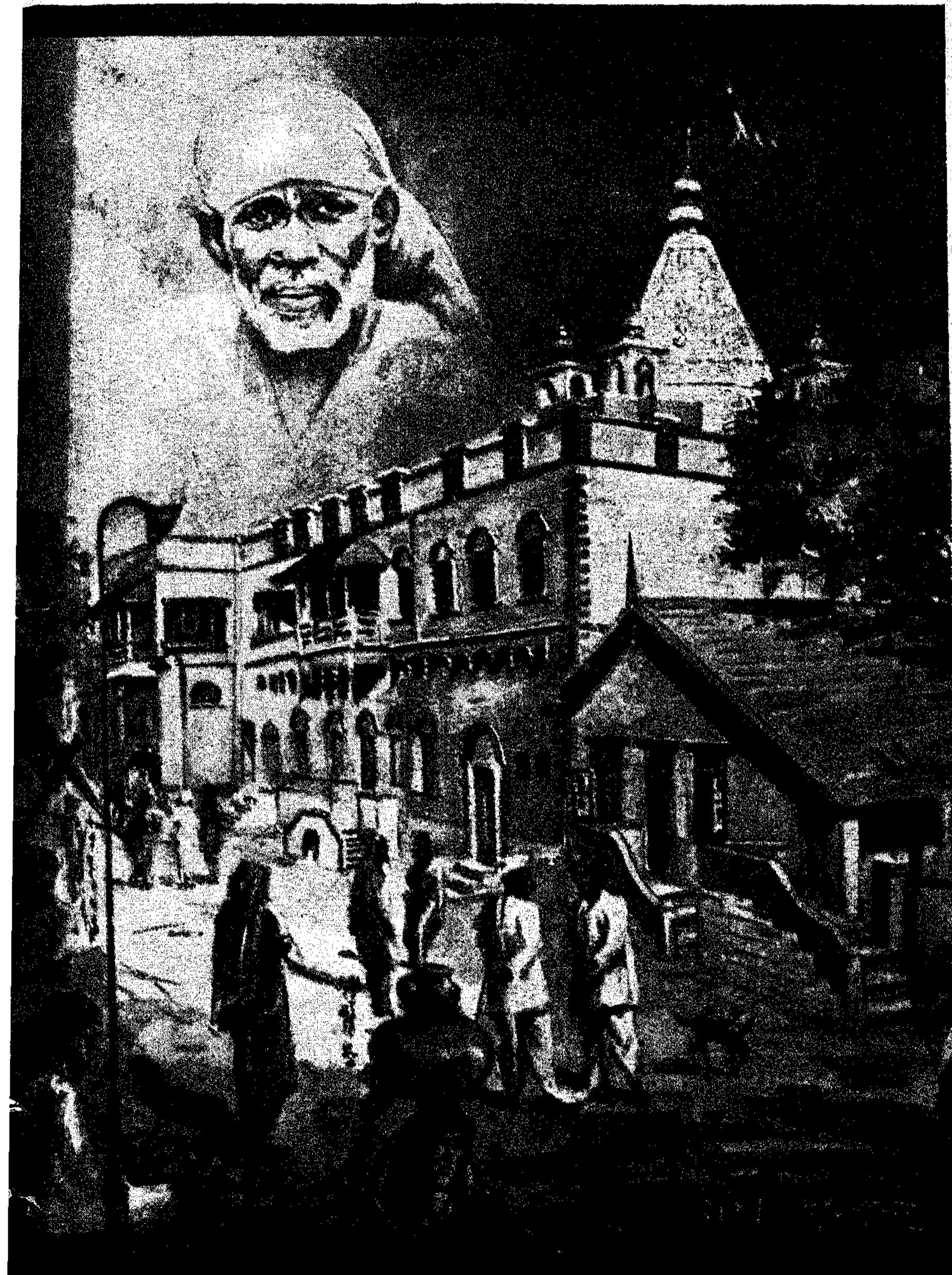


ಶ್ರೀಮದ್‌ಭಾಗವತ



संस्कृता १९६६



साईबाबांच्या
मूर्ती पूजेची भांडी

चांदीचे
सोन्याचे
मोत्यांचे

सर्व प्रसाराचे दागिने तयार करणारी मुंबईतील विश्वासू सुप्रसिद्ध पेटी

ई. आर. मालपेकर
जितेकर चाळ, ठाकुरद्वार, मुंबई नं. २



श्री साई वा कसुधा

या जगांत सौंदर्य ठार्यां ठार्यां भरलेले आहे. आपले मन सौंदर्यासक्त आहे. जिथें सौंदर्य दिसेल तेथें तें नेहमीं रमतें. परंतु ती दृष्टि मार्गे फिरवितां आली पाहिजे. तें केब्हां घडतें? सत्संगामुळेच तें घडूं शकतें. सत्संगाचा महिमा फार मोठा आहे. आपल्या ठार्यां जो अहंकार असतो तो घालविण्याचें साधन सत्संग हेच होय. यासाठीं नेहमीं सत्संग धरावा. त्याशिवाय जो दुसरा संग तो अपायकारक आहे असें समजून टाळावा. ग्रत्येक मनुष्याची स्वतःच्या देहावर भारी आसक्ति असते. ती सत्संगामुळे कमी कमी होत जाते. संतसंगाची गोडी लागली म्हणजे संसारासंबंधींचा मोहहि नाहींसा होतो. सत्संग घडायला भाग्य लागतें. तो उगाच वाव्याला येत नाहीं. तो एकदां का वाव्याला आला म्हणजे परमार्थाकडे जाण्याचा मार्ग मोकळा होतो आणि तेंच तर आपले ध्येय आहे.

— श्रीसाईसच्चरित

श्रीसाईलीला

[शिरडी संस्थानचे अधिकृत मासिक]

वर्ष ४० वै]

जून १९६१

[अंक ३ रा

: संपादक :

गो. वि. क्षीरसागर

वार्षिक वर्गणी रु. ५ (ट. ख. सह)

टे. नं. ६३३६१

: कार्यालय :

‘साई निकेतन,’ विहान्सेट रोड, खोदादाद दादर, मुंबई



बाबांची शिरडी



***** संकलक : आमचे प्रतिनिधि *****

बाबा खर्चात बाबांचे दर्शन घडले

श्री. विजयकुमार वेनी बी. ए. डेप्युटी इन्स्पेक्टर ऑफ स्कूल्स, पो. मुधोळ, जिः अदिलाबाद हे एक साईभक्त असून ते आपणास आलेले अनुभव पुढील प्रमाणे कळवितात. सहा महिन्यापूर्वी मुधोळ येथे डे. इंस्पेक्टर या नात्यानें माझी नेमणूक झाली. त्यापूर्वी मी नारायण पेठला शिक्षक म्हणून काम करीत होतो. १९५६ साली मला 'श्री साई सचरित' वाचण्याचा सुदैवाने योग प्राप्त झाला. तें वाचल्या दिवसापासून श्री साईनाथाबद्दल माझ्या मनांत भक्ती व प्रेम उत्पन्न झाले व त्यांचे शिरडी येथे दर्शन ध्यावे अशी तीव्र उल्कंठा लागून राहिली. परंतु माझी आर्थिक परिस्थिति खराब असल्यामुळे नेहमी पैशांची टंचाई भासत राहिली, व शिरडीस जाणे होईना. अनेकदां बाबास हार्दिक प्रार्थना करित होतो की, बाबा तुमच्या दर्शनासाठी मला केव्हां बोलावून ध्याल? बाबांनी एकदां माझी प्रार्थना ऐकली व अनपेक्षितपणे मला त्यांनी शिरडीस बोलावून नेले. तें कसें पहा :— '१९५८ साली मी एक धनिक गृहस्थ श्री. माणिकराव अंतु ह्यांच्या मुलास शिकवीत असे. मुलगा पास झाला. ते धनिक गृहस्थ माणिकराव अंतु हैद्राबादेत रहात असत व मुलगा मात्र माझ्याच गांवी (नारायण पेठ) शाळेत शिकत होता. उन्हाळ्यांत माझी प्रांतीय भाषेची परीक्षा देण्यास जेव्हां मी हैद्राबादेस गेलो त्यावेळेस श्री. माणिकराव अंतु यांनी महाबळेश्वरला जाण्याचे निश्चित केले होते. मी जेव्हां त्यांना भेटण्यास म्हणून त्यांच्या घरी गेलो तेव्हां त्यांनी मला आपल्याचरोबर महाबळेश्वरास येण्याचा आग्रह केला. कांहीं तयारी नसतांहि त्यांच्या आग्रहाखातर मी त्यांच्यासोबत महाबळेश्वरास गेलो. त्यांच्या स्वतःच्या मोटारीनेच प्रवास असल्याकारणानें कुठेही कांहींच त्रास झाला नाहीं. सबंध मे महिना महाबळेश्वरांतच होतो. जुनच्या प्रथम सप्ताहामध्ये परतण्यावेळेस त्यांच्या मनांत एकदम पुण्याहून शिरडीस जावे असें आले. श्रीसाईच्या कृपेने आम्ही सर्व त्याच मोटारीने शिरडीस जावून बाबांचे दर्शन घेतले. बाबानी मला असे अनपेक्षीतपणे, एक पैचा देखील खर्च न घालता, आपल्या दर्शनास बोलावून घेतले हें पाहून माझ्या शरीरावर प्रेमाचे रोमांच उभे राहिले. व आत्मशांतीच्या समाधानानें माझे डोळे सुखाश्रूनीं भिजून गेले. त्याच वेळी मी शिरडी संस्थान कमेटीचा सभासद बनलो, माझी बाबावरची भक्ती व श्रद्धा दुणावली.

माझा दुसरा अनुभव.

१९५९ साली दुर्देवाने माझे वडील दीर्घज्वराने कैलासवासी झाले. त्यावेळी मी बी. ए. परीक्षेची फी भरली होती. वडीलांच्या मृत्युच्या दुःखामुळे मन अस्थिर झाले व अभ्यास कांहीच झाला नाही. परीक्षेला जावू नये असा विचार होता. परंतु श्री साईबाबान्या प्रेरणेमुळे त्या निराश स्थितीतिच मी परीक्षा दिली. परीक्षेच्या दिवसांत देखील अभ्यासाकडे मन लागेना. परंतु जेव्हां मी परीक्षा भुवनांत पेपराचें उत्तर देण्यास सुरवात करीत असे; कसे काय बाबाच जाणो, माझ्या डोक्यांत आपोआप प्रश्नाचे उत्तर सुचत होतें व पेन एकसारखें लिहीत होते. सर्व पेपर्स दिले. तरीहि मी नापास होईन अशी मला पक्की खात्री होती. मी बाबांना काकुळतीनें नवस केला कीं जर तुमच्या कृपेनें मी पास झालो तर येत्या उन्हाळ्यांत मी तुमच्या दर्शनास शिरडीस अवश्य येईन. तदनंतर मी एक महिना श्रीसाई सचारिताचें अध्ययन केलें. बी. ए. चा रिझल्ट लागल्यावर माझा नंबर पेपरमध्ये पाहून माझा आनंद गगनांत मावेना. मी बाबांचे फारच आभार मानले व ही सर्व त्यांचीच क्रामत आहे असा माझा ठाम विश्वास बसला व नवस केल्याप्रमाणे गतवर्षी उन्हाळ्यांत मी शिरडीस त्यांच्या दर्शनास जाऊन आलो.

दावांच्या उदीचा प्रभाव

नारायणपेठ येथे आमची शेजारीण सुगम्मा रुदनुर हिच्या एका नातलगाची स्त्री गरोदरपणी हात पाय व सारे शरीर सुजून आजारी पडली. ती अगदी पिवळी पडली होती. तिचा प्रसूत काल जेव्हां समीप आला तेव्हां ती जगणार नाही अशी सर्वांची खात्रीच होती. सुगम्माची साईंबाबांच्या उदीवर फार श्रद्धा होती. ती माझ्याकडून थोडीशी उदी बेवून पाण्यांत मिसळून त्या गरोदर बाह्य पाजली व तिच्या सान्या शरीरास उदी लावली. काय आश्चर्य पहा, प्रसूत काळीं त्या स्त्रीस कांद्यांच त्रास न होतां ती सुखरूप सुटली. आई व मूल आतां दोघेही सुखरूप आहेत. सुगम्मानें बाबास दोन रु. पाठप्याचा नवस केला होता तो तिनें पूर्ण केला. असें किती तरी लहान मोठे अनुभव बाबाविषयी मला आलेले आहेत.

सर्व संकटांतून मला ते नेहमी मुक्त करतील असा माझा ठाम विश्वास आहे.

* * *

ही १९३३ सालची एक घटना आहे.

शनिवार, ता. ३ जून या दिवशीं श्री. शांताराम बळवंत नाचणे, शिरस्तेदार मेजिस्ट्रेट कचेरी कुलें हे भेटावयास आले होते। सेवक त्यावेळीं इन्हुपुण्याने आजारी पडला होता। अंगांत ताप असून, पाठींत सारखा ठणका मारत होत्या।

श्री. नाचणे आपल्या स्वभावसिद्ध सौजन्यानें सेवक पथारीवर वसून श्रीसाई-
बाबांच्या गोष्ठी अत्यंत गोड शब्दांनी सांगत होते; त्यांतली एक इकीगत वाचकांच्या
प्रेमळ वृत्तीना पोषक अशीच असल्यामुळे येथे नमूद केल्याशिवाय राहवत नाही.

श्री. नाचणे शिरडीस गेले असतां त्यांच्या कुटुंबाला श्रीसाईबाबांनी आशीर्वाद दिला होता की, ‘आये, तुला एक नामी मुलगा होईल; पण तो फार दिवस लाभणार नाही.’ त्या आशीर्वादानुसार एक सुंदर मुलगा अवतरला. मुलगा सर्वगुणी संपन्न असून अगदीं शिशुवयांत आपल्या गुणांनी सर्वीना अत्यंत आवडता झाला. स्मरणशक्ति अद्वितीय, आशाधारकता अवर्णनीय, स्वभाव सालस व अगदीं थंड; राग वैरे स्वप्नीही नाही, इतकेच नव्हें, तर कांहीं कारणानें घरांतल्या कोणाला राग आल्यास, हा मुलगा त्यांच्या गोड व शांत स्वभावानें त्याचें समाधान करीत असे.

श्रीसाईबाबांच्या छबीपुढे बसून तो आरत्या वैरे आनंदानें गात असे.

तो सुमारे पांच एक वर्षांचा झाला असेल. आपल्या बापाशेजारीं विछान्यांत झोंपी जात असतांना पहाटेच्या सुमाराला डोक्यावर पांघरून घेऊन बसलेला तो त्यांच्या बडीलांना दिसू लागला. तो असें कां करितो, या विषयीं त्यांनीं त्याच वेळीं विचारपूस केली नाहीं.

श्री. नाचणे म्हणाले, ‘वरीलप्रमाणे प्रकार घडण्यापूर्वी एके सुटीच्या दिवशी कै. अच्युतराव कोल्हटकरांच्या संदेशाच्या स्पेशल अंकावर श्रीकृष्ण भगवंताचा एक मनोवेधक चेहरा असे, तो कातरीनें कापून घेऊन एका जाड पुऱ्यावर मी चिकटवला आणि तो श्रीसाईबाबांच्या फोटोजवळ देव्हान्यांत ठेवला. तसेच हिज मास्टर्स व्हाईस (एक फोनोग्राफ आहे आणि त्यांच्यापुढे एक कुत्रा अत्यंत जिज्ञासेनें आपल्या धन्याचा आवाज त्या भुंगळीतून येत असलेला ऐकत आहे) हें चित्र पण कापून काढून एका जाड पुऱ्यावर चिकटवून तें पण त्या देव्हान्यांत एका बाजूस ठेविलें. असें करण्याचा माझा कांहींच विशिष्टहेतू पण नव्हता. दोन्ही चित्रे बरीं वाटल्यावरून तीं वरीलप्रमाणे शोभेसाठीं म्हणून ठेविली.’

असो, मुलगा याप्रमाणे डोक्यावर पांघरूण घेऊन बसत असे. असा तो कां करितो, म्हणून कांहीं दिवसानंतर त्याला हलकेच विचारतां तो म्हणाला,

‘तो कुत्रा त्या चित्राप्रमाणे आपल्या धन्याचा आवाज ऐकत आहे, आणि त्याला तो आवाज ऐकूं येत आहे हें खरें ना?’

‘होय.’

‘त्याचप्रमाणे मला श्रीसाईबाबांचा आवाज ऐकूं येत असतो.’

‘तें कसें !’

‘त्याचा अभ्यास केला पाहिजे. ह्या चित्रावरून श्रीसाईबाबांचे शब्द ऐकूं आलेच पाहिजेत असे मला खास वाटले. आणि म्हणून पहाटेच्या शांत वेळीं मी डोक्यावरून पांघरून घेऊन बसून ते शब्द ऐकण्याची हौस वाढून तसें करूं लागले. पहिल्यानें घोंगाट करूं आला, तरी तसाच बसून राहिल्यानें बाबांची मूर्ति डोळ्यांपुढे येऊ लागली. त्यामुळे आनंद वाटला. पुढे पुढे बाबांचे डोळे माझ्याकडे प्रेमानें पाहतात

अमेही दिसू लागले. तरी त्यांच्या तोंडचे शब्द ऐकण्याची हैस सोडली नाही. पुढे त्यांचे ओठ हालतांना दिसले. काही अस्पष्ट शब्द ऐकू आले. तेव्हां तर फारच गोडवारी ! पुढे पुढे त्यांचे शब्द अगदीं स्पष्टपणे ऐकू येऊ लागले.

‘जसे शिरडीस असतांना बाबा बोलत असत त्याप्रमाणेच ते बोलत व मी ऐकत अमे. पुढे त्यांनी श्रीकृष्ण भगवंतांच्या चित्राकडे माझें ध्यान खेचले.’

‘श्रीकृष्ण भगवंताच्या बाळलीला दिसूं लागल्या. भगवानांचे शब्द गोड व बोबडे आहेत. त्यांचे चालणे जरा चमत्कारिक आहे. ते इतर मुलांप्रमाणे चालत नाहींत. पहिल्या दिल्याने ते दूर दिसत व माझ्याकडे हळूहळू चालत येत आहेत असें दिसूं लागले. नंतर ते हथात्याने दुडुडुड धांवत येऊन माझा हात घरून आपल्या सर्व लीला त्यांनी मला प्रस्तु दाखविल्या.’

‘हे पाहा ! श्रीकृष्ण भगवंत आपल्या लीला त्याच त्याच रोज एकाच तन्हेनें तुला
दाखवितात की करै ?’

‘नाही. दररोज त्या लीलामध्ये पुष्कळ निरनिराक्षया तप्हा असतात. तें पाहा एकदा श्रीकृष्ण भगवान एका संवगड्याच्या पाठीवर बसून शिंक्यातल्या दुधाच्या मडक्याला भीक पाहून सर्व गोपाळांच्या तोंडांत त्याची धार फिरवीत होते, ज्या गोपाळाच्या पाठीवर ते बसले होते, त्याला आपणालाही ती दुधाची धार मिळावी असें वाटले. तेव्हां त्यानें आपल्या पाठीवरल्या पायांच्या पान्यांना हळूच गुदगुल्या केल्या व आपली मान बाजूला वळजून तोंड उघडून आ केले. श्रीकृष्णानें तें जाणून त्या दुधाची धार अशी फिरविली की, ती वरोवर त्याच्या तोंडून गेली. आणि माझी खाची आहे की, भगवंताच्या लीलांच्या वर्णनात ती तुम्हाला कोटेही आढळणार नाही.’

प्रेमल व भाविक वाचक हो, हैं वाचतांना आपणाला काय होत असेल, अष्टभाव क्षे प्रदीप होत असतील व डोळ्यांतून प्रेमाश्रू वाहून कंड सद्गृहित होऊन सर्वोगावर स्वेदादि भावना कशा होत असतील याची अंधुक कल्पना सेवकासारख्याला आधुनिक विद्येनै मन दूषित झाल्यामुळे आणि त्यामुळे फाजिल चिकित्सक भावनांना प्रोत्साहन मिळाले असूनही झाली, तो आपले दुखणे विसरला; बिढान्यांत बसून श्री. नाचणे यांच्या तोडांतून निघणाऱ्या शब्दौघांचे प्राशन बुमुक्षित् रीतिनै करीत होता.

श्री. नाचणे म्हणाले, 'बाबासाहेब, हैं गोड रत्न श्रीसाईबाबांनीं सांगितल्याप्रमाणे आम्हाला पांच वर्षांचा ज्ञात्यावर एक दिवशीं साधारण ताप आला. रीतसर औषधापचार आम्ही केलेच. प्रयाणाच्या दिवशीं सकाळीं आपल्या गळ्यांतला श्रींचा फोटो काढून तो माझ्याजवळ दिला आणि म्हणाला, 'आतां मला याचा उपयोग नाही.' तो असें काय करतो हे कळेना. नंतर कांहीं वेळानें श्रींच्या देव्हाच्यांतल्या छवीकडे पाहत व त्यांची आरती म्हणत बसल्या बसल्या आपला देह माझ्या अंगावर ठेविला.'

याप्रमाणे सेवकाच्या डळमळणाऱ्या मनोवृत्तीच्या आंदोलनाला स्तब्ध करून व
सेवकावर पूर्ण कृपा करून श्री. नाचणे कुल्यासि गेले.

