

श्री साहेली ला

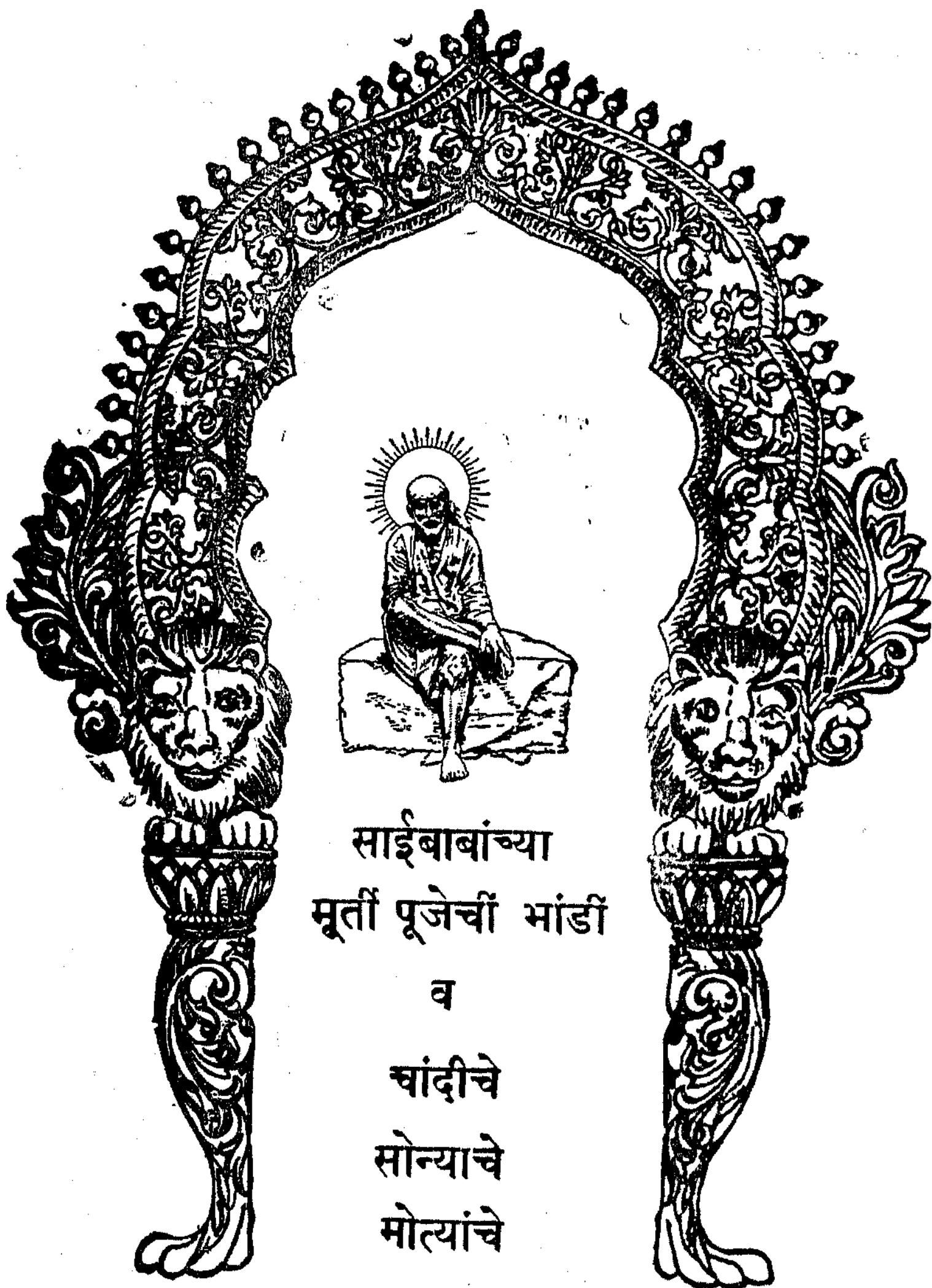


गुरुपोर्णिमा अंक

किं. ५० पैसे

जुलै १९६५

स्थापना १९१६



साईबाबांच्या
मूर्ती पूजेची भांडी

व

चांदीचे

सोन्याचे

मोत्यांचे

सर्व प्रकारचे दागिने तयार करणारी मुंबईतील विश्वासू सुप्रसिद्ध पेटी

ई. आर. मालपेकर

जितेकर चाळ, ठाकुरद्वार, मुंबई नं. २

ट. नं.
२९६३१



श्री साई वाक्सुधा

श्रीसाईलीला

या पृथ्वीच्या पाठीवर तुम्हीं कुठेही असा. मी तुमच्या सांगाती सतत आहे ही भावना मनांत जागी असू द्या. माझें वास्तव्य तुमच्या अंतःकरणांत आहे, तुमच्याहून मी वेगळा नाहीं मी तुमच्या अंतःकरणांत वास करीत असल्या-मुळे तुम्हांला कोणत्याही परिस्थितींत भिष्याचे मुळीच कारण नाहीं. माईवर दृढ श्रद्धा ठेवा माझी मनोमन आठवण करा. तुम्हांला जो जो कोणी भेटेल त्याच्याठार्थीही माझें वास्तव्य आहे असें समजून त्याच्याशीं वागा. साणसेंच काय? परंतु प्रत्येक लहान मोळ्या प्राण्यांत सी आहे. मी सर्वत्र आहे ही भावना जागृत ठेवा. भेदभाव बाळगुं नका. अशारीतीने या जगांत जो वावरेल त्याच्या-सारखा भाग्यवंत तोच होय.

—श्रीसाईसचित्

[शिरडी संस्थानचे अधिकृत मासिक]

वर्ष ४३ वं]

जुलै १९६५

[अंक ४ था

: संपादक :

श्री. बी. जी. पोतनसि
वार्षिक वर्गणी रु. ५ (ट. ख. सह)
टे. नं. ६३३६१

: कार्यालय :

साई निकेतन, डॉ. अंबेडकर रोड, खोदादाद सर्कल जवळ, प्लॉट नं. ८०,
बी, दादर, मुंबई १४.

प्रिय वाचक—

ईश्वरकृपेन आम्हांला मनुष्य जन्म मिळाला तो कशासाठी ? साधनेच्याद्वारा अधिकाधिक त्याच्या सञ्चिधांजाण्यासाठी; परंतु ही साधना साधीसुधी नाही. महत प्रयासांनी आपल्या अंतर्यामी आपले जे शत्रू दबा घरून बसले आहेत व जे वारंवार डोके वर करून आम्हांला आड मार्गीने घेऊन जाण्यासाठी टपलेले आहेत त्यांच्या वर ताबा मिळविणे ही महा कठीण गोष्ट आहे. त्यांपैकी सर्वांत मोठा शत्रू म्हणजे क्रोध. एवढ्याशा व लहानसहान गोष्टीमुळेही आम्ही भडकतो. हें भडकणे क्रोधावश होणे व शांततेला मुकणे आम्हांला थांबवितां आले पाहिजे.

कोणत्याही परिस्थितीत रागवायचे नाही, मनाचा समतोल बिघडूऱ्यावयाचा नाही, हा एक मोठ्यांत मोठा गुण आहे, तो प्राप्त करून घेण्याची साधना आपण करावयाची आहे.

सत्त्व, रज व तम या तीन गुणांचे कमी अधिक प्रमाणांत प्रत्येकांत प्रावल्य असते. सात्त्वीक स्वभावाचा मनुष्य सहसा रागवायचा नाही. त्याला रागापेक्षां शांततेची आवड असते. जो रागावत नाही. कोणत्याही परिस्थितीत शांत राहूऱ्यावश करतो. असा मनुष्य सर्वांना आवडतो. त्याला कोणी शत्रू असत नाहीत. तो सर्वांचा प्रिय असतो.

या जगांत तोडण्यासाठी नव्हे तर जोडण्यासाठी आम्ही आलों आहोत. क्रोध हा तोडणारा, मोडणारा आहे. खंदार करणारा आहे. त्याला आम्ही आपल्यापासून फार दूर अंतरावर ठेविला षाहिजे. तरच या जगांत माणूस या नात्यांने आम्ही वावरु शकूं,

रोजच्या व्यवहारांत क्रोधावश होण्याचे प्रसंग हरघडी येत असतात. त्या त्यावेळीं संयम बाळगून आम्ही जर वागू लागलों तरच आमचे डोके शांत राहील व रोजचे व्यवहार सुरळीतपणे पार पाडतां येतील. कोणत्याहीं परिस्थितीत डोके गरम होऊं न देणे हा एक मोठ्यांत मोठा गुण आहे. ती एक सिद्धी आहे. ती सहजासहजीं नाहीं साध्य होत. त्यासाठीं तपस्या करावी लागत असते. त्यासाठीं दीर्घकालीन संवयीने मनाबर ताबा मिळवावा लागत असतो. ज्यांना लहानपणापासून शांत रहायाची संवय जडली आहे ते खरोखर धन्य होत. पुढे ती स्वाभाविकपणे वाढत जात असते.

यासाठीच लहानपणापासून मुळे कोणाच्या सहवासांत येतात याची काळजी वाहिली पाहिजे. त्याच्या मनावर सुसंस्कार घडत जातील याबद्दल दक्षता घेण्यांत आली पाहिजे. ‘जो गुण बाळा । तो जन्म काळा !’ याची जाणीव ठेवली पाहिजे. लहान मुलांना दुसऱ्यांस अपशब्द बोलण्याची किंवा शिव्यामाळी देण्याची संवय सहज अंगवळणी पढू शकते आणि तोच दुर्गुण मोठेपर्णी वाढत जातो. त्यासुळे होतें काय ? तो माणूस स्वतःच्या तोडानें स्वतःचे भारी नुकसान करून घेत असतो. किंती त्याची कल्पनाही करतां येणार नाही.

प्रत्येकानें आपल्या घरांत सदासर्वकाळ शांत वातावरण राहील याबद्दल अतिशय दक्षता बाळगली पाहिजे. ज्या घरांत सदैव तंटे भांडणे चालली आहेत, कोलाहल आरडाओरड चालली आहे तें घर कसले ? तेथें देवाचै वास्तव्य कधीं चुकूनही होणार नाही. ‘सदा शांति राहे वसती । तेथें देवाची वसती । असें म्हटले आहे तें उगाच नाही.

आमच्या धार्मिक ग्रंथांतून शांततेसंबंधानें किंतीतरी मंत्र आहेत. प्रत्येक धार्मिक कार्यात शांततेनें वागण्यासंबंधी मंत्र आहेत. भगवंताला ‘शांताकारं भुजग-शयनं’—म्हटले आहे. सर्पाच्या शश्येवर पडले असतांही भगवान् कसे शांत राहिले आहेत. ते जगन्नायक झाले ते उगाच नाही.

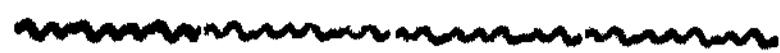
रागासारखा मानवाचा दुसरा शत्रू नाही. एकदां का रागाचा पारा वर चढला म्हणजे माणूस हा माणूस राहू शकत नाही. तो वेडापिसा, पागल बनतो व त्या भरांत तो काय वोलेल, आणि काय करील हें सांगतां येणे कठीण असतें. त्यासुळे तो इतरांचै नुकसान करून स्वतःचेही अपरंपार नुकसान करून घेत असतो. नको ! नको ! ! रागाच्या आहारीं जाणे नको ! त्यासुळे मनुष्य मातीमोल होऊन जात असतो. यासाठी राग सोळून कोणत्याही परिस्थितीत शांत रहाण्याची संवय प्रयत्ने करून आपण लावून घेतेली पाहिजे. राग आला असतां एकदम तो शब्दांच्या रूपानें प्रगठ न करतां दहा अंक मोजावे म्हणून सांगितलें आहे ते कां ? तो क्षण टाळतां आला पाहिजे. तो आपली व इतरांची अपरंपार हानि करणारा क्षण असतो. मनुष्यत्व गमावून पशू बनविणारा तो क्षण असतो. त्या क्षणावर आपणास विजय मिळावितां आला पाहिजे. तो नाहीं आला तर मनुष्य काय करील याचा नेम नसतो.

यासाठीं प्रत्येक मनुष्यानें रागावर जय मिळवून शांततेची कांस धरण्याचै घोरण स्वीकारलें पाहिजे. साईबाबांच्या कृपेनें तेवढे सामर्थ्य आमच्या ठारीं येवो हीच त्यांच्या चरणी आमची सदैव प्रार्थना.

—संपादक



अखील हिंदूचा धर्म-ग्रंथ



समाजापुढे ज्या प्रकारचे तत्त्वज्ञान असते तदनुसार त्याची मानवी जीवनाकडे पाहण्याची दृष्टि बनते व त्याप्रमाणे त्याची या जगांत ऊनति व अवनति होते. गौतम बुद्धानें वैदिकधर्मामधील यज्ञांतर्गत पशुहिंसेवर जोराचा हळा चढाविला व धर्माची तत्त्वे समाजाच्या खालच्या थरापर्यंत सर्वांना सारखीं उपलब्ध केली, हा त्याच्या कार्याचा निःसंशय चांगला भाग होता. परंतु शाक्यमुनीच्या जगच्छून्यवादी तत्त्वज्ञानामुळे आणि सत्य नि अहिंसा या दोन तत्त्वांच्या अव्यवहार्य अशा अतिरेकी उपदेशामुळे समाजांतील ऐहिक वैभवाबद्दलची आकाशाबुद्धि व शात्रवृत्ति नष्ट झाली. समाज जिवंत राहण्यासाठीं या दोन वृत्तींची अतिशय आवश्यकता असते. जग हे शून्यांतून निर्माण झाले व शून्यांतच त्याचा ल्य होणार अर्दे म्हटल्यावर मनुष्याला जगण्याचा नि प्रयत्नपूर्वक कांहीं पुरुषार्थ संपादन करण्याचा उत्साह कोठून निर्माण होणार ? कितीहि घडपड केली तरी शेवटी ती आपल्यासकट शून्यांतच विलीन होणार, तेव्हां जो उठला तो निर्वाणाच्या मागे लागला व तत्सिध्यर्थ संन्यास घेऊ लागला. या सरसकट संन्यासग्रहणाच्या अपप्रयोगामुळे भिक्षुवर्गातीनि अनोतीचा प्रादुर्भाव होऊन समाजाचा अधःपात झाला व स्वसंरक्षणासाठीं तरी हातांत शस्त्र घेऊन आपल्यावर अन्याय्य आक्रमण करणाऱ्या आततायी मनुष्यास शासन करणे आवश्य आहे, इतकाहि विवेक राष्ट्रांत राहिला नाही. आणि महंमद बिन कासिम ज्यावेळी सिंघ प्रातावर स्वारी करून आला त्या वेळी डोकीं मुँडण केलेल्या, हातांत दंडकमडलू धारण केलेल्या अहिंसेच्या आत्मघातकी तत्त्वज्ञानानें पछाडल्या गेलेल्या आणि मुख्याने ‘ धर्मं सरणं गच्छामि । संघं सरणं गच्छामि । बुद्धं सरणं गच्छामि । ’ अशा घोषणा करीन मटकत असलेल्या बौद्ध भिक्षुं चे हजारहजारांचे ताढे त्याला भेटले. पण त्यानीं त्या मुसलमानांना कांहींहि प्रतिकार केला नाही. बौद्धधर्मांतर्गत अहिंसेच्या अतिरेकी तत्त्वज्ञानामुळे सारा समाज नेमळा झाला, समाजामधील वीरवृत्ति मानली गेली आणि जगांत साधण्यासारखीं कांही आहे ही वृत्ति नष्ट होऊन सर्वत्र ऐहिकाविषया एक विलक्षण उदासीनता पसरली. त्याचा एकंदर परिणाम पुढे कसा झाला हे सर्वांना माहीत आहे. तो इतिहास येथे विस्तारानें कथन करण्याचे कांहींच कारण नाही. पण समाजापुढे ज्या प्रकारचे तत्त्वज्ञान असते तशी त्याची वृत्ति बनते, वृत्तिनुसार कृति घडते नि कृतीनुसार फल भिळते ही कारणपरंपरा नीट समजून घेतली तर समाजापुढे अनिष्ट तत्त्वज्ञान वावरत राहिले तर त्याचा कसा दुष्परिणाम होतो हे सहज ध्यानांत येईल. समाज हा वर्धिणु, जयिणु नि प्रभविणु व्हावयास हवा असेल तर

समाजापुढे तसेच तेजस्वी नि विजिगीषु वृत्तीचे तत्त्वज्ञान ठेवाबयास हवे, गुरु श्री-नानकांनी हिंदु नि मुसलमान या दोन समाजांत सलोखा निर्माण व्हावा अशा सौज्वल हेतूने शीखे धर्माची संस्थापना केली, पण अलमगीर औरंगजेबास ते रुचले नाहीं. व त्याने आपली मक्षक दृष्टि शीख समाजाकडे वळविली. हे पाहतांचे गुरु गोविंदसिंहांनी शीख समाजाच्या हातांत कृपण दिले, चारहि बाजूंनी प्रबल मुसलमानी सत्तेचा वेढा पडला असतांहि शीख समाज त्यांतून तगून राहिला याचे कारण त्यांचे क्षात्रवृत्तिप्रधान तत्त्वज्ञान होय. ‘जर कुणी तुझ्या उजव्या गाल-फडांत मारली तर तुझा डावा गाल त्याच्यापुढे कर, ‘या अनाग्रही तत्त्वज्ञानावरच सारी भिस्त ठेवून जर पाश्चिमात्य राष्ट्रांनी आपल्या राष्ट्रनौकांचे सुकाणू वळविले असतें, तर आज पंचखंडांत जो त्यांच्या कर्तृत्वाचा डिंडिम दुमदुमत आहे तो दुमदुमला नसता. पंधराच्या शतकांतील सार्वात्रिक विचारकांतीनंतर युरोपमधील निरनिराळ्या खिरश्चन राष्ट्रांनी रोमच्या पोपची सत्ता गुंडाळून ठेवली व बायबलांतील निराशावादी तत्त्वज्ञान चर्चाच्या चार भिंतीत कोंडून टाकले, तेव्हांचे त्यांच्या सर्वोगीण उन्नतीच्या आधुनिक युगास प्रारंभ झाला.

