेला मर्यादा कां वरै घालूं? ज्या नरदेहांत राहून दुसरे नरबीर झाले, त्याच नरदेहांत मीहि आहें. मग मी असा कां? कांहीं तरी माझें चुकर्ते आहे. हें माझें चित्त सारखे वाहेर जात आहे. दुसऱ्याचे गुणदोष पाहण्यांत तें मोठें फाझील झालें आहे. परंतु मी दुसऱ्याचे दोष कशाला पहावे?

“कासया गुणदोष पाहूं आणिकांचे।

मज्ज काय त्यांचे उणें असे॥”

माझ्या ठिकाणीं दोष का कमी आहेत? मी सदैव दुसऱ्याचेच बारीकसारीक दोष पाहण्यांत दंग झालीं तर चित्ताची एकाग्रता कशी साधणार? मग मला दोनच स्थिति प्राप्त होतील. शून्यावस्था म्हणजे झोंप, किंवा अनेकाग्रता. तमोगुण व रजोगुण यांतच मी गुरफटगार.

भगवंतांनी असा वस, असे डोळे ठेव, असें आसन घाल, इत्यादि सूचना एकाग्रतेसाठीं दिल्या नाहीत असें नाहीं; परंतु चित्ताची एकाग्रता अवश्य आहे हें पटले तर या सर्वांची उपयुक्तता. चित्ताची एकाग्रता अवश्य आहे हें प्रथम एकदां मनुष्याला पटूं दे म्हणजे मग तो स्वतःच साधना शोधून काढील.

### श्रीसाईं निकेतनमध्ये भजनाचा कार्यक्रम

दि. १९-२०-६१: (गुरुवार) दसरा-पुण्यतिथीच्या दिवशीं श्रीसाईंबाबा संस्थानाच्या सुंबई येथील कचेरीत अर्थात् साईनिकेतन दादर येथे सुप्रसिद्ध श्रीसाईंनाथ सेवा मंडळाचे सुश्राव भजन रात्री ८ ते ११ वाजेपर्यंत झाले व नंतर श्रीची आरती होऊन कार्यक्रम समाप्त झाला. भजनांत मुख्यतः गौळणी व श्रीसाईं माउलीच्या कवाल्या म्हणण्यांत आल्या व कार्यक्रम फारच उत्तम झाला.

# तुज शरणागत मी देवा !

—लेखक : एक अनुमती गक्क

शरणागति ही सधकाच्या जीवनांतील एक महत्त्वाचीच नव्हे तर अस्युच पायरी आहे. ती कशी साध्य करावयाची, ती अवस्था भक्ताच्या घार्यास केवळ येते व त्यांतच जीवन-साफल्य कसे आहे, याचीं हैं विवेचन आहे.

**शरणागति** ज्याला साध्य शाली तो भन्य होय. शरणागति म्हणजे ती परमोच मनीन समजली पाहिजे; परंतु हा भाव भलत्यासालत्या माणसांत उगाच नाही जागा होत. त्याला ईश्वरावर असीम श्रद्धा, दृढ विश्वास लागतो. भगवंताच्या कृपेनै महत्त्व भक्ताला समजले पाहिजे. तें ज्या प्रमाणांत समजेल त्या प्रमाणांत तो प्रभुरायाह्वे वळेल व त्याला त्या प्रमाणांत शरण जाण्यांत आनंद मानील. शरणागति शिकविल्यानै येत नसते. तो अंतरींचा भाव आहे. तो अंतरांत जागा व्हावा लागतो व अंतःकरण ईश्वरी प्रेमाने व्याकुळ व्हावें लागतें.

## भगवंतावर भरिभार

मनुष्यमात्रांत जोंपर्यंत अनेक दोष आहेत व ते नाहीसे करण्यासाठी मनुष्य झटत राहील तोपर्यंत शरणांगति भावना त्याच्यांत जागृत होणार नाही. कधीं कधीं विचार करून व शरीरांतील सर्व शक्ति खर्च करूनहि अंगीं असलेले दोष जात नाहीत. त्या वाचतींत मनांत असून मनुष्य कधीं कधीं इतबळ होतो. त्याचा अभिमान लवाला जातो. तो स्वतःला निर्बल समजूलागतो. आतां आपणास तारणाला भगवंताशिवाय दुसरा कोणीही नाही. तो सर्वशक्तिमान, सर्वगुणसंपन्न, माझा प्रियमित्र व माझे भले चिंतेणारा आहे, तो पतीतपावन तसाच दीनवत्सल आहे. मनुष्य कितीहि पापी व हीन असो; त्याची भगवंताला दया येते. त्याला जवळ करून पोटाशीं धरण्यास तो तयार असतो; कारण तो करणाघन आहे. मी कसाही असलों, कितीही अवगुणी असलों तरी मी त्याचा आहै. त्याचाच मला आधार. त्याच्याशिवाय जवळ करणारा माझा कोणी नाही. त्याचें प्रेम मला संपादन करावयाचें आहे; त्याचें सहकार्य मिळवावयाचें आहे. अशाप्रकारचे विचार मनांत जागृत होऊन मनुष्य उत्तरोत्तर व्याकुळ होऊं लागतो आणि त्यावेळी शरणागतीची भावना मनांत मूळ धरू लागते.

जी गोष्ट दुसऱ्याकडून घडविली किंवा करविली जाते तिचें वर्णन करतां येईल; परंतु जी आपोआप होणारी किंवा भगवंताच्या कृपेमुळे होणारी गोष्ट असेल तिचें वर्णन कोण करू शकेल? त्याचें वर्णन कोणीहि करू शकणार नाहीं. हैं माझे शरीर,

हे माझे मन व ही माझी बुद्धि असें मी समजत होतो; परंतु ते माझे नाहीं; तरेच या जगांतील ज्या व्यक्तींना मी माझे समजत होतों त्याहि माझ्या नाहीत. जी संपत्ति मी माझी माझी म्हणतों तीही माझी नाही. अशा रीतीनं जेब्हां त्याला उपरति होते, सर्वत्र जेब्हां निराशा वाढू लागते तेब्हां त्याचें लक्ष भगवंताकडे लागू लागते. त्या भक्तवत्सलास शरण जावें, त्याचा आधार ध्यावा, असें वाढू लागते. असें वाढू लागणे हीच या जगांत महत् भाग्याची गोष्ट आहे. मनुष्याकडून या जनर्मी घडावयाचा हा मोठ्यांत मोठा पुरुषार्थ होय.

### काळजी वहाणारा जगन्नायक

या मार्गावरील साधकाचा अहंकार साफ गळून गेला पाहिजे, मी मोठा, मी काय वाटेल तें करूं शकेन, ही भावना नष्ट झाली पाहिजे. तिचा मागमूसही रहातां कामा नये. साधक ईश्वराला शरण जातो तेब्हां त्याचा अहंकार नष्ट झालेला असतो. त्याशिवाय शरणाच जाऊ शकणार नाहीं. शरणागत साधक ईश्वरापासून कशाचीही अपेक्षा करीत नाहीं, त्याला कांहीं एक भिळवायाचें नसतें. भगवंताला शरण जाणे म्हणजे सर्व वाचतीत निश्चित होणे. मग त्यांने कशाचीही काळजी वहावयाची नसते. काळजी वहाणारा तो जगन्नायक या श्रद्धेनेच तर त्याला स्वार्पण करावयाचें व सारा भरिभार त्याच्यावर टाकून त्याच्यावर विसंचून रहावयाचें.

ईश्वराला शरण गेलेले, आयुष्यांत शरणागति साधलेले भक्त पूर्वी होते आणि आजही आहेत. त्यांना शोधून काहून आपण त्यांचा सहवास स्वीकारला पाहिजे. तो सत्संगच आपल्या अंतःकरणांला शरणागतीची भावना पटवील व त्याला जलूर तें इधंन पुरवील. साधकाची उत्कंठा फार मोठी असते. दोपांची त्याला पूर्ण जाणीव झालेली असते; परंतु प्रयत्न करूनही इलाज चालत नाहीं अशी स्थिति प्राप्त होते. त्यावेळीं भगवंताची विश्वासपूर्वक करणा भाकावयाची; त्याला अंतःकरणापासून हांक मारावयाची. हे भगवंता! आतां तंच माझा त्राता. घे मला पदरी आणि काय वाटेल तें कर. तुझ्याविना मला गति नाहीं. शरणागति जागी झाली म्हणजे तुमची सारीं पापे व सारे दोप जळून भस्म होतील. दोप नाहीसे करायला शरणागतीसारखें रामबाण दुसरें शाळ नाहीं.

### स्वतःच्या अभ्यास

प्रत्येक मनुष्यानें स्वतःच्या स्वभावगुणांचा, परिस्थितीचा व एकंदर वातावरणाचा वारकाईनें अभ्यास केला पाहिजे. आपले दोप नीट पारखले पाहिजेत; आपणास काय हवें, नको याचें ज्ञान करून घेतलें पाहिजे, त्यासाठीं मी काय करूं शकतों, कुठवर पोहांचण्याची माझी शक्ति आहें याचाही अभ्यास केला पाहिजे.

मला या जगांतील अशाश्वत गोष्टींसाठीं झटावयाचें नाहीं. मी शटून त्याचा कांहीं उपयोग होत नाहीं. स्वतःच्या सामर्थ्य अपुरें आहे; त्याला भगवत् कृपेची जोड करून घेतल्याशिवाय दुसरा मार्ग नाहीं अशी मनाची बालंबाल खांती झाली पाहिजे. करून घेतल्याशिवाय दुसरा मार्ग नाहीं अशी मनाची बालंबाल खांती झाली पाहिजे. आपल्या सामर्थ्याचा, ब्रह्माचा, बुद्धीचा, कशाचाही अभिमान अंतःकरणांत शिल्क

रहातां कामा नये आणि गग भगवंताची कृपाद्वितीया कडे वढूळ लागेल अमा विश्वास आपण जरुर चाळगावा. तो फळास आल्याशिवाय रहाणार नाही.

आणि एकदां का साधकाच्या अंतःकरणांत शरणागति भाव जागा आला, भगवंताची त्याच्यावर तेवढी कृपा झाली मग काय पाहिजे? तुम्हांला जे साच्य करावयाचें होतें तें मिळालें म्हणून समजावै. मग कोणत्याही प्रकारची निराशा तुमच्या वाढ्यास येणार नाही. सर्वेत्र आशांकुर व आनंदी आनंद!

### भगवत्प्रेमाशिवाय सारें अशाश्वत

या जगांत प्रत्येक मनुष्याला कमी अधिक प्रमाणांत आवडणारी, प्रिय वाटगारी माणसे व वस्तु असंख्य असतात. अशा रीतीनें अनेक ठिकाणी त्याच्या प्रेमाची वाटणी झालेली असते. अशा परिस्थिरांत परमेश्वराला शरण जाण्याची भावना त्याच्या मनांत कशी जागृत होणार? आपण जोडलेले हे संबंध अद्याश्वत गोष्टींशी असतात. कधीं ना कधीं ते संबंध तुटावयाचेच असतात. मग काय वै त्यांचा उपयोग? ते कधीं ना कधीं दुःखशोकाला कारण व्हायचे! त्या सर्व संबंधांत न आपण मोकळे व्हावयाचें आहे व फक्त शाश्वत, सनातन व सुखसागर अशा भगवंताशीच संबंध जोडावयाचा. कारण तो संबंध कधींही दुःखाला कारण होणार नाही. चिरंतन व शाश्वत सुखाचा आधार जो परमेश्वर त्याच्याशी आपण आपला संबंध जोडावयाचा, त्याचेच चिंतन, मनन करावयाचे.