त्या रात्रीं व नंतर सेवकाच्या मनोवृत्तीना त्याच्या आधुनिक शिक्षणप्रभावांप्रमाणे चालना मिळाली.

त्या मुलाला (Illusion) इल्यूझन अथवा (Hallucination) हॅल्यूसिनेशन (कल्पित अथवा अकल्पित प्रकार) दिसून येत होते काय ? पण असे प्रकार दिसणे हा एक मेंदूचा विकार आहे, आणि अशा प्रकाराने पीडित मनुष्य एकलकॉडे व सर्वांपासून दूर असणे अशा प्रकाराने बावरत असते. चर्येवर एक प्रकारची खिन्नता अथवा निस्तेजता दिसून येत असते. असा प्रकार या मुलाच्या ठिकाणी मुळीच नव्हता. चर्या सुप्रसन्न, वृत्ति आनंदी, बोलणे, चालणे, खेळणे उत्तम (Healthy) निरोगी मुलाप्रमाणे, तर त्या मुलाला वरीलप्रकारे वर्णन केलेल्या मानसिक व्यथा तर खास नव्हत्या. तर मग हा प्रकार होता तरी काय ?

ज्याला इंग्रजीत हॅल्यूसिनेशन म्हणतात तसा जर हा प्रकार असता तर त्या मुलाची दृष्टि बावरलेली दिसती. हॅल्यूसिनेशन झालेल्या मनुष्याला एकाच प्रकारचा दृष्टिविकार झालेला असतो, आणि तोच एकच देखावा त्याच्या नजरेपुढे येतो. डोक्यांचा विकार झालेल्या मनुष्याला कोळीष्टके वैरे दिसतात व ती खालींवर नाचत असतात. कित्येकांना डोक्यांतल्या रेटिना (पडद्या) वर कांहीं विशेष ठिकाणी विकार झाल्यामुळे कुत्रीं, ससे, हरणे वैरे दिसतात; आणि त्यामुळे त्यांची चित्तवृत्ति अस्वस्थ होऊन ते व्याकुळ होतात.

तशा तप्हेची वरील मुलाची वृत्ति मुळीच नव्हती. आतां एखादा कुशल कारागीर आपल्या मानसिक सृष्टीपुढे एखादे मनोरम चिन्न रेखादून तें चित्रपटावर रंगवून जगाला आश्रयचकित करीत असतो, तशा प्रकाराने दृष्टि ठेवून विचार केला असतां या मुलाची मजल सदर चित्रकारांच्या किती तरी पुढे गेली होती !

सारांश, जें मुळांत शुद्ध, त्याचें पाश्चात्य चिकित्सक पद्धतीने कितीहि संशोधन केले, तरी तें लंगडे लुळे पडणार; म्हणून सेवक अत्यंत नम्रपणे कोणाहि विद्वान डॉक्टराला आवाहन करीत आहे कीं, या मुलाच्या डोक्यांना अथवा मेंदूला अथवा शरीराला काय विकार झाला असावा याचें त्याने अंशतः तरी लेखकासारख्या अशा मनुष्याला समजवून सांगून त्याचें समाधान करावै.

श्री. नाचणे यांनी ही हकीकत बन्याच दिवसांपूर्वी लेखकाला सांगितली. त्याने ती तात्काळ लिहून ठेवली, आणि त्या हकीकतीवर आजपर्यंत पद्धतीने चिकित्सा करून लिहितां येईल तर तसें करून पाहावै म्हणून निदिध्यास केला. काय करूं, काय लिहूं, कसें लिहूं, म्हणून पुष्कळ विचार केला. पण जें मुळांत शुद्ध, बुद्ध, त्यावर पाश्चात्य पद्धतीची चिकित्सा करावयास मुळीच वाव मिळेना. म्हणून मनोविकार जाणणाऱ्या डॉक्टरांना सरतेशेवटीं निरुपायाने हें आवाहन देणे भाग पडत आहे.

आतां आपल्या अध्यात्म दृष्टीनें विचार करुंया:—या दृष्टीनें पाहतां खरोखरीच संत व श्रीभगवंतांच्या छातीठोक वचनांचा उलगडाच झालेला दिसतो.

हा मुलगा उत्तम दैवी संपत्तिवान यांत मुळीच संशय नाही. श्रीसाईबाबांच्या आशीर्वादाचें फळ तें, त्याचें वर्णन कोणत्या शब्दांनी करावें !

‘मी हवा असल्यास अभ्यास करा,’ ‘मी तुमच्यापाशीच आहे,’ ‘मी हृदयस्थ आहे,’ ‘तुमच्या शरीराचा मालीक मी,’ ‘शोधा, शोधा, मी दूर नाहीं,’ ‘रानावनांत जाणें नलगे,’ वौरे कितीतरी छातीठोक वाक्यें स्मृतिपटावर उभीं राहतात. आपण क्षणैक विचार करतों आणि ‘अगम्य’ ‘अतकर्य’ अशा शब्दांनीं श्रीभगवंताला दूर दूर ढकलीत असतों.

अशा दैवी मुलाचे चरित्र ऐकिले म्हणजे तात्काळ ‘काय हो तरी पूर्वजन्मींची त्याची तयारी असली पाहिजे !’ असें म्हणून आपण ती पळपुटी वाट पकडीत असतों.

अहो, भक्तया एकांतिना मुख्याः’ असें देवर्षि नारदमुनि आपल्या दैवी भक्तिसूत्रांत बोलून गेले आहेत; मग आमच्यासारख्या संसारत्रस्त माणसांनी एकांतवास तो कसा भिळवावा; आम्ही शहरांत, चाळींत राहणारीं माणसे, कुठला एकांतवास आणि कुठलें काय ?

पाहा, या लहान जीवानें आपणांला काय दाखविले तें ! चाळीतल्या वस्तींत शापाच्या पथरार्ति पहांटेच्या शांत वेळी डोक्यावर पांधरूण घेऊन त्यानें प्रभुप्रातीप्रीत्यर्थ एकांत साधला. आम्हीं तसें करूं जातां एखादें चिलट गुणगुण करीत अथवा एखादा ढेंकूण अथवा पिसूं आमच्या एकांताची विल्हेवाट करतें. काय त्या मुलाला ढेंकूण, पिसू, अथवा चिलट यांनी त्रास दिला नसेल ? जरूर दिला असलाच पाहिजे. पण जेथे श्रीसाईबाबांचे शब्द ऐकण्याची हौस आणि त्याप्रीत्यर्थ चिकाटी आणि तीव्र उत्कंठा, तेथे श्रीसाईबाबांच्या कृपेने ढेंकूण, पिसू अथवा चिलट काय करणार आहेत ?

आतां त्या मुलाच्या साधनांची सिद्धता पाहूं. याविषयींचा दाखला श्रीरामकृष्ण परमहंस यांच्या चरित्रांत व बोलांत उत्तम प्रकारे दिसून येतो. ‘ एखाद्या यात्रेच्या ठिकाणी जात असतां दुरुन एकसारखा घोंगाट ऐकूं येत असतो. जसजसें जबळ जावें तसेतसें कांहीं अस्पष्ट शब्द ऐकूं येतात. आंत यात्रेत शिरकाव होतांच, आजूबाजूला पाहिजे तितका घोंगाट चाललेला असतानाही ज्या दुकानापाशीं आपलें काम असेल त्या दुकानदाराबरोबर आपणा स्पष्ट रीतीनें संभाषण करूं शकतो.’

तोच प्रकार या मुलाच्या साधनांत स्पष्ट दिसून आला. श्रीसाईमाझली क्रमाक्रमानें त्याचा उत्साह व त्याची जिज्ञासा पाहून त्याच्याबरोबर बोलली. आणि त्याचे अध्यात्मिक कल्याण व्हावें या हेतूनें संदेशांतील श्रीकृष्ण भगवंताच्या मनोहर चित्राकडे त्याचे ध्यान लावून देवाच्या त्या अत्यंत मनोवेघक बाललीलांचा त्या मुलाला अनुभव देवविला.

आतां आपण पुन्हा आपल्या पाश्रात्य चिकित्सक पद्धतीवर येऊ. तुम्ही म्हणाल कीं, कदाचित् श्री. नाचण्यांच्या येथे अथवा इतर कोठे श्रीभागवताचे पारायण त्वा मुलाच्या कानांवरून घेले असेल, कदाचित् श्री. फाळक्यांच्या चित्रपटांतला खेळ त्वा मुलाने पाहिला असेल, अथवा त्वा चित्रपटांचे वर्णन अथवा रस्त्यावर चिकटविलेलीं चित्रे (पोस्टर्स) त्याने पाहिलीं असतील, आणि त्यांचा त्याच्या मनावर परिणाम झाला असेल. क्षणभर आपण तसें झाल्याचे गृहीत धरू या, तरी चित्रपटांत अथवा श्रीभागवतांत न वर्णन केलेले असे जे देखावे-नित्य नवे असे—तें मूळ साक्षात् अनुभवून आपल्या बडिलांस सप्रेमपूर्वक सांगते त्याचा काय खुलासा ? पाहा पाहा (Mental Therapy) मानसिक औषधोपचाराच्या पुस्तकांचे व तीं लिहिणाऱ्या प्रख्यात शास्त्रांचे आधार मिळाल्यास पाहा !

त्याला आधार त्या शास्त्रांत मिळावयाचे नाहीत. श्रीभगवंताच्या श्रीगीरेतल्या जीवंत वचनांत, तसेच संतांच्या अनुभवशास्त्रांत व श्रीसाईमाउलीच्या शिकवणीत ते आधार तात्काळ मिळतील—नव्हे मिळतात.

आणखीन काय लिहावें बरें! हे दैवी मुला, तुझ्या गोड अनुभवावरून त्या मार्गानें न जातां केवळ जनमनरंजनार्थ तुझ्या अनुभवांवर चिकित्सा करण्याच्या खोडसाठ वृत्तींत पडलो, याची तुं क्षमा करशीलच अशी याचना करून, श्रीमाउलीच्या या सुंदर लीलेचें यथामति, यथाशक्ति वर्णन करून हा लेख त्या गोड माउलीच्या पायांपाशीं सद्गदित अंतःकरणानें सादर करीत आहे.

— ‘महातारा’



ए. आर. सावंत अॅन्ड ब्रदर्स

३६३, मंगलदास मार्केटसमोर, मुंबई नं. २. टे.नं. २२८४४

तयार कपडे, सर्व प्रकारची होजियरी तसेच टॉवेल्स, चादरी व षड्घांचे कापड मिळण्याचे एकमेव ठिकाण होलसेल व रिटेलर्स

दुःखतापापासून मुक्त होण्याचा मार्ग

मुख दुःखाला कारण होणारी प्रेरक दैवी शक्ति तुमच्याठायींच वास करीत आहे. तिला शरण जाऊन प्रत्येक कार्य तिला समर्पण करण्यांतच तुमचे कल्याण आहे. हे तुम्हीं ओळखलें पाहिजे. जो कोणी हे ओळखील तोच सुखी होईल.

आप्या संसारांत वावरत असतों. दिवसामाझून दिवस जात असतात. नाना प्रकारच्या त्यक्तियंतरांतून आपणास जावें लागत असतें. चढ उतार, सुख दुःख मधून मधून आपल्या वाट्याला येतच असतात. कधीं आपण सुखी तर कधीं दुःख सागरांत डुबलेले असतो. हे असे कां बरे होतें? आम्हीं वेळोवेळीं आपल्यापुढे दत्त म्हणून उभे रहाणाऱ्या प्रसंगांकडे कोणत्या चष्ट्याने पहावे?

हे कसें झाले?

आपल्या जीवनांत जे जे कांहीं घडतें त्याच्यामार्गे ईश्वरी हात निश्चितपणे असतोच असतो. तो विधिसंकेत असतो. ती ईश्वराची पूर्व योजना असते. जे व्हायचे ते ईश्वराच्या दरबारांत अगोदरच ठरून गेलेले असतें. ईश्वरी योजनेप्रमाणे वे वाईट किंवा सुख-दुःखाचे प्रसंग आपल्या वाट्याला येत असतात. एखादा असा प्रसंग आपल्या जीवनांत घडून येत असतो कीं, आपण आश्रयानें दिडमूढ होऊन जात असतो. हे कसें झाले असें वाढून आपण आश्रयंचकित होऊन जात असतो. त्यामुळे आपण कधीं कधीं चिनतो, संतापतो. देवाच्या नावाने खडे फोडूं लागतो. अमक्या तमक्यामुळे ते घडले अठा दोपारोपही आपण करतो. सरे लोक आपल्या विरुद्ध उठले आहेत; कारे जग आपल्यावर अस्याचार करण्यासाठीं पुढे सरसावले आहे असें वाढूं लागते. अशा स्थितीत अनेक वार आपण असहाय व हातबद्ध होऊन जात असतो.

परंतु कशाला ही घडपड व सारी आदळ आपट! आपण आपले कर्तव्य पालन करावे. त्याच्या फळाची यक्किचीतही अपेक्षा करूं नये. जे केले ते देवार्पण अशा शुद्ध भावनेने करावे; देवांशी संधान जोडावे. देवाच्या नावे व देवासाठीं म्हणून केलेले कृत्य तुफांला देवासज्जिष अधिकाधिक घेऊन जाईल. तो पतीतपावन तुमचे अंतःकरण अधिकाधिक शुद्ध व निर्भूल बनवील. तुमची चिंता, तुमची तळमळ व मनाची भगभग तु फील.

संबंध भगवंताशीं जोडावयाचा

जगांतील कोणत्याही माणसाशीं नाहीं, तर भगवंताशी आपणाला संबंध जोडावयाचा आहे, माणसांचे संबंध काय? कधीं सुखावह तर कधीं दुःखावह व्हावयाचे. भगवंताशीं जोडलेला संबंध सुख व समाधानालाच कारण व्हावयाचा. भगवंताशीं

नांव घेऊन तुम्हीं कोणतीहि गोष्ट करूं लागला मळणजे तुमच्या अंतःकरणांतील देवत्व आपोआप जागृत होऊं लागेल. अंतःकरण प्रेममय व शुद्ध होऊं लागेल.

आजकाल आपण कलियुगांत वावरत आहोत. या युगांतील वातावरण दूषित, राग-द्वेष-मत्सरादि दुर्गुणांनी व्यापलेले आहे! मायामोहाचें जाळें आमच्या सभोवार जिकडे जावें तिकडे पसरलेले आहे. त्या जाळ्यांतून पार पडावयाचें आहे. तें पार पडणे पुरुषोत्तमाच्या चिंतनाशिवाय शक्य नाही. त्याचें ध्यान, त्याचा जप या गोष्टी केल्यानें तुमच्या अंतःकरणांतील सारीं पापें धुतलीं जातील. तोच एक नामी उपाय आहे. त्याचा आपण आधार ध्यावयाचा आहे.

कठीणता नाहींशी होईल

आपल्यावर एखादें संकट ओढत्तले, हात पाय काम करीनासे झाले तर तशावेळी भगवंताचें चिंतनच तुमचें रक्षण करूं शकेल. तें चिंतन तुम्हीं मग कोणत्याहि नांवानें करा. तें करा; परंतु शुद्ध अंतःकरणानें व भक्तिभावपूर्वक करा. मग पहा; परमेश्वरी शक्ती तुमच्या सहाय्याला धांवून येईल. तुमच्या कायींतील कठीणता नाहीशी होत जाईल. तेथें सुलभता येऊं लागेल. तुमचें अंगिकृत कार्य पार पडण्याच्या मार्गाला लागेल.

कोणतेहि कार्य ईश्वरापर्ण करणे याचा अर्थ काय? ईश्वरापर्ण करणे म्हणजे त्या ईश्वरी शक्तीशीं संबंध जोडणे. ती शक्ति सर्वीत बलाद्य आहे. तिच्यापुढे इतर सर्व शक्तींना हात टेकावे लागतात. त्या शक्तीशीं तुम्हीं एकदां संबंध जोडला म्हणजे मग पहा! तुमच्या मार्गातील काळोख, अडीअडचणी दूर दूर होत जातील. सर्वत्र प्रकाश दिसूं लागेल.

गलित धैर्य का बहाव !

विपरीत परिस्थिति, अनंत अडचणी, आपत्ति कधीं ना कधीं वाट्यास यावयाचीच. त्यामुळे आम्ही गलित धैर्य कां बरेव्हावें? त्यामुळे आमची शांतता आम्हांला कां बरेसोङ्ग जावी? संसारांत हें असें चालावयाचेच. संसार चक्र सतत फिरत आहे. रहाटाचे मोघे कधीं भरताहेत तर कधीं रिकामें होताहेत. तें तसेच व्हावयाचें; तें तसें होत राहुं द्या. त्यामुळे तुम्ही दुःखी कष्टी होऊं नका किंवा आनंदानें बेहोषही होऊं नका. तुम्ही भगवंताच्या हातांतील एक खेळणे, अहांत. तें तसेच खेळणे होऊन रहा. तो खेळवील, तो नाचवील तसा नाचऊं द्या. खरोखर, आपण त्याच्या हातांतील खेळणीं आहोत.

ईश्वरः सर्व भूतानां हृदयेऽर्जुन निष्ठति ।

भ्रामयन् सर्वं भूतानि यंत्रारूढानि मायथा ॥

गीतें भगवंतानीं हेच नाहीं का सांगितले ?

आपण जें जें करतो, जो विचार करतों तें करत्यागी गगडव नाहि
शक्ति आपणास नाचवील व खेळवीत आहे. हे

पाहिजे व म्हणूनच सारा भरिभार त्याच्यावर सोपऊन आपण या संसारांत वावरु लागलें पाहिजे.

आमच्या सामर्थ्याची केंद्र

आपण जें जें कांहीं करतों त्याचा आदेश देणारी एक गहान् शक्ति आपल्या अंतःकरणांत वास करीत आहे. ती दिव्य शक्ति, तो अंतरात्मा दयाळु व कृपाळु आहे. तो आमच्या कल्याणासाठीं झटक असतो; परंतु या गोष्टीची जाणीव न होऊन आपण त्या शक्तीला धाव्यावर बसवून सैरावैरा पळत असतों. तें आमच्या सामर्थ्याचें केंद्र आहे. आम्ही त्या शक्तीला शरण गेले पाहिजे, जें जें कांहीं करू तें तें त्या चित्तशक्तीला समर्पण केले पाहिजे.

कधीं कधीं दुःखाचे, चिंतेचे व बेचैन होण्याचे प्रसंग उद्भवत असतात. अशा-वेळीं गडबद्धन न जातां आम्हीं त्या शक्तीला शरण गेले पाहिजे. त्या हृदयस्थ भगवंताची करुणा भाकली पाहिजे. तीच आम्हांला तारणारी व संकट पार करणारी शक्ति आहे. ती दूर का आहे आपल्यापासून? अशानामुळे आपण तिला दूर लोटली आहे. ती अगदीं सन्निध आहे. तिच्याशीं संधान बांधा. मग पहा! दुःख, संकटे व आपदा तुमच्या वाच्यालाही उभ्या रहाणार नाहींत.

या जगांत खरें तसेच गोड बोलणारीं माणसें क्हचितच आढळून येतात. तुमच्या पहाण्यांत असा कोणी आव्यास त्याला प्रेमादरपूर्वक वंदन करून त्याच्या सहवासांत येण्याचा प्रयत्न करा. तसेच ज्यानें जिभेवर जय मिळविला आहे व ज्यानें क्रोध आटो-क्यांत आणिला आहे असा महात्मा दृष्टीस पडणेहि मुष्कील आहे. तुमच्या भाग्यानें असा महापुरुष कधीं आढळलाच तर त्याची पाठ सोडू नका.

॥ श्रीसार्वानाथ प्रसन्न ॥

महिला वस्तु भांडार

भरतकाम, विणकाम, शिवणकाम

यांस लागणारे सर्व साहित्य व भरतकामाचीं पुस्तकें लोकर, गंगावने आणि सौंदर्यप्रसाधानांचे व्यापारी. छबीलदास रोड, दादर, मुंबई २८. (वेस्टर्न रेल्वे

* आमचीं कोठेही शाखा नाहीं. *

भगवद्गीता गृणाती भद्र

A decorative horizontal border at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of stylized, swirling scrollwork or acanthus leaf motifs.

गणपती भट्ट देवभक्त होता. त्याने देवदर्शनाचा ध्यास घेतला होता. त्याला तै घडले का? घडले, परंतु तै कोणत्या परिस्थितीत?