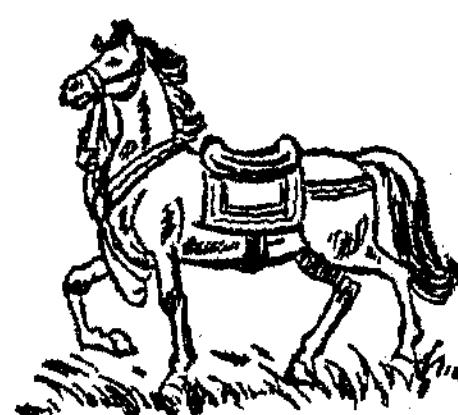
धर्माची व्याप्ति

मानवी जीवनाचे ऐहिक नि पारलौकिक असे दोन भाग असले तरी पारलौकिक भाग साधण्यासाठी ऐहिकाचा सर्वथा त्याग करण्यानें दोहोंनाहि मुकण्याचा प्रसंग येण्याचा संभवच अधिक असतो. आकाशांतल्या चंद्राचा हव्यास धरून वेळ्याप्रमाणे धावत सुटलेल्या मनुष्याच्या हातांत ते चंद्रविंब कधीच सांपडत नाहीं, पण पायाखालच्या परिस्थितिकडे दुर्लक्ष झाल्यामुळे खडुथांत पळून त्याचा कपाळमोक्ष मात्र होतो. ‘धर्म’ या शब्दाला हल्ली केवळ ‘पारलौकिक कल्याणासाठी स्वीकारलेला मार्ग एवढाच अर्थ राहिला आहे, पण ‘धर्म’ या शब्दाचा मूळचा अर्थ तसा नाहीं. हिंदु संस्कृतीस अनुसरून दुर्लभ मानव जन्म प्राप्त झाल्यावर मनुष्यानें चतुर्विध पुरुषार्थीची प्राप्ति करून ध्यावयाची असते. ते चार पुरुषार्थ धर्म, अर्थ, काम नि मोक्ष हे होते. यांतील धर्म या पहिल्याच पुरुषार्थाचा अर्थ ‘पारलौकिक कल्याण’ असा असता, तर शेवटचा मोक्ष हा बेगळा पुरुषार्थ सांगावयाचे कांहीच कारण नव्हते. परंतु पूर्वकाळी ‘धर्म’ या शब्दाचा अर्थ ‘या जगांत वागावयाचे सदाचाराचे नियम’ असा होता; व तत्संबंधीच्या प्रवचनास ‘धर्मप्रवचन’ अशी संज्ञा असून महाभारतांत ज्या ज्या ठिकाणी पारलौकिक कल्याणाचा विचार केलेला ब्रिचार आहे, त्या त्या ठिकाणी पर्वास ‘मीक्षधर्मपर्व’ वा तदर्थक दुसरी स्वतंत्र नांवे उपमोजिष्यांत आलेली आहेत. जेव्हां भगवान व्यास ‘ज्या धर्माच्या योगानें अर्थ व काम या दोहीची प्राप्ति होते तो धर्म तुम्ही कां आच-

रीत नाहीं. ? ” असा प्रश्न विचारतात, तेव्हां त्या धर्माचा अर्थ ‘इहलोकीं वागप्याचे सदाचाराचे वा नीतीचे नियम’ असाच घेतला पाहिजे. कारण तसा अर्थ नसता तर धर्मापासून प्राप्त होणाऱ्या गोष्टीत अर्थ व काम या केवळ लौकिक फलांचा समावेश न करता ‘ज्या धर्मानि पारलौकिक कल्याण साधते वा मोक्षप्राप्ति होते तो धर्म’ असा शब्दप्रयोग श्रीव्यासांनी केला असता. व्यवहारांतील आपण ज्या वेळी राजधर्म, देशधर्म, ज्ञातिधर्म, कुलधर्म, यंधुधर्म, पुत्रधर्म या शब्दांचा प्रयोग करतो, त्या वेळी त्यांतील ‘धर्म’ या शब्दांचा पारलौकिक प्राप्तव्याशी कांहीही संबंध नसून ऐहिक संबंधाला अनुसरूनच तो शब्द वापरलेला असतो. सारांश धर्म या जगांतील व्यवहार सुरक्षीत चालप्यासाठीं पाळावयाचे नीतीचे गियम’ असा आहे, आणि पारलौकिक कल्याण साधावयाचे असेल तरी ऐहिक व्यवहाराकडे दुर्लक्ष करून चालणार नाहीं. मोक्ष मिळविण्यासाठीं प्रयत्न करावयाचा असला तरी या देहाच्या द्वारेच सर्व प्रयत्न करावा लागतो तेव्हां आत्मकल्याणावरील आपली दृष्टि चळू न देतां कां होईना पण ऐहिक व्यवहार संभाळलेच पाहिजेत. ध्येयसिद्धी क्रमाक्रमानेच घडते, एकदम बळूं शकत नाहीं. गच्छविर जाण्यासाठीं निघालेल्बा मनुष्यास ज्याप्रमाणे ‘मध्याद्या ददा पायन्यांवर मी पाय ठेवणारच नाहीं’ असें म्हणून उडीसरशी गच्छीवर जातां येत नाहीं, त्याचप्रमाणे या जगांतील व्यवहार सर्वथा टाळून एका झेंपेसारखी कुणीहि मोक्ष मिळवूं शकत नाहीं. एखादा असामान्य मनुष्य त्या धारणेचा असेलहि कदाचित् पंज असा मनुष्य कोट्यावधि लोकांत एखादाच नि अपवादात्मक असतो; आणि शास्त्रांची रचना ही अशा असामान्य मनुष्याच्या धारणेस अनुलक्षून करावयाची नसून सामान्य मनुष्याचें कर्तृत्व नि शकित यांच्या मर्यादा ध्यानांत घेऊन तदनुसार करावयाची असते. अशा सामान्य लोकांसाठीं या जगांतील सारे व्यवहार सुखानें पार पाढून त्यांतूनच अंतीं मोक्षाची प्राप्ति कशी करून ध्यावी हें सांगणाऱ्या ग्रंथाची आवश्यकता आहे. तसा श्रीमद्भगवद्गीता हाच ग्रंथ आहे. ‘प्रस्थानत्रयी’ हा प्राचीन दिनुधर्माचा पाया होय. त्यातील उपनिषदें व वैदांतसूत्रे हीं निवृत्तिमार्गाची प्रतिपादक नि विशेष मान्यता पावलेली ! पण संसाराचा सर्वथा तंग करून वनात जाऊन राहणाऱ्या व केवळ मोक्ष साधूं पाहणाऱ्या साधकासाठीं व मुमुक्षुंसाठीं प्रधानतः उपनिषदांतील तत्त्वज्ञान लिहिलेले आहे, आणि तें तत्त्वज्ञान लिहिणारे सुनीही तसेच आत्मसाक्षात्कार झालेले ब्रह्मवेत्ते ऋषी होते. त्यांचा उपदेश सामान्य संसारी जनांना एकदम कसा आकलन होणार ! याच्या उलट श्रीगीता ज्या नारायणानें सांगितली तो भगवान श्रीकृष्ण नि ज्या नराला सांगितली तो घनुर्धर पार्थ, हे दोघेहि प्रत्यक्ष संसारी नि जगाच्या व्यवदारांत पूर्ण लक्ष घालणारे असे होते, त्यामुळे इहलोकीं सर्व ऐश्वर्य प्राप्त करून घेऊन उन्नतिशिखरावर चढू इच्छणाऱ्या व तें सर्व करून आत्मप्राप्ति

करून घेऊं हाच्छणाऱ्या समाजासाठी, सपारांतील दैनंदिन व्यवहार अंतिम मोक्षाच्या आड घेऊं न देतां कसे करावेत हैं सांगणारा श्रीमद्भगवद्गीता हाच ग्रंथ घर्मग्रंथ म्हणून योग्य आहे, व तसें म्हटलें जातें तें सवथा बरोबर आहे.

जगामध्यें व्यक्ति तितक्या प्रकृति असल्यानें जितक्या व्यक्ति तितके घर्माचरणाचे मार्ग असावेत हैं युक्तच आहे. हिंदभूमीत धार्मिक स्वातंत्र्य विशेषेकरून असल्यानें मानवी जीवनाचा नि सृष्टीचा निरनिराक्षया दृष्टीनें विचार करणारे अनेक पंथ नि ग्रंथ येथे निर्माण झाले आहेत. वेद, आरण्यके, उपनिषदे, गीता, वेदांतसूत्रे, त्सृती, पुराणे, भाष्ये, टीका, असे कितीतरी धार्मिक तत्त्वज्ञावरील ग्रंथ येथे लिहिले गेले. संस्कृत भाषेत या विषयावर अमूप वाढळम आहे. पण सार्वात्रिक क्रांतीच्या सीमारेषेवर उभा असुलेला हा हिंदुस्थान नव्या कालाला अनुरूप अशा अनेक नव्या विचारांचे नि त्याला अनुसरून कल्पनाचे ग्रहण करीत आहे. एकराष्ट्रीयत्वाची कल्पना वाढत आहे. त्याला अनुसरून भरतभूमीतील प्रत्येक हिंदूला पंजाब, बंगाल महाराष्ट्र, आंध्र असा त्याचा म्हणून एक विशिष्ट प्रांत असला तरी हिंदुस्थान हा सर्वांचा मिळून एक देश आहे. प्रत्येक हिंदूला सिंधी, काढी, गुजराथी, गुरुमुखी अशी त्याची म्हणून एक विशिष्ट माषा असली तरी संस्कृतनिष्ठ हिंदी ही सर्वांची मिळून एक राष्ट्रमाषा आहे. प्रत्येक हिंदूला वैदिक शाखा, जैन, लिंगायत, आर्यसमाजी, ब्राह्मो असा त्याचा म्हणून एक विशिष्ट पंथ असला तरी सर्वांचा मिळून एक हिंदूधर्म आहे. त्याचप्रमाणे प्रत्येक हिंदूला त्याच्या पंथाचा असा विशिष्ट ग्रंथ असला तरी श्रीमद्भगवद्गीता हा अखिल हिंदुंचा मिळून एक घर्मग्रंथ आहे.



आसक्ति बालगणे हानीकारक



या जगाते जन्माला आलेला कोणताहि प्राणी कर्म केल्यावाचुन एक क्षणभरहि जिवंत राहूं शकत नाही.

कोणताहि देहधारी मनुष्य कर्मचा सर्वथा त्याग करूं शकत नाही. प्रकृतीच्या गुणानोच मनुष्य कर्माला प्रवृत्त होत असतो, प्रकृतीच्या या नियमाच्या उलट जाऊन 'मी कर्मच करणार नाही' असा आग्रह कोणो धरील. तर त्याचीं शरीर यात्राहि चालणार नाही. शिवाय केवळ बाह्य कर्म सोडून दिल्यानें पुरुषासु नैष्कर्म प्राप्त होत नाही, कारण व्यवहारामध्ये वागताना केवळ इंद्रियांचा निग्रह करून मनाने जो विषयांचे चिंतन करीत राहील तो मिथ्याचारी होय. वरें, प्रयत्नपूर्वक एखाद्यानें नैष्कर्म्य प्राप्त करून घेतलें तर तेयब्याने तो मुक्त होत नाही. ब्रह्मानें सुष्ठौच्या आंरभीं प्रजा व यज्ञ हीं बरोबर निर्माण केलीं व त्या यज्ञाच्या सहाय्यानें प्रजेसु सिद्धि मिळविण्यास सांगितलें. असा तो सर्व सिद्धि प्राप्त करून घेण्याचे साधन असलेला यज्ञ कर्ममधून उद्भूत झाला असून तें कर्म मूळ ब्रह्मातून निर्माण झालें आहे. [कर्म ब्रह्मोदभवं विद्धि । गीता ३. १५.] तस्मात् कर्म हैं अनादि आहे. प्रकृतीच्या नियमाना बद्ध असलेल्या या जगात कर्म केलेच पाहिजे, तें कुणालाहिं टाळता येणार नाही. तें टाळण्याचा वृथा खटाटोप न करता त्या कर्मांचे बंधनत्व तेवढे नष्ट करण्याचा प्रयत्न करणे अधिक युक्त आहे.

आसक्तीमुळे दुःख

आणि प्रकृतीच्या या पसान्यात कोणतीहि वस्तु वा कर्म हे स्वभावतः पुरुषास बंधनकारक नाही वा मोक्षदायेक नाही. प्रकृति ही सदैव तिच्या नियमानुसार वर्तत आहे. तिच्या या व्यापारामध्ये नित्यशः वावरत असताना आपल्या मोक्षाच्या अंतिम साध्याच्या आड न येईल अशा रीतीनें कर्म करणे हैं खरें कौशल्य आहे व त्यालाच (कर्म) योग म्हणतात. (योगः कर्मसु कौशलम । गीता २. ५०.) प्रकृति पुरुषाच्या सुखासाठीं वर्तत नाही वा दुःखासाठींही वर्तत नाही. आकाशांतील ढगांकडे पहात असताना आपण मनात कल्पावा तो आकार त्या ढगाला प्राप्त होतो. त्या प्रमाणे सृष्टींतील भिन्न भिन्न पदार्थांविषयीं आपल्या मनात जी जी भावना निर्माण होईल तदनुसार त्या त्या पदार्थांत तो तो गुण निर्माण होत असतो. कोणत्याहि गोष्टीकडे मनुष्य जोंवर अलिस बुद्धीनें पहात असतो, तोवर त्या गोष्टीचा कोणताच सुखदुःखात्मक

परिणाम त्या माणसाच्या मनावर होते नसतो. बाजारातून घरीं परत येत असताना कोणीतरी मोटारखाली सांपडले आहे असें कळताच इतर चारचौधाप्रभाणेच आपणहि केवळ कुतूहलबुद्धीनें तिकडे बळतों, तेव्हां आपले मन शांत असते, परंतु गर्दीतून डोकावून पाहिल्यावर अपघातात सांपडलेला मनुष्य आपला बंधु वा आप्त आहे असें आढळून येताच आपल्या मनाचा धीर सुटतो व आपण शोकग्रस्त होतो. एखाद्या सहकारी कंपनीत आपण हिशेबनीस असलो व त्या मंडळीचा व्यापारात तोटा होत आहे असें आपल्याला हिशेब लिहिताना आढळून आले, तरी अगदी स्थिर चित्तानें आपण तें सारे आंतवट्याचे हिशेब लिहीत असतो. पण मंडळीस आलेल्या त्या तोट्यामुळे नोकरांच्या पगारास काढी लागून आपला पगार कमी झाला की मात्र आपले मन लगेच कष्टी होतें. यावरून हें सहज लक्षात येईल की, प्रकृतीच्या राज्यात घडणारा कोणताहि व्यवहार आपल्या दुःखास कारणीछूत होत नसतों, तर त्यातील कांही विशिष्ट व्यवहारावद्दल आपल्या मनांत निर्माण होणारी लिप्तताच आपल्या दुःखास कारणीभूत होत असेत. सकाळच्या प्रहरीं नुकतेच आलेले त्या दिवसाचे टपाळ चाळीत असताना स्टॅलिन्ग्रेडच्या लळ्यात दोन लक्ष जर्मन सैनिक ठार झाले वा सिसिलीवरील स्वारींत मित्रराष्ट्रांनी ८० हजार युद्धबंदी पकडले, या महायुद्धातील भीषण वृत्तांचा आपल्या मनावर तसा कोणताच परिणाम होत नाहीं व आपण निर्विकार चित्तानें ते वृत्तपत्र बाजूला ठेवून दुसरे पत्र फोडतों. परंतु त्या दुसऱ्या पत्रांतून ‘आपल्याला ताबडतोब द्वीपांतरी जाण्याची सरकारी आज्ञा मिळाल्याचें’ आपल्या मुलानें लिहिलेले वाचताच आपले चित्त कावरे बावरे होऊन जातें व दिवसातील त्यानंरच्या अन्य कार्यक्रमांकडे आपले मन नीट लागेनासे होतें. याचें कारण इतकेच कीं, महायुद्धाच्या वृत्तपत्रीय बातमीत आपल्या मनाचा कोणताच धागा गुंतलेला नव्हता, पण तोच मुलाच्या पत्रांमधील मजकुरात गुंतलेला होता. यावरून हें ध्यानात येईल की, कोणत्याहि पदार्थात वा घटनेत प्रकृतिः बंधकत्व नाही, तर त्या वस्तूच्या वा घटनेच्या ठारी असणाऱ्या आपल्या मनाच्या लिप्ततें बंधकत्व आहे. कोणतेहि कर्म बंधक नाहीं, तर त्या कर्माच्या परिणामाच्या वा फलाच्या ठारीं असणारी आपल्या मनाची आसाक्षे बंधनकारक आहे.