आपण क्षणभर विचार करू या. आपणास सर्वांत अधिक जरुरी कशाची घें भासते? धनाची. नंतर विचार करतां करतां वाढूळ लागतें कीं केवळ धनानें कुठैं भागत आहे? वस्तूची जरुरी आधिक. त्याहीपेक्षां आपले संबंधांजन व सर्वांत अधिक आवश्यक म्हणजे आपले शरीर. धनाची जरुरी वाटतेलोभासुळै. सुखोपभोग इवेत म्हणून नाना वस्तूची जरुरी भासते. कांहीं आतसंबंधी यावदूल मन मोहांत गुरफटलेले असतें म्हणून त्यांची जरुरी. या साज्या गोष्टी अनित्य व नाशिवंत आहेत. त्यांच्यासुळै मनुष्याची शांति नाहींशी होते. मनांत नाना प्रकारच्या इच्छा चोकाळत असतात. त्यांची निवृत्ति करतां आली पाहिजे.

### इच्छांचा नायनाट

साधकानें कोणत्याहि इच्छेच्या आहारीं जातां कामा नये. साज्या इच्छा झोडपून काढल्या पाहिजेत. इच्छा कधींही संपत नाहींत. साधकानें निर्धारिपूर्वक सर्व इच्छांचा त्याग केला पाहिजे. एक प्रभु आपला रक्षणकर्ता. त्याचीच इच्छा चाळगावयाची. त्याच्या हातीं आपले जीवनसर्वस्व सोपवावयाचें. परमेश्वराशिवाय आम्हांला दुसऱ्या कोणत्याहि गोष्टींत गोडी वाटतां कामा नये. माझा कोणी नाहीं. मी कोणाचा नाहीं. मला या जगांत कशाचीहि अपेक्षा नाहीं. फक्त भगवत्कृपा हेंच माझें सर्वस्व. माझा सारा भरिभार त्याच्यावर. सारा विश्वास त्याच्यावर. अशा रीतीनें भगवंताशीं तुमचे संबंध, तुमची सलगी वाढत गेली म्हणजे मग त्यांतच गोडी वाढूळ लागेल. सर्व त्याला अर्पण करावयाचे, जे जे करावयाचे तें त्याच्यासाठीं करावयाचे या भावनेने तुम्ही वागूळगालां म्हणजे तुमच्या अंतःकरणांत शरणागतीची भावना जागृत होईल. त्यासुळै तुम्ही शाश्वत मुखाचे वाटेकरी व्हाल.

# गरजवंताला अक्रु नसते !

माणूस वासनांचा, कामनांचा व गरजांचा गुलाम वनतो  
आणि मग स्वतःचें स्वातंत्र्य गमावून वसतो. अगानिक व  
अक्रुलशूल्य वनतो ! मग त्यानें करावयाचें काय ?

‘गरजवंतास अक्रु नसते’ अशी आपल्यांत एक म्हण आहे. गरज आणि अक्रु  
या दोन्हीं गोष्टी एकत्र राहूं शकत नाहीत. जेथें एक आहे नेथें दुसरीचा  
अभाव ठरलेला. मनुष्य इतर वावर्तांत कितीही हुपार याहाणासुरता असू द्या. पट्टीचा  
वक्ता असू द्या, कीं लेखक असू द्या. डॉक्टर असू द्या कीं कुशल वकील असू द्या.  
त्याला कशाची तरी गरज लागली म्हणजे तो दुवळा वनतो. अगतिक वनतो. पण  
कोणी कधीं या गोष्टीचा विचार केला आहे ?

## माणूस गरजेचा गुलाम

माणसाला गरज उत्पन्न झाली म्हणजे तो कोणाचेही पाय धरव्यास तवार होतो.  
वावा, पुता करून हांजी हांजी करायलाहि कमी करीत नाही. मग त्याची अक्रुच  
जाग्यावर रहात नाही. त्याची विचारशक्ति नाहींशी होते. तो त्या गरजेचा गुलाम  
वनतो. तिच्यासाठीं वाटेल त्याच्यापुढे वाकायला तो तयार होतो !

परंतु गरज ही किती गोड वाटत असते. साखरेंतहि तेवढी गोडी नसेल. ज्याच्या  
कहून गरज भागण्यासारखी असेल त्याच्यापुढे माणूस गोगलगाय वनतो. माणूस  
गरजेच्या मागें लागला म्हणजे तो दांभिकहि वनतो. स्वतःच्या मनांतील विचार त्याला  
आंतल्या आंत दडपून ठेवावे लागतात. आंत एक व वाहेर एक अशी होते त्याची  
स्थिति. आपली गरज भागविष्यासाठीं गरजवंत कोणत्या धराला जाईल हें रांगतां  
येणें कठीण असतें.

## सान्या दुर्गुणांचा वादशाहा

दांभिकपणा ! किती दुष्ट दुर्गुण आहे हा ! जणू काय सान्या दुर्गुणांचा वादशाहा !  
माणसांत दांभिकपणा नसावा. त्यापायां तो माणुसकीला मुकतो. या दुर्गुणापासून दूर राहू  
ण्याचा प्रयत्न प्रत्येकानें केला पाहिजे, परंतु तो कसा व्हावा ? जो गरजवंत वनला, नाना  
प्रकारच्या गरजांची साखली ज्याच्यामागें लागली त्याच्यामागें दांभिकपणा धांव  
घेत असतो !

गरज माणसाला दुहेरी जीवन जगावें लागत असतें. हें सारे मनांतल्या मनांत  
शिजत असतें, ज्याच्याकहून आपली गरज भागवून ध्यायची असते त्याच्याशी नम्रतेने  
गोडीगुलाचीने व सख्यत्वानें वागावयाचें व इतरांशीं आढऱ्यता, मग्नी, सडेतोडपणा,

निस्युहता वैरे गुण संभाळून वागावयाचें असें हें दुहेरी जीवन जगांने त्याच्या वांच्यास येत असतें.

अशा रीतीने जगांत वावरत असतां त्या माणसाला एक फार मोठा अनुभव येत असतो. तो कोणता ? या जगांत कधीं कोणाची गरज लागेल व त्याच्या हातांपायां पडावें लागेल हें समजत नाहीं; तेव्हां आपण सर्वांशी सख्यत्वानें, वागावें, सर्वांना सलाम करीत रहावें. कधींही कोणाला तोऱ्हं नये. न जाणो कधी कोणाची गरज लागेल सांगतां येत नाहीं. हें एक प्रकारचें भय आहे व त्या भीतीने तो पछाडलेला असतो. मग त्या माणसांतला मर्दपणा ढिला पडूं लागतो. त्याच्या ठिकाणी दुवळेपणा येऊं लागतो.

### या आपत्तीचें कारण

या सर्व आपत्तीचें काय वरें कारण ! याचें कारण कामना. मला असुक पाहिजे, तमुक पाहिजे, ही कामना आपल्या इच्छा, कामना, वासना यांना कांहीं अंतपार आहे का ? त्या कधीं तरी संपतात का ? त्याच्या पलिकडे आपणांस कधीं तरी जातां येतें का ? त्या कामनापायीं, इच्छा आकांक्षांपायी आम्हीं वाटेल त्याचे गुलाम बनण्यास तयार होतों. ज्याने इच्छा, वासना किंवा कामना यांच्याकडे पाठ फिरविली त्याला कोणाचाही दास किंवा गुलाम बनावें लागणार नाहीं. ‘निष्कामः कस्य किंकर ?’ निष्काम माणूस कोणाचेंही दास्यत्व स्वीकारीत नाहीं.

आणि दास्यत्व म्हणजे काय ? स्वतःचें स्वातंच्यं गमावून वसणे. दुसऱ्याच्या ओंज-लीने पाणी पिणे, दुसरा वांकवील तसें वाकवून घेणे, स्वतःची बुद्धि व विचारशक्ति गहाण टाकणे ! हें का जीवन झाले ?

मनुष्यानें स्वतःपुढे उच्चतम ध्येय ठेऊन आपली जीवननौका डौलाने हाकलली पाहिजे. त्याऐवजीं तो वासनांच्या तावडींत सांपडला म्हणजे त्याचा तोल गेला व डौलही गेला म्हणून समजावें. मग त्याची जीवननौका हेलकावे खात खात कोणत्या तीराला जाऊन लागेल व आदलेल हें सांगतां येणे कठीण आहे.

### अरिष्ट कसें टाळावयाचें ?

हें अरिष्ट कसें वरें टाळावयाचें ? या संकटांतून आपणांस कोण वरें मुक्त करील ? वासनामुक्ति ! वासनांचा त्याग करावयाचा, गरजवंत ब्हायचें नाहीं; गरजांचा नायनाट करून टाकावयाचा. ज्या गोष्टीमुळे आपली अकल व आपली बुद्धिमत्ता गहाण टाकावी लागते, त्या गरजा आणि वासना जितक्या म्हणून कमी करीत करीत शेवटीं शून्यावर आणून ठेवतां येतील, तेवढ्या आणून ठेवणे, हें आपले ध्येय असले पाहिजे.

# नामस्मरणाचे महत्व

## भगवंताची प्राप्ति

**भ**गवंताच्या प्रेमास पात्र होणे ही आपल्या आटोक्यांतील गोष्ट आहे; परंतु कोणाच्या? ज्यानें त्याच्या भेटीचा ध्यास बेतला असेल त्याच्या, इतरांच्या नाहीं वरै! भगवंताचा ध्यास केव्हां लागेल? आपल्या जीवनाचे सार्थक त्याच्याशिवाय होणे नाहीं, हें समजेल तेव्हां व जीवनांत त्याची किती आवश्यकता आहे, याची जाणीव होईल तेव्हां. आणि या दोन्हां गोष्टी केव्हां घडतात माहीत आहे? तुमच्या सुदैवानें तुम्हांला सत्संगाचा लाभ घडेल तेव्हां. या मार्गात सत्संग ही एक अत्यावश्यक गोष्ट आहे.

X

X

X

## भगवंत काय पहातो?

भगवंतासारखा दयाळु दुसरा कोणीही नाहीं. त्याच्या दयेला पारावार नाहीं. तो तुमचा जुनापुराणा इतिहास पहात नाहीं. गतकाळाचीं पानें उल्टून पहाण्याच्या भरीस तो पडत नाहीं. पूर्वीच्या अमदार्नीत तुम्ही काय काय प्रताप गाजविले, कोणतीं दुष्कृत्यें किंवा सत्कृत्यें तुमच्या हातून घडली याची दखल तो बेत नाहीं. मग तो काय पहातो?

---

मनुष्याच्या तृणेला अंत नाहीं पार. मरेपर्यंत ती सुट्ट नाहीं. आणि ती भागविण्यासाठीं तर आपली सतत व सारी घडपड चाललेली असते; आणि माणूस मुखी व्हावयाचा असेल तर त्यानें वासनामुक्ति हें आपले ध्येय ठेविले पाहिजे.

## आमचे तत्त्वज्ञान गप्पांपुरते!

होय; हें सारे कांहीं आम्हांला समजते. जगांतील सर्व धर्मांनी व धर्मगुरुंनी हीच आजवर शिकवण दिलेली आहे. आम्हींहि त्याचाचर्तीत ताचातावानें खूप बोलतों व लिहितों. गप्या मारण्यापुरते हें तत्त्वज्ञान आमच्या पदरीं असते; परंतु अंतरांत काय वरै असते? अंतरांत नाना वासना व कामना उचंबळून येत असतात. त्यामुळे मन अस्वस्थ झालेले असते.

तेव्हां पुन्हां पुन्हां हेंच सांगत रहावें व लिहीत रहावेसें वाटतें की, बाबांनो! गरजवंत चनं, नका, तुम्हांला सुख पाहिजे असल्यास व दुसऱ्याचे तर्सेंच नाना दुर्गुणांचे दास्यत्व पत्करावयाचे नसल्यास वासना, कामना, इच्छा गरजा यांचा होम करा आणि स्वतंत्र व पवित्र चना

आज तुम्हीं कसे अहांत, कसे वागता, हेच तो पदातो. तेव्हां भूतकाळान्या तुम्हींही राम ठोका, चला, मागनें विसरा. ‘जुनें जाऊ या मरणाल्यागुर्णी’ आणि पुढे पाऊल टाका, भगवंताला अनन्यभावें शरण जा. जेथे तेथे त्याची आठवण ठेवा, मगवंतार्डी सान्निध्य जोहू लागलांत म्हणजे गतकाळांत जर तुमच्याकडून पांयं घडली असलीं तर ती जबून खाक होतील.