कर्नाटक प्रांतांतील एका गांवीं गणपती भट्ठ या नांवाचे एक भगवद्गत स्थान असत. ते विद्यासंपन्न तसेच आचारसंपन्न होते. त्यांची भगवंतावर आत्मांतिक निष्ठा होती. त्यांनी सुखोपभोगांचा व विषयादि जागतिक गोष्टींचा त्याग केल्या होता. देवाची पूजाअर्चा, आराधना, चिंतन व ध्यान या भाविक गोष्टींतच ते सदासर्वकाळ निमग्न असत. हा संसार असार आहे. या संसारांतील प्रत्येक गोष्ट नाशिवंत आहे. प्राणिमात्र सर्व आज ना उद्यां ल्याला जाणार आहेत. नित्य सत्य जर कोणी असेल, तर तो एक जगन्नाथ. त्याची सेवा करणे, त्याच्यावर श्रद्धां ठेऊन वागणे हेच चा जन्मी आपलें एकमेव कर्तव्य आहे असें ते मानीत असत. त्याची कृपा संपादन करण्यासाठी प्रत्येकानें मनोभावे झटावयाचें आहे. त्याच्याशिवाय आपला उद्धार होणार नाही हे सारे खरे; परंतु तो आहे कुठे? तो कसा प्राप्त होणार? तो सगुण आहे. निर्गुण आहे. अणुरेणूमध्ये आहे. लहानांत आहे, तसाच मोठ्यांतही आहे. परंतु तो आहे तरी कुठे? त्याचें निवासस्थान आहे तरी कुठे? माझ्या डोक्यांना त्याचें दर्शन करून घडणार ई तो मंगल दिवस कधीं उगवणार?

निलगिरीवर ब्रह्माचै वास्तव्य

गणपती भट्ट भगवंताच्या भेटीसाठी अत्यंत आतुर झालेले होते. दुःखीकर्त्ती अंतःकरणानें शास्त्रे, पुराणे धुंडाळीत होते. अशा रीतीने दिवसांमागून दिवस जात होते तसेतशी त्यांची उल्कंठा वाढत चालली होती.

शास्त्रीय ग्रंथांचै पाठांतर करतां करतां ब्रह्मपुराणांत त्यांनी वाचले कीं, साक्षात् परब्रह्म स्थूलरूप धारण करून निळगिरीत वास करीत आहे. त्याचे दर्शन घेतल्यानं मनुष्यमात्रास मोक्ष प्राप्त होतो.

झालें. भटर्जीना वाटलें की, आपणांस जे हवें होतें तें सांपडलें एकदांचे । ते आनंदानें बेहोष झाले. त्यांना त्याक्षणी मोठें समाधान वाटले. ते स्वतःशर्तीच म्हणू लागले की, काय करायचा आहे हा संसार पसारा ! हे मायाजाल ताडकन् तोडून आपण मोकळे झाले पाहिजे. स्त्री, पुत्र हा परिवार काय कामाचा ? यांच्या मायेने आपण गुरफटून कां म्हणून रहावयाचे ? या मृत्युलोकांत निलगिरीवर फरम्बळ वास करीत आहेत थें जाऊन आपण पुण्यपावन होण्यांत जन्माचे सार्थक आहे. मी किंती मूर्ख आहे. या संसाराच्या मायाजाळांत गुरफटून जाऊन विनाकारण काळ कंठीण आहे । इतकी

वर्षे ज्ञालें तें ज्ञालें. आतां आपण न थांबतां लौकर निलगिरी गांठावयाचा व ब्रह्माचे दर्शन घेऊन जन्मा आलियाचे सार्थक करावयाचे, या शरिराचा काय बरं भरंवसा? तें नाशिवंत आहे. या जगांत कोण कोणाचा नाही. शरीर आपलेनाही, मग इतरांचे काय?

गणपती भट्ट प्रवासास निघाले

अशा रीतीनें विचार करतां करतां गणपती भट्टजीनीं ठरविलें की, आतां विलंगावण्यांत अर्थ नाही. लौकर प्रवासास निघून निलगिरी एकदांचा गांठायचा, शेवटी सर्वस्वाचा त्याग करून, कशाचाहि लोभ न बाळगतां भटजी घराबाहेर पडले, त्यांनी ब्रह्म पुराणाची पोथी आपल्याबरोबर घेतली होती व देवान्या नांवाची सोबतहि बरोबर होती.

प्रवास सुरु झाला, तो बराच लांबचा होता. वाटेंत कोणी भिक्षा घातली तर ध्यायची. फक्त, मुळे जें कांहीं मिळेल तें संतोषानें खाऊन जठराग्नि शांत करावयाचा. बरें, कांहीं मिळालें नाहीं तर उपवास करावयाचा. कोणावर राग नाहीं, रोष नाहीं, प्रवास शांतपणे, व नामस्मरणपूर्वक चालू होता.

अशा रीतीनें प्रवास करीत करीत भटजी महाशय अठरत्नाला याठिकार्णी येऊन पोहोचले, म्हणजे काय? निलगिरीच्या अगदीं सन्निध आले, त्या गांवीं त्यांनीं विश्रांती-साठीं मुक्काम ठोकला. एका धर्मशाळेत उतरलें होते. देवाचे चिंतन सतत चालू होते. तेथें अनेक लोक येत जात होते. ते सारे आनंदित होते. त्यांचे चेहे प्रफुल्लित दिसत होते. काय तो आनंद!

त्यांचा तो आनंद पाहून भटजी महाशयाच्यानें रहावेना. ते चौकशी करूं लागले. ‘अहो! लोकहो! तुम्हांला एवढा आनंद तरी कसला ज्ञालेला आहे? काय सांपडलें आहे असें तुम्हांला?’

‘अहो! महाराज! विचारतां काय? आम्ही नीलाचलवरून नुकतेच ब्रह्माचे दर्शन घेऊन आलों आहोत. आम्हीं त्याच अनिंदांत आतां आपापल्या घरीं परत जात आहोत!’ त्यांनी उत्तर दिलें.

तें उत्तर ऐकून गणपती भट्ट आश्र्वर्यचकित झाले. त्यांना तें खरेंच वाटेना. ‘खरंच काहो! तुम्हांला दर्शन घडलें?’

‘खरंच म्हणून काय विचारतां? आम्हीं खोटें कशाला सांगूं आपणांला?’

गणपती भट यांस तरीही खरें वाटेना. ब्रह्माचे दर्शन झाल्यानंतर मनुष्य परत घरीं कसा जाऊं शकेल? तो तेथेंच ब्रह्माशीं विलीन ज्ञाला पाहिजे तो तेथून परत फिरूं शकणार नाहीं, असें त्यांचे ठाम मत होतें.

भगवंताला दृया आली

भट्टजी पुन्हा विचारमग्न झाले, यात्रेकरूंचा तांडा एकसारखा येत होता. त्यांनी

ब्रह्मपुराण उघडून पुन्हां पाहिले. त्यांत 'निलगिरीवर ब्रह्माचें वास्तव्य आहे' असें चक्र लिहिले होते.

मनींचा संशय कांहीं केल्या फिटेना. विचारचक्र सुरु झाले. हें कोडे सोडवायचे कसें? निलगिरीवर ब्रह्म आहे म्हणावें तर तेथून लोकांचे तांडे परत येत जास आहेत. मी घरदार सोडून आलों आहे. ब्रह्माची भेट तर झाली पाहिजे. त्याशिवाय स्वस्थता मिळणार नाहीं.

भटजींचा अशा रितीने विचार चाललेला होता. भगवंताला त्याची दया आली. आणखी किती दिवस त्यांना संशयांत ठेवायचे? एका ब्राह्मणाचे रूप धारण करून भगवंत त्यांच्यापुढे येऊन उभे राहिले व म्हणाले, 'महाराज आपण विचारांत पडलेले दिसतां? आपण आलांत कोठून? काय विचार आहे आपला? कुठे जायचे आहे आपल्याला? मला सारे कांहीं सांगा. माझ्याकडून होईल ती मदत मी करीन, निःशंक-पणे मला काय असेल तें सांगा!

गणपती भट्ट हे त्या ब्राह्मणाच्या बोलण्याने भाकून गेले. त्यांच्याजवळ आपले अंतःकरण मोकळे करावे असें त्यांना वाढू लागले.

भट्टजीनी सर्व घडलेली हकिगत सांगितली; व म्हणाले, ब्रह्माचे दर्शन व्हावें म्हणून मी आतुर झालो आहे. त्यासाठी तर सर्वस्वाचा त्याग करून मी येथवर आलो. याठिकाणीं नीलाचलहून आलेले असंख्य यात्रेकरू मला भेटले. ते परत घरी जात आहेत. त्यावरून तेथें त्यांना ब्रह्माचे दर्शन झाले असेल असें मला वाटत नाहीं.

ब्राह्मणाचा सल्ला

तो ब्राह्मण म्हणाला, परमात्मा म्हणजे कल्पतरु होय. त्यांच्याजवळ जाणाऱ्यास इच्छिलेले मिळते. दर्शन घेऊन ज्यांना घरीं जायचे असते त्यांना ईश्वर घट्ट बांधून का ठेवणार आहे? ज्यांना मोक्ष पाहिजे असेल त्यांना तो मोक्षाप्रत पाठवितो. महाराज! आपण आतां विलंब न लावतां नीलगिरीवर जा. तेथें ब्रह्मदर्शन घेऊन कृतार्थ व्हा. तुमचे कल्याण होईल.'

एवढे बोलून तो ब्राह्मण तेथून निघून गेला. भट्टजीच्या मनावर सहाजिकच त्यांच्या बोलण्याचा इष्ट परिणाम घडून आला.

ते तसेच पुढील यात्रेला निघाले. निलगिरीवर जाऊन त्यांनी देवाचे दर्शन घेतले; परंतु त्यांचे समाधान कांहीं केल्या होईना. त्यांचे इष्टदैवत श्रीगणेश होते. गणेश म्हणजेच ब्रह्म अशी त्यांची कल्पना. गजमुखाचा गणेश त्यांना पहायचा होता, तो त्यांना तेथें दिसला नाहीं.

श्रीगजाननाचे दर्शन

भगवंताला काळजी पडली. आतां या भक्ताचे समाधान केले पाहिजे. भट्ट तेथून गाशा गुंडाकून परत निराशेने जाण्याच्या तयारीत होते. भगवंतानें एका पंड्याच्या

स्वप्नांत जाऊन त्याला भट्टर्जींना परत दर्शन घडविण्याची विनंति करविली. पंड्यानें भट्टर्जींची अडचण ओळखली. त्यानें आग्रहपूर्वक पुन्हा देवाचे दर्शन घेण्याची त्यांना विनंति केली. भट्टर्जींनी ती मान्य केली.

गणपती भद्र पुनरपि मंदिरांत आले व डोळे भरून भावनावशतेनै देवदर्शन घेऊं
लागले तेव्हां काय आश्र्वय ! त्यांना त्यांची इष्ट देवता—श्रीगजानन त्यांना दिसला.

भट्टजी आनंदानें बेहोष झाले, ते तेथें श्रीगजानन स्तोत्र म्हणून त्याची मनोमन प्रार्थना करूळ लागले. सादृश झाले. तल्लीन झाले, त्यांची समाधि लागली व त्यांतच ते मिळीन झाले.

शेवटी गणपती भट्टजींची मनकामना भगवंतांनी पूर्ण केली.

लेखकांस विनंती

‘श्री साईलीला’ मासिकाचें ध्येय व घोरण सर्वांना माहित झालेले आहे. श्रीसाईबाबांची शिकवण, साधुसंतांची शिकवण, साधुसंतांची चरित्रे, आठवणी त्याच्या-प्रमाणे साधकाचें व मुमुक्षूजनांचें अध्यात्म मार्गाति मार्गदर्शन होईल अशा प्रकारचे विचारप्रवर्तक व मार्गदर्शक लेख व कविता श्री साईलीलेतून प्रसिद्ध व्हावे व अशारीतीने श्रीसाईबाबांची सेवा घडावी, यासाठी आमचे प्रयत्न चालू आहेत. या कायीत आमच्या लेखक-वाचकांनीहि यथाशक्ति सहभागी व्हावें अशी विनंती आहे.

लेख मार्जिन सोहऱ्यन कागदाच्या एका बाजूस सुवाच्य अक्षरांत लिहिलेला असावा.

श्रीसाईलीलेच्या ध्येयधोरणाशी अनुकूल अशाच लेखांना योग्य वेळी प्रसिद्धि
दिली जाईल.

— संपादक — श्रीसाईलीला

लहान मुलांच्या आंकडीवर

जुने आणि प्रसिद्ध औषध

— 1 —

जयकर्स चिल्ड्रन्स कन्वॉलशन् रेमेडी



सोल प्रौ. जयकर ब्रदर्स, ६६, मरीन ड्राईव, मुंबई १.



: स्टॉकिस्ट :

कांचनलाला वाडीलाल कं. — दवाबझार, मुंबई २.

मला आत्मज्ञान कसे झाले ?

—रमण महर्षि

श्री रमण महर्षि यांचा अकरावा जयंत्युत्सव गेल्या महिन्याच्या बारा तारखेस ठिकठिकाणी साजरा झाला. आधुनिक काळांतील अत्यंत थोर संतमहात्म्यांत त्यांची गणना केली जाते. भारतीय भक्तांचेच नव्हे तर कितीतरी परदेशीय भक्तांचे जीवन त्यांनी उजाळून सोडले आहे. त्यांनी आपला अनुभव पुढीलप्रमाणे कथन केला आहे:—

मी

मदुरा येथे रहात होतो; परंतु तेथून मी निघण्यापूर्वी सहा आठवडे अगोदर माझ्या जीवनांतील अत्यंत क्रांतिकारक अशी एक घटना घडून आली. आणि ती घटना खरोखर आकस्मिक होती तशीच आश्वर्यकारकही होती.

एक विचित्र घटना

माझ्या काकाच्या घरी मी रहात होतो. त्या घराच्या पहिल्या मजल्यावरील एका खोलीत मी एकटाच बसलो होतो. कोणीही नव्हते जवळपास. त्या वेळेपर्यंत माझ्या वाट्यास लक्षांत घेण्यासारखा असा कोणत्याही प्रकारचा आजारीपणा आला नव्हता. आणि त्यादिवशी तर माझी तब्येत एकदम ठिकठाक होती. असें असतां मला एकाएकी मृत्युचे भयंकर भय वाढू लागले! त्या भयानें किती व्याकूळ झालो होतो मी!

असें एकाएकी मला कां बरे वाटावे? तब्येत तर ठीक होती. मीही याचे कारण काय असावे याच्या बारीक दृष्टीने विचार करण्याच्या भानगडीत पडलो नाही. ‘मी आतां लौकरच मरणार’ असें मला वाढू लागले हैं मात्र खरे. या येऊं घातलेल्या मरणाला कसें तोड द्यावयाचे याचा मी विचार करूं लागलो.

हा प्रश्न मीच सोडविला पाहिजे

आपण एखाद्या डॉक्टरकडे जाऊन त्याचावरीत त्याचा सहा ध्यावा असेही मला वाटले नाही. कां कोण जाणे! निदान घरांतील वडील माणसें, मित्र सगसोये होते की नाही? त्यांना तरी विचारायचे? परंतु; छे तशीही बुद्धि मला झाली नाही. हा माझ्या मरणाचा प्रश्न आहे. तो माझा मीच सोडविला पाहिजे. आणि तोही तेथल्या तेथें अविलंबेकरून सोडविला पाहिजे.

माणसाला मरणाचे भय फार वाटत असते नाही का? मनुष्य गांगरून जातो; बेभान होतो. त्याच क्षणीं मी अंतर्मुख झालो. माझ्या मनानें मरणाचा ताबा घेतला.

मन स्वतःशीच पुटपुद्दं लागले की, माझ्यावर मरण ओढवले आहे, मी मरणाधीन झाले आहे. मरणे म्हणजे काय? मरण कशाला म्हणायचे? मरते कोण? शरीर मरते! तें आडवे पडते, निश्चेष्ट होते!

आणि मी मेल्यासारखा भूमीवर आडवा पडलोही!

जिवंतपर्णीचे मरण

माझे हातपाय लांबवर पसरले आहेत. श्वासोच्छ्वास बंद पडला आहे. सारे निश्चल थंडगार झाले आहे असें मला भासू लागले. मी अगदी प्रेतवत् पळून राहिलो.

तोंड बंद केलेले, श्वासोच्छ्वास रोखून घरलेला अशा अवस्थेत मी होतो. मुखावाटे ‘मी’ किंवा कोणताहि शब्द बाहेर पडण्याची शक्यता नव्हती.

मग मी स्वतःशीच म्हणालो, हे शरीर मेलेले आहे. तें निजीव झाले आहे. तें आहे तसेच स्मशानांत नेऊन दहन केले जाईल! मागें त्याची राख तेवढी शिळ्डक राहील! शरीर मेले; परंतु त्या शरीरांत वास्तव्य करणारा ‘मी’ आत्मा मरण पावला काय? शरीर म्हणजे ‘मी’ आहे का? तो ‘मी’ कोणाला दिसत नाही; परंतु कर्ता करवितां तोच आहे. तेव्हां मी म्हणजे माझ्या शरीरांत वास्तव्य करणारा आत्मा. शरीर मरणाधीन आहे; आत्मा नाही. तो अमर आहे. त्या मीचे त्या आत्मारामाचे अस्तित्व मला भासू लागले. आंदून कोणी तरी माझ्याशीं बोलत आहे, असा मला भास होऊं लागला. शरीर निर्माल्यवत् होते. तें मरण पावते. परंतु अंतस्थ आत्म्याला कोणीही स्पर्श करू शकत नाही. मृत्यू त्याच्या जवळपास फिरकूं शकत नाही. तेव्हां मी कोण? मी अमर आत्मा आहे.

डोक्यांत प्रकाश पडला

कांहीं तरी मनांत कल्पना येऊन गेली असा हा प्रकार नव्हता. माझ्या डोक्यांत ही जो कल्पना एकाएकीं शिरली तिनें माझ्या डोक्यांत चक्र प्रकाश पाडिला. ती कल्पना उगाच नव्हती चमकली. त्यायोगें मला प्रत्यक्ष सत्याचें दर्शन घडावयाचें होते. जो गोष्ट समजण्यासाठीं विचारचक्रातून दीर्घकाळ जावें लागते तिची जाणीव मला एकाएकीं व समोरासमोर झाली होती.

मला ‘मी’ कोण हे समजले, खरें कोणते, सत्य कोणते, शाश्वत कोणते, अविनाशी कोणते त्याची मला जाणीव झाली. माझ्या शरीराकळून जे नानाविध व्यापार घडतात त्याचा घडविणारा कोण हे समजले.

त्याच क्षणापासून माझ्यांत क्रांति घडून आली. त्या आत्मतत्वावर माझें सारें लक्ष केंद्रित झाले. त्याच्यावहूल मला विलक्षण आकर्षण वाढू लागले.

मृत्युसंबंधी भय म्हणून जें कांहीं असते तें साफ लयाला गेले. त्याचा लवलेश्वरी शिळ्डक राहिला नाही, आणि तें भय जें गेले तें कायमचे गेले. त्या क्षणापासून मी आत्मारामांत रंगून गेलों तों शेवटपर्यंत.

ईश्वरी कायदा पाळा

—आणपाराव

या संसारांत राहून परमार्थ साधतां येतो. त्यासाठीं संन्यास-दीक्षा ध्यायला नको. परंतु संसारांत राहून कसे वागायचे ? ईश्वरी कायदा कसा पाळावयाचा हें समजून घेतलें पाहिजे, तें कठीण नाहीं. मात्र स्वार्थाला तिळांजली दिली पाहिजे. आणि स्वार्थ तरी कशासाठीं करायचा ? शेवटीं त्यापैकीं आपल्याबरोबर कांहीं तरी येतें कां ?

ईश्वर प्रातीसाठीं संन्यास घेऊन जंगलांत जाऊन राहिले पाहिजे असें नाहीं. ज्याला स्वतःचा उद्धार करून व्यावयाचा आहे त्याच्या पुढे दोन मार्ग असतात, त्यापैकीं एक निवृत्ति मार्ग व दुसरा प्रवृत्तिमार्ग, याचा थोडक्यांत भावार्थअसा—संसारांत राहून आपल्या कर्तव्यांचे पालन करून मनुष्य बंधनांत राहूनही बंधन मुक्त होऊं शकतो. याचे ढळढळीत प्राचीन कालीन उदाहरण म्हणजे जनक राजाचे, जनकाचा आदर्श हा एक फार मोठा आदर्श आहे. संन्यास घेऊन सर्व व्यापापासून सुटका करून घेतली म्हणजे निवृत्तिमार्ग झाला असें समजण्याचे कारण नाहीं. संन्यास म्हणजे सर्वोक्ते पाठ फिरविणे; परंतु प्रवृत्ती मार्गात असतांहि माणसाला निवृत्ति साधतां येते. संसारांत राहून आपलीं कर्तव्यें ईश्वराला स्मरून पार पाडीत असतांहि संन्यास घर्माचे पालन करतां येतें, परंतु संन्यास घेतल्यानंतर मात्र त्या माणसाने कांचन व कामिनी यांच्याशी जरासुद्धां संबंध ठेवणे अनिष्ट व पापकारी आहे.

गृहस्थाश्रमाचे महत्त्व

आजकाल संन्यास धर्म पालन करणे अत्यंत कठीण आहे. गृहस्थाश्रमांत राहून संन्यास धर्म पाळतां येतो व आजच्या काळांत त्या धर्माचा म्हणजे प्रवृत्ति मागाचा स्वीकार करणे सोईस्कर आहे. गृहसंसार चालवीत असतां भगवंताची भक्ति करतां येत नाहीं का ? आपल्या कुटुंबांतील माणसांशी व ज्यांच्याशी संबंध येईल त्यांच्याशीं प्रेमाने व सेवाभावाने वागणे स्वार्थाला तिळांजली देऊन परोपकार हेच ध्येय मानणे व अहर्निश त्याप्रमाणे वागणे, जो आपला व्यवसाय असेल तो इमाने ! इतवारे चालविणे व त्याच्याद्वारे इतरेजनांची सेवा करणे, या सान्या गोष्टी म्हणजे भगवंताची भक्तीच होय.