कर्तव्याचरण महत्त्वाचें

थासाठीं कोणतेहि कर्म करताना त्या कर्माच्या बन्यावाईट परिणामाच्या ठारीं आपले मन आसक्त न होऊं देतां, केवळ आपले नियत कर्तव्य म्हणून तें कर्म करण्याची संवय आपल्या मनाला लागली पाहिजे. ज्या वेळी तें करणे आपले प्राप्त कर्तव्य असेल त्या वेळी तें करणे इतकेच आपले काम आहे. त्या कर्मांतून कोणतेहि बरे वा वाईट फल निर्माण झालें, तरी त्याकडे आपल्या समबुद्धीनेच पाहतां आले पाहिजे. स्टॅलिन्ग्रेडच्या वेळ्यात दोन लक्ष जर्मनांचा बळी पडतो. या घटनेकडे जितक्या ‘शांतचित्ताने’ आपण ‘युद्धाची एक अपरिहार्य घटना’ म्हणून पाहतों.

तितक्या सुमद्दष्टीने ‘सरकारी नोकरींतील एक स्वाभाविक घटना’ या भावनेने आपल्याला आपल्या मुलाच्या द्वीपांतरीं झालेल्या बदलीकडे पाहतां आले पाहिजे. रुग्णालयात आपण एखाद्या तिन्हाईत रुग्णाची सुश्रुषा कर्तव्य बुद्धीने करतो व त्या रुग्णांचे शेवटीं कांहीं बरे वाईट झाले तरी आपण त्यांचे कांहीं वाढून घेत नाही. त्याचप्रमाणे स्वतःची पत्नी आजारी पडली व तिची मनोभावाने शुश्रुषा करूनहि ती शुश्रुषा फळाला आली नाहीं तरी त्या घटनेकडे आपल्याला स्थितप्रश्नतेने पाहतां आले पोहिजे; आणि ‘आपण आपले कर्तव्य केले, आपला भाग संपला,’ इतके म्हणून आपण त्या घटनेचा फाजिल शोक करतां कामा नये. कारण आपले मन स्थिर नि शांत राहणे हे सान्या सुखाचे उगमस्थान आहे. सभोवतालीं केवढाहि मोठा कोलाहल होवो, कितीहि भीषण संकटांचा वर्षांव होवो, अपयशाचे कितीहि निर्वृग आघात होवोत, त्या सान्या माराखालीं आपले मन सदैव स्थिर नि शांत राहिले पाहिजे. समुद्राच्या पृष्ठ भागावर केवढैहि प्रचंड वादळ झाले व कितीहि पर्वतप्राय लाटा उसळत असल्या तरी समुद्राच्या पोटात नेहमीचीच शांतता वास करीत असते, बाहेरच्या वादळाचा तेथें मागमूसही नसतो. सुखदुःखाचे केवढैहि भोठे प्रसुंग उद्भवले तरी आपल्या मनाची स्वाभाविक समता भंग पावतां कामा नये, सभोवती चालू असलेल्या सर्व गोष्टी हे प्रकृतीचे चाललेले खेळ आहेत, त्यात लिप्त होण्याचे आपल्याला कांहींच कारण नाहीं, कारण आपले सत्य स्वरूप याढून वेगळे आहे ज्या नालीं आपले जेंयोग्य कर्तव्य असेल तें मनोभावाने करणे एवढेच आपले काम होय. कोणत्याहि घटनेशीं तादात्म्य शावून त्यांतून निर्माण होणाऱ्या सुखाचे वा दुःखाचे अधिकारी होण्याचे आपल्याला कांहींच कारण नाहीं. कांटा ‘बोचतो’ वा ‘अग्रीने भाजतो’ या कांट्याच्या किंवा अग्रीच्या गुणाबद्दल आपण कधीहि वाईट वाढून घेते नाहीं. कारण काट्यावर पाय पडतांच तो बोचावा वा अग्रीला स्पर्श होताच त्याने द्वात भाजावा, हे त्या त्या वस्तुचे व इंद्रियांचे प्रकृतिधर्म आहेत हे आपणास पक्के माहीत असते. त्याचप्रमाणे सभोवताली घडणाऱ्या सर्व घटना या प्रकृतीच्या नियमानुसार घडत आहेत, त्यात लिप्त होऊन त्याचे सुख वा दुख मानण्याचे आपल्याला कांहींच कारण नाहीं. लिसतेंत व फलाशेंत बंधन आहे आणि अलिसतेंत व निष्कामतेत बंधन नाहीं. हे आपण नीट समजून घेतले पाहिजे.

कर्मयोगाची चतुःसूत्री

आत्मनिष्ठता व आत्मसंतुष्टता ही सान्या शांतीचे नि समाधानाचे निधान आहे. इंद्रियाचे विविध विषय व त्यांचे त्या विषयाबदलचे राग वा द्रेष हे ठरलेले आहेत; त्यांच्या आहारी आपण जातां कामा नवे. विषयामागे इंद्रिये, इंद्रियांमागे मन क मनामागे बुद्धि घावूं लागेल तर सुखदुःखांच्या फेन्यामध्ये सांपडून आपला आत्मा मलीन होतो. याच्या उलट इंद्रिये हीं विषयांच्या आहारीं न राहता मनांच्या तांब्यात

असतील, मन इंद्रियांमागे न घावतां बुद्धीच्या स्वाधीन असेल तर अशा आत्मनिष्ठ मनुष्याचें सर्वं सुख त्याच्या आत्मस्वरूपातच सांठवलेले असतें. ज्याला स्वतःच्या आत्म्याच्या ठिकाणीच असें आनंदस्थान लाभले, त्याला स्वतःसाठीं साधण्यासारखें या जगात कांहीच राहत नाहीं. तरीपण त्याला स्वतःला साधण्यासारखें कांहीच राहिले नाहीं म्हणून त्यानें कर्माचा सर्वथा त्याग करता कामा नये. तर, केवळ सामान्य लोकाना उदाहरण घालून देण्यासाठीं त्यानें विहित कर्म केलेच पाहिजे. जनकादिकार्णीहि हैच केले होतें. स्वतः भगवंतास या जगात कांहीच साधावयाचें नाहीं. तरी पण सामान्य जन, श्रेष्ठाच्या वैर्तनाचे अनुकरण करतात व आपण कर्म न केले तर या लोकांचा उच्छेद होईल हे ध्यानात घेऊन, केवळ धर्मसंस्थापनार्थ व लोकसंरक्षणार्थ भगवान कर्म करीत असतात. परंतु अशा रीतीनें कर्म करीत असतांहि त्यांना कोणत्याच कर्माचा लेप लागत नाहीं, कारण कोणत्याच कर्माच्या फलाच्या ठार्या त्यांची सृष्टा नसते. तेव्हा आपला सुद्धा अधिकार केवळ कर्म करण्यापुरताच आहे हे ध्यानात ठेवून कोणत्याही कर्माच्या फलाची आशा आपण घरतां कामा नये, कारण तो आपला आधिकार नव्हे; वरें, कर्माच्या फलाची अभिलाषा घरावयाची नाहीं म्हणून कर्मच करावयाचे नाही असेंहि आपण करता कामा नये. (कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदा च न । मा कर्मफलहेतुभूर्भुं ते संडोस्त्वकर्मणि ॥ गीता २. ४७.) गीतारहस्यकारानीं म्हटल्या-प्रमाणे ही खरोखरीच ही गीताप्रणीत कर्मयोगशास्त्राची चतुःसूत्री आहे. ज्ञानी पुरुषानें ज्ञानोत्तर कर्म करावें की नाहीं याबद्दल फार प्राचीनकाळापासून दोन निष्ठा चालत आल्या होत्या. एक संन्यास व दुसरी कर्मयोग. दोनहि मार्गानीं अंती निःश्रेयसाची प्राप्ति होते. परंतु गीतेच्या मतें त्यातहि संन्यासापेक्षा कर्मयोगाची महती पिशेष आहे. कर्माचे बंधकत्व टाळून कर्म करण्याचें जें शास्त्र तें कर्मयोगशास्त्र होय.

कोणतें कर्म करावें हें जाणणे फार कठीण आहे. येथें ज्ञानी पुरुष सुद्धा गोंधळ-लेले आहेत. पण हे जाणणे कठीण असलें तरी कर्म कोणते, विकर्म कोणतें व अकर्म कोणतें हे सर्वं प्रयत्नपूर्वक समजून घेवलें पाहिजे. कारण कर्माची गति गहन आहे. अकर्मां (म्हणजे कर्म न करण्याच्या आग्रहातील) कर्मत्व (म्हणजे बंधकत्व) आणि (फलशारदित बुद्धीनें केलैल्या) कमातील अकर्मत्व) जो जाणतो तोच खरा बुद्धिमान होय. कर्माचे बंधन नको म्हणून ज्ञानयागी सर्वच कर्मांचा त्याग करतो तर कर्मयोगी केवळ त्या कर्माच्या फलाचा त्याग करतो व कर्मबंधनांतून मुक्त होतो तेव्हांया जगात राहून कर्म टाळता येणार नाहीं हे पक्के ध्यानात ठेवून कर्माचा सर्वथा संन्यास करण्याच्या खटाटोपात न पडतां, जें कर्म करणे प्रात होईल तें सतत कर्मफलाच्या ठायी आसक्ति न ठेवता करावें. कारण अशा रीतीनें । अनासक्त बुद्धीनें कर्म करणारा पुरुष परमगतीला जातो. अशा प्रकारचा भगवान श्रीकृष्णानीं गीतेत अर्जुनाला सांगितलेला प्रवृत्तिपर कर्मयोगाचा हा उपदेश आहे.

परोपकाराची भावना

आपले रोजचें जीवन तपासून पहाण्याचा आपण कधीं प्रयत्न केला आहे का ? रोजच्या कार्यक्रमांत दुसऱ्यांसाठी मला काही तरी करायचे आहे या विचाराला कधीं स्थान मिळतें का ? मी आणि माझे कुटुंब या पालिकडे आपली दृष्टि कधीं तरी जाते का ? इतरेजनांसाठी मी काहीं ना काहीं केले पाहिजे हा विचार तुमच्या मनांत येत नसेलच असें नाही. परंतु त्यासंबंधी मनांत उत्साह तळमळ नसल्यामुळे किंवा बहुतेकवेळ पोटापाण्याच्या व्यवसायांत जात असल्यामुळे, आर्थिक असहायतेमुळे किंवा अहंकारामुळे वा बेफिकिर स्वभावामुळे मनांत विचार येऊनही आपण काहीं करूं शकत नसाल, आपण इतरांसाठी झटावे हा विचार मनांत येत नसेलच असें म्हणवत नाही.

आपले सध्याचे दैनंदिन जीवन अशाप्रकारचे आहे की समाजसेवेची सधी पदोपर्दी पुढे येत असते. मनांत आणले वर तिचा फायदा घेण्याची शक्यता असते. त्यासाठीं फारसा वैल खर्च करण्याची जरूरी नसते; परंतु समाजसेवेसंबंधी आपणास अगत्य वाटले पाहिजे तें अगत्य वाटण्यावर सारे अवलंबून आहे.

त्यामुळे आपलेही भले होते

दुसऱ्यांसाठीं झटणे किंवा समाजसेवेचे एखादे कार्य पार पाडल्याने आपण दुसऱ्यांचे भले करूं शकतां एवढेच नव्हे तर त्यांत आपल्या भलेपणाचाही समावेश आपोआप होत असतो.

हेच पहा ना. एखादा माणसाच्या आपण उपयोगी पडलां; त्याची अल्पशी सेवा आपल्या हातून घडली तर त्यामुळे आपल्या मनाला केवडे समाधान वाटत असते बरे ? त्यामुळे आपले मन उंचावते. तें आनंदाचा अनुभव घेऊं लागते. हा जो अनिर्वचनीय आनंद, त्यामुळे आपल्या वाटथास येत असतो तो आनंद आपसास कुठेही मिळूं शकणार नाही. तें समाधान आणि तो आनंद दुम्हांला बाजारांत कोण-त्याही दुकानांत विकत मिळूं शकणार नाही. त्यामुळे तुम्ही दुसऱ्यांच्या सद्दावना मिळवूं शकतां. त्यामुळे तुम्ही संमाजाचा व राष्ट्राचा दर्जा उंचावूं शकतां.

खन्या अंतःकरणापासून तुम्ही जी समाजसेवा करतां ती कितीही अत्यं असो, तिचे महत्व भारी आहे. निःस्वार्थ सेवा ही बहुमोल आहे. तिचे मोलच करतां येणार नाही. तिच्या पायीं मिळणाऱ्या समाधानाची तुलना कोणत्याही गोष्टीर्थी होऊं शकत

नाहीं, त्यामुळे आपोआप तुमचाही विकास होत असतो, तुमचे नैतिक य अध्यात्मिक उत्थापन त्यामुळे होत असते. तुमचा आध्यात्मिक विकास करून घेण्याचे ते एक हुक्मी साधन आहे. ती एक साधना आहे म्हणा ना.

लहानसहानवाबर्तीत परोपकार

परोपकार करायचा तर तो केवळ मोठ्या प्रमाणांतरे करावा असें नाही. लोकांच्या उपयोगी पडायचें तर लहानसहान बाबतीतही उपयोगी पडतां येते. रस्त्यानें जात असतां कोणी पत्ता विचारला, कोणाजजल तिकीट काढण्यासाठीं पुरेसे पैसे नसुले, कोणी थकला भागलेला असला किंवा कोणाला कसली तरी अडचण भासली तर त्या त्यावेळी निःसंकोचेपणे पुढे सरसावून आपण निःस्वार्थपणे सेवा करूं शकता व त्यापासून मिळणाऱ्या समाधानाचे वाटेकरी निश्चित होऊं शकतां.

पुष्कळ माणसें अर्शी आढळून येतात की कोणी काहीं विचारले असतां
त्याच्याशीं वेफिकीरपणे वागायचे घडपणी उत्तर द्यायचे नाहीं।

माणसांत नम्रताभाव वास करीत असला पाहिजे. ‘नम्र शाला भूतां तेणे
कोंडिले अनंता’

पं. ईश्वरचंद्र विद्यासागर

ईश्वरचंद्र विद्यासागर या नावाचे एक थोर मनाचे सुधारक पंडित होऊन गेले. त्यांचें नाव आखिल भारतांत अजरामर होऊन राहिले आहे. ते एकदा एका गांवाहून दुसऱ्या गांवी पार्या प्रवास करीत होते. वारेंत रस्त्याच्या बाजूला धाणेरड्या अवस्थेत मरणोन्मुख स्थितीत पडलेला कोणी एक दुर्भागी त्यांच्या दृष्टीस पडला. त्याच्याजवळ दुर्गंधामुळे कोणीही जाऊ शकला नसता परंतु ईश्वरचंद्राचें मायाकू मन त्याला पहातांच पुढे पाऊल टाकण्यास तयार होईना. तें तेथेच थबकले ईश्वरचंद्राबरोबर आणखी एक प्रवासी होते. त्याचे मन वळवून ते त्या मरणोन्मुख स्थितीत बेहोष पडलेल्वा माणसाकडे गेले व सहप्रवाशाच्या सहाय्यानें त्याला त्यानी पाटकुळीवर मारून सुमारे दीड दोन मैल चालले. ज्या गांवी जायचे होतें त्या गांवी गेले व तेथें त्या गृहस्थाला औषधोपचार करून व त्याला स्वच्छ धुवून पुसून त्याची जरूर ती सेवासुश्रेष्ठा व्हावी याची त्यानी काळजीपूर्वक व्यवस्था केली आणि शेवटी तो गृहस्थ हिंडताफिरता होऊन आपल्या गांवी निघून गेला ईश्वरचंद्र विद्यासागर यांच्याबद्दल त्याला केवढी क्रतशता वाटली असेल वरे!