×

×

×

### भगवंताचें आनंददायी स्मरण

या जगांत सदैव आनंद देणारी, माधुर्य वाढविणारी अशी एकतरी वस्तु आहे का? रोज रोज तेंच तें करीत राहाऱें, तें खाऱें, तेंच तें वापरणें या सान्या गोष्टी पुन्हां पुन्हां दृष्टीसमोर आल्यानें किंवा अनुभवल्यानें त्यांचा एक दिवस कंटाळा येऊ लागतो, परंतु रोजच्या रोज वापरल्यानें आनंद देणारी अशी एकच गोष्ट या जगांत आहे, कोणती ती? भगवंताचें स्मरण! हें स्मरण कितीही करीत रहा. कंटाळा येणार नाही. जितकें मनोभावें तें कराल तितकी त्याची माधुरी वाढत जाईल, तितकी अधिकाधिक तुमच्या सुखांत भर पडत जाईल; परंतु आम्हीं किती पापी आहोंत! भगवंताच्या नांवापासून आम्हीं दूर दूर राहूं इच्छितों, त्याची गोडी आम्हांला समजलेली नाहीं व आम्हीं ती चाखून पहाण्याचा कधीं प्रयत्नही केलेला नाहीं!

×

×

×

### गोडी वाटली पाहिजे

भगवंताचें नांव धेण्यांत गोडी वाटली पाहिजे. तें नांव धेतल्यावरोवर दरोर पुलकित झालें पाहिजे. तें नांव धेण्याचा कंटाळा वाटतां कामा नये, भार वाटतां कामा नये. ती सहज व स्वाभाविक गोष्ट घडली पाहिजे. कधी कधीं सुखाच्या लालसेनें त्याची आठवण आपण करतों, नाहीं असें नाहीं. परंतु हें खालच्या दर्जाचें स्मरण होय. भगवंताचें भजन केल्यादिवाय मी राहूं शकत नाहीं. तेंच माझा जीवनाधार. सारी गोडी त्यांत वाढू लागली पाहिजे, भजन हा स्वभावधर्म बनला पाहिजे. देवाचें नामस्मरण करण्यांत गोडी वाटल्याशिवाय त्यांतील गोडी समजणार नाहीं. रुची वाढू लागली हें समजायचें कसें? त्या नामस्मरणावरोवर सारें शरीर रोमांचित झालें पाहिजे. तन्मयता प्राप्त झाली पाहिजे. डोळ्यांतून अशुधारांचा मंगल प्रवाह सुरु झाला पाहिजे.

×

×

×

### भजनानंद

भगवंताचें स्मरण, त्याचें नामसंकीर्तन किंवा त्याचें भजन, आमच्यांत नसली तरी माणुसकी निर्माण करतें. आमच्यांतील दानव किंवा सैतान आस्ते आस्ते, आपो-

आप नामशोष होण्याच्या मार्गास लागतो. मनुष्यांतील सैतान नाहींसा होणे ही मोठ्यांत मोठी भगवतकृपा होय. भजनानें किंवा नामसंकीर्तनानें तें कार्य साधते. ज्याच्या वाद्यास भजन आले नाहीं, ज्यानें त्याचे मर्म जाणले नाहीं, त्याची गोडी चाखली नाहीं, त्या मनुष्याची पश्चूत गणना आपोआप होत जाते. मनुष्य कितीही पापी किंवा नरपश्च असू द्या; एकदां का त्याला नामसंकीर्तनाची गोडी लागली म्हणजे त्याच्या सर्व पातकांचा नायनाट व्हायला विलंब लागत नाहीं; व त्याच्या निर्धाराप्रमाणे भगवंताची भेट व्हायलाही वेळ लागणार नाही.

X

X

X

### तुमचें साध्य ठरवा

तुम्हांला काय साध्य करायचें आहे, कुठे जायचें आहे, हें निश्चित करा. तें मिळवायचेंच असा निर्धार करा. तें मिळविल्याशिवाय जिवंत रहाणे व्यर्थ होय असे तीव्रतेने वाढू द्या. मग तें साध्य कसें मिळवायचें हें तुम्हांला ठरविता येईल. साधना केल्याशिवाय कोणाचीही गोष्ट साध्य होत नाहीं. ईश्वर प्रातीसाठीं अमूक मार्गानें जावें लागतें साधना करावी लागते. तुम्हीं उगाच वाटचाल करून काय वरै उपयोग? कुठे जायचें आहे, कोणती यात्रा करायची आहे, पंढरपुरास जायचें कीं सोरटी सोमनाथास जायचें हें निश्चित ठरवून त्या त्या मार्गानें तुम्हीं प्रवास सुरु कराल तेव्हांच त्या पवित्र स्थळीं तुम्हीं जाऊन पोहोंचाल. एखां नाहीं. विषयांचें रात्रंदिवस स्मरण करण्यांत व निषयांचा ध्यास पत्करून रहाण्यांत फायदा नाहीं. भगवत् चिंतनांत फायदा आहे ही गोष्ट अगोदर तुमच्या मनाला पटली पाहिजे.

X

X

X

### आई आणि ईश्वर

निस्त्रीम भक्ताची भगवंतावर संपूर्ण श्रद्धा असते. त्यानें सारें भगवंताला अर्पण केलेले असते. भगवंताशिवाय त्याला या जगांत दुसरें सारसर्वस्व किंवा आवडते असें कांहीं एक वाटत नाहीं. मी केवळ भगवंताचा आहें. तोच माझा पिता व तोच माझी माता! माझें जें कांहीं व्हायचें किंवा करायचें तें तो करील. मी कां चिंता व्हावी? आईच्या मांडीवर खेळणारं मूळ कशाची तरी काळजी करते का? सारा भार आईवर. आई काय वाटेल तें करील! आईनें मारलें, झोडलें तरी तें मूळ आईवर रागरोष करणार नाहीं. पुन्हां आईच्याच मांडांत मान खुपसून राहील! तसे तुम्ही व्हा, ईश्वराला सर्वस्व माना; मग तोच तुमची सारी चिंता वाहील.



## साईंबाबांची शिकवण

**आ**पल्या भारतदेशाचें एक मोठे वैशिष्ट्य आहे. या देशांत कोळ्यावधि लोक आहेत; आणि तितक्याच देवदेवताही आहेत. त्या देवांची भक्ति करणारी तेवढी माणसेही आहेत. अशा स्थिरींत देवदेवतांची संख्या आणखी किती वरें वाढवावयाची? श्रीसाईंबाबांची त्यांत उल्कुष भर पडली आहेच. या सर्व देवदेवता एकत्र आणतां आल्या, त्यांचे एकीकरण करतां आलें तर तें उपयुक्त ठरणार नाहीं का? साईंबाबांनी हें कार्य घडवून आणिले आहे असें म्हणतां येईल. श्रीराम, कृष्ण आदि देवदेवता साईंबाबांच्याठार्या एकरूप, एकजीव ज्ञालेल्या आहेत, असें त्यांच्या भक्तांकून मानण्यांत येते. सर्व देवदेवतांचे त्यांच्याठार्या एकीकरण ज्ञालें आहे, एवढेंच नव्हे तर सर्व धर्मांचे त्यांच्याठार्या एकीकरण ज्ञालें आहे. त्यांचे हें वैशिष्ट्य खरोखर आगळे व अल्यत आदरणीय आहे. मुसलमान असो, हिंदू असो, पारदी असो वा हुसन्या कोणत्याहि धर्माचा मनुष्य असो. सर्वांकडे पहाण्याची वाचांची समदृष्टि. त्यांना भेदभाव माहीत नाहींत. सर्व धर्मांची त्यांना सारखेच. त्यांच्या दृष्टीनें प्रत्येक धर्म आपआपल्या परीनें श्रेष्ठ आहे. त्यांचा अनुक्रम लावतां येणार नाही. मनुष्य कोणत्याही धर्मांत जन्मलेला असो. भक्तिभावाच्या बळावर तो भगवंतापयेत पौऱ्हांचूं शकतो. धर्म कोणता याला महत्त्व नाहीं. महत्त्व तुमच्या निष्ठेला, भक्तिभावाला व तुमच्या निस्तीमतेला. आणि श्रीकृष्ण भगवंतानें गीतेत हेंच सांगितलें थांह नाहीं कां? तुम्ही कोणत्याही धर्मांत असा. तुम्हीं शेवटीं माझ्याकडेच येणार. आपल्या सर्वोदारचे वातावरण शेंकडों व हजारो देवदेवतांनीं गजबजलेले असतां साईंबाबा हें अनेकल्यांत एकत्र करून सामावलें आहे हें दाखवून देण्यासाठीं अवतीर्ण शाळे. त्यांचा हा जीवन संदेश वहुमोलाचा आहे.

भगवंताच्या ठार्यां जै जै उज्वल, उदात्त आहे तें सर्व आपण साईंबाबांच्या ठार्या अनुभवूं शकतों; परंतु तुम्ही आपलेच चरण धरावे, दुसरीकडे पाहूं नये असें त्यांनी केवळांही जाणविलें नाहीं. तुमचा भाव, तुमची श्रद्धा ज्या ठिकाणीं जडली असेल तिच्याच पकडींत तुम्हीं रहावें. तें स्थान तुम्हीं सोडूं नये. त्यांतच तुमचा तरणोपाय आहे, असें वाचा सांगतात. ते तुमच्या श्रद्धास्थाना आड मुळींच येत नाहींत. टेवासंवंधाने तुमची जी कल्पना किंवा जी भावना असेल तिला ते धक्का लावूं इच्छित नाहींत. उलटपक्षीं तीच श्रद्धा स्थीर करण्यावदूल ते तुम्हांला उर्जेजन देतात. तुम्ही तुमच्या मार्गानें जा; परंतु त्या मार्गावर संपूर्ण श्रद्धा ठेवा; भाव ठेवा. भाव तेथें देव हें विसरूं नका अर्यो वाचा परोपरीने सांगतात. पंढरीचे विठोवा, श्रीरामचंद्र, श्रीदत्ता-नवय यापेकां कोणांचेही रूप वाचांच्या ठार्यां भक्त पाहूं शकत असत.

बाबानीं धर्मोतरास केवहांही उच्चेजन दिले नाही, स्वतःचा धर्म सोडून ईश-प्राप्तीसाठी दुसऱ्या धर्माचा स्वीकार करण्याची मुर्लींच जरुरी नाही हें त्यांचं ठाम मत होतें. केवढे उदात्त व आजच्या काळांत प्रत्येकानें विचार करण्यासारखें हें तत्त्व आढ़वें ! किंती खोल अर्थ भरलेला आहे त्यांत ! कोणत्याही धर्माचा मनुष्य असो; जो भक्तिभावानें वांगांच्या भेटीस जाई त्याला तेथें प्रति परमेश्वरच दिसत असे.

आणि आज तरी काय ? त्यांनी समाधी घेतल्यास ४०।४९ वर्षांचा काळ माझे पडला असला तरी त्यांची ती शिकवण असंख्य लोकांच्या अंतःकरणांत बद्धमूल दोऊन राहिली आहे. त्यांचा भक्त मग तो कौणत्याही धर्माचा असो. जो जो त्यांना शरण येतो तो शाश्वत सुखाचा वाटेकरी होऊन रहात असतो. वाबांचे भक्त जगभर पसरलेले आहेत व ते सर्व धर्मांत आहेत. वाबांचा धर्म म्हणजे साऱ्या जगाचा धर्म. किंती व्यापक स्वरूप आहे त्यांच्या उदार शिकवणुकीचे ! सर्वांना वंधुभावाची शिकवण देणारा असा आहे हा वाबांचा धर्म.