कल्याणाचा मार्ग

प्रत्येक गोष्ट देवाचे नाव घेऊन त्याच्यासाठी पार पढण्यासाठी झटणे, हाच आपल्या कल्याणाचा मार्ग आहे.

येथे आपण एखादें उदाहरण घेऊन ही गोष्ट अधिक स्पष्ट करण्याचा प्रयत्न करू या. समजाकी एक व्यापारी-वैश्य आहे. तो नानाप्रकारचे, घरांत संसाराला नित्य लागणारे, जिन्हस विकतो. दरदामांत, वजनमापांत त्याला तोडचलाखी व हातचलाखी करतां येण्याची शक्यता आहे. असेच इतरहि अनेक व्यवसाय आहेत. तेव्हां ते व्यवसाय आपण सोडून द्यावयाचें काय? सोडण्याची मुळीच जरुरी नाही. तो जिन्हन विकण्याचा व्यवसाय खरोखर उत्तम आहे. त्याच्याद्वारे तुम्ही भगवंताची प्राप्ति करू शकतां? कशी बरे? तो व्यवसाय आपण कर्तव्य बुद्धीने इमानें इतबारे करावयाचा. सर्वांशी वागण्याचें धोरण सारखे. एकाबरोबर सचोटी, दुसऱ्याबरोबर अर्धसचोटी आणि तिसऱ्याबरोबर लबाडी. हे कामाचें नाही. व्यापारांत खोटेपणाल प्रामाणिकपणाला, लबाडीला कितीही वाव असला तरी आपण एकाही दुर्गुणाच्या आहारी जावयाचें नाही. हे माझे नव्हे भगवंताचें दुकान आहे. हे मी त्याच्यासाठी चालवितो आहें. तो मालक आहे. मी त्याचा नोकर आहें. या व्यवसाच्या रूपानें माणसांची सेवा करण्यासाठी मी येथे आहें. मला अन्नवस्त्र मिळत आहे. तेंच माझे वेतन. त्यावर राजी राहून मी अंगीकृत किंवा माझ्या वाढ्यास आलेले कार्य सेवाभावानें करीत रहावयाचें. त्यांतच माझा उद्धार आहे. माझ्या घरांत चार लहानमोठी माणसें आहेत. मी त्यांच्याशी कोणत्याना कोणत्या नात्यानें जोडला गेलों आहें. त्यांची सेवा ही भगवंताची सेवा, या भावनेने त्यांच्याशी वागणे, त्यांना सुख व आनंद देणे, हेच माझे कर्तव्य, ही भावना जागृत झाली पाहिजे.

ईश्वराचें सर्व व्यापित्व

अशा सेवाभावानें निर्मळ अंतःकरणानें तुम्ही सर्वांशी वागू लागलां म्हणजे तुम्हांला तुमच्या उद्धाराचा मार्ग सांपडला असें म्हणायला हरकत नाहीं.

एका गोष्टीचे स्मरण जर आम्हांला सतत राहील तर आम्ही सर्वस्व साध्य केलेल असें म्हणता येईल. कोणती तो गोष्ट? ईश्वर सर्वव्यापी आहे. सर्वाच्या अंतरंगांत त्याचें वास्तव्य आहे. ही भावना बाळगून सर्वांशी प्रेमभावानें वागणे, निष्काम वृत्तीनें वागणे, बंधूभावानें वागणे, निष्कपटपणे वागणे हाच ईश्वर प्राप्तीचा मार्ग आहे. श्री साईबाबानीं आम्हांला याच महान् तत्वाची शिकवण परोपरीने दिली. ती शिकवण अंमलांत आणणे, तिचें पालन करीत रहाणे, हाच आमच्या उद्धाराचा मार्ग आहे. कशाला पाहिजे आहे सन्यास? हाच आहे मुळीं कर्मसन्यास!

यतः प्रवृत्तिर्भूतानां येन सर्वमिंदं ततम् ।

स्वकर्मणा तमभ्यर्थ्यं सिद्धं विन्दन्ति मानवः ॥

भगवंतानीं गीतेत हेच सांगितलें आहे. सर्व प्राणीमात्रांची उत्पत्ति परमेश्वरापासून झालेली आहे. तोच सर्वांना जन्म देणारा. त्यानें सर्व जग व्यापून टाकिलें आहे. त्याची आपआपल्या वर्णधर्मनुरसार आपलीं कामें इमानेहतबारे पार पाढून आपण पूजा

करावयाची आहे. ती पूजा हीच त्याची सेवा. अशा सेवेने, अशा पूजेने मनुष्य परम सिद्धि प्राप्ते करून घेत असतो. त्याला प्राप्त करून घेण्याचा हाच मार्ग आहे.

सर्व भगवंताचीं रूपे

भगवान सर्वव्यापी आहे. याचा अर्थ सर्व भगवान स्वरूप, नारायण स्वरूप आहेत. भगवंत सर्वोत्तम आहे. या भावनेने आपण वारं लागलून म्हणजे पाप करण्याकडे आपली प्रवृत्ति होणार नाही.

आपण व्यापार धंदा करीत आहोत. त्या निमित्तानें नानाप्रकारची माणसें आपल्याकडे येतील. त्यांचे आपल्याकडे आगमन म्हणजे भगवंताचे आगमन. आणि त्या भगवत् भावनेने आपण त्यांच्याद्यां वागू लागलो मग आणखी काय पाहिजे? आपण तसे वागतों कां?

नीतीचे वागणे

आपल्याकडे आलेला इसम हा भगवंताचैच एक स्वरूप आहे. ही भावना दृढ आली म्हणजे त्याच्याशी आपण कपटानें वागणार नाहीं प्रेमानें वागू. आदरानें वागू, निष्कपटपणे वागू. बस ; एवढेच पाहिजे. हेच न्यायाचे नीतीचे वागणे. ही नीति आम्हांला संभाळायला आली पाहिजे.

आम्ही एखाद्या सार्वजनिक संस्थेत काम करीत असतों. विश्वासपूर्वक एखादी कामगिरी आपल्यावर सोपविलेली असते. तें कार्य एकप्रकारें जनसेवेचें असते. जनसेवा म्हणजेच ईश्वरसेवा. परंतु त्या भावनेने आम्हीं सोपविलेले कार्य पार पाडण्यासाठी झटक असतों का ! तेथेहि स्वतःचा स्वार्थ आपण शोधीत असतों. मला फायदा कसा करून घेतां येईल याकडे जर आमची दृष्टी लागून राहिली तर आम्हीं आमची जबाबदारी पार पाडिली असें म्हणतां येईल का !

आपले स्यान शोभवा

अहो ? भगवानानें आपल्या सेवेची व तुमच्या उद्धाराची ही एक नामी संधी तुम्हाला दिलेली असते. जें स्थान स्वीकारले असेल तें आपले कर्तव्याचरण उत्तम प्रकारे पार पाडून शोभविणे हेच आपले कर्तव्य व हीच ईश्यसेवा, परंतु तसें घडत असतें का आमच्या हातून ? तसें घडत नाही हेच अत्यंत वाईट आहे.

होय; कधीं कधीं आपण मोहांत सांपडतो. पैशाशीं संबंध येणे म्हणजे मोहलालांत सांपडणे; परंतु क्षणोक्षणी मोहांत सांपडण्यासाठीच का आमचा जन्म आहे? त्याचा प्रतिकार नको का करायला? एकदां पाय घसरला तर विचार करून सावरायला नको? ब्रुडत्याचा पाय एकसारखा खोलांतच गेला पाहिजे?

आमची स्वार्थावर हस्ति

परंतु आम्हांला आमच्या जबाबदारीची जाणीवच नाही. इकडून तिकडून सारें लक्ष स्वार्थावर ! आणि त्याचा शेवट काय व्हायचा ? कधीं तरी लघाड्या उघडकीस येऊन

तोडधरी पडण्याची पाळी यावयाचीच; आहे तोंपर्यंत साधून ध्यायचे व नेन मारायची. पुढे फाय होईल याची चिता वहायची नाही. तेव्हां आरंभापासून सावधगिरीने वागल्यास आपले शाश्वत कल्याण नाही का साधणार?

तेव्हां सर्वत्र पसरलेले, सर्वांना व्यापून राहिलेले परमात्म स्वरूप समजून घेऊन आवण निःस्वार्थपणे सेवाभावाने वागूं लागले पाहिजे. जीवनसाफल्य त्यांत आहे हे आवण जाणले पाहिजे.

ईश्वरी आज्ञा पालन करण्याकडे, भंग करण्याकडे नव्हे, आपलें लक्ष असावै. जो ईश्वरी कायद्याचा भंग करतो त्याला त्याचा भूदेंड आज ना उद्यां मोगाचा लागतो.

जाणून बुजून अज्ञान पांधरतौ.

ईश्वरी कायदा, ईश्वरी इच्छा कोणती हें प्रत्येकास समजत नाही असे नाही. तें समजते परंतु जाणूनबुजून व स्वार्थीघ होऊन आपण आपल्या डोक्यावर पडदा ओळन घेत असतो.

संत पुरुषांच्याद्वारे, सत् शास्त्राच्या द्वारे व शुद्ध अंतःकरणानें जे साधक या नात्यानें ईश्वरी मार्गात असतात त्यांच्याद्वारे योग्य कोणतें अयोग्य कोणतें, आह्य कोणतें, अग्राह्य कोणतें, आचरणीय कोणतें व अनाचरणीय कोणतें हें समजत असतें परंतु वर महात्म्याप्रमाणे जाणून बुजुन डोळ्यांवर पडदा ओढून घेणाऱ्यांबद्दल काय सांगावयाचे ?

दुसऱ्याचे दोष शोधू नका !

दुसऱ्या लोकांची सुधारणा करण्यासाठी झटण्याचा आपण जणूं काय विडा
उचललेला असतो. मग करायचे काय ? दुसऱ्यांचे दोष शोधून काढायचे ! दोष तेवढे
पहावयाचे व ते क्षिजवीत रहावयाचे. त्यांचे चितन करावयाचे. याचा परिणाम काय
होतो माहीत आहे ? ते संस्कार रूपाने आपणाला च चिकटून बसतात. त्यांचा घर करून
रहाण्याचा मार्ग आपोआप मोकळा होतो. आमच्यामध्ये कांहीं ना कांहीं दोष असता-
तच. त्यांना पुष्टि मिळते. ते बळवान् होतात. आपण आपल्या दोषांकडे सहसा पहात
नाही. जणूं काय आपण निर्दोष आहोत अशी आपली भावना असते. याचा परिणाम
आपले पतन होण्यांत निश्चितपणे होत असातो. तेव्हां काय ? दुसऱ्यांचे दोष शोधीत
करण्यापेक्जी अगोदर स्वतःमधील दोषांचे संशोधन व पृथक्करण करण्यांत आपला
शक्य तेवढा वेळ खर्च करावा.

मी जगांत काय शिकलो ?

— स्वामी विवेकानंद

निरनिराळे देश, त्या त्या देशांतील धर्म चालीरीति व हवापाणी वैगेरे पाहिल्याशिवाय आपल्या देशासंबंधीं बरोबर कल्पना कौणालाहि करतां येत नाहीं. ‘केल्यानें देशाटन’ म्हटलें आहे तें उगाच नाहीं; परंतु देशार्पर्यटण करणारा माणूस डोळस असावा लागतो. त्याच्याठायी सारासार विचारशक्ति असावी लागते, स्वामी विवेकानंद हे अशा थोर व्यक्तीपैकीं एक होते. त्यांनी जगांतील अनेक प्रमुख देशांतून डोळसपणे प्रवास केला. इतरांस देण्यासारखें आपल्याजवळ जें कांहीं होतें तें त्यांनी मुक्तहातांनी दिलें व इतरांकडून घेण्यासारखें जें जें म्हणून होतें त्याचा त्यांनी निःसंकोचपणे स्वीकार केला.

माझी संपन्न मातृभूमि

ते म्हणतात, “जगांतील नाना देश पाहिले, अनेक ठिकाणीं राहिलें सवरलों व त्यामुळे माझ्या मातृभूमीत जीं कांहीं सौंदर्य स्थळे आहेत व ज्या कांहीं सुंदर गोष्टी आहेत त्यांचे महत्त्व माझ्या मनाला अधिकाधिक पद्द लागले आहे.

जगांत कोणता धर्म श्रेष्ठ व सर्वांगपरिपूर्ण आहे याचेंद्रि मी कसून संशोधन केले. निरनिराळ्या धर्मांचा अभ्यास केला, निरनिराळ्या धर्माभिमान्यांबरोबर वावरलों त्यांच्याशी चर्चा केली; या देशांतदि ज्यांनी दरकीय धर्मांचे उद्दिष्ट आपल्यापुढे ठेविले आहे, त्यांच्या सहवासांतदी मी राहिलो. इतर धर्मियांकडून मला कांहीं घेतां येईल का, म्हणून शोध करूं लागलो (कारण माझ्या धर्मांचे सर्व श्रेष्ठत्व त्यावेळी मला पटले नव्हते) तेव्हां मला कडून आले की माझ्या धर्मा सारखा उदार, सुंदर व वैभवसंपन्न दुसरा धर्म नाहीं.

सर्वांगपूर्ण दिनुधर्म

त्यानंतर माझी खाली की दिनुधर्म हा कोणत्यादी कसोटीला लावून पहातां सर्वांगपरिपूर्ण असा श्रेष्ठ धर्म आहे. जगांत या तोडीचा दुसरा धर्म नाहीं. आमच्या या मातृभूमीतील कांहीं लोकांबर युरोपीयन विचारांचा व युरोपीयन चाली रूतीचा व रहाणीचा पगडा बसलेला आहे. त्या संस्कृतीच्या आहारी ते गेले आहेत. आभिमोक्तिकृतेच्या आहारी गेले आहेत. त्यांना स्वधर्मात कांहीं तरी चुकलें आहे असे वाटते. परकीय

चष्मा लावून पहाण्याचा हा दुष्परिणाम आहे. ही परिस्थिति पाहून मला मोठें दुःख वाटते. त्यांना असें कां वाटते याची मला जाणीव आहे. आज आमच्यांत अशीं कांहीं माणसें आहेत की, जे स्वतःला सुधारणावारी समजतात; त्यांना आपल्या धर्मात् कांहीं सुधारणा घडवून आणाव्या असे वाढू लागले आहे. त्यांना हिंदुधर्म आमूलग्र बदलला पाहिजे असे वाटते. त्यांत उल्थापालथ घडवून आणणे जरूर आहे असें त्यांना वाढू लागले आहे. परक्यांचे तेवढे चांगले

अशा त्या सुधारणावारी लोकांत कांहीं सुविचारी माणसेही आहेत; परंतु पुष्कळशीं माणसें अशीं आहेत कीं, जीं आंघळेपणानें, अविचारानें आपलीं पावळे टाकीत असतात. त्यांना आपण काय करीत आहोत, याची मुळीच जाणीव नसते. त्यांना परक्यांचे तेवढे चांगले व अनुकरणीय वाटत असते. (सुमारे ७०|७५ वर्षांपूर्वीची ही स्थिति आहे !) ‘ मूर्तिपूजा ’ त्यांना मानवत नाहीं. हिंदु धर्मीतील ते एक मोठें व्यंग आहे असें वाटते. त्या एका शब्दाला ते जब्रदस्तपणे चिकटून राहिले आहेत. हिंदुधर्म मूर्तिपूजेचा पुरस्कार करणारा म्हणून तो सत्याच्या पायावर उभारलेला नाहीं असें त्यांचे म्हणणे. मूर्तिपूजा हे त्यांना थोतांड वाटते. ही मूर्तिपूजा हे त्यांना थोतांड वाटते. ही मूर्तिपूजा ‘ म्हणजे काय ती कशासाठीं कोणासाठीं व कुठवर आहे याचा ते कधीही विचार करीत नाहीं. जो धर्म मूर्तिपूजेचा पुरस्कार करणारा तो धर्म कसला ? असें त्यांचे म्हणणे. कांहीं एक विचार करायचा नाही. एक म्हणतो म्हणून दुसरा म्हणतो ! आणि खुशाल हिंदुधर्माला हीन लेखण्यास प्रवृत्त होतो !

आपल्यामध्ये दुसरा एक वर्ग आहे. ते प्रत्येक चालीरीतीला कांहीं ना कांहीं शास्त्रीय आवार दाखवितात. प्रत्येक चालीरीतीच्या मार्गे कांहीं ना कांहीं तंत्र आहे असें त्यांचे म्हणणे.

मी त्या वर्गापैकीं एक आहे

याशिवाय आणखी एक बराच मोठा वर्ग आहे. ते म्हणतात तुमची बडवड ऐकून घेण्याची आमची तयारी नाहीं. तुमचा सुधारणावादीपणा आमच्या अंगावर कांटा उभा करतो. आम्हांला देव पाहिजे. त्याची भेट आम्हांला ध्यायचीं आहे. आम्हांला सत्-चित् आनंद प्राप्त करून व्यायचा आहे. आम्हांला आत्मप्रचीतीची तहान लागली आहे. जेथे दुःख नाहीं आनंद नाहीं, कांहीं नाहीं. त्या सर्वांच्या पलीकडे आम्हांला जावयाचे आहें. आणि त्यांची अशीही श्रद्धा असते कीं पवित्र गंगेत स्नान केल्यानें मनुष्य पुण्यपावन होत असतो. त्यांना असेही वाटत असते कीं, राम, विष्णु, शिव अशा कोणत्याही रूपानें तुम्हीं श्रद्धाशील अंतःकरणानें त्याची भक्ति केली असतां तुम्हीं मोक्षाप्रत जाल. तुमची श्रद्धा मात्र तशीच जाज्वल्य असली पाहिजे. तुम्हीं त्याच्या सज्जिव गेस्याशिवाय रहाणार नाहीं—अशा विचारांचा, असें मानणारा प्राचीन अव्यापासन जो एक वर्ग आहे, त्या वर्गापैकीं मी एक आहें असें सांगायला मला अभिमान वाटतो.

जेथे राम तेथे काम असणार नाही

जे देवत्वाप्रत पोहोंचले त्यांचा अनुभव काय आहे? ते काय वरै सांगतात? ते सांगतात की, जेथे राम आहे तेथे काम असून्च शकत नाही व जेथे काम आहे तेथे राम असू शकत नाही. दिवस आणि रात्र ही दोन्हीं एकत्र नांदुं शकत नाहीत. तसाच हा प्रकार आहे.

आमच्या प्राचीन काळी होऊन गेलेल्या ऋग्वीमुनींनी आम्हांला असें सांगून ठेविलें आहे की, तुम्हांला ईश्वर प्राप्ति व्हावी अशी ईच्छा आहे ना ? गग तुम्ही काम आणि कांचन यांचा त्याग केलाच पाहिजे. हा संसार असा आहे, तो पोकळ आहे. त्याला चिकटून राहून उपयोग नाही. त्यालाच चिकटून राहिलांत तर तुम्ही देवत्वाप्रत केव्हांही जाऊ शकार नाही. तुमचे उरे प्रयत्न निष्फळ ठरतील. तें तुमच्यानें शक्य नसलें तर तुम्ही निर्बळ अहांत दें मान्य करा. परंतु ईशप्राप्तीच्या उच्च ध्येयाला गालज्ञोट लावूं नका. भलत्यासलत्या गोष्टीना नसतें महत्त्व देऊं नका.

मी काय शिकलौ

तुम्हांला जर अध्यात्माची, देवाची प्राप्ति करून व्यायची असेल तर तुमच्या मनांत जो वेगवेगळ्या कल्पनांचा सांबळा गोंधळ माजून राहिला आहे त्यापासून आपली सूटका करून घ्या. प्रामाणिक बना. सत्याचरोबर खेळखंडोबा करून नका.

मी हिंदुधर्मात जन्म घेऊन काय शिकलौ? सांगुं का काय शिकलौ ते?

दुर्लभं अयमेवैतत् देवानुग्रहं हेतुकम् ।

मनुष्यत्वं, मुमुक्षुत्वं, महापुरुष संश्रयः ॥

तीन महान् देणम्या

या तीन महान् देणग्या आोढत. त्या नाही येत सर्वोच्चिया वाट्याला, ज्याच्यावर ईश्वरी कृपेचा वरदहस्त आोढ यांच्याच वाट्याला त्या येत असतात. कोणत्या त्या तीन गोष्टी ? मनुष्य जन्म, मोक्षाची इच्छा, आणि सत्संगती लाभ.

मनुष्यत्व उगाच नाही वाट्याला येत. ते वाट्याला येणे हे महत् भाग्य होय. सुक्ति मिळविष्याचे एकमेव साधन महाजे मनुष्य जन्म, या जन्मांतरे मोक्ष प्राप्तीची तयारी करतां येते; मृणून मनुष्य जन्म भेद; परंतु आपण माणूसकीने माणसातारखे वागले पाहिजे.

मुमुक्षुत्व याचा अर्थ तरी काय? मोक्षाची, ईश्वर प्राप्तीची दांडगी इच्छा. या संषारांतील मुखदुःखापलिकडे जाण्याची महदाकौंका. सभोवारच्या जगाबद्दल नावड, अप्रीति. मला देवाची भट शालीच पाहिजे अशी जाजवस्य तृष्णा अंतःकरणांत जागी शाली पाहिजे, तोच तुम्हांला ईश्वराप्रत खेऊन जाण्यास समर्थ असते.