त्याचबरोबर विद्यासागरांना केवढे समाधान व कर्तव्यपूर्तीचा आनंद वाटला
असेल !

खरी देवसेवा ती हीच होय. ती त्याच्या चरणी रुजू होऊन रहात असते.

आपले रोजचे जीवन

दुसऱ्याच्या उपयोगी पडण्याचे प्रसंग आपल्या रोजच्या आयुष्यांत क्षणोक्षणी निर्माण होत असतात. आपण त्याकडे लक्ष मात्र पुरविले पाहिजे. केवळ पैसा म्हणजेच सर्वस्व असें तुम्ही मानू नका. पैसा जवळ असो नसो. तुम्ही अन्य प्रकारे अनेकांच्या उपयोगी पद्धं शकतां. या जगांत अशी तरी किती माणसें आहेत. कीं जी दुःखांत व हालअपेषांत जीवन कंठीत आहेत. त्यांना दोन सहानुभूतीचे शब्द ऐकायला मिळाले, तरी त्यांना बरें वाटेल; परंतु कोणत्यांच्या बाट्याला जात आहे! तुम्ही दुसऱ्यांना प्रेम व सद्भावना द्या तुम्हांलाही प्रेम व सद्भावना यांचा लाभ होईल.

जैं जवळ असेल त्याचा निःस्वार्थपणे दुसऱ्यांसाठी उपयोग करावयाचा हे घोरण ठेऊन त्याप्रमाणे वागण्याचा प्रयत्न करा. देव तुमचे कोट कल्याण करील.



॥ श्रीसाईनाथ प्रसन्न ॥

महिला व स्तु भांडार

भरतकाम, विणकाम, शिवणकाम
यांस लागणारे सर्व साहित्य व भरतकामाचीं पुस्तके
लोंकर, गंगावने आणि सौंदर्यप्रसाधानांचे व्यापारी.

छबीलदास रोड, दादर, मुंबई २८. (विस्टर्न रेल्वे)

* आमची कोठेही शाखा नाही. *

गीतार्थ-सार

गीता हा सर्वोत्तम धर्मग्रंथ होय. गीतेच्या चार ते आठ अध्यायांचा केवळ सारांश पुढे देण्यांत येत आहे. त्यावरूनही गीतेतील तत्त्वज्ञान कसे सर्वव्यापी आहे याची सहज कल्पना करतां येईल.

अध्याय ४ था—चवथ्या अव्यायाच्या आरंभी कृष्णानें अर्जुनास सांगितले की, “जो योग मी तुला सांगितला, तो पूर्वी मी सूर्यास सांगितला होता. त्यानें मनूस सांगितला. मनूने इक्ष्वाकु राजास, आणि त्याचपासून इतर राजांस त्या योगाचे ज्ञान झाले. परंतु तें कालेकरून नष्ट झाले. तेंच उत्तम योगरहस्य तू माझा भक्त आणि मित्र म्हणून मी तुला पुनः सांगितले.

हे ऐकून अर्जुन म्हणाला, “कृष्ण सूर्य एकाकाळीं जन्मला आणि तू अन्य वेळीं जन्मलास; तेव्हां हा योग त्यासु पूर्वी सांगितलास हे मी कशावरून समजावे?” त्याबर कृष्णानें उत्तर केले—“माझे आणि तुझे पुष्टिशळ जन्म होउन गेले. ते तुला ठाऊक नाहीत, पण ते मी जाणतो. मी जरी जन्ममरणहीन आहे, जरी मी सर्व जगाचा शास्ता आहे, तरी जेव्हां धर्म लोपून अधर्माचा प्रादुर्भाव होतो तेव्हां धर्मस्थापना करण्याकरितां, व साधूचे रक्षण व दुष्टांचा संहार करण्यासाठी मी आपल्या मायेच्या योगानें प्रत्येक युगांत उत्पन्न होतो. याप्रमाणे माझे अवतारकारण जाणून. कामक्रोधांचा त्याग करून, सर्व प्रकारे मजवर भरंवसा ठेवून, बहुत जन ज्ञान आणि तप करून मत्पदाप्रत येतात. जे जशी माझी भक्ति करितात तसा मी त्यास पावतो. ज्यांस कर्मफलाची इच्छा आहे ते नाना दैवतांची आराधना करितात, परंतु गुणकर्म-विभागेकरून चतुर्वर्णात्मक सुष्ठि करणारा मी ईश्वर, असें जाणून मला जे भजतात, त्यास कर्म बाघत नाही; असें जाणून पूर्वाच्या सुमुक्षुजनांनी कर्म केले म्हणून तूंही तेंच कर.

“परंतु कर्म, निष्कर्म, आणि कुकर्म यांतील भेद समजणे फार कठीण आहे. म्हणून तुला सांगतो की, कर्मफलाची इच्छा धरून जें करणे तेच कर्म. निषिद्ध कर्म म्हणजे कुकर्म आणि फळाची इच्छा सोडून, सर्व वासनापरित्याग करून, निराश, निर्भत्सर, निरिच्छ होऊन, सहज प्राप्त होईल त्यांत संतोष मावून, लाभहानि समान मानून, ज्ञानावर दृष्टि देऊन यज्ञादि अवश्य कर्तव्यकर्म आचरण करणे, याचेच नांव निष्कर्म. यज्ञ अनेक प्रकारचे आहेत ते तुला सांगतो. नाना दैवतांची आराधना हा देवयज्ञ; परब्रह्मास सर्व अर्पण करणे, हा ब्रह्मयज्ञ, इंद्रियांचा निग्रह करणे हा संयमयज्ञ;

अनासत्त होऊन इंद्रियांची विषय सेवन करणे हा इंद्रिययज्ञ; सर्व इंद्रियांची कर्मे आणि प्राणांची कर्मे याविषयीची आसत्तता ज्ञानानें दूर करणे, हा आत्मसंयमनयज्ञ; यथान्यायें द्रव्य संपादून तद्वारा यश करणे, तो द्रव्ययज्ञ; तपश्चरण करणे, हा तपोयज्ञ; योगाभ्यास करणे, हा योगयज्ञ; शास्त्राध्ययन करून ज्ञान संपादणे, हा एक यज्ञ; प्राणवृत्तींचा निग्रह करणे, हा प्राणायामयज्ञ; नियमित आहार करून प्राण धारण करणे हा प्राणयज्ञ असे अनेक प्रकारचे यज्ञ शास्त्रात सांगितले आहेत. ते आचरण केल्यावांचून, इहलोकींही सुख होत नाही, मग परलोकी कोठून होणार? हे सर्वांही यज्ञ कर्मसाध्य आहेत. परंतु त्यांचे तारतम्य असें आहे की, द्रव्यद्वारा घडणाऱ्या यज्ञापेक्षां ज्ञानद्वारा घडणारा यज्ञ श्रेष्ठ. कारण ज्ञानामध्ये सर्व कर्मांचे पर्यवसान होतें. तें ज्ञान तत्त्वज्ञान्यांस शरण जाऊन, त्यांची सेवा करून, त्यांस विचार, म्हणजे ते तुला सांगतील. तें ज्ञान तुला प्रात झाले असतां पुनः असा मोह होणार नाही. त्या ज्ञानाच्या योगानें आत्म्याच्या व माझ्या आश्रयानें सर्व प्राणी आहेत असें तुला समजेल. सर्व प्राण्यांत तूं महापापी असलास तरी ज्ञाननौकेने सर्व पापांपासून तूं तरक्कील. जसा प्रदीप झालेला अभिकाष्टांचे भस्म करून टाकितो, तद्वत् हा ज्ञानरूप अभिसर्व कर्मांची बाधा दूर करितो. ज्ञानासारखा दुसरा पवित्र तारणोपाय नाही. हे ज्ञान योग्यास काळेकरून आपोआप होतें. माविकास ज्ञान होतें, त्याचेहीपेक्षां जितेंद्रियास विशेष होते. ज्ञानप्राप्तीने लवकरच अत्यंत शांति प्राप्त होते. जो ज्ञानहीन, जो भावहीन, जो संशयी, तो नाश पावतो. संशयी मनुष्यास ना इहलोक, ना परलोक त्याला कर्धीच सुख होत नाही. यास्तव योगाभ्यासानें कर्मवासना टाकून, ज्ञानाने सर्व संशय दूर करून, जो आपला आत्मा स्वाधीन ठेवितो, त्यास कर्मांची बाधा होत नाही. हस्मात् हे अर्जुना, अज्ञानमूलक जो हा संशय तुझ्या हळवांत उत्पन्न ज्ञाला आहे त्याला ज्ञानखडगाने छेडून, योगयुक्त होऊन, युद्धास उभा राहा.”

या चवथ्या अध्यायांत विशेषेकरून ज्ञानाचे महात्म्य वर्णिले आहे, म्हणून यास ज्ञानयोग हें नोंव आहे.

अध्याय ५-पांचव्या अध्यायाच्या आरंभी अजुने म्हणतो—“कृष्णा, एकदां कर्मत्याग करावा म्हणून सांगतोस, एकदां कर्मयोग करावा म्हणून सांगतोस. या दोहीतन निश्चित कल्याणकारक मार्गे कोणचा तें सांग.” त्यावर कृष्ण म्हणतो—“योगमार्ग, आणि कर्मत्याग किंवा संन्यासमार्ग, हे दोन नाहीत दोहोंचे फल एकच. योगाभ्यासावाचुन संन्यास घडत नाही. आणि योगी सर्व बाह्यक्रिया करीत असतां आपण कांही करीत नाही, इंद्रिये आपापले विषय ग्रहण करीतात असें जाणून, कर्मफलाचा आसक्ति सोहून, चित्त परमात्म्याचे ठिकाणी ठेवून, शरीर मन याणि बुद्धि यांच्या द्वारा होणारी सर्व कर्मे आचरण करीत असले तरी कर्मत्याग होतोच. कां कीं, त्याला कर्मपासून कांही बाधा होत नाही. ईश्वर कोणास कर्तृत्व देत नाहीं,

किंवा कर्माची फळे भोगवीत नाही; कोणाकडून पाप करवीत नाही, किंवा पुण्य करवीत नाही. मनुष्य स्वभावतःच कर्मविषयीं प्रवृत्त होतो. अज्ञानानें लोक मोह पावतात. ज्ञानानें तें अज्ञान ज्यांचें नष्ट झालें त्यांत परमात्म्याचें शान स्पष्ट होतें. मग परमात्मपरायण होऊन सर्वपापरहित होताते ते शाश्वत सुख पावतात. जे सर्व मनुष्यांशीं समभावाने वीर्गतात तेच जीवन्सुक्त, तेच ब्रह्मनिष्ठ. कारण ब्रह्म सर्वाभूतीं समान आहे. म्हणून जे समदृष्टि तेच ब्रह्मनिष्ठ. जे विषयसुखाची आशा सोडून क्षणिक बाह्य दुःखापासून पीडा पावत नाहीत, ज्यास आत्म्याचें ठिकाणी सुख होते, ते ब्रह्मनिष्ठ; त्यांतच अक्षय सुख प्राप्त होतें. जे संसारात असूनही काम क्रोधांचा वेग सहन करूं शकतात, तेच योगी, तेच सुखी. ज्यांस आत्म्याचें ज्ञान झालें, ज्यांस आत्म्याचेच ठाई विश्रांति व सुख होते, ज्यांचे सर्व संशय दूर झालें, ज्यांचीं सर्व पोर्पें क्षीण झालीं, जे प्राणीमात्राच्या हिताविषयीं तत्पर असतात, जे कामक्रोधरहित, ज्यानीं अपल्या मनाचा निग्रह केला, जे बाह्य विषयावरून इंद्रिये काढून प्राणवृत्तींचा निरोध करून मोक्षाची इच्छा घरून तत्पर राहातात, त्यास अत्यंत शांत ब्रह्मपद फार लौकर प्राप्त होते. ज्यांची इच्छा, भय, आणि क्रोध हीं नाहीशीं झाली ते सदा सुक्तच होत. मी सर्व यश आणि तपश्चर्या यांचा भोक्ता, सर्व जगाचा शास्ता, सर्व प्राण्यांचा आप्त, असें मला जो जाणतो, तो शांति पावतो.”

अभंग

साई माझा पिता ।
साई माझी माता ।
साई सखा भ्राता
जन्मांतरी ॥ १ ॥

साई माझे ध्येय ।
साई माझे श्रेय ।
साई माझे प्रेय ।
पृथिववरी ॥ २ ॥

साई माझी शक्ति ।
साई माझी भक्ति ।
साई हीच मुक्ति ।
या संसारी

याप्रमाणे या पांचव्या अध्यायात सुख्यत्वेकरून संन्यास म्हणजे कर्मत्याग याचे लक्षण सांगितलें आहे, म्हणून यास कर्मसंन्यासयोग असें नाव आहे.

गळ्याय ६— सहाव्या अध्यायाच्या प्रारंभी कृष्ण अर्जुनास म्हणतो,—“जो कर्मफलाची आसक्ती सोडून कर्तव्यकर्म आचरतो, तोच संन्यासी, तोच योगी. जो केवळ अग्निहोत्रादि कर्मे टाकतो तो संन्यासी नव्हे. जो केवळ सर्वं बाह्यक्रिया सोडतो तो योगीहि नव्हे. ज्याला संन्यास म्हणतात त्यालाच तुं योग असे जाण. कारण वासनांचा त्याग केल्यावांचून कोणी योगी होत नाही. कर्माचरण करितांना मनोनिग्रह होऊन सर्वं विषयवासना क्षीण झाल्या, म्हणजे योगी झाला असें म्हणतात. या योगमार्गानें आपलें आपण कल्याण करावें, आपला आपण नाश करू नेये. आपणच आपला आत, आपणच आपला वैरी. ज्याला आपला आत्मा वश तो आपणच आपला आस. आत्मा ज्याच्या स्वाधीन नाही, तो आपणच आपला शत्रू. यास्तव मनुष्यानें सर्वं बाह्यविषय तुच्छ मानून, वैषयिक सुखदुःखें, मानापमान, यांविषयीं अनासक्त होऊन, सर्वं मनुष्यांचें ठारीं समभाव ठेवून, इंद्रिये जिंकून, आत्मा वश करून, चित्त शांत करून नित्य एकांती योग्याभ्यास करावा. पवित्र ठिकाणी आसन स्थिर करून त्याजवर दर्भ, वस्त्र, कृष्णाजिन, घालून त्यावर बसावें तेथें एकाग्र मन करून, शरीर ताठ ठेवून, दृष्टि नासिकाशीं नासिकाशीं लावून ब्रह्मचर्य आचरून, शांताचित्त होऊन, बुद्धि ईश्वरपरायण करून, योगाभ्यास करावा. म्हणजे अत्यंत शांत जे माझें स्थान तं प्राप्त होतें. योगाभ्यासानें खाणे, जेवणे, निजणे इत्यादि मध्यम मानानें केले पाहिजे. निवांतस्थळीं दीप जसा निश्चल असतो, तद्वत् सर्वं बाह्यविषयांवरून निधून मन परमात्मरूपीं अस्यंत लीन झाले पाहिजे. अशी स्थिति प्राप्त झाली असतां तेथें जे सुख होतें तें एक योगीच जाणतो. त्या सुखापेक्षां दुसरा कोणाचाही लाभ त्याला विशेष वाटत नाही. जी सुखाची स्थिती प्राप्त झाली तथापि ती स्थिती सोडित नाही अशी जी सर्वं दुःखातीत सुखाची स्थिती तिलाच योग असें म्हणावें. हा योग निश्चयानें, अकिलष्ट मनानें साध्य करावा. सर्वं वासना जिकाव्या. मनानें इंद्रियांचा निग्रह करावा. विवेकानें आणि धैर्यानें मन आत्म्याकडे लावून सर्वं विषयांवरून काढावें. असें केले असतां सहज ब्रह्मप्राप्तीचे सुख प्राप्त होईल. ईश्वर सर्वांभूती आहे असें जाणून सर्वांभूती ज्याची सारखी दृष्टि बरोबर असते, जो अशा बुद्धीनें अनन्यभावे माझी भक्ति करितो, तो योगी कोणत्याही स्थितीत असला तरी त्याचा माझा वियोग कधीही होत नाही. आपल्यास असें सुख किंवा दुःख होतें तसेच सर्वं प्राण्यांसही होतें असें जो जाणतो, तो शानी. तोच सर्वांहून श्रेष्ठ योगी.”