आज तहान लागून राहिली आहे वंधुभावाची. धर्माधर्माची भांडणे हजारो वर्षांपासून चालू आहेत. धर्मभेदामुळे आम्ही एकत्र येऊ शकत नाही, एकत्र नांदू शकत नाही व आमच्यांत परस्पर प्रेम व वंधुभाव वृद्धिंगत होऊ शकत नाही. वाबांचे भक्त, मग ते कौणत्याही धर्मांत जन्मलेले असोत ते एकत्र जमले असतां सहाजिकच त्यांच्यांत वंधुभाव निर्माण होतो. वाचा वंधुभावाचे भुकेले होते.

साईबाबांची भक्ति करणारा साईबाबांच्या शिकवणुकीला मान दिल्याशिवाय कसा राहील ? वाबानीं भेदाचीं पाळेमुळे नाहींशीं करून टाकिलीं आहेत; तुम्हीं हिंडु असा, मुखलमान असा कीं पारशी असा, धर्माचा लोटा अभिमान सोडा; महत्व प्रेमाला वंधुभावाला या. एकमेकांच्या हातांत हात घालून एकमेकांच्या व सर्वांच्या कल्याणासाठीं झटत रहा, तीच माझी भक्ति, अशा अशा भक्तीची जोड ज्यांच्या वांट्यास आली ते धन्य टाकलेला असतो.

मनुष्याच्या माझे पोट हात धुवून लागले आहे. या पोटासाठीं, दुपारची कुधा भागविण्यासाठीं, गनुण्य वाटेल तीं पांपे करण्यास तयार होतो. आपल्या सभोवार जरा नजर पेका. काय आढळेल आपणाला ? लोक जिकडे तिकडे पोटासाठीं भटकताहेत. असंख्य लोकांना दुपारची भूक सतावीत आहे. दारिद्र्य, वेरोजगारी यांनी तर बहुतेकांस सतावून सोडले आंहे. कसली भक्ति आणि कसला परमेश्वर ! असें झाले आहे त्यांना. आर्धा पोटांबा आणि मग विठोवा नाहीं का ?

साईबाबाना या गोर्धनीची पूर्ण जाणीव होती, असंख्य लोक आपल्याकडे येतात. ते चिंताग्रस्त व पिढलेले असतात. त्यांची चिंता, त्यांची पीडा दूर करण्यांत

चाचांना आनेह वाटत असे; आजही यादतो. माणसानें प्रसन्न चिन्त व आनंदी रहावें. रहावें सर्वे, परंतु कसे ही रहाणार आणि मनांन चितेची चिता पेटत असतां भगवंताची आठवण कठी होणार? वाचा आपल्या भक्ताची चिता दूर करण्यासाठी झटत, याचा अर्थ भक्तानें भावभक्तीची कास धरावी, सन्मार्गानें वागावें व आपले उच्च घेव साध्य करून घ्यावें हाच होव; परंतु हें ज्यानें ओळखलें नाहीं, त्याच्यासारखा तुर्दीवी तोच समजला पाहिजे.

तुम्ही माझ्याकडे वला; माझें चिंतन करा. कोणत्याहि परिस्थितीत वावरुं नका किंवा निराश होऊन जाऊ नका. ज्याच्याजवळ मी येतों, जो मला आपलासा करतो त्यानें कळिकाळाचीहि भीति वाळगण्याचें कारण नाहीं. हें वाचानां दिलेले आश्रासन आहे. किती भरघोस आश्रासन देऊन ठेविले आहे वाचानां!

अनुभवानें मनुष्य शहाणा होतो; किंवा जसजसे अनुभव येत जातात, तसेतमें माणसानें शहाणे व्हावयाचें असतें. माणसानें आपली वाट चुक्रू नवे. त्यानें सरल मार्ग सौहृन आड मार्गानें जाऊ नवे, त्यानें देवावर संपूर्ण श्रद्धा ठेवावी व संपूर्ण भार टाकावा या हेतूने वाचा आपल्या भक्तांना लहानमोठे असे नाना प्रकारचे अनुभव आणून देतात. आपले अस्तित्व पदोपदीं जाणवितात. हे अनुभव कशासाठीं असतात? त्यांच्या बळावर व त्यांच्या सहाय्यानें माणसानें अर्थात् भक्तानें शहाणे व्हावें व आपल्या जन्माचें सार्थक करून घ्यावें, हाच त्यामध्ये उद्देश असतो. तो उद्देश जाणणारे जाणतात व आपले कल्याण करून घेतात.

या संसारांत वावरत असतां वाचांच्या भक्तीची कास आपण घट घरु या व पदोपदीं जे अनुभव येतील त्यांच्या बळावर भक्तिभावाची एकेक पायरी चढत जाऊन स्वतःच्या व इतरेजनांच्या उद्धारास आम्हीं कारणीभूत होऊं या.

॥ श्रीसाईंनाथ प्रसन्न ॥

## महिला वस्तु भांडार

भरतकाम, विणकाम, शिवणकाम

याम लागणारे सर्व साहिल व भरतकामाचीं पुस्तके  
लोकार, गंगावरे आणि सौंदर्यप्रसाधानांचे व्यापारी.

छवीलदास रोड, दादर, मुंबई २८. (वेस्टर्न रेल्वे)

\* आमचीं कोठेही शाखा नाहीं. \*

# संत समागम गोड

“गण, वन्या बोलानें नोकरी सोडून दे.”

**बा** बांचे निस्सीम भक्त ह. भ. प. श्रीदासगण महाराज त्यांच्या आयुष्याच्या पूर्वाधारित पेशानें पोलीस शिपाई होते. त्यांनी आपल्या नोकरीचा आरंभ श्रीगोंदास केला. येथील श्री. आवाशाळी भणगे या वृद्ध विदान गृहस्थाकडील कांहीं पुरातन संस्कृत ग्रंथांचें संशोधन करण्यासाठी सरकारी अधिकारी म्हणून श्री. वामन शाळी इस्लामपूरकर आले होते, त्यांची व्यवस्था सरकारकडून करण्यात आली असल्यामुळे त्यांच्या तैनातीस श्रीदासगणूना देण्यात आले होतें. श्रीवामनशास्त्र्यांच्या सहवासात असतांना त्यांचें सदाचरण, प्रशांत वृत्ति, सरल स्वभाव पाहून श्रीदासगण त्यांच्याकडे आकर्षिले गेले आणि परमार्थाला अवश्य असलेला गुरुपदेश ध्यावयाचा तो याच सत्पुरुषांकडून, असा त्यांचा निश्चय झाला.

## गुरुदक्षिणा देण्याचा विचार

शाळीबुवांचें श्रीगोंदासांचें काम संपण्याचेवेळीं श्रीदासगणूनीं आपणांस उपदेश देऊन कृतार्थ करण्यासाठीं त्यांच्याजवळ हड्डच धरला. दासगणूंचा निग्रहाचा भाव पाहून श्रीवामनशास्त्र्यांनी त्यांना गुरोपदेश केला. गुरुदक्षिणा म्हणून एक महिन्याचा पगार उपदेश घेतांना पुढे ठेवावा अशी दासगणूंची इच्छा होती; पण श्रीवामनशाळी यांनी त्यांना घरीं जाऊं दिलें नाहीं. ‘अरे, एका पगारानें काय होतें? गुरुला सर्वस्व अर्पण करावें लागतें, तशी तयारी आहे का? जाऊं दे. तुझ्या सर्व नोकरीचीच मी गुरुदक्षिणा घेणार आहें; पण त्याला अवकाश आहे. कडोसरीला दोन पैसे आहेत ना? तेवढे सध्यां पुरेत.’ असें ते म्हणाले.

ही नोकरीची गुरुदक्षिणा श्रीवामनशास्त्र्यांनी दासगणूकडून श्रीसाईबाबांकरवीं नशी घेतली याची हक्कित फारच मजेशीर आहे.

## गावांचे विभूतिमत्व

पुढे शाळीबुवा देह ठेवण्यासाठीं काशीस निघाले. भुसावळ स्टेशनपर्यंत दासगणू त्यांच्याबरोबर होते, तेथून त्यांना परतवितांना शाळीबुवांनी त्यांचें सांत्वन करीत महाटले, ‘वेढ्यासारखे दुःख करूं नकोस. हा मुळीं मृत्युलोकच आहे. त्यांतूनही मी नित्याचाच दुरावला आहे अशी समजूत करून घेण्याचें कारण नाहीं. दोन तीनदां शिरडीस गेला होतास ना? श्रीसाईबाबा योग्य विभूति आहेत. त्यांना माझेंच स्वरूप मान, आम्ही दोघे एकरूप आहोत, तेच येथून पुढे तुला वेळोवेळीं मार्ग दाखवितील.’



धांवपळ सुरुं शाली, जमादार मात्र ठाण्यावर नाहीं. दासगणूवर ठपका आला. अकोटाहून माघारीं आल्या नंतर त्यांना ही हकीकत समजली. ‘वरमेश्वर करील तें खरे’ असें म्हणून ते कापूस बडगांवास जाण्यास निशाले, बाबांनीं दिलेली धमकी त्यांना आठवली व त्यांची अवशा केल्यानेच हैं संकट आपणांवर कोसलले आहे ह्याची त्यांना जाणीव होऊं लागली, वाटेत गोदावरी लागते तेथें रात्रीच्या दीडच्या सुमारास ते येऊन पोहोचलें. नदीत उमें राहून त्यांनी ओंजळींत पाणी वेतलें व शिरडीकडे तोंड करून ते म्हणाले, ‘बाबा यांतून सुखरूप पार पडलो तर मी नोकरी सोडीन. याला गंगाबाईचीच साक्ष’ असें म्हणून त्यांनीं पाणी सोडलें व तें पुढे निघून गेले.

### अजून तरी डोळे उघड

पुढे दासगणूना ते दरोडेखोर अवचित सांपडले, अधिकांच्यांचा त्यांच्यावरचा राग नाहींसा होऊन त्यांनीं त्यांच्या बढतीसाठीं शिफारस केली. बढतीची आशा उत्पन्न झाल्यावर नोकरी सोडणे जिवावर येणे स्वाभाविकच होतें. शिरडीस आल्यावर बाबांनीं त्यांना हटकलेंच, “गण, गंगेत शाश्वत कोणी वाहिली नोकरी सोडीन म्हणून? अजून तरी डोळे उघड.” पण दासगणूनीं तिकडे दुर्लक्ष केलें.

नंतर एका प्रसंगात दासगणू खरोखरीच कायद्याच्या कचाळ्यांत सांपडण्याची वेळ आली. गुन्ह्याच्या तपासासाठीं आरोपीस वागवितांना मुळांत अनैतिक नव्हे, पण कायद्याच्या कक्षेवाहेरचे वर्तन झाले. हितशत्रुंनीं या संघीचा फायदा घेऊन काहूर उठविले. शिक्षा होऊन नांवाला बद्दा लागतो कीं काय अशी भीति उत्पन्न झाली. दासगणू त्वरेने शिरडीस गेले आणि बाबांना म्हणाले, ‘मागच्या प्रकरणीं माझ्याकडे चृक होती तरी मला वांचविलेत आणि आतां मी निरापराधी असूनसुद्धा शिक्षा देवविणार काय? तुमच्या पायाशपथ सांगतों, डाग न लागतां सुटलों तर लगेच नोकरी सोडीन.’ बाबांच्या कृपेने खरोखर तसें घडले, चौकशींत दासगणू पूर्ण निर्दोषी ठरले.