संत संग देरें सदा

आतां तिरुरी महस्वाची गोष्ठ राहिली. ती महणजे संतसंग. स्याशिवाय आम्हांला आमचा मार्ग समजत नाही. महापुरुषांच्या सहवाळांत आव्यानें त्या मार्गांचा उक्त्या

दोऊ� लागतो. ज्यानी तें उच्चतम ध्येय गांठले आहे ते महापुरुषच आम्हांला योग्य मार्गानिं नेऊं शक्तील.

संसारबद्धल किंवा सभोवारच्या जगाबद्धल केवळ वीट येऊन भागत नाही. तो आल्यानंतर पुढे कोणत्या मार्गानिं जावयाचे याचे मार्गदर्शन करणाऱ्या वाटाड्याची दृक्कुला अत्यंत जखरी असते.

असें कां वरै ? ती एक महान् शक्ति आहे. त्या शक्तीचें वर्णन करतां येणार नाही. ती परंपरेनें चालत आहे. जे भाग्यवंत व ईश्वराचे लाडके होऊन राहिलेले असतात, त्यांच्याच बाट्याला ती येते.

यासाठीं भक्तानें, मोक्षाची वाट चालू इच्छणाऱ्यानें अशा गुरुच्या शोधांत असलें पाहिजे. तो शोधून काढिला पाहिजे. त्याच्यावर श्रद्धा ठेविली पाहिजे. तो दाखवून देर्हल त्या मार्गानें वाटचाल करूं लागलें पाहिजे. गुरुशिवाय तरणोपाय नाही.

अच्यात्माकडे ज्याला जायचे व्हाहे. त्याला गुरुशिवाय तरणोपाय नाही. परंतु गुरु कोणाला मानायचे? वाटाड्या या नात्यानें कोणाकडे वळायचे?

श्रोत्रियोऽ वृजिनोऽ काम हतो यो ब्रह्मवित्तम् :

जो वेदशास्त्रपारंगत आहे, ज्याच्यावर कसलाही रंग चढलेला नाही, जो निर्लेभ निरहकंकारी आहे व ज्यानें ब्रह्मतत्व जाणले आहे, अशा महापुरुषाकडे आपण गेले पाढिजे.

श्रोत्रिय अर्थात् वेदशास्त्रपारंगत, एवटेंच नव्हे तर ज्यानें शास्त्राचें जीवनांतील महत्त्व व त्यांचें मर्म जाणले आहे तो. मनुष्यानें अनेक शास्त्रांचें पारायण केले असेल, ती केवळ पोपटपंची काय कामाची? तो खराखुरा मर्मश व पंडीत असला पाहिजे. ज्याच्या ठिकाणी संपूर्ण भद्रा आहे, अपरंपार प्रेम आहे, मानव जातीबद्दल अपार तळमळ आहे, जो घेण्याएवजी आपस्यापाशी जे असेल तें जगाच्या कल्याणासाठी देण्यास घडपडतो तो ज्ञानी होय. अशा ज्ञानी पुरुषाच्या सहवासांत मुसुक्षूनें यावे, त्यांत त्यांचें कल्याण आहे.

अशा महापुरुषाच्या सहवासांत आल्याने आपला मार्ग मोकळा व सुलभ होतो. आणि त्यानंतर ईश्वरी साक्षात्काराच्या मार्गानें आपली पावळे पहुंच लागतात.

गुरुजीने एकदां मार्गदर्शन केले, कोणत्या मार्गानें कसें जायचे हैं सांगितले तरी
हिंदूचे कार्य आपल्याठार्थी असते, ज्या सत्याकडे, सच्चिदानंदाकडे जावयाचे त्याच्या-
ग्राटी दोर्घ उत्त व श्रद्धापूर्वक अभ्यासाची जसरी असते. तो अभ्यास
गुरुजीने नव्हे तर आपण करावयाचा असतो. तो चिकाटीपूर्वक
व भक्ति भावपूर्वक करावयाचा असतो. तुम्ही अभ्यासांत भर घालावयाची असते ती भर
उत्त घालीत गेले पाहिजे आणि चिकाटीपूर्वक तुमचा हा उपक्रम चालू राहिला म्हणजे
एके दिवशी तुमची व भगवंताची भेट झाल्याशिवाय रहाणार नाही. हिंदूधर्मात त्या
प्राप्तव्याचा मार्ग दाखवून देण्यांत आला आहे. गुरुच्या सहाय्याने तो आत्मसात् करा-
वयाचा हेच मनुष्य जन्माला येऊन तुमचे आद्य कर्तव्य आहे. माझ्या हिंदूधर्माने मला
हेच शिकाविले.

श्रीगुरुग्रंथांतील नामदेवाची वाणी

अनुवादक : राणेरा विष्णु काविटकर, एम. ए.

: ११ :

कातड्याने मढाविल्याशिवाय बुद्धीरूपी मृदंग वाजत आहे. आवण महिना नसतांनाहि मेघ गर्जता करीत आहे, मेघाशिवाय वर्षाव होत आहे. उया कारणामुळे या घटना घडत असतात. त्याच्या मुळाशी असलेल्या तत्त्वांचा कोणी विचार केला काय ? मला प्रेममय प्रभु रामचंद्राचे दर्शन झाले ! त्याच्या दर्शनाने माझा देह सुंदर व दोषरहित झाला !! परिसाच्या स्पर्शाने लोखंडाचे सोने व्हावे त्याप्रमाणे माझी अवस्था झाली. वाचेने व मनाने भगवन्नाम रत्नांची माला मी गुंफित असतो. त्यायोगे मला आत्मवस्तूची जाणीव झाली. संसाराची भ्रांति व भय नाहीसै झाले. श्रीसद्गुरुंना प्रश्न पुस्तांच माझ्या मनाचे समाधान झाले. पाण्यांत याकलेला कुंभ जसा आंत बाहेर पाण्याने व्यापलेला असतो त्याप्रमाणे एक परमेश्वर सर्व विश्व अंतर्बाह्य व्यापून राहिला आहे. याची मला खात्री पटली. भक्तजनहो ! श्रीसद्गुरुरुक्त्येने रुरुशिष्यांची अंतःकरणे एक झाली आणि नामदेवांना परतत्वाचे ज्ञान झाले.

: १२ :

जनहो ! घराचा पाया खोल खणून त्यावर आच्छादनासाठी इमारत बांधीत आहांत; परंतु तुम्हांला ठाऊक नाही की दीर्घायुषी मार्केडे ऋषी हा तर आच्छादनाकरिता डोक्यावर गवताचा भारा घेऊन राहात असे. विश्वनिर्माता प्रभु रामराय हीच एक माझी प्रिय वस्तु आहे. नाश पावणाऱ्या या देहाचा व घरादाराचा एवढा अभिमान कशाला ? कौरव दुर्योधन आणि त्यांचे भाईबंद म्हणतात की हे सर्व माझे आहे. त्याच्या राज्याचा विस्तार बारा योजने होता. पण शेवटी त्यांचे देह गिधाडांनी खाऊन टाकले. सर्व लंका सोन्याची होती. रावणापेक्षां अधिक श्रेष्ठ कोण होता ? त्याच्या दारांत बांधलेले हत्ती, घोडे, पालख्या इत्यादि वैभवाचे काय झाले ? एका क्षणांत ती संपत्ति दुसऱ्याची झाली. दुर्वासाला यादवांनी फसविले. त्याचा परिणाम काय झाला ? परमेश्वर सर्वांवर कृपा करणारा आहे. नामदेव म्हणतात, मी त्याचे गुणगान करतो.

: १३ :

मी दहा इंद्रिये ताब्यांत ठेवली, पांच मनोविकार नाहीसै केले. आणि हृदयांतील बाहात्तर तब्यांतील विष काढून त्यांत अमृत भरून ठेवले. ते विष मी पुन्हा या देहांत प्रवेश होऊं देणार नाही. हृदयांत अमृतरूपी ईश्वरनामाचा उच्चार करून मी आत्म्याची समजूत घालीत आहे. पायाशी लागलेले मायामोह वज्र कुठारीने तोडून टाकले. ते पुन्हा उठाव करील या भीतीने मी संतांचा आणि भगवद्भक्तांचा

ऐवळ कळालो ! या मायेत गुरफून गेलों नाहीं तरच माझी संसारचक्रांतून सुटका होईल. गम्भीरस्थेस घालते ती माया. तिचा त्याग केल्यानेंच ईश्वरदर्शन होईल. अशा प्रकारची जो भक्ति करतो तो सर्व भयापासून मुक्त होतो. नामदेव म्हणतात, बाहेर भटकण्यांत काय अर्ध आहे ? आत्मसंयमन करा, म्हणजे तुम्हाला श्रीहरि प्राप्त होईल.

: १४ :

मारवाड देशांत जसें पाणी प्रिय, उंटाला जशी वेली प्रिय, शिकारी जनावरांना रात्रीचा आवाज प्रिय तसा माझ्या मनाला प्रभु राम प्रिय वाटतो. हे रामराया ! तुझें नाम सुंदर आहे, तुझें रूप सुंदर आहे आणि तुझा वर्णहि सुंदर आहे. पृथ्वीला जसा पाऊस, भृंगांना पुष्पगंध किंवा कोकिलेला आम्रवृक्ष तसा माझ्या मनाला प्रभु राम प्रिय वाटतो. चक्रवाक पक्षाला जसा सूर्य, हंसाला मानस सरोवर अथवा तरुण ढीला तिचा पति तसा माझ्या मनाला प्रभु राम प्रिय वाटतो. लहान बालकाला जसें दूध, चातकमुखाला स्वाती नक्षत्रांतील मेघघारा किंवा माशाला पाणी प्रिय असते, तसा माझा राम मला प्रिय वाटतो. साधक, सिद्ध आणि मुनिजन हे सर्व ईश्वर दर्शनाची इच्छा करतात; परंतु तो क्वचित्तच एखाद्याला भेटतो. विष्णु ! तुझें नाम सर्व जगाला प्रिय आहे. तसेच तें नामदेवाच्या मनालाहि प्रिय आहे.

: १५ :

प्रथम कमळ-पुष्परूपी नगरी निर्माण क्षाली. त्यापासून चैतन्य आणि चैतन्या पासून मानव-प्राणी झाले. श्रीकृष्णाला जाणावें, त्याची प्राप्ति व्हावी म्हणून हरि हरि नामोच्चार करीत (भक्तजन) नृत्य करतात. ईश्वरापासून प्रथम ध्वनि, ध्वनीपासून माया व ब्रह्म यांच्या संयोगानें जग जन्माला आले. हरीचे भक्त सागराप्रमाणे विशाल असलेल्या पृथ्वीवर नाचतात. गोपी नाचतात. लोक नाचतात. नद्या, स्त्रिया व कुमारी नाचतात. या नाचण्याचा, या भ्रमणाचा तर्क करतां येत नाहीं. या भ्रमणापासून मी बचावून आलों आहें. माया एक असली तरी अन्य जीवांच्या आधारे तिने संसार उभा केला. देवा तुमच्या दाराशीं मी भटकत भटकत आलों आहे. देवानें विचारले: कोण रे तुं ? मी म्हणालों, मी नामा, ! मृत्यु निवारणासाठी आलों आहें.

दुसऱ्यांना सुखसमाधान होईल असें ज्यांचे आचार विचार असतात ते सजन होत व दुसऱ्यांना दुःख होईल अशा रीतीनें वागणारे ते दुर्जन होत. सजनांच्या सहवासामुळे आपल्यावर चांगलें संस्कार होतात व दुर्जनांच्या सहवासामुळे आपण वाईट संस्कारांच्या जाळ्यांत अडकले जात असतों. यासाठीं आपण नेहमीं सजनांच्या सहवासांत यावें व दुर्जनांचा सहवास कटाक्षेकरून टाळावा.

अंतर्सुख वहा !

आपण जें सभोवार व वरवर पहातो ते खरे जग नव्हे. ते दिशाभूल करणारे खोटे जग. तुम्हीं विचारी बना. विचारी-दृष्टीचा, अंतर-दृष्टीचा चष्मा लावा आणि मग पहा; सारी उलथापालथ झालेली तुम्हांला आढळून येईल.

बाहेरचे जग सर्वाना पहातां येते. पशुपक्षीही बाहेरचे जग पाहूं शकतात, मग मानवाचे काय ? परंतु बाहेरच्या जगाशिवाय साध्यासुध्यां दृष्टीला न दिसणारे दुसरे दृष्टिआड दडून राहिलेले एक जग आहे. ते पशुपक्षांच्या आटोक्यांत नाहीं; फक्त मानवालाच ते जग पहाण्याची अंतरदृष्टि ईश्वराने बहाल केली आहे. त्या दृष्टीच्या सहाय्याने मनुष्य आंतले जग पाहूं शकतो. ती दृष्टि म्हणजे विचाराची दिव्य दृष्टि. माणसाला ईश्वराने विचारशक्ति दिली आहे. तिच्या सहाय्याने तो अंतरसृष्टि पाहूं शकतो. तिच्यांत विहार करूं शकतो. बाहेर दिसणाऱ्या जगापेक्षां त्या दृष्टिआड असलेले जग वेगळे आहे. ते जग पहाण्याची ताकद नसते.

या जगांत आपल्या सभोवार अशा कितीतरी वस्तु आहेत की, ज्या बाह्य दर्शनी अत्यंत सुंदर दिसतात, परंतु ‘अंदरकी बात राम जाने।’ बाहेर नयन मनोहर दिसणाऱ्या किती तरी वस्तु अंत निरखून पहातां अत्यंत गलिंच्छ व न पहाण्यासारख्या असतात. त्याचप्रमाणे अशा किती तरी तरी वस्तु जगांत आहेत की, ज्या बाहेरून पहातां बेढब, घाणेरड्या असतात; परंतु अंत प्रवेश करून पहातां फार सुंदर असतात. फार कशाला ? एखादी वारांगना-वेश्या पहाना ! बाहेरून वर वर पहाता ती किती नयन मनोहर व रूपसुंदर दिसते बरें ? आणि एखादी घरंदाज व पतिव्रता स्त्री वरून पहातां तुम्हांला सुंदर व आकर्षक दिसणार नाहीं. परंतु दोघांच्या मनःस्थिरीत, वागणुकीत नीतीमध्ये केवढा फरक ! तो शब्दांनी वर्णनही करतां येणार नाहीं हा फरक कोणाला दिसणार ? जो अंतरदृष्टीने पाहिले त्याला बाह्यनेमावर वरचे बाहेर पडल्या आड नसलेलेही पाहूं शकतात ही अंतरदृष्टि सर्वानाच आलेली नसते जीं माणसे विचारी असतात त्यांनाच ती दृष्टि प्राप्त होते. ज्याला अंतरदृष्टि प्राप्त झाली तोच खरा मानव होय.

बाह्य दृष्टीला सुखोपभोग दिसतात. भोग तेवढे दिसतात. अंतरदृष्टि म्हणजे योगदृष्टि. ती माणसांनी मिळविली पाहिजे. ती उगाच आणि सहजासहजीं मिळूं शकत नाहीं. कोणत्याही प्रकारचे सुख असो वा दुःख असो. त्याचे जें बाह्य कारण आपणांस दिसते, त्यापेक्षां त्याचे दृष्टिआड असलेले कारण फार वेगळे असते. ते विचारदृष्टीने पहावें लागते. आपल्याजवळची घनदौलत गमावून बसण्याची पाळी आली असतां दुःख होते.

त्याचे कारण संपत्ति नाहीशी होणे; परंतु खोलवर विचार करून पाहातां त्याचें खरें कारण असते लोभ हेच. आपल्या अधिकारावर कोणी आक्रमण केले असतां मोठा अपमान दुःख, सहन करावें लागते. खोलवर विचार केला असतां त्याचें कारण अहंकार हे असते.

एखादी व्यक्ति बाहेरून पाहातां मान सुखोपभोग व प्रेमभाव याबाबतीत सुसंप्रभ व नुस्खी दिसत असते परंतु अंतर दृष्टीने पहातां त्या सान्या गोष्टी दुःखाप्रत नेणाऱ्या व दुःखदर्यवसायी असल्याचें दिसून येईल. एखादी व्यक्ति बाहेरून सुख व दुःखभोगांपासून असिन असलेली, दुःखाने जीवन कंठणारी दिसते, परंतु तीच व्यक्ति दुःखभोगांपासून असिन, सुखदुःखाच्या बंधनापलीकडे गेलेली व सदासर्वकाळ आनंदांस रममाण होणारी असल्याचे आढळून येईल, कोणाला ? जो अंतःचक्षुंनी पाहील त्याला.

कधी कधी आमच्यावर दुःखांचा डोंगर कोसळत असतो. त्याचे कारण काय ! आमचे नशील, आमचे कर्म किंवा ईश्वर असें आपण समजतो; परंतु विचारी मनाने अंतर दृष्टीने पहातां त्याचें कारण आपल्या अंगी जे दोष असतात-मग तो मोह असो लोभ असो अथवा अभिमान असो.

बाहेरून संसारांतील ज्या व्यक्ति किंवा वस्तु आपण आपल्या असें मानतो त्याच अंतर मनाने पाहिले असतां आपले कोणी नाही असें आढळून येईल. बाहेरून अतीव सुंदर दिसणारा देह आंतून पहातां हाडे, मांस, रक्त कुफ वगैरे आदर्शनीय वस्तूंनी व्यापलेला दिसून येईल. नानाप्रकारचे सुखोपभोग वर करणी आनंददायक दिसतात; परंतु विचार दृष्टीने पहातां तेच आपल्या दुःखाला कारणीभूत होणारे असतात.

आपण आपल्या सभोवार पहातों तेव्हां असंख्य प्राणिमात्र सर्वत्र पसरलेले दिसून येणात; परंतु अंतर दृष्टीने पहातां या सर्व प्राणिमात्रांना व्यापून राहिलेला परमात्मा एकच आहे असें आढळून येते. एकच सचिदानंद सर्वांना व्यापून राहिला आहे याची प्रसीति येते.

आकृतीत प्रकृति; प्रकृतीत तिचा कर्ता-आत्माराम हे विचार दृष्टीला समजते.

बाहेर सर्वत्र आपण जग पहातो. अंतरदृष्टीने आपण विश्वाचा आधार जो परमेश्वर तो पाहूं शकतो. बाहेर साकार तर आंत निराकार, बाहेर सुखदुःखांचे द्वंद्व चालू आहे; आंत द्वंद्वातीत असा अखंड आनंद. बाहेर दिसणारे तें असल्य अशाश्वत; आंत उत्त्य व शाश्वताचे दर्शन घडते. बाहेर दिसतो तो विनाशी देह; आणि आंत भविनाशी आत्मा.

यासाठी वरवरचे पाहून तेवढ्यावर समाधान मानून राहूं नका. कारण जें दिसते तसें नसते. विचारामुळे प्रात होणारी अंतर दृष्टि आपलीशी करा. तिची जोपासना करा. अंतर्मुख व्यापला शिका. त्यामुळे तुम्हाला आपले ध्येय गांठतां येईल.

जगन्मातेला अंतःकरणापासून आळवा

श्री रामकृष्ण परमहंस यांच्या मुखावाटे बाहेर पडलेलीं अनुभव-सिद्ध बोधवचने आणि श्री. राजगोपाला चारी (स्वतंत्र भारताचे पहिले अध्यक्ष) यांनी त्याच्यावर चढविलेला सुंदर साजशंगार प्रत्येक भक्ताला व साधकाला मार्गदर्शक होऊन राहील या उद्देशाने त्या उपनिषदतुल्य बोधवचनांचे आम्हीं क्रमशः प्रकाशन सुरु ठेविले आहे.

— संपादक

मायेच्या जाळ्यांतून सुटका

मनुष्य मायामोहाच्या जंजाळांत सांपडला म्हणजे त्या जाळ्यांतून सुटका करून घेऊन कार कठीण आहे. या मायेची आणि आपली ताटाझूट करणे बरै होईल ?' एका साधकाने श्री रामकृष्ण परमहंस यांस प्रश्न विचारला. मायेच्या जाळ्यांतून सुटका करून घेण्याची झवलंत व जाज्वल्य इच्छा तुमच्या मनांत उत्पन्न झाली म्हणजे ईश्वर त्या जाळ्यांतून बाहेर पडण्याचा मार्ग तुम्हांला दाखवील. तशी जाज्वल्य इच्छा मात्र मनांत उत्पन्न झाली पाहिजे. इच्छा होणे म्हणजे काय ? मनांत इच्छा येऊन तिचा काय उपयोग ? तुमचे अंतःकरण उसकून निघाले पाहिजे. अंतःकरणांत खळबळ निर्माण झाली पाहिजे. बायको नसली किंवा जवळ पैसा-अडका नसला म्हणजे जीव कसा कासावीस होतो नाही का ? अगदी तसाच जीव व्याकुळ झाला पाहिजे. बायकोसाठी, पैशांसाठी आम्हीं व्याकुळ होऊन रडतों परंतु भगवंताच्या भेटीसाठीं आपण होतों का तसे व्याकुळ ?