इतकै। ऐकून अर्जुन म्हणतो,—“कृष्ण, सर्वंत्र समदृष्टि करून यीग करावा म्हणून जे तुं सांगितलेंस तें कसें घडेल? स्थिरयोग कसा होईल? मन फार चंचल

आहे, फार बलवत्तर आहे. त्याचा निग्रह करणें म्हगजे वाञ्याची मोट बांधणें याप्रमाणें अत्यंत दुष्कर आहे. ” कृष्ण म्हणतो,—“ अर्जुना, मन निःसंशय चंचल व वश करण्यासु कठिण आहे. परंतु विषयवासना जिकून निग्रहाविषेयीं सतत अभ्यास केला असतां मनोनिग्रह होईल. पण मनोनिग्रह करणें शाल्यावांचून योग होणें कठीण असें मला वाटते. मनोनिग्रह शाला असतां यत्नेकरून योग साध्य होईल.” त्यावर अर्जुन स्वर्णतो—“कृष्णा, कोणी श्रद्धापूर्वक योगाभ्यास करीत असतां मनोनिग्रह न शाल्यानें त्याचा योगाभ्यास मध्येच खुंटला, तर त्याची काय गति होत्ये ? त्याला योगसुखही नाही, आणि काम्य कर्म आचरण केले असतां जे स्वर्गादिक लोक प्राप्त होतात तेही नाहीत. तेव्हां तो मध्येच लटकत राहून अप्राप्रमाणे नाहीसा होतो की काय ? माझा संशय दुजवांचून दूर करणारा दुसरा कोणी नाही. ” तेव्हां कृष्ण म्हणतो, “ पार्था, त्याचा इहलोकीं किंवा परलोकीही नाश होत नाही. कोणीही सत्कर्म आचरीत असतां दुर्गति पावत नाही. त्यास स्वर्गलोकाची प्राप्ति होऊन तेश्च तो बहुत वर्षेपर्यंत राहून पुनः एकाद्या पवित्र, भाग्यवान् अशा कुलीं जन्म पावतो; किंवा शान्याचे किंवा योग्याचेच कुळांत जन्म घेतो. इहलोकीं अशा प्रकारचे जन्म होणे हे फार दुर्लभच होय. तें त्याला प्राप्त शाल्यानंतर तो पूर्वजन्मीच्या अभ्यासानें आपोआप योगाभ्यासास लागतो, असें होतां होतां अनेक जन्मान्ती त्याचा योग सिद्ध होऊन त्यास मोक्षपदाची प्राप्ति होत्ये. तपस्व्यांपेक्षांही योगी श्रेष्ठ, शान्यांपेक्षांही तो श्रेष्ठ, कर्मठोपक्षांही तो श्रेष्ठ, म्हणून हे अर्जुना, तुं योगी हो. सर्व योग्यांमध्येही जो श्रद्धापूर्वक अनन्यचित्तानें माझी भाकी करितो तो सर्वश्रेष्ठ होय.

याप्रमाणे या साहाव्या अध्यायांत योगाभ्यासाचा प्रकार सांगितला आहे, म्हणून यास अभ्यासयोग असें नांव दिलें आहे.

याप्रमाणे या पहिल्या घटकांत निष्कामकर्मरूप योगमार्गाचा बोध कुण्ठानें अर्जुनास केला आहे. त्यांत पूर्वी सुचविल्याप्रमाणे उपासनामार्ग आणि शानमार्ग यांचाही उल्लेख केला आहे. या साही अध्यायांचें तात्पर्य पाहिलें तर हेच आहे की, आत्मा अविनाश आणि विषय नाशवंत. परमात्मा, परमेश्वर, सर्वकर्ता, सर्वशास्ता, सर्वनिधान; त्यानें जीवात्म्यास सृष्टिकाळीं जी कर्तव्यकर्मे लावून दिली आहेत ती शानाचे योगानें फलाची वासना सोहून, भक्तीनें ईश्वराचे ठाई चित्त ठेवून करावी. म्हणजे त्यास शाश्वतसुखाची ग्राति होत्ये.

दुसऱ्या षटकांत मुख्यत्वेकरून भक्तिमार्गाचा प्रकार सांगितला आहे. त्यांत—

अध्याय ७—याचे आरंभी कृष्ण अर्जुनास म्हणतो, “अर्जुना, योगाभ्यासानेमाझी भाकि करून माझ्या स्वरूपाचें निश्चित ज्ञान कसें होईल तें मी तुला सांगतो.

मनुष्यांमध्ये सहस्रांत एकच योगप्राप्त्यर्थ यत्न करितो; आणि योगभ्यासी जनांमध्येही क्वचित् एकादाच मार्श यथार्थ स्वरूप जाणतो. यास्तव त्याविषयाचे ज्ञान

व विवेक मी तुला निःशेष सांगतों. हे शान प्रात झाले असतां या जगांत दुरुरै कांहीं जाणावयाचें रहात नाहीं. पृथ्वी, आप, तेज, वायु आकाश, चित्त बुद्धि, आणि अहंकार हे माझ्या प्रकृतीचें आठ प्रकार आहेत. यांखेरीज एक निविवा प्रकार आहे, तो जीव, ज्याचे योगानें हें जग जीवन पावते. या नऊ तत्त्वांपासून सर्व सृष्टीची उत्पत्ति होते. सर्व जगाचा आदि-अंत मी; माझ्याहून कांहीं श्रेष्ठ नाही. माळेचे मण्यांप्रमाणे हें सर्व जग माझ्या आश्रयानें आहे. उदकांमध्ये रस मी; चंद्रसूर्यांमध्ये तेज मी; सर्व वेदांमध्ये ओंकार मी; आकाशाचा गुण शब्द मी; मनुष्यांमध्ये उद्योग मी; पृथ्वीमध्ये सुरांघ मी; अभीमध्ये तेज मी; सर्व भुतांचे जीवन मी; सर्व तपस्व्यांचे तप मी; प्राणिमात्रांचे अनादि बीज मी; बुद्धिमंताची बुद्धि मी; तेजस्व्यांचे तेज मी; बलवंतांचे आसक्तिरहित बल मी; मनुष्यांचे ठाई घर्मयुक्त काम मी; सर्व त्रिगुणात्मक जग मजपासूनच निर्माण होते. तथापि मी गुणतीत आहे. हे त्रिगुणात्मक जग माझी माया होय. जे मला शरण येतात, तेच या मायेस तरुन जातात. माझी भक्ति करणारे चार प्रकारचे लोक असतात;—१ कोणी पीडा झाली असतां माझी भक्ति करितात; २ कोणी शान व्हावें म्हणून करतात; ३ कोणी द्रव्यप्राप्तीसाठी करितात; आणि ४ कोणी माझें स्वरूप जाणून भक्ति करितात. हे सर्वही चांगलेच. परंतु ज्ञानी भक्त सर्वांत श्रेष्ठ. तो मला अत्यंत प्रिय. मी त्याला अत्यंत प्रिय. तो मला जीवाप्रमाणे बोटतो, कारण तो मजपेक्षां आणखी कांहींएक अधिक मानीत नाही. मी सर्वव्यापक परमात्मा आहे, असें बहुत जन्मांतीं जाणून जो माझी भक्ति करितो, तो महात्मा अत्यंत दुर्लभ होय. मूढजन माझें वास्तविक स्वरूप न जाणून, भिन्न भिन्न भावनांनी मला भजतात. त्यांचे फल मी त्यांना देतो. परंतु तें फार अल्प, असे भिन्न भावानें नाना देवतास मजणारे त्या त्या देवतांच्या लोकांप्रत जातात. परंतु जे माझी भक्ति करतात तेच मत्प्रदापद पावतात.”

याप्रमाणे या अध्यायांत विवेकसहित शान सांगितले आहे, म्हणून यास ज्ञानविवेक असें नांव दिले आहे.

अध्याय ८—आठवे अध्यायाचे आरंभी अर्जून विचारतो, नम्ह म्हणचे काय? अध्यात्म म्हणजे काय? कर्म कोणते? अधिभूत तें कोणते? व अधिदैवत कशास म्हणावे? या देहात अधियज्ञ कोण आणि मरणकाळीं योग्यास तुझें ज्ञान कसें होते? त्यावर श्रीकृष्ण उत्तर करतो; “जो अविनाश परमात्मा तें परब्रह्म. आत्म्याच्या स्वभावास अध्यात्म्य म्हणतात; पृथिव्यादि सृष्टीची उत्पत्ति, याचें नांव कर्म; सर्व नाशिंवंत जग हे जीवात्मा हें अधिदैवत; आणि माझ्यांच्या देहांत अधियज्ञ म्हणजे पूज्य मी परमात्मा. अंतकाळीं माझें स्मरण करून जो देह टाकतो, तोच निश्चये मत्पदप्रत येतो; नाहींतर अंतकाळीं जैं जैं मनांत येतें त्या त्या स्थितीप्रत मनुष्य जातो. तस्मात् सदैव माझें स्मरण कर आणि युद्ध कर. मजकडे तुझें चित्त आणि बुद्धि लागली, म्हणजे निःसंशय

तूं मजपार्णी वेशील. जो परमात्मा सर्वज्ञ, जो अनादिशास्ता, जो परमसूक्ष्मस्वरूप, जो जगदाधार, जो अचिन्त्यरूप, जो अत्यंत प्रकाशमय, वेद ज्याची स्तुति करितात, संन्यासी योगी ज्याचे ठिकाणी मन लीन करितात ज्याच्या प्राप्त्यर्थ ब्रह्मचारी ब्रह्मचर्यं करतात, त्या प्ररमेश्वरास अन्तकाळी, प्राणायाम करून इंद्रिये व मन यांचा निग्रह करून ओंकारउच्चारणपूर्वक सतत अभ्यासानें स्मरण करित होत्साते जे देहं टाकितात, ते अविनाश सुखाचे पद पावतात. तें पद प्राप्त झालें म्हणजे मग त्यास पुनः जन्ममरणाच्या भीतीची बाधा होत नाही. सहस्र युगेपर्यंत ब्रह्मदेवाचा दिवस आणि तितकीच त्याची रात्र. त्याचा दिवस उगवला म्हणजे सर्व जग उद्भवते रात्र झाली म्हणजे मावळते. असें जेव्हां जग मावळते, तेव्हां जो अविनाश पुरुष जागृत राहतो तोच परमात्मा त्याची प्राप्ति होणे ही उत्तम गति होय. तेथून पुढे पुनर्जन्म नाहीं तो परमात्मा अनन्य भक्तीनेच पावतो. दिवसास, शुल्कपक्षीं, उत्तरायणी ज्यांचे प्राणोळकमण होते, ते ब्रह्मवेते, ब्रह्मपदाप्रत जातात. रात्रीस, कृष्णपक्षीं, दक्षिणायनीं ज्यांस मरण येते, ते चंद्रलोकाप्रत जाऊन पुनः जन्मतात. हे मार्ग ज्या योग्यास ठाऊक आहेत तो मोह पावत नाहीं. यास्तव सदैव तूं योगाभ्यासकर. योग्यास परमपदाची प्राप्ति होणे हैं फल ब्रह्मचर्यं, यज्ञ, तप, दान, इत्यादि पुण्यकर्मांचे कर जै कल सांगितलें आहे, त्या सर्वांपेक्षां परमश्रेष्ठ होय.

याप्रमाणे या आठव्या अध्यायांत, अक्षर, म्हणजे अविनाश ब्रह्माचा विचार केला आहे, म्हणून यास अक्षरब्रह्मयोग हैं नांव आहे.



लहान मुलांच्या आंकडीवर जुने आणि प्रसिद्ध औषध

जयकर्स चिल्ड्रन्स कन्फलशन् रेमेडी

सोल प्रो. जयकर ब्रदर्स, ६६, मरीन ड्राईव, मुंबई २.

↑

स्टॉकिस्ट

कांचनलाल वाडीलाल कं. — दवाबझार, मुंबई २.

भारतभूमीचे भाग्य

प्रस्थानत्रयी हा धर्माचा पाया

हिंदभूमि ही परमेश्वराची लाडकी कन्या आहे. जगदीश्वरानें या आपल्या प्रियतम दुहितेला अनन्त हस्तांनी सृष्टिसौन्दर्याचे लेणे चढविलेले आहे. येथे भगवान सूर्यनारायण आणि शान्तकिरण सुधांशु आपल्या संपूर्ण तेजानें सारा नमःप्रान्त उजाळून टाकीत आहेत. येथे गर्दे वृक्षराजीने आवृत झालेले पर्वत अभिमानानें मान उंच करून गगनाशीं गुजगोष्टी करीत आहेत. येथे गंगा, नि कावेरी यांसारख्या विशाल पात्रांच्या खोल नद्या सारा प्रदेश सुपीक नि जलमय करून टाकीत आहेत. येथील भूमि सुजला नि सस्यशामला असून सृष्टिवैभवानें नटलेली आहे. प्राचीन काळीं आर्य लोक गंगा व यमुना यांच्या कांठच्या रमणीय प्रदेशांत वास करीत होते, तेथें तर निसर्गसौदर्य विशेषत्वानें आहे. जात्याच हिंदु मनोवृत्ति अन्तमुख्य आहे, त्यांत धनधान्यसमृद्धि व परकीय आक्रमणांमुळे येणाऱ्या आपत्तीचा अभाव यांमुळे पूर्वी या वृत्तीचा फार परिपोष झाला. मनाच्या अशा प्रसन्न अवस्थेत प्रसन्नसलिला जान्हवीच्या कल्याणमय पुलिनावर वास करणाऱ्या व नगाधिराज हिमालयाच्या हिमशुभ्र शिखरांचे नित्यशः दर्शन घेणाऱ्या प्राचीन मुनीची मने ऐहिकांतून अध्यात्माकडे वळली; आणि निसर्गाचीं भव्य व उदात्त दृष्टें सतत दृष्टीसमोर राहिल्यानें त्यांना गंभीर नि विशाल विचार स्फुरले हे साहजिक आहे. या विश्वाचा आरंभ कशांतून झाला, त्याच्या साऱ्या व्यापाराला कशाचे अधिष्ठान आहे आणि अन्तीं याचा लय कशांत होणार आहे, इत्यादि अनेक गृह प्रश्नाचीं जी उत्तरे शान्त विचारान्तीं प्राचीन क्रष्णिना सुचलीं तीं त्यांनी वेद, उपनिषदें, आरण्यकें आदीच्या रूपानें अमर करून ठेविली आहेत. सृष्टीतील विविध घडामोर्डीच्या मुळाशीं असलेल्या कारणांचा व क्षणभंगुर मानवी जीविताच्या हेतूचा जो उलगडा या प्राचीन संस्कृत वाङ्मयांतून केला आहे, तो पाहून आजच्या विसाऱ्या शतकांतल्या शास्त्रशांनाहि अचंबा वाटल्यावांचुन रहात नाहीं. कांहीं विशिष्ट भाग सोहून दिले तर हिंदु धर्माचे प्राचीन वाङ्मय हे अशा रीतीने मर्मग्राही बुद्धीच्या सूक्ष्म विचारांतून निर्माण झालें असून त्याला तर्काचा भक्तम पाया आहे असें अभ्यासान्तीं आढळून येते.