### फकिराचा नाद सोड

यानंतर मात्र दासगणूनीं नोकरी सोडण्याचा निश्चय करून राजीनामा पाठविला. राजीनामा दोनतीन महिने संमतच होईना. वरिष्ठ साहेबानें समक्ष बोलावून ‘वेड्यासारखे करू नको. अजून राजीनामा परत घे. फकीराच्या नादीं काय लागलास! आपल्या पुढच्या आयुध्याचा कांहीं विचार करशील कीं नाहीं?’ इत्यादि सांगून समजूत घालण्याचा पुष्कळ प्रयत्न केला. स्नेही सोबत्यांनीही तीव्र विरोध दर्शविला. पण कशाचाही उपयोग झाला नाहीं. करारी माणसाचा विचार ठरेपर्यंत अवकाश लागतो. एकदां निश्चय झाल्यावर मग त्याला मागें वळविणे हैं त्याला धबधब्यावरून कोसळणाऱ्या प्रवाहाला मागें फीर म्हणून सांगण्यासारखेंच आहे.





उत्तरते त्यावेळी ती सुंदर वर्णे परिभान करते, शुगार करते, पूणि ताळांन आणि उंच स्वरांत गांगे गात तिचे नर्तन चाललेले असतो. परंतु तिच्या मानेमांगती मृत्यूने आपले पाश पसरलेले असतात. ( हे तिच्या गांवांहि नयते ) त्यांच्या कापांनी हेच लिहून ठेवले आहे त्यांनी श्रीगुरुदेवाला शरण जाऊन मार्क करावी. नामदेव म्हणतात, हाच विचार साधुसंतांनी केला आणि ते संगार सागर तऱ्ण गेले,

: ४६ :

एके दिवशी प्रल्हादाचा शिक्षक संदामर्क यांने हिरण्यकश्यपूकडे जाऊन तकार केली, “तुमचा मुलगा शिकण्याकडे लक्ष देत नाही! मी थकून गेलों आहें. तो हातांनी टाळ्या बाजवितो, रामनामाचा जप करतो आणि मनांत हीचे स्मरण करतो. त्यांने सर्व विद्यार्थ्यांना बिघडवून टाकले आहे. पटुराणीने विनंति करून म्हटलें कां, हे प्रल्हादा! राजांने ( हिरण्यकश्यपूने ) सर्व नृपर्तीना जिंकून पृथ्वी अंकित केली आणि तू पुत्र असूनहि त्यांचे ऐकत नाहीत? तू तर दुसऱ्याच मार्गाचा अवलंब करीत आहेस?”

हिरण्यकश्यपूने तपश्चर्या करून दीर्घायुष्य मिळविलें होतें. त्यांने दुष्ट मंत्रांच्या मसलतीने प्रल्हादाचा कडेलोट केला, समुद्रांत बुडविलें, अर्गीत फेकिलें तरी ईश्वराने त्याचे भयापासून रक्षण केलें. हे पाहून हिरण्यकश्यपूने कालासहि भय उत्पन्न करणारे आपलें खद्ग बाहेर काढलें आणि क्रोधयुक्त होऊन तो प्रल्हादास म्हणाला, ‘या शल्यापासून तुझें कोण रक्षण करतो तें दाखव.’ प्रल्हादाने उत्तर दिलें, “तिन्ही जगाचा स्वामी असा पीतांवरधारी प्रभु या खांबांत आहे.” यावर ईश्वर नरसिंहाच्या रूपाने खांबांतून प्रगट झाला. त्यांने हिरण्यकश्यपूत तीव्र नखांनी फाहून टाकलें आणि देवदानवांना सुखी केलें. नामदेव म्हणतात, त्याच अभ्यपद देणाऱ्या रामरूपी नरहीचे मी घ्यान करीत असतों.

## लहान मुलांच्या आंकडीवर

जुने आणि प्रसिद्ध औषध



जयकर्स चिल्ड्रन्स कन्वहलशन् रेमेडी



सोल प्रो. जयकर ब्रदर्स, ६६, मरीन ड्राईव, मुंबई १.



स्टॉकिस्ट :

कांचनलाल चाडीलाल कं. — दवाबजार, मुंबई २.

## संतांचे स्वरूप व कामगिरी

साधुसंत किंवा ज्यांनी वेगवेगळ्या मार्गांनी जाऊन भगवंताला प्रसन्न करून घेतले आहे, अशा श्रेष्ठ विभूति सर्वं जगांत आढळून येत असल्या तरी भारत त्यावावतीत एक आगळा देश आहे. आगळा या दृष्टीने कीं, या देशांत संतांची समुद्रिकिंवा विपुलता ज्या प्रमाणांत आढळून येते तशी ती जगांतील इतर कोणत्याही देशांत आढळून येणार नाहीं. जगाच्या आरंभापासून किंवा जेथें इतिहासाचा ठावठिकाणा लावतां येत नाहीं त्या अनादि काळापासून त्या दृष्टीने ईश्वर या देशावर आपल्या कृपाप्रसादाचा वर्षाव करीत आलेला आहे. आणि आजतांगायत ती परंपरा अखंड चालू आहे.

**ज्यांनी** आम्हांला वेदमंत्र व उपनिषदें यांचा अमूल्य ठेवा. दिला ते कोण करै होते ? ज्यांनी भगवंताला प्रसन्न करून घेतले असे ते क्रृष्ण-मुनी व कबीही होते. त्यांना अध्यात्माचा ठाव लागलेला होता.

**संतांनी काय शिकविले ?**

उपनिषदांतून ज्यांनी थोर तत्त्वांचा आविष्कार केला, स्वानुभवाचे ज्ञान ग्रथित केले ते याज्ञवल्क्य व उद्धालक हे तरी कोण होते ? तेही साधुश्रेष्ठच होते नाहीं का ? महाभारत, रामायण व पुराणे ज्यांनी रचिली त्यांचा मुख्य उद्देश कोणता करै होता ? असत्यावर सत्याचा विजय करून सज्जनांनी या जगांत सद्गति मिळविली व दुर्जन देशोधडीस लागले. या जगांत सत्य हेच शाश्वत आहे. सत्प्रवृत्तीच जगांत यश मिळवूं शकतात हेच त्यांनी परोपरीने मनावर ठसविष्याचा यशस्वी प्रयत्न केला आहे.

अवतार हेच तरी काब प्रकरण आहे ? या जगांत अवतार कशासाठी होतात ? श्रीकृष्णानें गीतेत स्पष्ट सांगून ठाकिले आहे कीं, ‘परित्राणाय साधूनाम्, संभवामि युगे युगे’ या जगांत जेव्हां साधुसंतांचा, सज्जनांचा छळ होऊं लागतो, सत्प्रवृत्ति पायांखालीं तुडविल्या जातात व दुष्ट प्रवृत्तीं वर येऊं लागतात, त्यावेळीं मी कोणत्या ना कोणत्या रूपानें अवतार घेऊन या जगतीतलावर येत असतों.

सर्तीना संतांना जरि कधि जगीं दुष्ट छळिती ।

त्यांना रक्षाया अवनिवरि ये मी खुपती ॥

‘विनाशायच दुष्कृताम्’ दुष्टांचा नाश करणे व सज्जनांचे रक्षण करणे हेच माझें त्रीद आहे.

### अध्यात्म व धर्म

अध्यात्म काय किंवा धर्म काय, भारतांत त्यांची एकमेकांपासून फारकत झालेली नाही. अध्यात्मवादी व धर्मनिष्ठ या देशांत वेगवेगळे नाहीत. तत्त्वज्ञ व धर्मनिष्ठ या दोन्हीं गुणांनी सालंकृत असे संत येथे नांदले.

ज्यांनी निरनिराळ्या तत्त्वांना एका सत्रांत किंवा एकत्र आणण्याचे महत् कायं पार पाडिलें ते थोर सूतकार कोण होते ? ते कडी होते. नैव्यायिकानींही मनुष्यांन्या ठार्यां असलेल्या अध्यात्म गुणांची वाढ व विकास होत गेला पाहिजे असें सांगितले, शंकराचार्य, रामानुज किंवा माधव हे तत्त्वज्ञानी होते, तसेच संतही होते. बुद्ध धर्मांत व जैन धर्मांतही त्या त्या धर्माचे तात्त्विक विवरण करणारी एकेक संतमालिकाच आपणांस आढळून येईल.

ज्यांनी देशभर व प्रांतोप्रांतीं भक्तीचा प्रचार केला, भक्तीवळांने परमेश्वर प्राप्ति होते असें सांगितले ते संतच होते. त्यांनी परब्रह्म प्राप्त करून घेतलें होतें. आणि तेही भक्तिमार्गांने प्रवास करून.

या देशांतील कांहीं भागांतून सामाजिक सुधारणांस चालना देणारे व जनतेच्या विचारांस कलाटणी देणारे संत होते.

### राजकारणी संत

रामदास व विद्यारण्य यांनी राजकारणही दाताळलें आणि ते संत होते.

या भारताला परकीय सत्तेच्या जोखडांतून मुक्त करणारा व देशाला स्वातंत्र्याचा लाभ करून देणारा आपला थोर पुढारी कोणत्या गुणांनीं अलंकृत झालेला होता ?

तेव्हां सांगायचे काय ? जगाचा सारा इतिहास तुम्हीं धुंडाळून पहा. जीवनाच्या प्रत्येक क्षेत्रांत जें जें महत्वपूर्ण असें घडून आलें तें संत मालिकेत ज्यांची गणना करतां येईल अशा थोर विभूतीमुळेच होय, अशी ही संतांची अखंड धारा अनादिकाळापासून वाहत चालली आहे.

करौ, येथे जात गोत, लिंगभेद सामाजिक दर्जा वगेरे कांहींही आड येत नाहीं. संत अमुक जातीत, अमुक वर्गांत किंवा अमुक परिस्थितीत आढळून यावयाचा असा कांहींच प्रकार नाहीं. श्रेष्ठ, कनिष्ठ, हलका या क्षुद्र विचारांस तेथे धाराच नाहीं. अगदी हासभास नसलेल्या स्थानीं व अत्यंत कनिष्ठ समजल्या-गेलेल्या व गरीवांत गरीव जातीत संतांचा उन्द्रव झालेला आपणांस आढळून येईल.

आणि श्रीमंत वर्गांत संत झाले नाहीत म्हणतां ? जेथे सुसंपन्नता आहे तेथे साधुत्व नांदणे तुलंभ ! परंतु त्या वर्गालाही संतांनीं पुण्यपावन केलें आहे.

### स्थियांतही संत झाले

आणि स्थियांचे काय ? स्थिया म्हणजे नाना प्रकारच्या बंधनांनीं जखडलेल्या !

किती निवंधांत त्यांना वावरावें लागत असते ? आजचा काळ मध्युगीन काळाच्या दृष्टीने कितीतरी पुढारलेला आहे. आज ती पूर्वीचीं वंधने शिथिल झालेलीं आहेत. त्यांच्या सभोवार उभारलेल्या त्या भिंती आज जमीनदोस्त झालेल्या आहेत. परंतु पूर्वीच्या त्या वंधनाच्या काळांतही साधुत्व व संतपण स्त्रीवर्गापर्यंतही जाऊन पोहोचलें होते. त्या संतपणावर कोणीही मात करू शकला नाहीं किंवा त्या दृतीला दबावू शकला नाहीं ! देवाचा ध्यास लागल्यावर मग काय ? स्त्रियाही त्या ध्यासापार्यां सारीं वंधने पायाखालीं तुडवून पुढे सरसावल्या व त्यांनी त्या काळावर व परिस्थितीवर मात करून दाखविली !