आई व बाळाचे रडणे

लहान मूळ आनंदाने आपल्या हातांतील खेळांशी खेळत असते व त्या दरम्यान आई स्वयंपाक घरांतील आपले कामकाज उरकीत असते. कांहीं वेळाने ते मूळ खेळाला कंटाळते व ओकसाबोकसी रडूं लागते. आई तात्काळ हातांतील काम तरेच बाजूला ठेऊन त्या रडणाऱ्या मुलाकडे घांव घेते. त्या घाईत आपल्या हातांतील भांडे खालीं पडून त्यांतील वस्तु नासधूस होईल याची ती पर्वा करीत नाही, त्याचप्रमाणे अंतःकरणापासून टाहो कोडणाऱ्या आपल्या खळ्या भक्ताकडे जगन्माता कशाचाहे विचार न करतां घांव ठोकते.

देहदंडाची जरूरी नाहीं

या कलियुगांत भयंकर स्वरूपाचा देहदंड पत्करला पाहिजे असें मुळीच नाहीं. अंतःकरण पूर्वक व मनोभावे सुतत तीन दिवस जरी तुम्हीं भगवंताचे ध्यान केले तरी

पुरेसे आहे. जगन्माता आपल्या कृपेची पाखर त्या भक्तिभावाला वश होऊन तुमच्यावर शातव्याशिवाय रहाणार नाही. हें सांगत आहे, याची खुणगांठ बांधून ठेवा. यामध्ये असुत्याचा अंश जरासुद्धां नाही. माझ्या बाळा, तिची प्राति व्हावी अशी तुझी मनापासून इच्छा आहें ना ? मग सतत तीन दिवस, सारें विसरून तिच्या भेटीसाठी अविश्रांत घडपड कर. बेचैन हो. मग पहा तुला यश मिळते की नाही तें ! यश मिळालेंच पाहिजे. अंतःकरणांपासून जगन्मातेची प्रार्थना कर. सतत तीन दिवस तुला दुसरे तिसरे कांहींही सुचतां कामा नये. एकाच विचारानें अंतःकरण कुटून जाऊं दे आणि अंतःकरणापासून शब्द बाहेर पडूं दे की, ‘हें जगन्माते ! मला निर्मळ भक्तिभाव दे, माझें मन निःशंक व निःस्वार्थ कर. मला तुझा केव्हांहीः विसर पडणार नाही असें कर. माझ्या ठिकाणीं जो कांहीं पापांचा मळ साचला असेल तो साफ धुवून मला मोकळा कर.’

प्रार्थनेवं फल

अंतःकरणापासून केलेल्या या प्रार्थनेचें फळ मिळाल्याशिवाय रहाणार नाही अंतःकरणापासून केलेली प्रार्थना केव्हांही वांया जात नाही. तिचें फळ पदरांत पडलेंच पाहिजे. काय ? शंका वाटते का ? मग माझ्याकडे पहा. मी त्याच मार्गानें गेलो आणि त्यांत विजयी झालो. हा माझ्या अनुभवाचा तोडगा आहे, वायफळ बडबड नव्हे ! माझ्ये हें उदाहरण तुझ्या मनांत विश्वास जागृत करायला कां बरं कारणीभूत होऊं नये ?” भगवान् रामकृष्ण तळमळीने बोलत होते.

मूल आईंला म्हणत असतें कीं, “आईं मी आतां झोंपतो. मला भूक लागली म्हणजे मला उठव वरं!

परंतु आईला माहीत असतें कीं भूक लागली म्हणजे मूळ आपोआप जागे होऊन वसेल, असे आई त्वतःशीं म्हणत असते.

लोकनाथ्यापासुन घडा

जेव्हां देवाला भेटप्याची भूक तुमच्या अंतःकरणांत जागी होते तेव्हां तुम्हांला कोणीही जागवायला नको; तसेच कोणी येऊन तुमचे मार्गदर्शनद्वी करायला नको. रस्त्यावरून लोकनाव्याचे प्रयोग किंवा खेळ होत असतात, त्यावेळी या गोष्टीची आपणास नाहीं का प्रचीति येत? “कृष्ण! झडकरी ये पाहूं आणि जमलेल्या लोकांना दर्शन दे पाहूं. अशा अर्थाची गाणी म्हणत व वाढ्ये वाजवीत लोक बसलेले असतात; परंतु नाटकांतील कृष्ण पडद्या आड कोणार्ही तरी गप्पा मारीत व खाद्यपेयांवर खुशाल हात मारीत असतो. नंतर एकाएकी सामसूम होतें. हाती वोणा येऊन नारदमुर्नीची स्वारी “कृष्ण धांव रे झडकरी” असें गोड गीत गात स्टेजवर येतो. आणि मग कृष्ण लगवणीनें येऊन स्टेजवर सर्वांपुढे उभे राहातो.

देवाचे दयालुत्व

तुम्हीं कसल्यातरी चिंतेत असतां. कसै बाहेर पडावें हैं सुचत नाहीं, परंतु ईश्वरावर तुमची श्रद्धा असली तर तो तुमची काळजी हां हां म्हणतां दूर करतो. त्याच्या दयेला अंतपार नसतो. तोच तुमची काळजी क्षणाधींत दूर करतो.

फार वषांपूर्वीची गोष्ट आहे. कलकत्यांत सर कैलासनाथ बोस या नांवाचे एक नामांकित डॉक्टर रहात असत. त्यांची मातोश्री वयोवृद्ध व फार आजारी होती. मातेचा आजार वाढत चालला तसेतशी डॉक्टरसाहेबांची चिंता वाढू लागली. ते डॉक्टर असले तरी त्या स्थिरींत गांगरून गेले. आजार इतका वाढला की मातेचे कधीं प्राणोत्कृमण होईल याचा नेम नाहीं अशी चिंता वाढू लागली. आपल्या आईची कांहीं अंतिम इच्छा असल्यास ती समजून घ्यावी असें त्यांना वाढू लागले. त्या मनस्थिरींत मनाचा हिझ्या करून त्यांनी तिला विचारले, “आई! तुझी इच्छा कांहीं खाण्यासवरण्याची किंवा दुसरी कांहीं इच्छा असल्यास सांगा. ती पूर्ण करण्याचा मी प्रयत्न करीन.”

अंजीर खाण्याची इच्छा

मातेला कांहीं सुचेना. तिला कांहीं कमी नव्हते, थोडा वेळ विचार करून मुलास कांहीं तरी सांगितले पाहिजे एवढ्यासाठीं ती म्हणाली, “बाळा! माझ्यासाठीं कांहीं करायचे तू ठेविले नाहीस. थोडथाच दिवसांपूर्वी तू मला मुंबईचे अंजीर दिले होतेस. आठवते का तुला? तसले अंजीर मला खावेसे वाटतात; पहा मिळाले तर!”

बंगालमध्ये अंजीर होत नाहीत. अंजीराचीं पासूऱ्ये यायचीं बाजारांत ती मुंबईहून. तो हंगाम नसल्यासुलै त्या दिवसांत कलकत्याच्या फळबाजारांत अंजीर येत नव्हते. कैलासबाबूनीं मणसे पाठवून ताबडतोब तपास करविला. पत्ता लागेना. मुंबईहून मागवायचे तर आगगाडीने पासूऱ्ये यायला तीन दिवस लागायचे. त्याकाळीं विमान वाहतूक सुरु झालेली नव्हती.

जगन्मातेला अंतःकरणापासून हांक

भक्तिभावाचा देखावा किंवा नसती आरडाओरड येथे काय कामाची? जे आपले खरेखुरे भक्त आहेत त्यांच्याच हांकेला देव ओ देऊन धांवत येतो. साध्यासुध्या व अज्ञ लोकांनाही हैं समजावे यासाठीं लोकनाट्ये असतात; ती केवळ पाहून काय उपयोग? त्यांच्यापासून आपण योग्य तो बोध घेतला पाहिजे.

‘हे भगवंता! हे परमेश्वा!!’ असे वरवरचे शब्दोच्चार काय कामाचे? ते ओठावरचे ओठावर रहायचे, जेव्हां अंतःकरण भक्तिभावानें बहरून जातें तेव्हां ओठाला कुळप ठोकले जाते. जगन्माता अंतःकरणापासून निघालेल्या आर्त हांकेकडे लक्ष देते. खन्या भक्तीची हांक तिला समजते. अशाच हांकेसरशी ती धांवत येते व भक्ताजवळ बसून त्याची मनकामना पूर्ण करतो.

कैलासवावंची चिंता

कैलासवावृत्तचा चिता
 कैलासवावृत्त फार दुःखी कष्टी झाले. आपल्या आईने अखेरच्या घटकेला एखादी वस्तु मागावी आणि ती तिची इच्छा आपणास पूर्ण करतां येऊ नये ही किती दुःखदायक गोष्ट आहे ! ते अत्यंत बेचैन झाले. काय करावें हैं सुचेना. वाटेल तेवढे रूपये देण्याची त्यांची तशारी होती; परंतु वाजारांत जेथे ती वस्तु मिळत नाही तेथें रूपवांची काय कथा ? एखाद्या मुंबईच्या व्यापाऱ्यास तार करून अंजीर मागविले तरी ते हाती वेईपर्यंत तीन दिवसांचा कालावधि जाणार हैं निश्चित होतें. परंतु कैलास-वावृत्त आपली माता तीन दिवस जिवंत राहील अशी शाश्वति किंवा खात्री कुठें होती ? ती आतां कांहीं तासांची सोबतीण आहे असे त्यांना वाढूं लागलें होतें.

बटकामार्गून घटका जात होत्या. कैलासबाबू ईशचिंतन करीत होते. त्यांचे ढोळे पाण्यानें भरून आले होते. ते म्हणत होते, ‘हे भगवान् ! किती मी अभागी ! माझ्या आईची अंतिम इच्छा, पुरविल्याचें समाधान माझ्या मनाला मिळूं नये ! अग्रे ! त्यापेक्षां माझ्यावर यमराजाची कृपा कां होत नाहीं !’

एक महत्वाय योगायोग

रात्रीचे अकरा वाजण्याचा सुमार झालेला होता. कोणी तरी दरवाजा ठोठावला. तशा वेळी आणखी कोण येणार ? कोणा तरी आजारी माणसाचा नातल्या ! डॉक्टरला घेऊन जाण्यासाठी आलेला असणार ! आणि डॉक्टर कैलासबाबू तर चिंतामग्न स्थिरीत व निराशेंन हातपाय गाळून बसलेले ! बसल्या जागेवरून ते ओरडले की, “अशा अवेळीं मी येऊ शकत नाही. मला यावेळीं त्रास देऊ नका !”

“नाहीं हो नाहीं ! मी तुम्हांला बोलवायला नाहीं आलोय. आपल्यासाठी एक वस्तू घेऊन आलोय, दरवाजा तरी उघडा !”

अंजिराचे पार्सल आले

दरवाजा उघडण्यांत आला. एक घरगुती नोकर हातांत करंडी घेतलेला डॉक्टर-साहेबांपुढे हजर झाला व म्हणाला, “साहेब, आमचे धनीसाब मुंबईला गेले होते. ते नुकतेच आले. त्यांनी हा अंजिराचा करंडा आपल्यासाठी ताबडतोब पाठवून दिलाय. ते उद्यां सकाळच्या गाडीने रंगूनला जाणार आहेत. यासाठी मी आपणांस अवैलो येऊन त्रास दिला. माफ करा महाराज ! ”

अंजिरांचे नांव ऐकतांच कैलासबाबू आश्र्यचकित झाले. किती आनंद झालाय् त्यावेळी त्यांना ! हे कोडे त्यांना उलगडेना. केवची ही प्रभूची कृपा ! याला म्हणायचं तरी काय ? हा योगायोग म्हणायचा का ? ईश्वरी हात असल्याशिवाय का असली घटना वळून येत असते ! त्यांच्या सर्वेगावर रोमांच उभे राहिले ! ते तसेच आईच्या खोलीत गेले व तिच्या पुढे अंजिरांची ती टोपली उघडी करून ते म्हणाले, ‘तुला अंजीर खाण्याची इच्छा झाली आणि भगवंतानें ती पूर्ण केली आहे. तुझ्यावर व माझ्यावर त्याची कृपादृष्टि आहे म्हणूनच येथे न मिळणारी ही दुर्मिळ वस्तु तुझ्यापुढे हजर झाली !’

स्वामी शिवानंद यांची साधना

स्वामी शिवानंद हे आजच्या काळांतील एक थोर व आदर्श सत्पुरुष आहेत. त्यांचे जीवन म्हणजे देवाचे जीवन. ते कसे बागतात, ते काय करतात, त्यांच्या आवडीनिवडी कोणत्या, व त्यांची रोजची दिनचर्या ही समजून आल्याने कोणाला आनंद होणार नाहीं?

मी दक्षिण भारतांत तिरुवनंतपुरम भागांतील पट्टामढाई गांवच्या श्री पी. सी. बेगू अय्यर आणि श्रीमती पार्वती अम्माल यांच्या पोटीं ८ सप्टेंबर १८८७ रोजी जन्माला आली.

मी अप्प्य दीक्षितांचा वंशज आहे. माझे जन्मनक्षत्र भरणी. मी लहानपणी मोठा बांड होतो. त्रिची येथील एस. पी. जी. कॉलेजमध्ये माझे शिक्षण झाले. मलाया देशांत १० वर्षे डॉक्टर होतो. १९२४ साली हषीकेशला येऊन संन्यास घेतला. त्यानंतर तपस्या आणि ध्यान यांत १५ वर्षे घालविली. १० वर्षे परिव्राजकावस्थेत प्रचारक आणि सुधारक म्हणून आदर्श जीवन व्यतीत केले. १९३६ साली 'दिव्य जीवन संघ' आणि १९४५ साली 'अखिल विश्वधर्म संघ' यांची स्थापना केली.

जप व ध्यान हे सोबती

मी स्वभावाने बालक आहे. मी सर्वोना भेटतो आणि सर्वीशीं सर्वीसारखाच होतो. मी नेहमीं प्रसन्न आणि आनंदीं असतों आणि इतरांनाही प्रसन्न आणि आनंदी करतो. माझ्या ठिकाणीं विनोद भरपूर आहे. मी सर्वांचा सन्मान करतो. प्राणिमात्राला बंदन करण्यांत मी अग्रेशर असतों. मी नेहमीं मधुर बोलतो, जलद चालतो आणि फिरतांना नि काम करतांनाही निरंतर जप आणि ध्यान करीत असतो.

माझी आत्यंतिक प्रवृत्ति कर्मयोग आहे. काम पुरें ज्ञाल्याशिवाय मी तें सोडत नाही. कोणत्याही कामाला मी विलंब करीत नाहीं. मी निरंतर कठीण परिश्रम करतो. कोणतेही कार्य असो, मी तें तात्काळ पुरें करतो. माझ्या ठिकाणीं असलेला स्वाभाविक सेवाभाव मी दावून ठेऊं शकत नाहीं. सेवा केल्यावांचून मला रहावतच नाहीं. सेवेनेच मी वाढलों आहे आणि त्यांतच मला आनंदाची अनुभूति होते. सेवाभावेच माझे हृदय पवित्र झाले आहे. कोणाकडून काम कसें ध्यावें हें मी उत्तम प्रकारे जाणतो. करुणा, सेवा आणि प्रेमभावाने मी काम घेतों.

मी आसन, व्यायाम नियमितपणे करतो, त्याचप्रमाणे प्राणायामही. ही मला स्वास्थ आणि शक्ति देतात. मी 'भजन हॉल' (भजनालय) च्या कांहीं फेऱ्या नित्य धांवत करतो. विशिष्ट आसन किंवा गादीवर बसून मी ओजस्वी व्याख्यान देत नाहीं. मी गादीवरून उठतो आणि गादी केंकून देतो तेव्हांच बोलणे सुरु करतो. जेव्हां मी धार्मिक संमेलनांचा सभापति झालों तेव्हांही मी सिंहासनावर अथवा गादीवर बसलो नाहीं. मी सदा दान देतच आहे आणि दान करण्यांतच मला आनंद वाटतो.

— श्रीसाईलीला —

लेख लिहिण्यांत आनंद

मी ७३ वर्षांचा आहे. मी स्वतःला नेहमी नवयुवक समजतो. मी बल, ओज आणि शक्तीने परिपूर्ण आहे. मी नेहमी प्रसन्न असतो. मी आनंदाच्या भरांत गातो, नाचतो, फिरतो, पळतो आणि उड्याही मारतो. मी निरोगी आणि बलवान् आहे. कोणताही आहार मी पचवू शकतो. मी सतत कार्य करतो, वाचतो आणि लिहितोही. नव्या कार्याचे परिवर्तन मला अतिशय सुख देते आणि ध्यान मला शांति देते. लेख नव्या कार्याचे परिवर्तन मला अतिशय सुख देते आणि ध्यान मला शक्तिशाली आणि गौरवशाली बनविते. लिहिण्यांत मला आनंद भिळतो. ध्यान मला शक्तिशाली आणि गौरवशाली बनविते.

‘अहं ब्रह्मास्मि’ ‘शिवोऽहम्’ ‘सोऽहम्’ ‘सच्चिदानन्द स्वरूपो हम’ हे माझ्या वेदांतिक ध्यानाचे अतिप्रिय मंत्र आहेत. ‘चिदानन्द संगीत’ हें माझें अत्यंत प्रिय गान आहे.

हरे राम हरे राम, राम राम हरे हरे ।

हरे कृष्ण हरे कृष्ण, कृष्ण कृष्ण हरे हरे ॥

हा महामंत्र मला भजनाला अतिशय आवडतो. मी सप्राटांचा सप्राट आणि महाराजांचा महाराजा आहें. भगवंताची अखिल संपत्ति आतां माझी झाली आहे. माझें साम्राज्य माझें घन अक्षय, नि माझा आनंद अवर्णनीय आहे. मी ही स्थिति सम्यक् संन्यास, अथवा सेवा, जप, भजन आणि ध्यान यांनी प्राप्त केली आहे.

मी सदा तरुण आहै

मी सहा फूट उंच आहै. माझें यरीर सुडौल आहे. मी पहिल्या दर्जांचा खिलाडू आहे. मी एकादशीला उपवास करतो. त्या दिवशी मी पाण्याचा थेंब्ही घेत नाही. मी रविवारी दुग्धाहार आणि फलाहार करतो. माझ्या ठिकाणी नवयोवनाचा लोत वहात आहे.

मी निसर्ग, संगीत, कला, काव्यदर्शन, सौंदर्य, एकांतवास, ध्यानयोग आणि वेदांताचा अनन्यप्रेमी आहे. मी सरळ, नम्र, निष्कपटी आणि छलशूल्य आहे. मी स्पष्टवादी, परम सहिष्णु, दया आणि सहानुभूतीचे भांडार आहे. तत्काल मुक्त हस्तानें द्वान करणारा आहे. मी साहसी, प्रसन्नचित्त आणि धैर्यवान् आहे. मी हानि आणि अपमान सहन करतो. प्रतिहिसेची भावना माझ्यांत नाही. ज्यानें मला कष्ट दिले त्याची सेवा मी आनंदानें करतो.

गंगा—हिमालयावर माझें प्रेम आहे. गंगा माझी दिव्य माता आणि हिमालय माझा पिता आहे. मी नित्य गंगास्नान करतो, गंगापूजन करतो, गंगेतल्या माशांना अन्न घालतो. मी गंगेची आरती करतो, स्तुति करतो, गंगा महात्म्य आणि गौरवनागाची गाथा लिहितो. गंगेने माझें भरणपोषण केले आहे, तिने मला उपनिषदांची रत्ने दिली आहेत.

सदासर्वदा उद्योगांत

माझा नित्याचा कार्यक्रम भगवान् बुद्धाची चर्या आहे. मी नेहमी माझ्या कुटीरांत असतो. मी जप, कीर्तन आणि ध्यान यांचा अभ्यास करतो. मी धर्मग्रंथांचा स्वाध्याय करतो. मी थोडा वेळच आवश्यक कार्य, सेवा आणि पाहुण्यांच्या दर्शनार्थ

बाहेर जातो. मी कमी बोलतो पण विचार अधिक करतो. मी ध्यान अधिक करतो. मी अधिकाधिक कार्य आणि अधिकाधिक सेवा करतो. मी एक क्षणही व्यर्थ घालवीत नाही. मी सदैव परार्थकार्यात गुंतलेला असतो. मी सर्वदा आत्म्याची पूजा करतो.

श्रीमद्भगवद्गीता, श्रीमद् भागवत, योगवासिष्ठ, अवधूत गीता, विवेक चूडामणि हे माझे नित्याचे सौचती आहेत. सेवा, भक्ति, योग आणि शन यांचा मी समन्वय आहे. मी शंकराचा अनुयायी आणि ‘केवलाद्वैत वेदांती’ आहे. मी केवळ शुष्क वेदांती नसून व्यावहारिक वेदांती आहे. मी समन्वय योगाचा अभ्यास आणि प्रचार करतो. मी सत्य, अहिंसा आणि ब्रह्मचर्य यांचे पालन करतो.

मी सर्वच मतांच्या संतांना आणि आचार्यांना मानणारा आहे. मी सर्व धर्म, मर्ते, पंथ आणि संप्रदायाचा सन्मान करतो. मी सर्वत्र आपल्या भगवंतालाच पहातो. मी दरिद्री नारायणाची सेवा करतो. हा माझ्या जीवनाचा आनंद आहे. मी मनानेंग दर्दभ, श्वान, वृक्ष, पाषाण आणि पशुपक्ष्यांनाही नमस्कार करतो. मी अतिथीची सेवा पराकाढेने करतो आणि रोग्यांच्ये नि साधुंचे पाय चैपतो.