वैदिक धर्माचे प्राचीन स्वरूप केवळ यज्ञयागप्रधान व कर्मकाण्डात्मक होते, वेदांमध्ये वर्णिलेले यज्ञ व त्यांतील पशुहिंसा हीं मानवी बुद्धीच्या प्रथमावस्थेची निदर्शक आहेत. परंतु मुळे बुद्धी जसजशी अधिक प्रगल्भ व तर्क अधिक सूक्ष्म होत गेला,

तसातसा त्या यज्ञांचा फोलपणा ध्यानांत येत गेला. मोक्षप्राप्ति होणे वा जन्ममरणाच्या केव्यांमधून सुटका होणे हा मनाच्या व आत्म्याच्या शुद्धतेचा प्रश्न आहे. ती मनाची शुद्धता व आत्मस्वरूपाची ओळख यज्ञांत केलेल्या पशुंच्या हननानें व घृतादिकांच्या आहुतीनें कशी होणार अशी साहजिकच शंका निर्माण होऊन इंद्रिये, त्यांच्या वासनां व विषय, मन बुद्धि, आत्मा आदींच्या परस्पर संबंधाविषयीं सूक्ष्म विचार सुरु झाले, व त्यांतून उपनिषदांचे तत्त्वज्ञान जन्म पावले. हीं उपनिषदें निरनिराक्षया ऋषींनी निरनिराक्षया काळीं लिहिलेली आहेत आणि त्यांत कित्येक ठिकाणीं परस्परविरोधी विचारहि व्यक्त झालेले आहेत. प्रवृत्तिमार्ग व निवृत्तिमार्ग हे वैदिक धर्माचे दोन महत्वाचे पंथ आहेत. त्यांच्या स्वरूपाचे अधिक स्पष्टीकरण पुढे करतां येईल; परंतु सध्या इतकेंच ध्यानांत ध्यावयास पाहिजे की, ‘ईशावास्त्या’ सारखी एकदोन उपनिषदें स्पष्टपणे प्रवृत्तिमार्गाचा उपदेश करणारी असलीं तरी बहुतेक सर्व उपनिषदें निवृत्तिमार्गाची प्रतिपादक आहेत. या सान्या उपनिषदांमधील परस्परविरोध काढून टाकून प्रतिपादक आहेत. या सान्या उपनिषदांमधील परस्परविरोध काढून टाकून त्याची एकवाक्यता करण्यासाठी बादरायण व्यासांनीं वेदान्तसूत्रे लिहिलीं आहेत. अर्थात तीहि उपनिषदांप्रमाणेंच निवृत्तिमार्गाची प्रवर्तक आहेत. परंतु प्राचीन आर्य-धर्मसंघें निवृत्तिधर्मप्रिमाणेंच प्रवृत्तिमार्गहि तितक्याच महत्वाचा मानला जात होता. निवृत्तिमार्गाचे भरपूर स्पष्टीकरण उपनिषदातून व वेदान्तसूत्रामधून झाले होते.

साई माऊली

सुखाची सावली ।
 माझी साई माऊली ॥१॥
 जळत्या उन्हाचा ।
 भोग या भवाचा
 घास तो कृपेचा ।
 प्रेमे मुखी घाली ॥२॥

साई माझी शक्ति ।
 साई हीच युक्ति ।
 उजळली भक्ति ।
 माझ्या मनाच्या राऊली ॥३॥
 सुखाची सावली ।
 माझी साई माऊली ॥४॥

वैदिक धर्माचे प्रमुख ग्रंथ म्हणून एवढे दोनच ग्रंथसमूह राहिले असते, तर सनातन धर्माचे स्वरूप तितके लेंगडे राहिले असते. कारण ‘साधनानेमकता’ हे या आर्य धर्माचे वैशिष्ट्य आहे. हे प्रवृत्तिमार्गाचे स्पष्टिकरण भगवान श्रीकृष्णानीं श्रीमद्भगवत्-गीतेत केले आणि त्यामुळे उपनिषदें व वेदान्तसूत्रे या निवृत्तिमार्गप्रतिपादक ग्रंथां-बरोबरच प्रत्तिमार्गप्रतिपादक भगवद्गीतेलाहि तितकेच महत्त्वाचे स्थान या वैदिक धर्मात प्राप्त झाले. उपनिषदें व वेदान्तसूत्रे व भगवद्गीता या त्रयीला ‘प्रस्थानत्रयी’ असें अभिधान आहे आणि ही प्रस्थानत्रयी या सनातन वैदिक धर्माचा पाया आहे.

हिंदु मनोवृत्ति ही स्वभावतःच अंतर्मुख मनोवृत्तिची आहे हैं म्हटलेंच आहे. ऐहिक गोष्टीपेक्षा पारलौकिक गोष्टीकडे हिंदुमनाचा अधिक कल असतो. जगाच्या नाशवंत व्यवहारात फोरसे लक्ष न घालता शाश्रत आत्मकल्याणाकडेच सारे लक्ष द्यावयाचे ही वृत्ति बळावली होती. गौतमबुद्धाच्या जगझून्यवादी ब संन्यासवादी तत्त्वशानाचा पगंडा सान्या भारतखण्डावर बसला, त्यावेळी वेथून बौद्धधर्माचें उच्चाटन करून पुन्हा वैदिक धर्माची प्रतिस्थापना करण्याचें महत्कार्य श्रीमतू शंकराचार्य व कुमारिल भृश्यांनी केले हैं खरे असले तरी शाक्यमुनिप्रणीत संन्यासमार्गीय तत्त्वशानाचा लोकांच्या मनावर खोल परिणाम झाला; आणि त्यामुळे वैदिक धर्मामधील निवृत्तिमार्गीय तत्त्वशानास इतके प्राधान्य मिळाले कीं प्रवृत्तिमार्गाचा कांहीं उपदेश या धर्मात आहे, याचेंहि विस्मरण झाले. प्रथम ब्रह्मचर्य व विद्याभ्यास, नंतर गार्हस्थ्य व संसारसुखाचा उपभोग मग वानप्रस्थ व ऐहिक गोष्टीपासून अलिप्तता आणि त्यानंतर सर्वांत शेवटीं ऐहिक सुखाचा भरपूर उपभोग घेतलेल्या जगांतील सारीं कर्तव्ये पर पाहून मुक्त झालेल्या ब सुमचित अशा बुद्धासाठीच संन्यास ही जी मानवी जीवनाची तर्कशुद्ध मांडणी होती ती मोहून जाऊन 'यद॒इरेव प्रवृज्जेत। असा प्रकार सुरु झाला. अशाप्रकारच्या एकंदर वातावरणात प्रस्थानत्रयीवर व त्यामुळे भगवद्गीतेवर जी अनेक भाष्ये व टीका लिहिल्या गेल्या, त्या सान्या निवृत्तिमार्गीय दृष्टिकोनांतून लिहिल्या गेल्या. भगवद्गीतेचे खरे स्वरूप व त्यावरोबरच वैदिक धर्माचेहि खरे स्वरूप लोकांच्या दृष्टिआड झाले व केवळ निवृत्तिमार्गाचाच हिंदुधर्मात उपदेश आहे. असा सर्वसाधारण ग्रह होऊन बसला आहे श्रीभगवद्गीतेचे हे सांप्रदायिक स्वरूप काहून टाकून तिला मूळच्या शुद्ध प्रवृत्तिमार्गप्रतिपादक स्वरूपात लोकांच्या पुढे आणण्याचे कार्य अत्यन्त पद्धतशीर रीतीने आधुनिक कालांत लोकमान्य बाळ गंगाधर टिळक यांनोच आपल्या सुप्रसिद्ध 'गीतारहस्य' या ग्रंथाच्या द्वारां केले. श्रीमद्भगवद्गीता ही संन्यासाची प्रतिपादक नसून कर्मयोगाची प्रतिपादक आहे, निवृत्तीची उपदेशक नसून प्रवृत्तीची उपदेशक आहे, आत्मस्वरूपाची ओळख करून वेष्यास जगांतील सान्या कर्माचा त्याग करून अरण्यात जाऊन संन्यस्तवृत्तीने राहिले पाहिजे असै सांगणारी नसून, या जगाच्या व्यवहारांत राहून संसार करीत

आपलीं सबै कर्तव्ये पार पाहून हि मनुष्याला आपल्या मोक्षाचा मार्ग चोखाळता येतो असें सांगणारी आहे किंवद्दुना अशा रीतीने मनुष्याला ऐहिक उन्नतीपासून पराज्यमुख होऊन न देतां ऐहिक वैभव मिळवून, या जगातील सर्व पुरुषार्थ संपादून व हैं सर्व करीत असताना सान्या व्यवहारांत अलिस बुद्धीने वावरून आत्म्याची उन्नति कशी करून ध्यावी, हे सांगणारी असल्यानेच श्रीमद्भगवदगीता आजच्या भौतिकशास्त्र-प्रधान विज्ञानयुगात हि हिंदुंचा ‘धर्मग्रंथ’ म्हणून मान्यता पावण्यास योग्य आहे.

धर्माची मुख्य अंगे दोन आहेत. एक तत्त्वज्ञान व दुसरे आचार. हे विश्व कशांतून निर्माण झाले, त्यांचे अंतिम पर्यवसान कशांत होणार आहे, सृष्टीची उत्पत्ति कशी झाली, आत्म्याचे स्वरूप काय आहे. परमात्मा व जीवात्मा या दोघांचा परस्परसंबंध कोणत्या स्वरूपाचा आहे, सभोवताली इंद्रियांना भासमान होणाऱ्या व प्रतिक्षणी बदलणाऱ्या नाशवंत वस्तूत शाश्वत व चिरन्तन असें काय आहे, हैं सरै विश्व निर्माण करण्यांत त्या जगन्नियंत्याचा कोणता हेतु आहे, मानवी जीवनाची पूर्णता कशांत आहे, अशा अनेकविध गहन प्रश्नांचा ऊहापोह धर्माच्या तत्त्वज्ञानात्मक भागांत केलेला असतो. आणि या जगांत मनुष्याची अवश्य पोलनीय कर्तव्ये कोणती, त्यांने निरनिराळ्या प्रसंगी कसें वागवें,^१ समाजासाठी, कुंदुंचासाठी व स्वतःसाठी त्यांने काय काय करावे, चित्तशुद्धिसाठी त्यांने कोणते यमनियम पाळावेत, त्याचीं नित्य कर्म कोणतीं नैमित्तिक कर्मे कोणतीं त्याचप्रभाणे निषिद्ध कर्मे कोणती वगैरे केवळ आचरणात्मक भागाचा अंतर्भाव आचारांत होतो. तत्त्वज्ञान हा बुद्धीचा विषय आहे. तर आचार

साई भक्तांस अपूर्व सवलत

श्री साई लीला मासिकांचे १९५९ पासून-१९६५ मार्च पर्यंतचे थोडे जुने अंक (विशेष अंकासह) शिळ्क आहेत. प्रत्येकी दोन आण्याप्रमाणे मिळतील; पोष्टेज निराळे. (एक अंकासाठी पोष्टेज १० पैसे, दोन अंकास १५ पैसे, तीन अंकास २० पैसे, चार अंकास २५ पैसे.) पोषाचा तिकीटखाचं वरीलप्रमाणे स्टॅप-तिकिट अगर मनीओर्डरने पाठवावे.

जुन्या अंकासाठी-किंमत टपाळ खर्चासह पाठवावी.

व्यवस्थापक

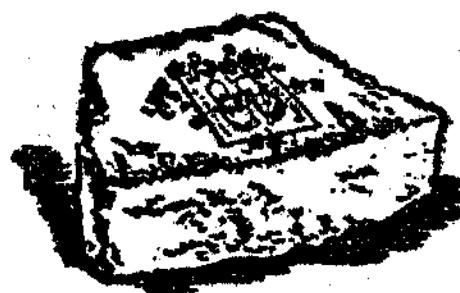
श्री साईलीला मासिक

हा मनादि इंद्रियांच्यां विषय आहे. तत्त्वज्ञानाचें स्वरूप विचारात्मक आहे तर आचाराचें स्वरूप क्रियात्मक आहे. तत्त्वज्ञान हें ब्रह्माङ्गांतील व अंतःसृष्टींतील सूक्ष्म नि विविध घडामोडींच्या परिशीलनांतून निर्माण होते, तर आचार हा त्या परिशीलनांतून निर्माण होणाऱ्या सृष्टीकडे पाहण्याच्या विशिष्ट दृष्टिकोनामधून जन्म घेतो. तत्त्वज्ञान हा आचाराचा अमृत पाया असतो तर आचार हा त्या अमुर्त तत्त्वज्ञानाचा प्रत्यक्ष अविष्कार असतो. तत्त्वज्ञान हें नित्य स्थिर स्वरूपाचें असून त्याचें सिद्धान्त त्रिकालाबाधित असतात, तर आचार हा देशकाल परिस्थिति सापेक्ष व परिवर्तनीय असून भौतिकालची परिस्थिति व समाजाची घारणा ही जशी बदलते तसें त्याचें स्वरूपहि बदलत जातें. तत्त्वज्ञाने आणि आचार या धर्मांच्या दोन भागांतून तत्त्वज्ञानाचा भाग अधिक महत्त्वाचा आहे. कारण आचाराच्या अनुरोधानें तत्त्वज्ञानाची उभारणी होत नसते, तर तत्त्वज्ञानाला अनुसरून आचाराचें स्वरूप ठरत असते.

जगाच्या सामान्य व्यवहारांत मनुष्यानें कसें वागावें हे त्या समाजाच्या मानवी जीवनाकडे पाहण्याच्या दृष्टिकोनावरून ठरत असतें; आणि हीं मानवी जीविताकडे पाहण्याची दृष्टि याला एकंद्र विश्वाच्या व्यापाराच्या निरीक्षणांतून निर्माण होणाऱ्या तत्त्वज्ञानांतून मिळत असते.

तत्त्वज्ञान हा बुद्धीचा विषय आहे हे वर सांगितलेच आहे. अर्थात् ज्या समाजाची बुद्धी ज्या प्रमाणांत प्रगल्भ नि सूक्ष्म असेल, त्या प्रमाणांत त्या समाजाचें तत्त्वज्ञान खोल नि विशाल असें. मानवसमाजाच्या आद्यावस्थेत जेव्हां मानवांने या सृष्टीतील विविध वस्तूचे व्यापार पाहिले असरातील तेव्हां त्याची बालबुद्धी चाकित होऊन गोंधळली असेल हें अगदीं साहजिक आहे. परंतु परमेश्वरांने मानवाला दृश्यापलीकडे जाऊन विचार करण्याची अमोलिक शक्ति दिलेली आहे. पशु व मानव या दोघानाहि बुद्धि आहे, पण त्यांच्या बुद्धीत हा महत्वाचा फरक आहे. पृथ्वीच्या पाठीवर असलेल्या अनेक सजीव नि निर्जीव वस्तु, पशु आणि मानव हे दोघेहि आज युगानुयुगे पाहत आले आहेत, पण पशुला उपगतबुद्धीच्या पलीकडे जाण्याची शक्ति नसल्यानें त्याच्या ज्ञानाची बाढ होऊं शकली नाही. घड्याळाचे एकामागून एक पडणारे दहा ठोके श्रवणेद्रियाच्या द्वारां पशूच्याहि मैदूवर जाऊन आदलतात; पण त्या एकामागून एक होणाऱ्या आधातांचे एकीकरण करून 'दहा खनि झाले' हें समजून घेण्याची बुद्धि त्याला नाही. एकतेंतील विविधता समजून घेणे व विविधतेंतील एकत्रा शोधून काढैन्या याला स्वतंत्र विचारशक्ति लागते, ती मानवाला आहे. त्यामुळे सभोवतालीं घडणाऱ्या घटनांकडे शोधक बुद्धीने पाहत राहून मनुष्य त्यांचे ज्ञान करून घेऊं शकतो; आणि पूर्वजांनी मिळविलेल्या ज्ञानानुभवाची शिदोरी पाठीस बांधून ज्ञानमार्गावर पुढे पुढे दौड मारण्याच्या त्याच्या शक्तीमुळे त्यांच्या बुद्धीची ही मर्मग्राहकता दिवसेंदिवस अधिक तीक्ष्ण होत जाते. जसजशी ही बुद्धीची तीक्ष्णता वाढत जाते, तसेतशी ती

स्थूलांतून अधिकाधिक सूक्ष्माकडे जाऊं शकते. विशाल हृषिकोन घेऊन विश्वाचॅ अगम्य कोडे सोडविणारे सारे तत्त्वज्ञान मानवी बुद्धीच्या या सूक्ष्मतेतून जन्म पावले आहे. मानवाची बुद्धि ज्या वेळी अगदीच बाल्यावस्थेत होती त्या वेळी आपल्या अपरिपक्व बुद्धीला अनुसरून त्याने या सूष्टीच्या व्यापारांवर्षी अनेक चुकीच्या कल्पना बांधल्या हैं साहजिक आहे. पण पुढे पुढे अनुमताने जसजशा त्याच्या मनाच्या व बुद्धीच्या शक्ति वाढत गेल्या तसेतशा त्याच्या सृष्टिविषयक कल्पनाहि अधिकाधिक सूक्ष्म होत गेल्या; आणि त्या कल्पना जसजशा सूक्ष्मतर होत गेल्या, तसेतसे ही सृष्टि व स्वतः मनुष्य यांच्या परस्परसंबंधाविषयीचे त्याचे विचारहि स्पष्टतर होत गेले. मानवी बुद्धीचा जसजसा विकास होत गेला, तसेतशी आध्यात्मिक तत्त्वज्ञानाची उक्कानित होत गेली असली पाहिजे, हैं अनुमान यावरून उहज काढतां येते. हिंदु धर्मातील तत्त्वज्ञानाचा विकासहि याच पद्धतीने होत गेला असून गीतेत तो विकास पूर्णतेस पोहोचला आहे, वेदकाल, उपनिषद्काल व गीताकाल या निरनिराक्षया वेळी आर्यांचा धर्म व तत्त्वज्ञान यांचे स्वरूप काय होते हैं थोडक्यांत पाहिले, तर आर्यज्ञानमंदिराची सोपानपंक्ति श्रीभद्रभगवद्गीतेत कशी कळसास पोहोचली आहे, हैं सहज ध्यानांत येईल.