साधुत्वाचा, संतपणाचा हा एक फार मोठा गुण आहे. कोणता गुण ? त्याच्याठार्यां, मग तो पुरुष असो वा ल्ली असो कणखरपणा व एकप्रकारचें असामान्य सामर्थ्य निर्माण होत असते. तें सामर्थ्य कोणालाही आटोक्यांत आणतां येत नाहीं किंवा दबवून टाकतां येत नाहीं. जेव्हां एखादा पुरुष किंवा ल्ली अव्यात्मवळानें अलंकृत होतो अर्थात् ज्याच्यावर ईश्वरी कृपेची छाया पडते तो किंवा ती तुमची वंधने आणि तुमचे रीतिरिवाज कांहीं मानीत नाहीं. ते तडाड तोड्हून टाकण्याचें आत्मवल आपोआप त्याच्या ठार्यां आलेले असते. नारदमुर्नीच्या भक्तिसूत्रांत यासंबंधीं अत्यंत सुंदर वर्णन आलेले आहे. देवाचे थोर भक्त जे असतात ते आपले सोरे कुटुंब, सभोवारचें सारे वातावरण व ही पृथ्वी पवित्र बनवून टाकतात. त्यांचें तेजच तसें प्रखर व पवित्र असते. त्यांच्यामुळे त्यांच्या वास्तव्याचीं स्थाने पुण्यक्षेत्रे बनतात व त्यांचा शब्द म्हणजे ब्रह्मवाक्य बनत असते. जन्मामुळे, विद्वत्तेमुळे, व्यवसायामुळे, दारिद्र्यामुळे किंवा संपत्तेमुळे, कशाहीमुळे त्यांच्या वागण्यांत व बोलण्यांत अडथळा येत नाहीं. त्यांना कोणीही आडकाठी करू शकत नाहीं.

### संतांना सर्व सारखे

ज्याच्यावर दैवी कृपा झाली तो संत गरीब, श्रीमंत, कुष रोगी किंवा कोणत्याही दुर्धर रोगांनी पिढलेला माणूस असो, त्याची सेवा करण्यांत त्याला आनंदच वाटेल. त्याच्या नजरेत सर्व सारखे. सारीं आपलीं भावंडे आहेत असे त्याला वाढू लागते.

गीतेत सांगितले आहे की, जो खराखुरा शहाणा वा पंडित आहे, त्याला समदृष्टि प्राप्त झालेली असते. त्याच्यापुढे विद्वत्तेने वाकलेला शानी, एखादी गाय, हत्ती, कुत्रा किंवा मांजर हीं सारीं त्याला सारखींच वाटतात. संत हे एका देशापुरतेच हत्ती, कुत्रा किंवा मांजर हीं सारीं त्याला सारखींच वाटतात. जग त्यांचेच आहे. अखिलमानव जात त्यांना नसतात. ते सांव्या जगाचे असतात. जग त्यांचेच आहे. अखिलमानव जात त्यांना आपलींच वाटते. त्यांच्याठार्यां दुजाभाव, परकेपणा मुळींच नसतो. तेथें सारा व्यापकपणा, आकुंचित भावनेला तेथें तिळभरही जागा नसते.

भक्तिमार्ग व शानमार्ग असे आपण दोन नेगेगले मार्ग समजतां; परंतु क्षेत्र पहातां ते दोन्ही एकमेकांपासून भिन्न नाहीत. शानयोगी, भक्तियोगी असे गेद पाढले जातात तसेच राजयोगी व कर्मयोगी असेही प्रकार आपल्यापुढे आहेत. कोणी कोणत्या मार्गाचा तर कोणी दुसऱ्या कोणत्या तरी मार्गाचा पुरस्कार केल्यानं आढळून येते; परंतु या सर्वांचे ध्येय असते एकच-ईश्वर प्राप्ति.

राजयोगी कोणाला समजतात? पातंजली योगसूत्रांत सांगितल्याप्रमाणे त्या मार्गांनें जे जातात ते. ध्यानधारणा व एकाच वस्तूवर मनाचें केंद्रीकरण करावयाचें, तसा अभ्यास करावयाचा मनावर संपूर्ण तात्रा मिळवावयाचा व तो कसा मिळवावयाचा हें त्या योगसूत्रांत सांगितलें आहे. त्या मार्गांनें जाणारे ते राजयोगी. आणि कर्मयोगी? कर्मयोगी जे जे कांही करतो तें कोणत्याही प्रकारची आत्मा न वाळगतां निःस्वार्थपणे केवळ ईश्वरासाठी म्हणून करीत असतो. त्याला त्या कर्मापासून कोणत्याही प्रकारचा फायदा संपादन करावयाचा नसतो, जे जे करावयाचें तें ईश्वरापैण या भावनेनें तो वावरत असतो. त्यांत त्याचा स्वार्थ विलकूल नसतो. त्याच्या ठार्यां मी करतों हा किंवा दुसरा कोणत्याही प्रकारचा अहंकार नसतो. परिणामाबद्दलही त्यांना फिकीर नसते, ईश्वर मर्जीनुरूप काय तें घडवील, त्याच्यावर सारा भरिभार. आपण नामानिराळे ही असते त्यांची वृत्ति, त्यांचे जीवन म्हणजे समर्पित व निःस्वार्थ जीवन असते.

### संतांचे मार्ग विविध परंतु ध्येय एकच

तेव्हां ज्यांना आपण साधू किंवा संत या संजेनें ओळखतों त्यांमध्ये हे सरे प्रकार येतात. यापैकी कोणता ना कोणता मार्ग त्यांनी आचरिलेला असतो. त्यांनी अन्यात्म, तें परब्रह्म प्राप्त करून घेतलेले असते. शुक्रासारखे शानयोगी, नारदासारखे भक्तियोगी, विश्वामित्रासारखे राजयोगी व राजा जनकासारखे कर्मयोगी या भरतखंडांत होऊन गेले; परंतु ते केवळ त्या त्या एकाच तत्वाचे पुरस्कर्ते होते असें मात्र नाही. शुक्र शानमार्गी होते तरी ते भक्त नव्हते का? नारद भक्तिमार्गी होते तरी शानी नव्हते का? तसेच विश्वामित्र व जनक यांच्या वाचतींतहि म्हणतां येईल व म्हणणे रास्ताहि होईल. त्या सर्वांच्या ठार्यां शान, भक्ति, सेवाभाव व आत्मसंयम परिपूर्णतेने वास करीत नव्हता काय?

आतां आपण थोडे चमत्काराकडे वळू या. चमत्कारांशिवाय नमस्कार नाही म्हणतात. जेथें चमत्कार करून दाखविण्याचे सामर्थ्य आहे तेथें संतपण किंवा साधुत्व आहे अशी सर्वसाधारण श्रद्धा किंवा भावना आहे. कांही संतं चमत्कार करून दाखवितात व जगाच्या कल्याणासाठी, वृत्तीपालट होण्यासाठी कांहीं संतांनी चमत्कार करून दाखविले आहेत; परंतु कोणीही संत चमत्कारांस

मुळीच महत्व देत नाही. हा सिद्धीचा प्रभाव आहे. चमत्कार आढळून घेतील तेथेच संतपणा असतो व इतरत्र तो नाही असें म्हणणे चुकीचे ठरेल. अध्यात्ममार्गाच्या पायन्या चढत असतां सिद्धी प्रसन्न होतात. वाघ, मिहासारन्या हिंस जनावरांस जवळ घेऊन थोपटतां येतें, विगारी सर्पांचं वीण पचवितां येतें, लोखंडांचे सोनें करतां येतें, अदृश्यपणे या जगांत कुठेही जातां येतां येतें, पाण्यावरून चालत जातां येतें, पेटत्या अर्मीत प्रवेश करूनही अग्रीचा दाह सहज सहन करतां येतो, परकाया-प्रवेश करतां येतो. अखंड तारुण्य उपभोगणे शक्य होतें; आणखी काय? सिद्धी प्राप्त झाल्यानें काय वाटेल तें करतां येतें. परंतु अध्यात्ममार्गात त्यांना महत्व नाही. सर्वसाधारण लोकांवर अशा चमत्कारांचा परिणाम होतो त्यामुळे त्यांना अध्यात्माची गोडी वाढू लागतें एवढेच.

### संत म्हणजे करुणासागर

थ्यान धारणेच्या व भक्तिभावाच्या रूपानें सत्पुरुष जें कांहीं संपादन करतो तें ग्रेमभावाच्या रूपानें तो सर्वांना वाटीत असतो. सत्पुरुषांच्या ठार्यां जें सद्गुणांचे संमेलन झालेले असतें त्या सर्व सद्गुणांची राणी म्हणजे करुणा, सर्व प्राणिमात्रांच्या ठार्यां दयाभाव वाटणें हीच होय. संतांचें अंतःकरण दयेनें व करुणेनें व्यापलेले असतें. त्यांच्यासारखे उदार तेच. तेथें उच्चनीच, लहानमोठा हा भेदाभेद नसतो. सर्वांच्या सुखासाठीं ते झटत असतात. त्यांना कसलाच प्रपंच नसतो. मात्र दुसऱ्यांचा प्रपंच सुखासमाधानाचा ब्हावा यासाठीं ते झटत असतात. आपल्याकडून सर्व भूतमात्रांची निरपेक्ष सेवा घडावी ही भगवंतापाशीं त्यांची प्रार्थना असते. भगवंता, तूं मला सेवेचे खंबीर साधन बनव हेच त्यांचे मागणें असतें. आणि तसेच त्यांचे वागणें. याचे कारण, एकच; त्यांच्या मनाची खात्रीं पटलेली असते कीं, देव हा केवळ देवळारावळांत नाही. तर त्यांचे वास्तव्य सर्व प्राणिमात्रांच्याठार्यां आहे. जेथें मजूर घाम गाढीत आहे, जेथें रोगी कण्हत कुंथत पडलेला आहे तेथें तो आहे. त्यांची सेवा म्हणजेच भगवत्सेवा. त्यांचा देव चतुष्पादांतही असतो. त्यांच्यावद्दलही त्यांचे अंतःकरण करुणेनें कासावीस होत असतें. एका गोमातेला कोणीतरी शोडपलें आणि ते वण ब्रह्मिणाचाईच्या व तुकोचाच्या पाठीवर उठलेले आढळून आले! प्राणिमात्रांतच काय परंतु निर्जीव वस्तूतही संतांना देव दिसतो.

### परमेश्वर हेच सर्वस्व

परमेश्वर हा संतांचा मध्यविदु असतो. त्या सभांवार त्यांचे सेवाचक्र फिरत असतें. त्यांना देव सर्वत्र दिसतो. हें सारे चराचर जग त्यानें व्यापलेले आहे. आपण सभांवार पाहातों ही त्याचीच नाना रूपे आहेत. त्या सर्वांची सेवा करणे हीच त्याची पूजा. त्यांना देवाशिवाय अन्य कांहीं दिसत नाही. त्यांचे नेत्र दुसरें कांहींच पाहू शकत

नाहींत. ‘जगाच्या कल्याणा । संतांच्या विभूती’ असे महाटले आहे तें उगाच नाहीं. संतांची दृष्टि इतकी विशाल व व्यापक झालेली असते. सर्वांच्या संवेदन जीवन धालविणे हीच त्यांची इतिकर्तव्यता असते. ईशरी प्रेमानं सारं अंतःकरण व्यापल्यानंतर तेथें द्वेषाला व मत्सराला किंवा दुसऱ्या कोणत्याही दुर्घटाला जागा कधी राहील?

### द्वेषाला जागाच नाहीं

एकदां सुपी संत रविया हिला एकानं सहज विचारलें कीं, ‘तुझे देवावर प्रेम आहे कां ?’

‘होय माझे देवावर प्रेम आहे !’

‘मग तू सैतानाचा द्वेष करीत असशील नाहीं का ?’

‘कां वरे द्वेष करीन ? नाहीं करणार ! कारण देवावरील प्रेमानं माझे अंतःकरण इतके व्यापले गेले आहे कीं, तेथें द्वेषाला जागाच शिळ्डक राहिलेली नाहीं !’