मी पत्राची उत्तरे तत्काळ देतो. मी एका वेळेला अनेक कामे करतो, विजेप्रमाणे तीव्र गतीने मी लिहितो. मी सर्व कांही खर्च करतो. दान पुष्कळ करतो. शिळ्डक मुळीच ठेवत नाही. माझ्या शिष्यांना, आश्रितांना आणि दरिद्री लोकांना जेऊं घालण्यांत मला अत्यंत आनंद होतो. मी नेहमी आत्मपरीक्षण, आत्मनिरीक्षण, आत्मसंशोधन आणि आत्मविश्लेषण करतो. मी आध्यात्मिक दैनंदिनी. नित्याची दिनचर्या आणि प्रतिशापत्राच्या त्रिशूलाने युक्त आहे.

गुरुजनांची सेवा

मी माझ्या गुरुजनांची सेवा सतत पूर्ण भक्ति, श्रद्धा आणि सद्भावानें केली आहे. मी जीवनांत आदर्श घडे घेतले आहेत. मी सद्गुणांचा विकास केला आहे. मी परिव्राजक अवस्थेत निराहार हिंडलों आहे. पाण्याबरोबर वाळलेले तुकडे खाले आहेत. शीतकालांत रात्रीच्या वेळां न पांघरतां झोपलों आहे. मी आपल्या आदर्श आणि सिद्धां-ताला दृढतेने चिकटून राहिलों आहे. मी अधिक तर्क करण्याच्या भानगडींत पडत नाही. मी मौन राहतों.

विश्वशांतीसाठी, रोग्यांना आरोग्य, जीवन, सुख आणि स्वास्थ्य लाभावें म्हणूय दिवंगत आत्मे आणि संसारयुक्त प्रेतात्मे यांच्या चिरशांतीसाठी प्रार्थना करतो. भजनालयांत सर्व मतांच्या आणि संप्रदयांच्या संतांचे नामकीर्तन करतो आणि सर्व धर्माचार्यांच्या नि दिव्य पुरुषांच्या जयंती साजन्या करतो.

मी निरंतर ‘प्रज्ञानं ब्रह्म’ ‘अहं ब्रह्मस्मि’ ‘तत्त्वमासि’ ‘अथमात्मा ब्रह्म’ ‘सत्यं ज्ञानं मनन्तं ब्रह्म’ ‘शान्तं शिवं अद्वैतं, अहमात्मा गुडाकेश’ ‘अहं आत्मा निर्विकारः सर्वव्यापी स्वभावतः, ब्रह्म सत्यं जगन्मिथ्या जीवो ब्रह्मैव नापरः’ अकर्ता, अभोक्ता, असंग साक्षी, अजः, नित्यः, व्याश्वतो अयं पुराणः, ‘ज्योतिषामति तज्ज्येतिः’ या वचनांचेऽध्यान करतो,

भगवत्कृपेची छाया

भगवंताच्या कृपेची ओळख आपण आपत्तींत असतो, संकटांत गुरु-
कदून जातो व कोणाचा आसरा नाहींसा होतो त्याचवेळी होते.
सुखासीन व वैभवशाली जीवनांत त्याची आपणास आठवणही
होत नाही.

मनुष्य लुब्धसाधानांत ऐश्वर्यीत व आनंदात रहात असतो तेव्हां त्याला सहाजिकच
वाटत असते की, भगवंताची माझ्यावर केवढी मोठी कृपा आहे हो ! परंतु वत्तु-
स्थिति तदी नसते. भगवंताची कृपा सर्वावर व सदासर्वकाळ असते. मनुष्य कोणत्याही
अन्तर्घेत असो. ती अवस्था त्याच्या कृपेचेच फळ असते.

मनुष्याला अनुकूल परिस्थिती प्राप्त होते. सुखोपभोग मनाप्रमाणे वाट्याला येत
आहेत. परंतु वा साम्या गोष्टी मायासोहांत गुरफून टाकणाऱ्या असतात. ज्या गोष्टी
मायासोहाच्या पसाम्यांत माणसाला गुंतवून टाकतात व त्याला दूर करतात त्या गोष्टीना
आपग भगवंताची कृपा कां बरे मानावी ? ज्यासुळे भगवंताचे स्मरण करण्यांत अंतराय
उत्तम होतो त्या गोष्टी मिळाल्या म्हणजे भगवंताची कृपा झाली असं कां मानायचे ?

चुकीची कल्पना

आपल्या वांट्यास प्रतिकूल परिस्थिति आली; आपत्ति हालअपेषांत दिवस
कंठावे लागले म्हणजे मग भगवंताची अवकृपा झाली असें समजायचे. मग
म्हणायचे की देव कठोर आहे. त्याला दयामाया कांहीं नाहीं. तो निष्टुर आहे.

तेव्हां अमुक प्रकारची स्थिति वाट्यास आली असतां भगवंताची कृपा झाली
असें म्हणायचे व अमुक प्रकारची स्थिति वाट्यास आली असतां त्याची अवकृपा झाली
असें मानावयाचे ही चुकीची कल्पना आहे.

मनुष्याला एखाच्या बाबतींत यश मिळत गेले की भगवंताची कृपा आहे असें
मानावयाचे व आस्ते आस्ते त्या कृपेचा त्याला विसर पडत जातो. तो, नंतर स्वतःच्या
कर्तव्यारीला महत्व देऊ लागतो. त्याचा अहंकार वाढत जातो. मी असें केले म्हणून
तसें झाले, मी हुपारी दाखविली, चतुराईने वागलों म्हणून यश पदरांत पडले असा

पतिताना सहाय्य करणे, अंधाना मार्गदर्शन करणे, वांटणी करून खाणे, जे कांहीं
मिळेल त्याचा उपयोग सर्वांनी घेणे, संतताना सांत्वना देणे, पौडिताना प्रसन्न करणे
हाच माझा सुख्य जीवनोद्देश आहे. ईश्वरावर पूर्ण निष्ठा ठेवणे, शोजाऱ्याना आपले
समजणे, भगवच्चरणावर मनःपूर्वक प्रेम करणे, गाय, पश्च, खिया आणि सुलैं यांचे सुयोग्य
रक्षण करणे हेच माझ्या जीवनाचे लक्ष्य होय. प्रेम हे माझे बीजाक्षर आणि सहजसमाधि
हे माझे लक्ष्य आहे.

—पुरुषार्थीवरून साभार

अहंकार त्याच्याठार्यां जागा होऊं लागतो. मी पैसा मिळविला, मी माझ्या कर्तेबगारीनें मानसनमान मिळविला, मी विजयी झालीं, मी समाजकार्य केले, देशकार्य केले म्हणून मला समाज किंवा देश मान देतो; उगाच नाही, प्रत्येक ठिकाणीं मी उभा राहुं लागतो. भगवंताचें ब्रेक लावणे

मसुष्य जेव्हां अशा रीतीनें बेहोष होऊन जातो, स्वैरपणे वारुं लागतो, अहंकाराच्या आहारीं जातो तेव्हां त्याला 'ब्रेक' लावणे भगवंताला आवश्यक वाढूं लागतें. भगवंताला त्याची दया येते, तो खरोखर दयामय व कृपाळु आहे. त्याला त्या माणसावर कृपेची पाखर घालावी, त्याचे डोळे उघडावे व त्याला खड्यांत पडून गाडला जाण्यापासून वाचवावें असें भगवंताला वाढूं लागतें आणि मग?

भगवंताची त्याच्यावर कृपा होते! म्हणजे काय होतें? त्याचें ऐश्वर्य जातें. मानमान्यता नाहीशी होते. कुठैही तोंड दाखवायला जागा रहात नाहीं.

बळी राजाची गोष्ट

बळी राजाची गोष्ट आहे माहीत आपणांला? बळी हा केवढा प्रबल राजा झालेला होता! त्यानें सरें जग जिंकिलें, देवदेवतांचें सामर्थ्य नामशेष झालें. देवतांचा थरकांप होऊं लागला; परंतु इतकें झालें तरी बळी हा भगवंताचा भक्त होता. भगवत् कृपेमुळे मला हे ऐश्वर्य मिळालें असें मानणारा तो होता. परंतु एवढे ऐश्वर्य, एवढा थोरपणा आल्यानंतर कोणाला अहंकार होणार नाहीं? त्या अहंकारानें बळीच्या देहांत घर केलें.

भगवंताला त्या आपल्या भक्ताची दया आली. त्याच्यावर कृपा करावी असें भगवंताला वाढूं लागलें, मग काय केलें भगवंतानें? त्याचें सरें ऐश्वर्य, त्याची सारी मानमान्यता हिरावून घेतली. त्याला नामशेष करून टाकिलें!

कां बरें असें स्थित्यंतर घडवून आणिलें? याचें एकच स्पष्ट उत्तर आहे. बळी-राजावर कृपादृष्ट करावी असें भगवंताला वाटलें, असें कां केलें? कारण बळीला आपल्या राज्य विस्ताराचा, ऐश्वर्याचा व मानमान्यतेचा अहंकार झालेला होता. तो भगवंताला पारखा होत चालला होता. त्याचें पतन होऊं लागलें होतें, तें वाचवावें हा भगवंताचा हेतु होता. भगवंताला त्याचे डोळे उघडावयाचे होते. त्याला वाचवायचें होते; आणि म्हणून ज्यामुळे त्याला अहंकार झाला त्या साऱ्या गोष्टी भगवंतानें त्याच्यापासून हिरावून नेल्या. त्याला साफ मोकळा केला. सपाट करून टाकिलें. भगवंतानें त्याच्यावर केलेली ही कृपाच नाहीं का?

प्रलहादानें बरोबर जाणले

प्रलहाद हा बळीचा आजोबा, तो भगवंताचा परमभक्त. बळीचें सर्वस्व हिरावून घेतलें या गोष्टीचा त्याला केवढा आनंद झाला? तो भगवंताला हात जोडून म्हणाला, हे भगवत्! बळीला आपण फार मोठें पद दिलें. परंतु तें हिरावून घेऊन आपण त्याच्या-

कर फार मोठी कृपा केली आहे. संपत्तीचा मोह फार वाईट. त्या मोहपासून बळीची गोग्य वेळी आपण सुटका केली म्हणून आपणास त्रिवार वंदन. (भागवत अ. ८)

जेव्हां एखाद्यावर भगवंताची कृपा व्हायची असते किंवा होते तेव्हां तो त्याच्या सर्व ऐश्वर्याचा नायनाट करून टाकतो. कारण ऐश्वर्यसंपन्नता ही भगवंताच्या भेटीत अंतराय आणगारी असते. एखादा मनुष्य मोठ्या मानसन्मानाला पोहोचतो तेव्हां त्याला भगवंताची विस्मृति होते.

त्या मानसन्मानाच्या मायेतच तो गुरफटला जातो. मग त्याची उन्नति व्हायची कशी ? त्या मानाच्या जाळ्यांतून त्याला खेचून बाहेर काढावयाचै. त्याचा अपमान व मान खडका करवयाची. भगवंत ही अशी परिस्थिति घडवून आणतो त्यावेळी त्याच्या मार्गे कृपादृष्टीच असते.

सहस्र अपराधाची क्षमा

“मला खाली खेचणारा कोण आहे मी सर्व समर्थ आहें. मी काय वाटेल तें करू शकतो !” अशा प्रकारच्या वल्णना अहंकाराच्या आहारीं जाऊन तो करीत असतो. भगवंताचै त्याच्याकडे पूर्णपणे लक्ष असतें. तो सहस्र अपराध माफ करतो. तुमचे डोळे उघडावेत म्हणून तुम्हांला भरपूर संधी देतो; परंतु दिवसेंदिवसु तुमची अहंकार वृत्ति, डृश्या मारण्याची वृत्ति, अपहार करण्याची वृत्ति उत्तरोत्तर बळावत जाते. मग एके दिवशीं भगवान तें तुमचै ऐश्वर्य अचानकपणे हिरावून नेतो. मग तुम्हांला राग येतो. परंतु हें जें घडतें तें तुमच्या शाश्वत कल्याणासाठीच होय.

संसारांतील मायामोहाच्या जाळ्यांत मनुष्य अडकून पडतो व त्यांत जखडला जातो. भगवंताला त्याची दया येते; आणि मग ताटातुटीचे प्रसंग उद्भवतात. मग त्याचे डोळे उघडतात. मग त्याला वाढू लागतें कीं, या जगांत आपलें कोणी नाहीं. उगाच माझें माझें करून आपण मोहपाशांत सांपडलें होतों. हें सारे अशाश्वत आहे. शाश्वत एकच. भगवन्नाम व भगवंताची कृपा. तशा त्यावेळीं भगवानच त्याचै समाधान करतो कीं, हे बंधो ! तुं निराश होऊ नकोस. भल्याच मोहांत सांपडून जन्माचें मातेरे करू नकोस. डोळे उघड आणि मग माझ्याकडे पहा. माझ्याजवळ ये मीच तुला शाश्वत सुखाचा मार्ग दाखवीन.

भगवंताचै मांगल्य

जेव्हां जवळ विपुल संपत्ति आहे, सर्व सुखें सुसज्ज आहेत. वाण कसलीच नाहीं. तशा स्थिरीत भगवंताच्या कृपेची जाणीव व्हावी व होतेही. परंतु ज्यावेळीं संकटें काढूर करतात, दुःख दुर्दिन वांच्यास येतात; जिकडे तिकडे अभावच अभाव आढळून येऊ लागतो, मानाएवजीं सर्वत्र अपमानाशीं सामना द्यावा लागतो; त्यावेळीं भगवंताच्या कृपेची, त्याच्या दयालुत्वाची व त्याच्या मंगलत्वाची आपणास अधिकाधिक जाणीव शाळी पाहिजे.

तुम्हीं स्वतःला ओळखा

लेखक : आप्पाराव

तुम्हीं स्वतःला हीन, दीन कां समजतां ? प्रत्यक्ष भगवंताचैं वास्तव्य तुमच्याठायीं असतां तुम्हीं हीन दीन कसे ? पुरुषार्थ गाजविणैं तुमच्या हातीं आहे. मनुष्य काय वाटेल तैं करू शकतो. त्याला स्व-सामर्थ्याची ओळख पटली पाहिजे. त्यानें आत्मनिरीक्षणानें स्वतःचा उद्धार करून घेतला पाहिजे. त्यासाठीच तर मनुष्यजन्म प्राप्त झालेला आहे.

प्रत्येक मनुष्याजवळ जगांत पुढे येऊन पुरुषार्थ गाजविण्याचैं व आपलैं जीवन सफल करण्याचैं सामर्थ्य सुस्तरूपानें वास करीत असतें; परंतु अशानामुळे व मोहवशतेमुळे त्याची आपणांस दादही नसते. त्यामुळे आपण स्वतःला हीन दीन व कमनशिबी समजत असतो. आमच्याठायीं वास करणाऱ्या दैवी शक्तीचा आम्हांला विसर पडलेला असतो. अशान दुसरे कोणतेही नसेल. आम्हीं उगाच दीन दुबळ्यांचैं जीवन जगत असतो. आम्हीं स्वतःशींच बडबडत असतों कीं, गरीब व दीनहीन स्थिरीत जन्म झाला, सभोंवार सारी प्रतिकूल परिस्थिरीत जन्मलों तसाच गरीब व हीन स्थिरीत एके दिवशीं या जगाचा निरोप ध्यायचा !

दुबळेपणाचे विचार

किती दुबळेपणांचे विचार आहेत हे ! तुम्हीं असे किंकर्तव्यमूढ कां बरै व्हावें ? मी दीनहीन नाहीं. मी सिंहाचा बचा आहें. परमेश्वर माझ्याठायीं वास करीत आहे. मी लाथ मारीन तेथें पाणी काढीन. मला काय कमी आहे. मी करीन ती पूर्व ! असें कां म्हणत नाहीं व ज्या परमेश्वरानें तुम्हांला हा मनुष्य जन्म दिला, त्याच्यावर विश्वास ठेऊन सतत उद्योगानें जीवन सार्थकीं कां लावीत नाहीं ?

परमेश्वरी इच्छा माहीत आहे का तुम्हांला ? तुमच्या ठायीं अनेक गुस्त शक्ति वास करीत आहेत. त्यांच्यावर फुंकर मारून तुम्हीं त्या जागवाव्या. तुमच्या ठायीं अपरंपार सामर्थ्य आहे त्याचा तुम्हीं सत्कारणीं व्यय करावा. तुम्हीं अंगभूत शक्तीच्या बळावर पुरुषार्थ गाजवावा. जगांत मानमान्यता व प्रतिष्ठा मिळवावी व संदैव उन्नतीचा मार्ग चोखाळीत रहावें ही ईश्वरी इच्छा आहे. ईश्वरानें मानमान्यता, ऐश्वर्य व सुसंपन्नता तुमच्यासाठीं कोनाकोपन्यांतून ठेऊन दिलेली आहे. तो आपल्या योग्यतेच्या, परिश्रमाच्या व चिकाटीच्या बळावर तुम्हीं प्राप्त करून ध्यावयाची आहे.

सामर्थ्याचे केंद्र

महान् शक्तींचा डायनॅमो तुमच्या अंतरंगांत सुषुप्त मनाच्या रूपानें वास करीत आहे. तुमचे अंतर्मन हें सामर्थ्याचे केंद्र आहे. तें मन जागें झालें पाहिजे, मनाची शक्ति अमर्याद आहे. मानसिक, बौद्धिक व आत्मिक शक्तीची तीखाण आहे. त्या शक्तींचा विकास करण्यांत आला पाहिजे. नाहीं विकास केला तर त्या शक्ति तशाच गंजत धूळ खात पडून रहातात.

आपल्या मनाचें सामर्थ्य अगाध व अपरंपार आहे. त्याला आपण चेतन बनविलें पाहिजे. स्वतःला हीन हीन समजण्याचें सोडून दिलें पाहिजे. सरें तुम्हीं मानण्यावर आहे. तुम्हीं स्वतःला रोगी समजूलागला तर नाना रोगांना घर करून रहायला तुम्हीं जागा करून द्याल. मी निरोगी आहें. मी शक्तिसंपन्न आहें. मला या जगात पुरुषार्थ गाजवावयाचा आहे व मी तो नाजवून दाखविणार आहे. ही भावना हढ करून तुम्हीं वावरूं लागला म्हणजे आपोआप तुमच्या ठायीं शक्तिसामर्थ्याचा संचार होऊ लागेल. तुम्हीं ज्या गोष्टीचा निदिध्यास ध्याल त्या गोष्टी आज नाहीं उद्यां तुमच्या पदसात पडल्याशिवाय रहाणार नाहींत. तुम्हीं आपल्या अंतर्मनाबोवर संधान साधिलें पाहिजे.

आपले वैशिष्ट्य शोधून काढा

तुम्हांला कल्पना नसेल एवढी अपरंपार व प्रचंड शक्ति तुमच्या ठार्यां वास करीत आहे. भगवंताचेंच एक स्वरूप तुम्ही अहांत. तुम्हांला काय कमी आहे? परंतु अज्ञानापायी तुम्ही नामोहरम झालेले आहां. तुमचा कल कुठे आहे, तुमची आवड कोणती, तुमचे वैशिष्ट्य बारकाहीने निरीक्षण करून समजूत घेण्याचा प्रयत्न करा आणि मग तदनुरूप वागण्याचा निर्धार करून त्याप्रमाणे वारंगु लागा. तुमचे एकेक पाऊल पुढे पुढे पटल्याशिवाय रहाणार नाही.

तुमचे वैशिष्ट्य तुम्हीं कधीं ओळखलें आहे का? तें शोधून काढण्याचा कधीं प्रयत्न केला आहे का? आत्मनिरीक्षणाची स्वतःला सवय लावून घ्या. आपले गुण, अवगुण पारखू लागा. प्रत्येक मनुष्यानें आत्मनिरीक्षणाची सवय लावून घेतली पाहिजे. हे मनुष्यजीवन कसें तरी खर्च करून टाकण्यासाठीं नाहीं. हें पशुपक्षाचें जीवन नाहीं. हे जीवन पुरुषार्थ गाजवून दाखविण्यासाठीं आहे; याची आपल्यापैकीं प्रत्येकानें सूणगांट बांधून त्याप्रमाणे वागू लागलें पाहिजे.

स्वतंचै व्यक्तित्व समृद्ध करा

तुम्ही आपले व्यक्तित्व समृद्ध करण्यासाठी परोपरीने झटले पाहिजे, त्यासाठी परिस्थितीशी अविरत झगडत राहिले पाहिजे, तुम्हांला मागें खेचणारे दुर्गुण किती तरी आहेत, अहंकार आहे; दांभिकपणा आहे. किती सांगू? एक ना दोन! अहो! कितीतरी!

नका त्यांच्या आहारीं जाऊ. लाधाडून टाका त्यांना ! संकुचित भावना, आप्पलपोटेपणा सोडून द्या सारा ! पंगू, दुबळे बनूं नको. उत्तिष्ठत ! जाग्रत !!