ए. आर. सावंत ऑन्ड ब्रदर्स

३६३, मंगळदास मार्केटसमोर, मुंबई नं. २. टेल. नं. २२८६४

तयार कपडे, सर्व प्रकारची होजियरी तसेच टॉवेल्स, चादरी व पडऱ्याचे कापड मिळण्याचे एकमेव ठिकाण. होलसेल व रीटेलर्स

फुले व मुले

सर्व देशांतील कवींनीं मुलांना फुलांची उपमा॒ दिलेली आहे. “ सान थोर हीं
मुली-मुले, प्रभूच्या बागेतील फुले. ” फुले कितीहि लहान असलीं तरी त्यांच्या वासाने॑
सर्वांना आनंद होतो. मँग्रोलियाच्या उमललेल्या एका पुष्पानें सर्व बाग दरबळून जातो.
कित्येक फुले आपल्याला घाणेरडी अशीं वांटतात. पण दिसण्यांत घाणेरडे असणाऱ्या
फुलाचे बारकाईने॑ निरीक्षण केस्यास त्याच्या ठिकाणीं दिसून येणारी परमेश्वराची
करामत पाहून त्या जगदीशाला घन्यवाद दिल्याशिवाय आपल्याच्याने॑ रहाणार नाहीं.
कवींनीं ज्याप्रमाणे॑ मुलांना फुलांची उपमा दिली आहे, त्याप्रमाणे॑ धार्मिक पुरुषांनीं
मुलांना हिन्याची व रत्नांची उपमा दिली आहे. एका स्त्रीस्ती गोत्रांतील खालील दोन
ओळींचे ह्या क्षणीं स्मरण होतें. मुलांविषयीं हे गोत म्हणते की, ती All His Jewels,
Precious Jewels, His oved and His own' अशीं आहेत. सर्व मुले॑
परमेश्वराने॑ निर्मिलेलीं रत्ने॑ आहेत, हा विचार मनात आला म्हणजे त्यांची आपण
किती काळजी घेतली पाहिजे हे आपणांस सहजच समजते. कॉर्नेलिया नांवाची एक
रोमन स्त्री आपल्या शेजारणीकडे बसावयास गेली असता. तिन्या अंगावर दागिने॑
नसुलेले पाहून त्या शेजारणीने॑ तिळा विचारले की, वाई आपण आज दागिने॑ नाहीं
घातले ? ” ह्यावर कॉर्नेलियाने॑ आपल्या दोन मुलांना जवळ बोलावून म्हटले, “ हे
पहा माझे दागिने॑, हे माझे दोन तेजस्वी हिरे मी बरोबर आणले आहेत. ”
कॉर्नेलियाने॑ मुलांची खरोखर हिन्यापेक्षा अधिक जोपासना केली होती; व हे दोघेहि
मुलगे पुढे॑ मोठे पुरुष झाले. कॉर्नेलिया मरण पावल्यावर तिन्या स्मारकाचा पुतळा
उमारण्यांत आला व त्यावर “ ग्राचीची माता कॉर्नेलिया ” एवढेच शब्द खोदलेले
होते. सर्व माता आपल्या सोन्यादप्याच्या दागिन्यापेक्षा मुलांची अधिक
काळजी घेतोत, ह्यावरून त्यांच्या ठिकाणीं कॉर्नेलियाप्रमाणे॑ आपल्या
मुलांच्या अमूल्यत्वाची जाणीच असते हे उघड आहे. हिन्याचे
तेज स्पष्ट होण्यासाठी त्याला कापून त्याचे पैलू करून तकाकी आणावी लागते. हिरा
खाणीतून खणून काढला म्हणजे प्रथमतः निस्तेज दगडाप्रमाणे॑ असतो. मुलांचे॑
तेजसुद्धां त्यांच्या बाब्य स्वरूपावर अवलंबून नसून आंतरिक गुणांवर अवलंबून
असतें. मुले॑ मातापितरांच्या प्रेमाचे॑ नैसर्गिक स्थान असतात, पण तीं आपल्या गुणांनी॑
इतरांच्याहि प्रेमाचे॑ स्थान होऊत रहातात. लहान मुले॑ आपल्याला मोठे॑ झाते॑
समजणाऱ्यानाहि आपल्या अंगच्या अनेक गुणांमुळे॑, न बोलतां किती महत्वाचे॑ घडे॑
शिकवितात बरें ! देवाधर्मावर फारसा विश्वास नसणारा एक गृहस्थ होता. तो एका

काळोख्या रात्री आपल्या लहान मुलीला जवळ घेऊन निजला असतां ती मुलगी जागी झाली. काळोख पडला असल्यामुळे तिळा फार भीति वाढू लागली. तेव्हां तिने बापाला जागें करून म्हटले. “बाबा मला भीति वाटते. माझा हात तुम्ही आपल्या हातांत घरा.” बापाने तसें करतांच त्या मुलीची भीति नाहीशी झाली व तिळा पुन्हा चटकन् झोंप लागली. तिळा झोंप लागली खरी पण बापाच्या मनात विचारांचे काहूर मोजूने राहिले. शेवटी त्याला कळून आलें की आपली भीति नाहीशी होण्याला आपणहि परमेश्वराला आपला हात धरून ठेवण्याला विनविले पाहिजे, त्याच्यावर पूर्ण विश्वास ठेवला पाहिजे, म्हणजे सर्व जीवन शांतिमय होईल. मुलांचा साधा आहे, भोळा भाव सर्वश्रुत आहे. खिस्तांने म्हटले की, स्वर्गांचे राज्य मुलांप्रमाणे जे निष्पाप, साध्या वृत्तीचे, सरळ भावाचे असतात अशांचे आहे. तुकारामबुवांनी अनेक वेळां मुलांप्रमाणे आपल्या अंतःकरणाचा भाव शुद्ध असण्यासाठी परमेश्वराची प्रार्थना केलेली आहे. ह्याप्रमाणे मुळे आपल्याला प्रेम करण्याला, विश्वास ठेवण्याला, निष्पाप वृत्ती राखण्याला शिकवीत असतात. आजची मुळे देशांचे भावी आधारस्तंभ आहेत. ते तसें व्हावे म्हणून मातापितरांनी नातेवाई-कांनी व मित्रांनी त्यांचे प्रेमाने संवर्धन केले पाहिजे. स्वर्ग म्हणून एकादी विद्यिष्ट जागा आहे, असें नसून आनंद, पावित्र्य, प्रेम, निरलसता, सालसपणा इत्यादि गुणांनी युक्त असें ल्यळ होय. हेच स्वर्गीय राज्य. हेच राज्य पृथ्वीवर प्रस्थापन करावयांचे असल्यास मुलांच्या आंगच्या गुणांचा शुद्ध पक्षांतील चंद्राच्या कलांप्रमाणे विकास झाला पाहिजे हेच करणे सर्वस्वीं वडील माणसांच्या हातीं असल्यामुळे त्यांनी त्या दिशेने प्रयत्न करावा म्हणजे ध्येयप्राती झाल्याविना रहाणार नाही.



—पावसाचे पाणी प्रथम उंच डोंगर, पर्वतांवर पडते आणि नंतर ते कोसळत कोसळत खाली येते. त्याचप्रमाणे सुविचार प्रथम बुद्धिवान् माणसांच्या मनांत उद्दवतात व त्यांच्याद्वारे ते आस्ते आस्ते खालपैयत पसरत जातात.

—इमर्सन

—वाणीला सौंदर्य केव्हां प्राप्त होते १ सत्य, प्रिय व हितकर व जरुर तै
शोल्लयानें.

— आम्ही आपले मन सुंदर बनविले पाहिजे, मनांत सुंदर विचार बाले म्हणजे वेशाणीच्याद्वारे बाहेर पडतात.

कर्मसंन्यासाचे स्पष्टीकरण

—संत विनोबा

एखादा मनुष्य रागावतो. आपल्या चुकीबद्दल रागावला तर आपण त्याच्याकडे जातो. पण तो बोलणेंच सोहून देतो. त्याच्या न बोलण्याचा, त्या कर्मत्यागाचा, केवढा प्रचंड परिणाम होतो। दुसरा एखादा तडातड बोलेल. दोघेहि रागावलेलेच. परंतु एक मुका आहे न दुसरा बोलता आहे. दोन्हीं रागाच्याच तळा. न बोलणेही सुद्धा रागावण्याचीच तळा. त्यानेहि कार्य होत असते. बापानें किंवा आईनें मुलाशीं बोलणेंच सोडले तर त्याचा परिणाम केवडा प्रचंड होतो। तें बोलण्याचें कर्म टाकणे, तें कर्म न करणे, यामुळेच एवढे प्रचंड कर्म होतें की तेवढा परिणाम प्रत्यक्ष कर्म केलें असतें तर त्याचाहि होता ना. त्या अबोलण्याचा जो परिणाम झाला, तो बोलण्यानें होणे शक्य नाही. ज्ञानी पुरुषाचें असेंच आहे, त्याचे अकर्म, त्याचे स्वस्थ बसणे, प्रचंड कम करीत असते. प्रचंड सामर्थ्य उत्पन्न करतें. अकर्मी राहून तो इतके कर्म करतो कीं तितके क्रियेनें प्रगटच होणार नाही. अशीं हीं संन्यासाची दुसरी तळा आहे.

अशा संन्याशाचे सारे खटाटोप, सारे उद्योग एका आसनावर येऊन बसतात.

“ उद्योगाची धांव वैसली आसनीं

पडिलें नारायणीं मोटलें हें।

सकळ निश्चिन्ती झाली हा भरंवसा

नाहीं गर्भवासा येणे ऐसा।

आपुलिये सत्ते नाहीं आम्हां जिणे

अभिमान तेणे नेला देवें।

तुकाम्हणे चळे पृकाचिये सत्ते
आपुले मी रितेपणे असें॥”

तुकाराम म्हणतात, “मी आता रिकामा आहें, पोते होऊन पडलों आहें. सर्व उद्योग समाप्त झाले.” तुकाराम रिते आहेत; परंतु त्या रित्या पोत्यात प्रचंड शक्ति आहे. सूर्य स्वतः काहीं हांकारे करीत नाही; परंतु तो दिसतांच पाखरे उझूँ लागतात, कोंकरें नाचूऱ लागतात, गाई रानात चरावयास निघतात, व्यापारी दुकानें उघडतात, शेतकरी शेतात जातात, जगातील नाना व्यवहार सुरु होतात. सूर्य आहे मात्र. तो असला म्हणजे पुरे. अनंत कर्मे सुरु होतात. ह्या अकर्मविस्थृत अनंत कर्माची प्रेरणा

भरून राहिलेली असते. सामर्थ्य खच्चून भरलेले असते. अशी ही सिन्यासाची दुसरी अदूस्रुत तळा आहे.

पांचव्या अध्यायांत संन्यासाच्या दोन तळ्हांची तुलना केलेली आहे. एक चोवीस तास कर्म करूनहि कांहींच करीत नाहीं, व दुसरा क्षणभराहि कर्म न करून सर्व करतो. एक बोलून न बोलण्याची तळ्हा, तर दुसरी नं बोलून बोलण्याची तळ्हा. अशा या दोन प्रकारांचीं थेंथे आतां तुलना आहे. या ज्या दोन दिव्य तळ्हा खांचे अवलोकन करावें, खांचा विचार करावा, मनन करावें, यांत अपूर्व आनंद आहे.

हा विषयच अपूर्व व उदात्त आहे. खरोखरच ही संन्यासाची कल्पना फारच पवित्र व भव्य आहे. ज्यानें हा विचार, हीं कल्पना प्रथम शोधून काढली त्याला किती धन्यवाद द्यावेत? ही आहे उज्ज्वल कलमना. आजपर्यंत मानवी बुद्धीनें, मानवी विचारानें, ज्या कांहीं उंच अशा उड्ड्या मारल्या त्यातील सर्वांत उंच उडी ती या संन्यासापर्यंत गेली. त्यापलीकडे अजून कोणी उडी मारली नाहीं. उड्ड्या मारणे चाललेच आहे. परंतु विचाराची व अनुभवाची इतकी उंच उडी कोणी मारल्याचे मला माहीत नाहीं. या दोन तन्हांनीं युक्त असलेल्या संन्यासाची नुसती कल्पनाहि डोळ्यांसमोर आणण्यांत आनंद, अपूर्व आनंद, आहे. भाषेच्या व व्यवहाराच्या जगांत आले म्हणजे तो आनंद कमी होतो. खाली पडल्यासारखे वाटते. मी माझ्या मित्रांजवळ यासंबंधी नेहमीं बोलतो. आज कित्येक वर्षे या दिव्य विचारांचे मी मनन करीत आहे. येथें भाषा अपुरी पडते. शब्दांच्या कक्षेत हें येतच नाहीं.

न करून सारें केले व सारें करून लेशमात्रहि नाहीं. केवढी उदात्त, रसमय व काव्यमय कल्पनाहि ! आणखी काव्य तें काय राहिले ? काव्य काव्य तें सारें या काव्यासमोर फिक्रे आहे. या कल्पनेत जो आनंद, जो उत्साह, जी स्फुर्ति व जी दिव्यता आहे ती कुठल्याहि काव्यात नाहीं असा हा पांचवा अध्याय खूप ऊँचवा ऊँच भरारी अशा भूमिकेवर बसविला आहे. चौथ्या अध्यायापर्यंत कर्म विकर्म सांगून येथें खूप ऊँच भरारी मारली. येथें अकर्मदशेच्या दोन प्रकारांची प्रत्यक्ष तुलनाचं केली. येथें भाषा लट्टपटते. कर्मयोगी श्रेष्ठ कीं कर्मसंन्यासी श्रेष्ठ ? कर्म जास्त कोण करतो हें सांगणे शक्यच नाहीं. सर्व करून काहीं न करणे, आणि काहीं न करता सर्व करणे. दोन्ही योगच, परंतु तुननेसाठीं एकाला योग म्हटले व दुसऱ्याला संन्यास म्हटले.

आता ह्यांची तुलना कशी करावगाची ? कांहीं तरी उदाहरणे देऊनच ती करावी लागेल, उहाहरण देऊन सांगताना खालीं पडल्यासारखें वाटतें. परंतु खालीं आले पाहिजे, खरोखर पाहिले तर पूर्ण कर्मसंन्यास किंवा पूर्ण कर्मयोग या कल्पना अशा आहेत की, त्या या देहात मानणार नाहीत. त्या कल्पना ह्या देह फोडून टाकतील. परंतु या कल्पनाच्या जवळ जवळ गेलेल्या महापुरुषांचीं उदाहरणे घेऊन पुढे चलायचें. उदाहरणे म्हटलीं की तीं अपूर्णच असायचीं. पण तींच पूर्ण आहेत असें घटकाभर समजायचें.

जसें भूमितीमध्ये म्हणतात ना कीं सा, रे, ग हा त्रिकोण आहे असें “ समजा ”, समजा कां ? कारण या त्रिकोणातील रेखा यथार्थ रेखा नाहींत म्हणून. रेखेची मुळी व्याख्याच अशी आहे कीं तिला लांबी आहे, पण रुंदी नाहीं. ही रुंदीशिवाय लांबी फळ्यावर काढावयाची कशी ? लांबी आली कीं रुंदी आलीच. जी रेषा काढाल तिला थोडी तरी रुंदी राहणारच. म्हणून भूमितिशास्त्रात रेखा ‘ मानत्या ’ शिवाय चालतच नाहीं. भक्तिशास्त्रात असेंच नाहीं का ? तेंथेहि या लहानशा शालिग्रामाच्या पिंडीत सर्व ब्रह्मांडाचा धनी आहे असें ‘ माना ’, असें भक्त म्हणतो. कोणी जर म्हणेल हें काय खूळ ? तर त्याला सांगा, तुझ्यां हें भूमितीचें काय खूळ आहे ? चांगली ठसठशीत जाड रेघ दिसत आहे व म्हणे, “ ही रुंदीशिवायची माना. ” हें काय खूळ आहे ? सूक्ष्मदर्शकातून पाहिले तर अर्धा इंच रुंद दिसेल. जसें तुम्ही तुमच्या भूमितीत मानतां तसेंच भक्तिशास्त्र म्हणते कीं माना, या शालिग्रामात परमेश्वर माना. “ परमेश्वर तर तुटत नाहीं. फुटत नाहीं. तुमचा शालिग्राम तर फुटेल. घाव घालूळ ? ” असें जर कोणी म्हणेल तर तें विचाराचें ठरणार नाहीं. भूमितीत मात्र “ माना ” चालतें; मग भक्तिशास्त्रात कां चालू नये ? बिंदु म्हणे माना. आणि फळ्यावर बिंदु काढतात. बिंदु कसचा, तें एक चांगले वर्तु-ळच असतें. बिंदूची व्याख्या म्हणजे ती ब्रह्माचीच व्याख्या. बिंदूला लांवी. रुंदी, जाडी, काहींच नाहीं; परंतु अशी त्याची व्याख्या करून फळ्यावर मात्र तो काढतात बिंदु तर केवळ अस्तित्वमात्र आहे. त्रिपरिणाम-रहित आहे. सारांश, खरा त्रिकोण, खरा बिंदु, हें व्याख्येतच आहेत. परंतु आपणांस गृहीत धरावें लागतात. भक्तिशास्त्रातहि शालिग्रामात न फुटणारा सर्वव्यापी देव मानावा लागतो. आपणहि तसेच काल्पनिक दृष्टान्त घेऊन त्यांची तुलना करावयाची.