हें ईशप्रेम एवढ्या थराला जाऊन पोहोचत असतें की, जगांतील लोकांना तें वेड वाढू लागते. रामकृष्ण परमहंस हे जगन्मातेवरील प्रेमानं इतके भारले गेले होते की, सर्वत्र, सर्व लियांत त्यांना जगन्माताच दिसत असे व तसे ते वागत असत आणि त्यामुळे त्यांच्याच कुठुंबांतील बडीलधान्या माणसांनी त्यांची गणना कांही काळ वेळ्यांत केलेली होती. आणि तें वेड धालवावे यासाठी त्यानीं रामकृष्णांच्या लमाचा घाट जुळवून आणिला ! परंतु तें त्यांचे दैवी वेड विवाहानंतर तरी थंडावले का ? जरासुदां थंडावले नाहीं. तें थंडावण्यासारखें नव्हतेंच मुळीं. त्याएवजीं तें दृद्धिंगत होत गेले.

### उपनिषदें व गीता

उपनिषदांतून संत कोण व कसे असतात याचें वर्णन आलेले आहे. ज्यानी सत्याचा शोध लाविला व ज्यांना सत्याचे आकलन झाले, ज्यानीं सत्याचा संदेश ऐकिला व झेलला ते संत. मानवी अंतःकरणांत नाना प्रकारच्या इच्छा आकांक्षा घर करून राहिलेल्या असतात. त्यांच्यापासून जो मुक्त झाला तो संत. त्याला ब्रह्मपद मिळविता येते.

भगवद्गीतेत भगवंतानीं साधूसंतांच्या ध्येयाचें वर्णन केले आहे. तो स्थितप्रश असतो. गुणातीत असतो. भक्त असतो, योगी असतो व ब्रह्मभूत म्हणजे स्वयं ब्रह्म बनलेला असतो.

संत स्थितप्रश असतो. त्याचें मन स्वतःच्या ठारींच एकाग्र झालेले असतें. त्याच्या इच्छा दूर पलालेल्या असतात. त्याला सुखाची किंवा दुःखाची बाधा बिलकुल होत नाही. त्याचें मन संपूर्णपणे त्याच्या ताब्यांत असतें. त्याला मानाची, अपमानाची क्षिति नसते. त्याला सोनं आणि माती सारखींच वाटतात.

शत्रू आणि मित्र ही भावना त्याच्याठार्यां नसते. त्याला प्रिय आणि अप्रिय असें कांहींच नसते, त्यांचे सारे लक्ष असते भगवंताकडे. तो दुसऱ्या कशाचीही पर्वी करीत नाही. त्याला सारे जग विष्णुमय झालेले असते.

खरा भक्त कोण? ज्याला कोणाही ब्रह्मल द्वेषभाव वाटत नाही, जो सर्वांशीं मित्रत्वानें व प्रेमानें वागत असतो, जेथें मीषण ल्याला गेलेले असते. मुख आणि दुःख जेथें सारख्याच मापानें मोजली जातात. क्षमाशीलता, समाधानता हे गुण तेथें सदैव वास करीत असतात.

### संत तुळसीदास

संत तुळसीदासानीं आपल्या ‘रामचरित मानस’ या ग्रंथांत श्रीराम-चंद्राच्या तोंडी संतासंवंधीं पुढील वाक्ये घातलीं आहेत. त्यांची येथे आठवण करून द्यावीशी वाटते. “संत इंद्रियांचे चोचले पुरविष्णाकडे लक्ष देत नसतात. सारीं इंद्रियें त्यांच्या स्वाधीन असतात. त्यांची वागणूक सर्वांशीं ग्रेमाची व सौजन्याची असते. दुसऱ्यांचे दुःख पाहून ते दुःखीकर्ती होतात व तें दुःख दूर करण्यासाठीं झाटतात. दुसऱ्यांच्या आनंदानें त्यांना आनंद द्योतो. ते सर्वांकडे सदभावानें पहातात. त्यांना जगांत शत्रू असा कोणी नसतो. त्यांच्याठार्यां अहंकारास जागा नसते. तेथें थोतांड किंवा दांभिकपणा विलकूल आढळणार नाही. त्यांनीं स्वास्थ्यावर व अधाशीषणावर जय मिळविलेला असतो. त्यांचे अंतःकरण पर-दुःख पाहून दुःखी होते. त्यांची माझ्याठार्यां संपूर्ण निष्ठा असते. त्यांना मानसन्मान नको असतो. तो इतरांनीं मिळवावा. तेथें आत्यांतिक नम्रता आढळून येईल. त्यांच्या तोंडून कठोर शब्द कधींही बाहेर पडणार नाही. त्यांना माझ्या पदकमळांशिवाय दुसऱ्या कशाची अपेक्षा नसते. तेंच त्यांचे सर्वस्व होऊन रहात असते. आणि असे जे असतात तेच माझे प्रिय भक्त होत. त्यांच्यासाठीं मी वाटेल तें करण्यास बांधला गेलेला असतो.”

या आयुष्यांत प्रत्येकानें हेच उच्च ध्येय पुढे ठेवून या जगांत वावरावयाचें आहे व तें संतपण संपादन करण्यासाठीं मनोभावें शटावयाचें आहे.

X

X

X

‘दहा भारतीय संत’ या नांवाचा एक ग्रंथ इंग्रजीत डॉ. टी. एम्. पी. महादेवन् यांनी लिहून तो भवान्सु बुक युनिब्रहसिंटीतर्फे नुकताच बाहेर पडला आहे. त्याला लेखकानें लिहिलेल्या सुंदर उपदेशाताच्या आधारे हा लेख तयार करण्यांत आला आहे.

— आण्पाराच

# श्री साईं शरणानंद यांचा अल्प परिचय

— पु. वा. कुलकर्णी

श्री साईं शरणानंद ( पूर्वाश्रमीनं श्री. वामनराव पटेल सॉलिसीटर ) हे गेलीं पञ्चास वर्षे श्री साईंवावांच्या प्रेरणेने गुजराथेत लोकसेवेचे व श्री साईं भक्तीच्या प्रचाराचे कार्य उत्तम प्रकारे करीत आहेत. वावांचा सहवास ज्यांना लाभला अशा आज ह्यात असलेल्या भक्तांत त्यांचे स्थान मानाचे आहे.

**गेल्या** अंकीं अभिवचन दिल्याप्रमाणे श्री साईंवावांचे एक निस्सीम भक्त व सूच्यां अहमदावाद येथे ज्यांनी सर्वस्वी साईंवावांच्या सेवेला स्वतःस वाहून घेतले आहे, असे श्री साईं शरणानंद यांचा येथे अल्प परिचय करून देण्यांत येत आहे.

त्यांचे मूळ नांव वामनराव पटेल. त्यांचा जन्म १८८९ साली वारडोली ताळुक्यांतील एका खेडेगांवी झाला. त्यांचे घरांने सर्वसाधारण स्थिरांतील असले तरी तें शिक्षणांत पुढारलेले होतें. त्यांचे आजोवा काय किंवा बडील काय व इतर नातलग मंडळी सरकारी नोकरींत होती.

## बालपर्णीच वावांचे दर्शन

वयाच्या सातव्या किंवा आठव्या वर्षी आपल्या चुलत्यावरोवर श्रीसोमनाथच्या दर्शनासाठीं जाण्याचा सुयोग त्यांच्या आयुष्यांत बुलून आला. तेथें मंदिरावाहेर त्यांच्या नजरेस कोणी एक फकीर पडला. अनेकवेळां त्या भागांत त्यांचे दर्शन त्यांना घडले, नंतर १९११ साली शिरडींत श्रीसाईंवावांचे त्यांना दर्शन घडले त्यावेळीं सोमनाथ मंदिराजवळ भेटलेला फकीर म्हणजे श्रीसाईंवावाच होते असें त्यांना आढळून आले.

वामनरावजींचा विवाह वयाच्या तेराव्या वर्षी झाला. त्यांचे सारे उच्च शिक्षण मुंबईत झाले, १९१० सालीं ते एलिकन्स्टन महाविद्यालयांतून बी. ए. च्या परिक्षेत उत्तीर्ण झाले, व १९१२ सालीं ते सेंकंड एल. एल. बी. झाले, लहानपणापासून त्यांना देव, धर्म, साधू संत यांची आवड व भक्तिभावाचे रोपटे वाढत चालले होते. १९११ सालीं त्यांच्या मनाला शिरडीस साईंवावांच्या दर्शनासाठीं जाण्याची ओढ लागली व त्याप्रमाणे ते गेले, तेथें त्यांचे मन अतिशय रमले. त्यानंतर ते मधून मधून शिरडीस वावांच्या दर्शनार्थ जाऊ लागले. त्यांना सालिसीटर बहायचे होतें म्हणून एका सॉलिसीटसं फर्ममध्ये दाखल होऊन तो उद्योग त्यांनी सुरु केला. तेथें त्यांची नोकरीही चालू झाली होती. १९१३ सालीं कोटीस उन्हाळी रजा पडल्यामुळे ते शिरडीस गेले, रजा संपतांच परत यावयाचे परंतु बाबांनी त्यांना तेथून जवळ जवळ

## — श्रीसाईलीला —

वर्षभर हालेन दिले नाही. त्यांनी जाण्याची तयारी करावी व बाबानी त्याना कांही ना कांही कारणाने परवानगी देऊन नये, त्यांच्या परवानगीशिवाय पाऊल पुढे कर्म टाकावयाचे?

### डोक्यावर दगड कोसलला

मध्यंतरी कांही काळ लोटला तरीही ज्या सॉलिसीटर्स फर्ममध्ये पूर्वी ते ढोते तेथें त्यांना पूर्वीची जागा मिळाली. नंतर १९१६ साली कांही ओलखीची मंडळी शिरडीस जात असल्याचे समजून बाबांना हार व फुले त्यांच्यादारां देण्यासाठी ते स्टेशनवर गेले असतां व बरोबर अंगावरील कपड्याशिवाय कांहीएक बेतले नसतांही त्यांना शिरडीस जावेसे वाटले व ते तसेच निघाले व व तेथें एकवीस दिवस राहिले. शिरडीस गेल्यानंतर बाबा आपली वाट पहात होते असे त्यांना आढळून आले! तुटी-साहेबांच्या वाड्याजबळ ते उमे असतां वरून एक मोठा दगड घरंगळत येऊन तो वामन-रावांच्या डोक्यावर आदळला. ते कांही काळ बेशुद्धावस्थेत पडून होते. बाबांना हैं समजतांच डोक्यास लावण्यासाठी त्यांनी औषध पाठवून दिले. त्यांना थोड्याच वेळानें शुद्ध आली. जखम त्रिखम कांहीं झाली नव्हती. परंतु तेथें असलेल्या काळांत ते एकप्रकारच्या दैवी गुंगांत होते.

त्यानंतर ३।४ वर्षेपर्यंत वामनराव है अहमदाबाद येथील मॉडेल हायस्कूलचे प्राचार्य ( प्रिन्सिपॉल ) होते. १९२१ साली पुन्हां मुंबईत येऊन मेसर्स कांगा आणि सयानी या कंपनीत मॅनेजिंग क्लार्क म्हणून राहिले. नोकरीतील स्थित्यंतरे बढत्या वैग्रे चालू होत्या. जीवनसंग्राम यशस्वी रीतीने चालू रहावा यासाठी नोकरी व्यवसाय चालू असला तरी वामनरावांचे सारे लक्ष लागून राहिले होतें शिरडीकडे. १९११ ते १९१८ या काळांत त्यांना बाबांचा प्रत्यक्ष सहवास घडला व तो अमूप तसाच मुफलीदायी स्वरूपांत घडला. त्या सहवासाचा जितका म्हणून फायदा करून घेतां येईल तेवढा त्यांनी करून घेतला.