विचारी बना. मग तुम्हांलाच तुमच्या ठार्या वास करणारे दुरुण व उणविवा आढळून थेतील. मनाचा वारू स्वैर सोडू नका. शांतचित्त व्हा. एखाच्या शांत, निवांत जागीं जाऊन थोडावेळ तरी विचार मझ व्हा. घटकाभर घरीदारी सतावणाऱ्या चिंता दूर लोडून स्वस्थितेवहल विचार करूं लागा. हलक्या सलक्या कुजक्या नासक्या विचारांच्या आहारी जाऊं नका. उन्हेत विचारांचीच कासु धरा. तुम्हांला उन्हतीच्या मार्गानिं जावयाचें आहें. तें गिरीशिखर गांठावयाचें आहे.

ईश्वर पाठीराखा

आपला भविष्यकाळ उज्ज्वल व तेजस्वी व्हावा असें वाटौं ना तुम्हांला ? मग सद्विचारांचीच कांस धरा कोणाच्चा मत्सर नको, कोणाहीवहल दुष्टावा नको, हेवादावी नको आणि कांहीं नको. मला माझें जीवन सफल व सर्वतोपरी यशस्वी करावयाचें आहे ईश्वर माझा सहाय्यकारी आहे. तो मला अंतर देणार नाही. त्याच्यप्रमाणे मीही त्याला क्षणभरसुद्धा विसरणार नाही. जे करीन तें त्याच्या नांवाने. साईवावा माझें पाठीराखं आहेत. त्यांच्यावर संपूर्ण श्रद्धा ठेऊन मो प्रत्येक पाऊळ टाकूं लागल्यो, स्वतःच्याच नव्हे तर सर्वांच्या कल्याणासाठीं झटूं लागल्यो तर ते मला अंतर देणार नाहीत. तेच मला मार्ग दाखवितील व माझे मनोरथ पूर्ण करतील.

श्रद्धा हेच सामर्थ्य

श्रद्धा म्हणजेच शक्तिसर्वस्व. तुम्हीं मनुष्य जन्म घेतल्या तेहां तुमच्या ठार्या तेजाचा रवि तलपत आहे. पटदा दूर सारून त्याचें दर्शन घ्या. त्याला साक्ष ठेऊन प्रत्येक गोष्ट करूं लागा. मी कोणीतरी आहे. कोणीतरी कां ? मी प्रति भगवान आहे, शक्तिसंपन्न आहे, मी या जगांत वाटेल तें करूं शकेन ! अशा उढ श्रद्धेने तुम्ही वागूं लागला म्हणजे पदा तुमच्याकडून पुरुषार्थ घडतो की नाही तें ! आत्मश्रद्धा ही एक अमोळिक चीज आहे. ती तुम्हीं संपादन करा. तुम्हीं कोण हे ओळखा. कोणाचीही भीती बाळगूं नका. निर्भय व्हा. निःशंक व्हा. तुमचे शत्रू व तुमचे मित्र तुमचे तुम्हींच अद्यांत हे निश्चित समजा. तुमचा मारेकी तुमच्याशिवाय दुसरा तिसरा कोणी नाही. मनुष्य आपल्या कर्मानीं जगतो या मरतो. असें कर्माचरण करा की मरण तुमच्या वाट्याला थेणार नाही, वाञ्याला उमे रहाणार नाही. मग जगाच्या दृष्टीने मरूनही तुम्हीं अमर होऊन रहाल.



श्रीसाईबाबा संस्थन शिर्डी

साईभक्तांनी संस्थानला दिलेल्या १०० पेक्षां जास्त देणव्यांची यादी

अ. नं.	भक्ताचै नांव	गांव	रु. न. पै
१	श्री. काशिमरचे महाराजा	काशिमर	२०१००
२	„ महाराजा ओफ ग्वालहेर	ग्वालहेर	१०१००
३	„ दोंडाप्पा बसाप्पा इटागी	बळारी	१०१००
४	„ मोतिलाल बिजालाल गुजराठी	उगवा	१०१००
५	„ रामचंद्र सखाराम पाटील	खडगांव ता. धुळे	१०१००
६	„ किशन नारायण	नासिक रोड	१०१००
७	„ ल. वा. शेवडे	मुंबई	१०००००
८	„ एस. एफ. पोचा	नागपूर	१०२००
९	„ भोगिलाल के. शहा	माधवनगर सांगली	८०००००
१०	„ धुमा लहानु जाधव	बोराडखेडे	१०१००
११	„ एक भक्त		१०००००
१२	„ एम. जी. रावल	नागपूर	२०१००
१३	„ अ. वेणु गोपाळ राव	लासूर	१०००००
१४	„ एम. जी. रावल	नागपूर	३०००००
१५	श्रीमती काशीबाई परशराम देसाई	मुंबई २८	१०००००
१६	„ गंगुबाई नर्सी	इंदोर	१०१००
१७	श्री. जसुभाई पटेल	मुंबई २६	१५०१०००
१८	„ वी. के. कुमार	पुणे ५	१०१००
१९	श्री. सिताराम कल्याणजी शर्मा	मालेगांव	१०१००
२०	श्रीमति प्रेमा दयाळ	वकानेर	१०१००
२१	„ सुंदराबाई अण्णा उमारे	पळसोड	१०००००
२२	श्री. रामदास बायाजी गरुड	अनकवाडी पो. मनमाड	१०००००
	- - -	कराड खुरा, ता. पाचोरे	१२५०००
२४	„ राम नारायण दलाल	वसुमत नगर	१०१००
२५	„ एस. एस. साठा	मुंबई	१०००००
२६	„ मनुभाई पी. पटेल	नैरोबी	१२४०००

२७	,, बापूराव जिजाराव भालेराव	सु. गुंडा, जि. परभणी	१०००००
२८	,, आर. डे. देसाई	नडीयाद	२६००००
२९	,, जगभाई निघभाई पटेल	टोली (नवाफालिया)	२२५०००
३०	,, हसमुखलाल देसाई	सुरत	११२०५०
३१	,, एक भक्त		१०१०००
३२	,, पटेल ऑईल मिल्स	नंदुरबार	१५१०००
३३	कै. मुरलीधर तुकाराम पिसाळ	घोड़की	१२५०००
३४	श्री. एम्. डी. मेहता	मुंबई ५७	१०१०००
३५	,, रजनीकांत पोपटलाल	मुंबई	१०००००
३६	,, एम्. सी. चव्हाण	मुंबई ४	१०१०००
३७	,, हिजहायनेस दि. महाराजा ऑफ सांगली	सांगली	१०१०००
३८	,, रामचंद्र रावजी नातू	पोरबंदर	१२२०५०
३९	कै. रेखा हुकेरी	आगलकोट	१०१०००
४०	श्री. एच्. के. शेठ	अद्वीस अबाब	१०१०००
४१	,, कारभारी नाना तमनर	राहूरी देशवंडी	१२५०००
४२	,, अमिलाल छगनलाल	मुंबई २	१२५०००
४३	,, वैद्यनाथन्	सिकंदराबाद	३६००००
४४	सौ. लता शंकरराव अडी	बडोदा	१२५०००
४५	श्री. कन्हैयालाल मांगीलाल खंडेलवार	धुळे	४२२०००
४६	,, दलसुखभाई एन्. माणेकर	मुंबई २६	१०१०००
४७	,, जिवनभाई के. पटेल	नवसारी	१२५०७५
४८	श्री. के. व्ही. हागवणे	पुणे	१०००००
४९	,, एच्. टी. खाटसुरीया	मुंबई ८०	१७५०००

ਸੇਡੀਕਲ ਫੰਡ

अ.नं	भक्ताचै नांव	गांव	रक्कम
१	श्री. बाबूराव अप्पाराव कामेरे	महिसूर, मिरज	१०१०००
२	सी. व्ही. साकल्कर	पुणे ५	१०००००

विलिंडग फंड

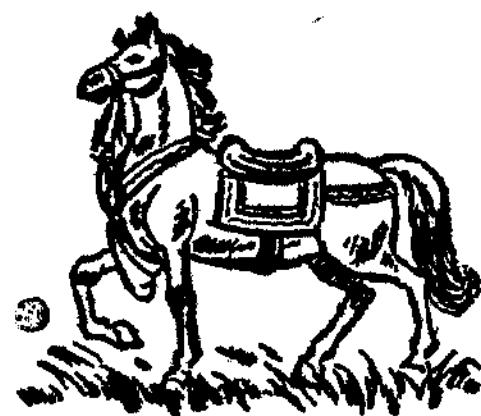
१	श्री. टी. व्ही. रोमाचारी	सोलापूर	३०००००
२	„ कमला रंगनाथ	मद्रास	१४१०००
३	„ पुण्डलिक दिनाजी ठाकरे	देऊळगांव, यवतमाळ	१०१०००
४	„ वी. लक्ष्मीनारायण	नालगोडा	१३००३६
५	„ उखाभाई जिवाभाई पटेल	बुडवी (सुरत)	३७५०००

कायम फंड

६	श्री. एम्. एच्. वालावलकर	मुंबई २८	₹५००००
७	एक साईमन्क		₹२७००००

साईभक्तांनी संस्थानला दिलेल्या १०० रु.पेक्षां जास्त वस्तुरूपी देणगया.

नांव	ठिकाण	वस्तू	रु. न.पै.
श्री. गोपाळराव नाडकणी	मुंबई	चिप्स	१७५०००
, सांड्रु भावराव पाटील	वेरोली	तुकडा	१०९०००
, वसंत अनंत पंडीत	मुंबई	चेन	१३००००
, पी. जे. सोलव	अमरावती	कंठा	५०६९०६५
, पुरुषोत्तम एम. तोलाणी	मुंबई	हार	२५००००



वर्गणीदारांस विनंती

अजूनहि ज्यांनी श्रीसाईलीलेची वार्षिक वर्गणी रु. ५ पाठविली नसेल त्यांनी ती कृपा करून स्मरणपूर्वक लौकर पाठवावी अशी विनंती आहे.

**व्यवस्थापक — श्रीसाईलीला
साई निकेतन, विहन्सेट रोड
प्लॉट नं. ८०४ बी, दादर
मुंबई नं. १४.**

श्री साईनाथ वाचनालय, शिरडी

(व्यवस्थापक यांजकडून)

५२

शिरडी येथील श्रीसाईनाथ वाचनालयास निरनिराळ्या ठिकाणच्या भक्तांकडून देणगीदाखल पुढील पुस्तके आलीं असून ती आभारपूर्वक प्रसिद्ध करण्यांत येत आहेत.

अ. नं.	नांव	पत्ता	पुस्तके	पुस्तकाचे नांव
१	श्री. शाम खुशालचंद गंगवाळ	शिरडी	१	न्यायमूर्ति महादेव गोविंद रानडे चरित्र
२	,, शिवनेसस्वामी	कोइमतूर	१	श्री रण महर्षि (हिंदी चरित्र)
३	डिव्हाईन लाईफ सोसायटी	बंगलोर	१	श्रीशिवानंदस्वामी चरित्र
४	दिवाळी अंक वाचक मंडळ	शिरडी	२५	पुस्तके (ग्रंथ व चरित्रे)
५	श्री. गंगाधर त्रिबक कर्णिक	मुंबई	३	श्रीमच्छक्राचार्य विरचिता मृत्युनंतर काय ? योगी अरविंद व अंतर्ज्ञान
६	,, पी. एस. व्ही. अय्यर	कलकत्ता	२	संपूर्ण सद्गुरुगण (हिंदी)
७	सौ. सुमती अय्यर	कोपरगांव	२	द्व लिव्ह इन पीस ऑन्ड फ्रॅंड-शीप (इंग्रिश)
८	श्री. नथ्यु फकीरा	लोणी	२	साईनाथ व साईनाथ भजनावली
९	कु. शशीकला नागेशराव सावंत	मुंबई	३	सत्यबाला (कादंबरी) प्रतिशा व प्रीतिची ओढ (कादंबरी)
१०	श्री. एम्. एन्. कुलकर्णी	मुंबई	१	कुलाचा वर्णन
११	,, लक्ष्मीचंद राघवजी	मुळंड	१	साईसुमन गुजराथी मासिक पुस्तक
१२	,, के. एन्. थानू अय्यर	त्रावणकोर	१	दि सॅन्कटीटी ऑन्ड गाईड द्व पिलग्रीम ऑफ केप कामोरीन
१३	,, गेरार्डबादर एस. जे.	पुणे	१	येशूचा प्रेममार्ग
१४	,, वसंत शंकर कुलकर्णी	कुर्ला	३	महाभारत भाग १ ला, २ रा व श्रीरामायण.
१५	सौ. सुमित्राबाई एस. केरकर—रामकुंज शिवाजी पार्क, मुंबई यांजकडून पुढील संस्कृत, इंग्रजी व मराठी पुस्तके आलीं :—			
	संस्कृत : पाठ्यमंजूषा. सार्थ सुभाषितानी.			

इंग्रजी : Straight & Crooked Thinking. Cherry Orchard.
Pancha Tantra. Ramayana. Bhagwat Geeta.
Hindu Civilization.

मराठी : मधु घट (काव्यसंग्रह). घाटावरील लोकगीते. आईबाप व मुले. कारागृहाच्या भिंती. गीता प्रवचने. स्थितप्रश्न दर्शन. उज्ज्वला (काव्य-संग्रह). संस्कृति-संगम.

वरील पुस्तके वाचनालयास देणारांचे आम्ही फार आभारी आहोत.—व्यवस्थापक.



एप्रिल १९६१

या महिन्यांत बाहेरगांवचे भक्तांची शीर्ण्या दर्शनासाठी बरीच गर्दी होत असे. कांहीं कलावंतानी श्रीपुढें हजेरी दिली. ती खालील प्रमाणे :—

कीर्तन :— श्री. ह. भ. प. गोपिकाबाई भोसले मु. उस्मानावाद, संस्थानगवई श्री. मराठे, श्री. भाऊ महाराज कुंभार यांची पुण्यतिथी श्री. अकलकोट स्वामी पुण्य-तिथी, चैत्र वा ११ वैशाख शु। ११ अशी चार कीर्तने श्रीपुढें झाली.

गायन :— श्री. हिराबाई बडोदेकर. पुणे, श्री. सरस्वतीबाई राणे पुणे. श्री. कमला बाई बडोदेकर पुणे. श्री. पंडितराव नगरकर पुणे. श्री. सौ. सिंधूताई बिलहीकर, लक्ष्मीवाडी (कोपरगांव) श्री. श्रीमतीबाई नारेकर मुंबई. श्री. सौ. प्रेमलता वसंत बैंदूर मु. विराट जि. ठाणे, श्री. सौ. इंदुमती चौबळ, मुंबई. श्री. वी. व्ही. जाधव. कोल्हापूर. श्री. कृष्णराव वळ्हाडकर मुंबई, श्री. जयवंत कुलकर्णी विलेपारले. श्री. सुधीर केसकर मुंबई.

भजनी मंडळ — श्री. गुरुदेव भजन मंडळ मु. नायगांव जि. अकोला (वळ्हाड) श्री. महादेव काजरोळकर मुंबई, श्री सुगंध भजन पार्टी अंबरनाथ, श्री शानेश्वर भजनी मंडळ लक्ष्मीवाडी (कोपरगांव). श्री साईधाम भजन मंडळ, मुंबई. कु. चेतुरकर.

जादू प्रयोग — श्री सालोमन शांतवन तळवे मु. मढी, जि. नगर.

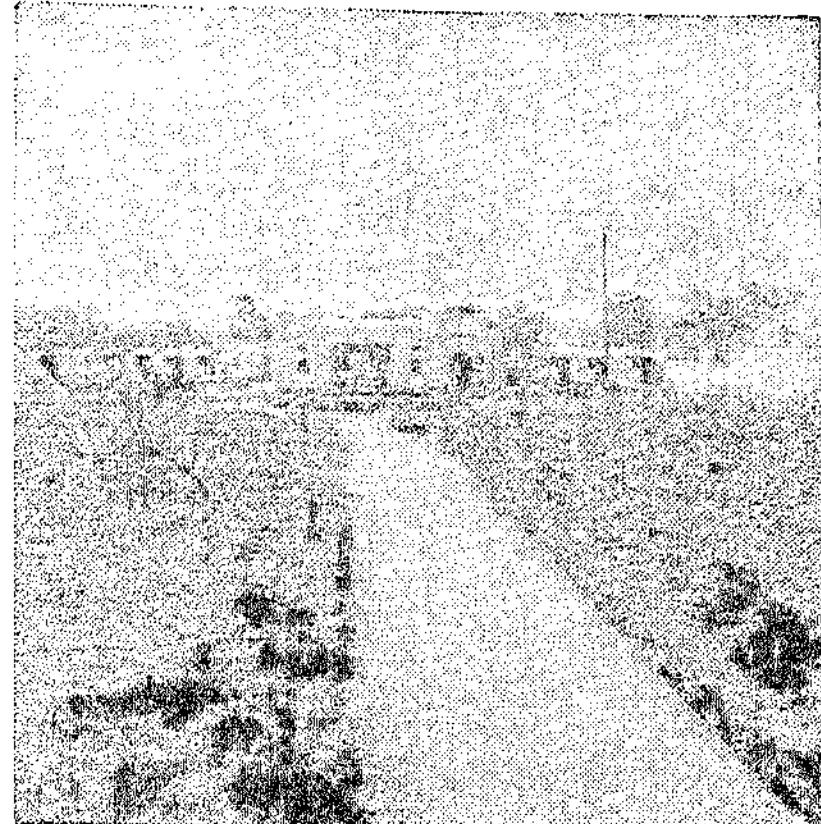
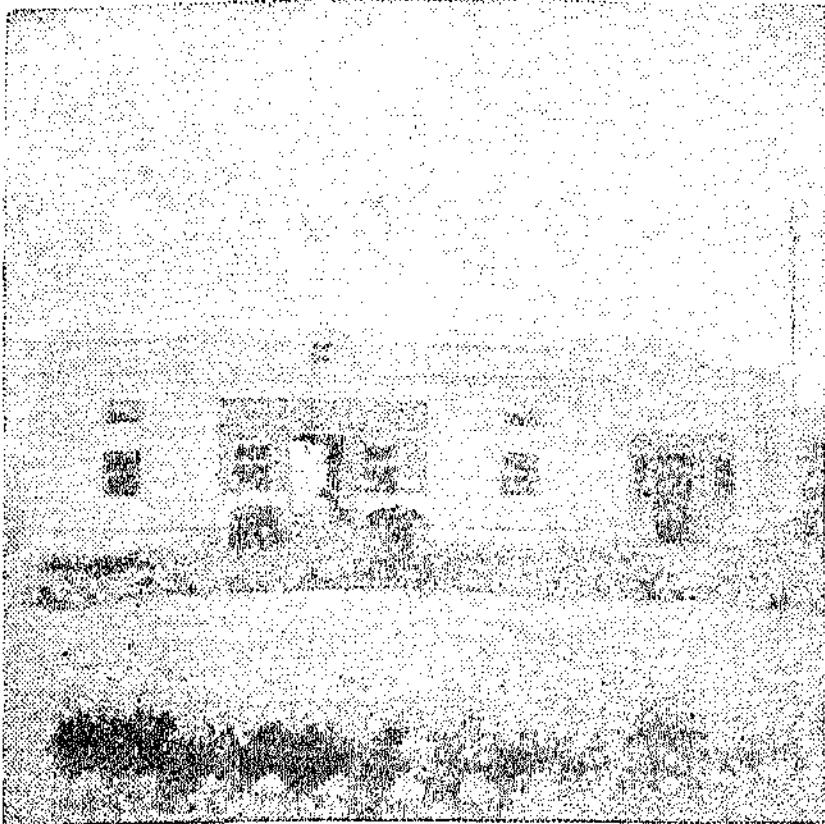
लोकनाट्य, व पवाडे शाहीर पांडुरंग आबाजी शिंदे, मु. कुरकम जि. पुणे.

तबलावादन — श्री. वसंतराव शिरोडकर पुणे.

हार्मोनियमवादन — श्री. एकनाथ काशिनाथ चव्हाण, पुणे.

मोठी देणगी श्री. प्रभाकरराव जयरामजी सोलव, मु. पुणे, बारगांव ता. मोरशी, जि. अमरावती, प्रसिद्ध नागपुरी संत्रेचे व्यापारी यानी श्रीस ता. ३०-४-६१ (सोन्याचा गोफ) पांच हजार रुपयांचा शास्त्रोक्तमंत्र विधीपूर्वक श्रीसाईबाबांचे मूर्तीचे गव्यांत घातला. शीर्ण्याची महापूजा केली.

शिर्डी येथील हवापाणी — हवेत उष्मा बराच आहे. बाकी हवा निरोगी उत्तम आहे.



तारेचा पत्ता : 'ABHAY' Hyderabad.

टेलिफोन नं. ४६३८

हैद्रावाद सैनेटोरियम खास क्षयरोग्यांसाठी !

हवेशीर आधुनिक सुखसोयीनीयुक्त अत्यंत माफक दर असलेले व साईभक्तांनी
चालविलेले एकमेव ठिकाण.

पुण्याहून रेल्वेने फक्त बारा तासांचा प्रवास.

गरीब साईभक्तांसाठी खास सघलत
विशेष माहितीकरितां खालील पत्थावर लिहा :—

सुपरिंटेंडेंट हैद्रावाद सैनेटोरियम,
रमतापूर, हैद्रावाद ३. [आंध्र प्रदेश]