### वामनरावांची वाड्यमयसेवा

आपल्या गुर्जरवंधूना श्रीसाईबाबांचा शक्य तेवढा जास्तीत जास्त परिचय व्हावा या स्तुत्य उद्देशाने त्यांनी 'श्रीसाईबाबा' हा सुमारे चारशे पानांचा ग्रंथ १९४६ साली प्रसिद्ध केला. तो इतका लोकप्रिय झाला कीं आजवर त्याच्या सहा आवृत्या प्रसिद्ध झाल्या आहेत. शिक्षण क्षेत्रांतही त्यांनी महत्वाचे कार्य पार पाडिले आहे. जनतेला अध्यात्म व धर्मसंबंधी शक्य तेवढे ज्ञान व्हावें व जनतेच्या अभिरुचीला चांगले बळण लागावें या हेतुने गेल्या सुमारे १५।१६ वर्षांच्या काळांत त्यांनी लहान मोठी असंख्य पुस्तके लिहिले. अहमदाबाद येथील 'सस्तु साहित्यवर्धक' प्रकाशन संस्थेने त्यांची भगवत् गीता, श्रीशंक-चार्य, मनुव्यधर्म, सती सावित्री, श्रीप्रलहाद, अंबरिष, शुकदेव, गजेंद्रमोक्ष,

संत शनदेव, धर्मकथा, चांगदेव पासद्वी, नित्यपाठ, जपनाम स्मरण वर्गे, अनेक पुस्तके प्रकाशांत आणिली आहेत, त्याशिवाय श्रीरामकृष्ण परमहंस वचनामूल, उपासनी चरित्र, उपासनी महाराजांची प्रवचने, परमेश्वर प्राणि, क्रीनु प्रेषणे, सिद्धांतमाला, वैरो पुस्तके प्रसिद्ध करून गुजराथी वाचायाचे धार्मिक व अध्यात्मिक विषयांचे दालन आजवर शोभविले व समृद्ध केले आहे.

१९२३ साली सॉलिसीटरची परीक्षा उत्तीर्ण होऊन तो व्यवसायाची त्यानी कांही काळ चालविला. कांही काळ अहमदावाद येथील लॉ कॉलेजमध्ये ते कायद्याचे प्राध्यापकही होते.

### जनसेवेचे कार्य

वामनरावजींची साठी उलटून गेलेली होती. नाना व्यवसाय करीत असताही त्यांची साईंभक्ति उत्तरोत्तर वृद्धिगत होत चालली होती. ज्या ज्या परीने जनतेची सेवा करतां येईल त्या त्या परीने ती करण्यासाठी ते झटत हीते.

श्रीसाईवाचांचा निस्तीम भक्त दुसरे काय करणार? जनसेवा परोपरीने करतां येते. वामनरावजीना ज्या ज्या परीने जनसेवेचे कार्य करतां आले त्या त्या परीने ते करण्यांत त्यांनी केव्हांही कसूर केली नाहीं. ईश्वराने त्यांना कांही कमी केले, नव्हते. शुद्धिमता, संपदा, मोठा हुदा, मानमान्यता सर्व कांही त्यांच्या हाताशीं होते. परंतु सारे ळक्ष लागून राहिले होते आपल्या गुरुमाऊलीकडे.

### सन्यास धर्माची दीक्षा

त्यानंतर १९५३ साली सर्वस्वी साईंसेवेत व लोकसेवेत रहातां यावें या देतूने त्यांनी सन्यास धर्माची दीक्षा घेतली. भगवीं वर्ले धारण केली व त्या वर्लांना सुंदर शोभा येईल अशा रीतीने ते वागू लागले.

अहमदावाद हें त्यांच्या सेवेचे मुख्य केंद्र आहे. तेथे समान धर्मा असे सहकारीही त्यांना लाभले आहेत. मद्रासला सुप्रसिद्ध साईंभक्त वै. नरसिंहस्वामी हे सुदैवाने लाभले त्याचप्रमाणे गुजरातला श्री. वामनराव पटेल सॉलिसीटर आणि आतां सन्यास घेतल्यापासून नामांतर पावलेले श्रीसाईं शरणानंद हे लाभले आहेत.

शिरडी येथे रहाण्यासाठी त्यांनी अलिकडेच आपले हक्काचे स्थान करून ठेविले आहे. गेल्या ऑक्टोबरमध्ये वाचांच्या पुण्यतिथीप्रसंगी त्यांची भेट झाली व अल्पशा सहवासाचाही लाभ झाल्यामुळे फार आनंद झाला.

श्रीसाईं शरणानंद हे श्रीसाईंवाचांच्या कल्याणप्रद भक्तीभावाचा प्रचार गेल्या अनेक वर्षांपासून करीत आहेत. त्यांचे सारे जीवन साईंमय झालेले आहे. त्यांच्या वयास मुमारी ७२ वर्षे झालीं असलीं तरी त्यांचे वाचन, मनन, संशोधन अजूनही पूर्ववत् चालू आहे. ऐन तारण्यांत जो वाचांच्या भक्तीचा मार्ग त्यांनी स्वीकारला त्याच मार्गाने ते जात आहेत. अनेकांचे त्यांच्यामुळे मार्गदर्शन होत आहे. अनेकांस स्फुर्ति मिळत आहे. तशीच ती वाचांच्या कृपेने दीर्घकाळपर्यंत मिळत राहो हीच प्रार्थना.

## श्रीसाईनाथ वाचनालय

या वाचनालयास श्रीसाईबाबा संस्थानचे अधिकारी व नोकरवर्गी यांनी  
वर्गणी गोला करून २१ दिवाळी अंक भेट दिले. त्यांची नांवे :—

| अं. नं. | नांवे                          | अं. नं. | नांवे                     |
|---------|--------------------------------|---------|---------------------------|
| १.      | श्री. जी. बही. क्षीरसागर साहेब | १४.     | श्री. विष्णुलाल वि. वागवे |
| २.      | जी. एस. कोटस्थाने साहेब        | १५.     | ,, रूपचंद एस. जानेराव     |
| ३.      | डॉ. सुभाष डी. गुजराठी          | १६.     | बी. पी. गायकवाड           |
| ४.      | विनायकराव बी. घाटे             | १७.     | बी. आर. जाधव              |
| ५.      | एस. आर. गंधे                   | १८.     | दिगंबर ल. जाखडी           |
| ६.      | एस. यू. दिवटे                  | १९.     | प्रभाकर एस. नागपूरे       |
| ७.      | एस. एन. डफेदार                 | २०.     | कोंडाजी बही. शेळके        |
| ८.      | सी. एस. महाजन                  | २१.     | एकनाथ चं. कोते            |
| ९.      | अवधुतराव आर. शिंदे             | २२.     | आर. के. परदेशी            |
| १०.     | एस. ई. जोगस                    | २३.     | वामन केशव ओगले            |
| ११.     | एन. आर. पवार                   | २४.     | तुकाराम खु. परदेशी        |
| १२.     | जे. बी. बाकलीवाल               | २५.     | शाम आर. मिराणे            |
| १३.     | एस. आर. जगताप                  |         |                           |

### भेटीदाखल मिळालेले दिवाळी अंक

| अं. नं. | अंकाचे नांव    | अंक देणाऱ्याचे नांव          | पत्ता      |
|---------|----------------|------------------------------|------------|
| १       | रत्नदीप        | सौ. नलिनी मुळगांवकर          | मुंबई      |
| २       | अंजिठा         | श्री. द. श. पोतनीस           | औरंगाबाद   |
| ३       | पुढारी         | ,, ग. गो. जाधव               | कोल्हापूर  |
| ४       | नवा मराठा      | ,, आचार्य गुंदेचा            | अहमदनगर    |
| ५       | जनसत्ता        | ,, आण्णासाहेब पांडुरंग शिंदे | श्रीरामपूर |
| ६       | अंजली          | ,, धनराज तोडरवाळ             | शिंडी      |
| ७       | साहित्यलक्ष्मी | ,, फुलचंद गंगवाल             | ,          |
| ८       | किलोस्कर       | ,, गोपीनाथ कोते              | ,          |
| ९       | श्रीयुत        | ,, डांगे पोस्टमास्तर         | ,          |
| १०      | वसुधा          | ,, टिंबकर असि. पोस्टमास्तर   | ,          |



# शिरडी युता.

ऑक्टोबर १९६१

**या** महिन्यांत बाहेरगांवचे भक्त कमी अधिक प्रमाणांत येऊन दर्शन येऊन काहीं कलाकारांनी हजेरी दिली ती खालील प्रमाणे—

**कीर्तनः**—कुमार श्रीपाद देव, ठाणे. श्री. श्रीपाद बालकृष्ण वकील ठाणे. श्री. भैरव अनंत काळे, घोडगांवकणे. श्री. मराठे सं. गवई. डॉ. के. गवहाणकर, मुंबई.

**प्रवचनः**—श्री. जठार मुंबई. श्री. शांताराम आत्माराम. जयवंत, मु. भिवाजि, ठाणे.

**नृत्य व नाट्यः**—कु. निलांबरी मुंगी, दादर, मुंबई, कु. विभावरी शिदेनासिक, कु. जयश्री पंडित, दादर, कुमार अजित क्षीरसागर.

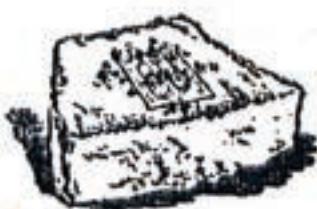
**पोवाडे**—श्रीसाईनाथ मेळा, कामशेट, ता. मावळ, जि. पुणे. श्री. गणेश्रीपाद दाभाडे.

**नकळा** : श्री. रघुनाथ बाबुराव सांडभोर पुणे, सौ. नीलावाई वि. प्रभु मुंबई.

**गायन** : श्री. सौ. चार्ष्टाई गुजराथी शिर्डी, श्री. कमलम्मा श्री. दत्तात्रेय केशव कर्णिक, श्री. शनवा तात्या वाडेकर श्रीरामपूर, श्री. र. नवले मुंबई, श्री. सत्यवान माने मुंबई.

**कोजागरी** : कोजागरिसाठी दिवरीं रात्री श्री. डॉ. गवहाणकर मुंबई यांकीर्तन श्रींचे समाधीस अभिषेक तुलसीअर्चन पूजा, चंद्रपूजा (पोहे-दूध-प्रसाद रात्री जागर वर्गे झाला.

शिर्डी येथील हवापाणी चांगले आहे.



# श्रीसाईबाबा शिरडी संस्थानांत विक्रीकरितां असलेलीं पुस्तके

|                                            | किंमत<br>रु. न.व. |
|--------------------------------------------|-------------------|
| ( १ ) श्रीसाईसचरित ( मराठी )               | ५.००              |
| ( २ ) श्रीसाईसचरित ( हिंदी )               | ४.५०              |
| ( ३ ) श्रीसाईसचरित ( इंग्रजी )             | ४.००              |
| ( ४ ) श्रीसाईसचरित ( गुजराठी )             | ३.७५              |
| ( ५ ) श्रीसाईसचरित ( कानडी )               | ३.००              |
| ( ६ ) श्रीसाईनाथ - स्तवनमंजरी              | ०.१२              |
| ( ७ ) दासगणूकत ( ४ अध्याय )                | ०.५०              |
| ( ८ ) सगुणोपासना                           | ०.२५              |
| ( ९ ) प्रधानकृत साईबाबा शिर्डी ( इंग्रजी ) | १.००              |
| ( १० ) श्रीसाईलीलामृत                      | २.००              |
| ( ११ ) श्रीसाईसुमनांजलि                    | ०.०६              |
| ( १२ ) कीर्तनपंचक                          | १.५०              |
| ( १३ ) शीलधी                               | ०.७५              |
| ( १४ ) साईबाबा अवतार व कार्य               | २.००              |
| ( १५ ) श्रीसाईगीतांजली                     | ०.१२              |
| ( १६ ) रुद्राध्याय ( ११ चा )               | ०.१२              |

( पोस्टेज निराळे )

वरील पुस्तकांकरितां खालील पत्त्यावर लिहावें.

१. सुरक्षारकून, श्रीसाईबाबा संस्थान, पोट-शिरडी, जि. अहमदनगर.
२. मुंबई ऑफिस, साई निकेतन, प्लॉट नं. ८०४ बी, डॉ. आंबेडकर रोड,  
दादर, मुंबई १४.