—अभय, असंग व अविद्या ही भारतीय शानभांडाराची तीन महत्वाची व मौत्यवान् तत्वे आहेत. अनेक शतके लोटलीं तरी आम्ही उंच मान करून उभे आहोत याचे मूलभूत कारण हीं तीन तत्वे.

—डॉ. राधाकृष्णन्



अकरा श्लोकांत गीतेचे सारसर्वस्व

— श्री. आपासाव

गीता हा आपला सर्वश्रेष्ठ अध्यात्मिक ग्रंथ आहे. अर्जुनाच्या मनांत व्यामोह निर्माण झाला असतां तो दूर करण्यासाठी श्रीकृष्णाने गीतेच्या रूपानें त्याला जै जीवन-व्यापी व बहुमोल तत्त्वज्ञान सांगितलै तै सर्व काळांतील सर्व लोकांना जीवनभर उपयोगी पडणारे मार्गदर्शक तत्त्वज्ञान आहे.

त्या ग्रंथांतील प्रत्येक श्लोक महत्त्वाचा असला तरी गीताभ्यासी अशा एका थोर पुरुषानें त्यांतील फक्त अकरा श्लोक निबङ्गन काढून ते सर्वांपुढे ठेविले आहेत. त्या अकरा श्लोकांचा जरी आपण सखोल विचार व आचार केला तरी आपण आपला जीवनोद्देश साध्य व सफल करू शकू.

त्या महत्त्वपूर्ण अकरा श्लोकांचा येथे उल्लेख व विचार करावयाचा आहे.

पुस्तकी पांडित्य

या जगांत असे किती तरी लोक आहेत की ज्यानी धार्मिक प्रश्नांचा व अध्यात्माचा विचार व वाचन मुबलक प्रमाणांत केलेले असते. ते त्या विषयावर बोलू लागले म्हणजे खूप बोलतील, दुसऱ्याला बोलू देणार नाहीत. त्यांची वाक्-शक्ति फार दांडगी असते. तें तत्त्वज्ञान मात्र त्यांच्या आचरणांत कुठवर आलेले असेल याबदल शंका घेतल्यास ती अनाटार्यी होणार नाही. त्यांची व ऐहिक लोभाची बिलकूल फारकत झालेली नसते. ते ज्ञानी असल्यामुळे पांडित्य गाजवू शकतात; परंतु त्यांच्या आचरणांत त्या ज्ञानाचा शिरकाव झालेला नसतो. त्या हृषीनं ते कोरडेच असतात, ते जीवनांत सुखदुःखाच्या आहारी जातात. त्यांनी इंद्रियावर राग, लोभादि दुर्गुणावर तावा मिळविलेला नसतो.

अर्जुनासारख्याची मोहविवश ज्ञाल्यामुळे काय स्थिति झाली ती आपण समजू शकतो. त्यासाठी तर गीता जन्माला आली, व अर्जुनाला मोहसुकत होणे शक्य झालै.

मृत्यूचे भय

प्रत्येक मनुष्याला सर्वांत जास्त भय जर कशाचें वाटत असेल तर ते मृत्यूचे !

त्याला बाटत असते की, एके दिवशीं मला मरण येणार; माझे नातेवाईकही मरणार! मग माझ्याशिवाय इतरांचें कसें बरें होणार! हाच तर आपल्याला चिकटून राहिलेला सर्वांत मोठा मोह आहे. गीता काय सांगते? मी म्हणजे कोण? हे शरीर, त्यांत वास करणारीं इंद्रिये, का मन आणि बुद्धि? नाही. या सर्वांना पुरुन उरलेला आत्मा म्हणजेच मी. शरीर व शरीरांत वास करणाऱ्या सर्व वस्तु नाशवंत असत्या तरी आत्मा नाशवंत नाही. तो अमर आहे. याची सतत जाणीब ठेवून आपण कोणाहीबद्दल दुःख करणे सोहून दिलें पाहिजे.

हे शरीर नाशवंत आहे. संसार परिवर्तनशील आहे. शरीर शाश्वत नाही तसाच संसार व संसारांतील कोणतीही वस्तु शाश्वत नाही. आपण वस्त्र जुने शाळे म्हणजे तें फेकून देतों व नवे वस्त्र धारण करतों, तसेच या शरिराचें आहे. आत्मा सतत एकाच शरिरांत कधीही रहात नाही. आपण उदा सर्वकाळ एका वस्त्रावर अवलंबून रहातों का? तसेच आहे आत्म्याचें. वस्त्र बदलावें लागतें त्याचप्रमाणे आत्म्याला शरीर बदलावें लागतें तेव्हां गीता सांगते की —

प्रज्ञापापान निराकृत्य गीतागुह्यं प्रगृह्यताम्

नैवनाशो निवासो वा कस्यविदिति निश्चितम् ॥१॥

वाकूची भिंत कोसळायचीच

शरीर हे मरणाधीन आहे. तें एक दिवस नाश पावायचेच. तें कोण थांबवू शकणार? वाकूची भिंत! ती कोसळून पडायचीच! ती कोण सांवरून धरणार? त्याचप्रमाणे मरणारा मरणारच. पंचतत्वांपासून बनलेलें हे शरीर शेवटीं पंचतत्वांतच विलीन व्हायचें. त्यासाठीच तर या लोकाला मृत्युलोक म्हणतात. हा मरणारांचा मुलूख आहे. येथे अशी कोणती वस्तु किंवा व्यक्ति आहे की जी अमरपट्टा घेऊन आली आहे? त्याचप्रमाणे आपल्याठार्यी वास करणारा आत्मा हा अमर आहे. त्याला कोण मारूं शकणार आहे?

नैनं छिन्दनित शस्त्राणि नैनं दद्वति पावकः ।

न चैनं कलेदयन्त्यापो न शोषयति मारूतः ॥

याला कोणतेही शस्त्र कापुं शकत नाही. अझीदेव जाळून भस्म करूं शकत नाही. पाणी त्याला बुडवूं शकत नाही व त्याला हवाही सुकवूं शकत नाही तो अच्छेद्य, अदाह्य, अक्लेद्य तसेच अशोष्य आहे. आत्मा कोणाला मारीत नाही, व तो मरतही नाही. सत्य तें त्रिकाल सत्यच राहणार. असत्य तें असत्य. नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सत; असत्य हे जसें कधीं सत्य होणार नाही, त्याचप्रमाणे सत्य हेही कधींकाळी असत्य होणार नाही.

आत्म्याचे अमरत्व

आत्म्याला जन्म नाही. मरण नाही. तो अमर आहे. एखादा शरीराशी त्याचा संबंध बेतो तेव्हां त्याला म्हणतात जन्म. मातीचा घडा बनविला जातो. तो मग कधीं तरी कुटतो. त्याला त्याचा जन्म झाला व त्याला मरण आले असें ज्याला म्हणायचे असेल त्याला खुशाल म्हणून द्या; परंतु जे विचारवंत आहेत ते जाणतात कीं तो घडा प्रथम माती होता व नंतरही मातीच झाला.

मियमाणं हि को रक्षेत् कोऽवध्यं हन्तु मर्हति ।

असदसद्वि स्वत्सच्च जन्म मृत्युर्न तत्त्वतः ॥

देश, काल, वर्ण, आश्रम, अवस्था व परिस्थिति यांस अनुसरूनत जें करणे प्राप्त असेल, लोककल्याणाच्या हृषीनें जें काहीं करणे आवश्यक असेल तें ईश्वरी आज्ञा समजून आपण केलेच पाहिजे. त्यांत टाळाटाळ करणे योग्य होणार नाही. मग त्या कार्याला युद्धाचे स्वरूप येवो किंवा स्वजनाशीं झगडा करण्याचे स्वरूप येवो; तें कर्तव्यबुद्धीनें आपण पार घाडलेच पाहिजे. कर्तव्यकर्म—जें करण्यायोग्य काम तें आपण केलेच पाहिजे. त्यांत चुकारपणा करून चालणार नाही. तें उत्तम प्रकारे पार पाढण्याची एक पद्धत आहे.

असें पहा कीं, वीष हैं घातक व मारक अउतें कीं नाहीं? परंतु औषधाशीं त्याचा योग्य प्रमाणांत मिलाफ केला असतां तें अमृततुल्य होऊं शकतें. तें मग प्राणघातक नाहीं तर प्राणरक्षक होऊं शकतें. त्याचप्रमाणे कोणतेही कर्म जरी बंधनकारक असलें तरी गीतेत सांगितलेल्या योगानुसार जर तें करण्यांत आलें तर त्यांतील बंधन नाहीसें होतें एवढेच नव्हे तर तें आपणास परमानंदाची प्राप्ति करून देणारे होऊं शकतें. त्याचद्वारे आपण भगवंताचे पूजन करूं शकतों व तसें करणे हैं आपणास मोक्षदायक होऊन रहात असते ‘सुखदुःखसमेकृत्वा—’ सुख असो वा दुःख असो; दोन्हीं गोष्टींकडे समद्विनें पाहतां आले पाहिजे. यश मिळो वा अपयश मिळो. राग, द्वेष, अहंकार, माया ममता यांच्यापासून आपण मुक्त राहिले पाहिजे. फळाची आशा कोणत्याही परिस्थितीत बाळगायची नाही.

न्यायाधिशाची भूमिका

हेच पहा ना. न्यायाधीश जेव्हां न्यायासनावर बसतो तेव्हां कोणीही गुन्हेगार किंवा अपराधी असो; त्याच्याबद्दल त्याच्या मनांत राग, द्वेष काहीं नसतें. तो पक्षपात करीत नाही. ज्याचा जसा गुन्हा असेल त्याप्रमाणे त्याला तो शिक्षा देतो. एखाद्याला काशीची शिक्षा द्यावी लागली (गुन्ह्याप्रमाणे व कायद्यानुसार) तरी ती तो देतो. त्याबद्दल त्याला प्राप नाही लागत. तो त्यावेळीं आपले कर्तव्यपालन करीत असतो.

अशारीतीनें कोणाचीही बाजू न घेतां कायद्याप्रमाणे जी योग्य शिक्षा असेल ती देणे हें त्याचें कर्तव्यच असतें. तें कर्तव्य पार पाहूनच त्याची सुटका !

गीतेत या संबंधी स्पष्ट आदेश देण्यांत अलिला आहे.

कर्तव्यश्चेद्धि कर्तव्य; संग्राम; स्वजनैरपि ।
निष्पक्षो निर्ममो भूत्वा न्यायाधिकासुनस्थवत् ॥

या संसारांत नाना प्रकारच्या बंधनांनी आपणास जखडून टाकले आहे. त्यांतून ज्याला सुटका करून ध्यायची असेल त्यांने प्रत्येक कर्म, कौशल्यपूर्वक व थळ भावनेने पार पाडले पाहिजे. ‘योगः कर्मसु कौशलम्’ जें आपण कंरू तें चतुराहने व कौशल्यपूर्वक करण्यासाठी झटावयाचें. हा योग म्हणजे काय? योग म्हणजे समभाव. ‘समत्वं योग उच्यते.’ इं समत्व आपल्याठायीं बाणले पाहिजे. आसक्ति बाळगायची नाही. फळाची इच्छा घरावयाची नाही. हे मी केले. तें माझ्यामुळे पार पडले हा अहंकार बाळगायचा नाही. जय, अपजय कोणतीही स्थिति वाट्यास येवो त्याबद्दल सुख-दुःख मानायचें नाही. समत्व सर्व बाबतीत समत्व. हा ममत्व सोडून समत्व बाळगण्याचा योग आपण साध्य करून घेतला पाहिजे. हा योग सुधारणे हेच कर्मसुवंधी कौशल्य होय.

यज्ञाचा अर्थ काय ?

यज्ञ म्हणजे काय ? तो कसा घडूं शकतो हें आपण सुमजून घेण्याचा प्रयत्न केला पाहिजे. दुसऱ्यासाठीं वाट्यास येईल तो त्याग करण्याची तयारी, त्याचें नांव यज्ञ, तो कसा हंसत मुखानें !

अशा प्रकारच्या यज्ञानें तुमची व तुमच्याबोवर इतरांचीही उन्नति होत असते. त्यात साज्यांचे कल्याण असते. अशा यज्ञांत आपण सामील झाले पाहिजे, जें जें कांहीं करायचे तें भगवंताचे नांव घेऊन त्याच्यासाठीच करायचे. तें त्याला समर्पण, हीच आपल्या हातून घडणारी त्याची पूजा असै मनापासून मानावयाचे, अशा प्रकारच्या यज्ञ भावनेनें तुम्ही प्रत्येक कार्य करू लागला म्हणजे तें तुम्हांला बन्धनकारक होऊं शकत नाहीं तर तें मोक्षदायक ठरत असते. ज्या कार्यात ही यज्ञाची भावना नसते, तें कार्य मात्र तुम्हांला बंधनांत ढकलणारे होत असते.

‘ तदर्थे कर्म कौन्तेय मुक्तसंगः समाचर ।’

असे भगवंतानीं सांगितले आहे. अशा रीतीने कर्मचरण करणे हे सर्वतोपरी श्रेयस्कर आहे. अशा रीतीने जो कर्मचरण करीत नाहीं तो माया व मोहजालांत सांपूळ घिरव्या खात रहातो. कर्मचरण हे सतत चालूच असते. त्याशिवाय कोणीही राहुं शकत नाही. कर्म न करण्यापेक्षां कर्म करीत रहाणे हा योग्य मार्ग. कांहीं कर्म करायचे नाहीं व सदैव विषयचिंतनांत रहायचे हे अत्यंत हानीकारक आहे. मनावर पूर्ण ताबा

ठेवून वर सांगितल्याप्रमाणे कर्मयोगाचे अनासक्तपणे आचरण करीत रहाणे हेच थोर पुरुषाचे लक्षण आहे.

कौशलेन क्रिया कार्या यज्ञमावान्मुमुक्षुणा ।

भायाचक्रं विवर्तेत् मायाक्रियं वियोजयेत् ॥

कर्मयोग व ज्ञानयोगः

यानंतर प्रश्न असा उपस्थित होतो कीं, कर्मयोग व शानयोग यांचा एकमेकांशी निकट संबंध आहे कीं नाही ते एकमेकास पोषक आहेत कीं नाहीत ? त्याचेही उत्तर गीतेत आहे.

योगो ज्ञानेनस्याद् युक्तो ज्ञानं योगेनसंविशेषैः ।
भूर्भुवोवच्च सर्वत्र प्रश्नात् तयोर्ध्यवस्थितिः ॥

योग शानानें व्यापलेला असूं शकतो व योगाच्या सहाय्यानें आपण शोनांत प्रवेश करू शकतो. भूलोक व अंतरिक्ष एकमेकास पूरक व सहाय्यभूत आहेत ना ? त्याचप्रमाणे शानयोग व कर्मयोग यांचा एकमेकांशी अत्यंत निकट संबंध आहे. गीतेने सांगितलेच आहे की, ‘एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ’

जो फलाच्या दृष्टीने ज्ञानयोग व कर्मयोग हे एकच आहेत या भावनेने पहातोती त्याची दृष्टि योग्य असते. या दोघापैकीं कोणत्याही एकाचा आश्रय घेतला असतां दोघांचेहि फल प्राप्त होतें. ज्ञानयोग व कर्मयोग हे एकमेकांपासून भिन्न आहेत असें मानणे चुकीचें आहे. विद्वान लोक त्यांना वेगवेगळे समजत नाहीत.

परमात्म्याचे चितन

जो निष्काम कर्मयोगाचे आचरण करतो त्याला अन्तःकरणशुद्धि आपोआप प्राप्त होते. असेही असते. आणि अशा रीतीने शुद्ध ज्ञालेल्या अंतःकरणात ज्ञानाचा प्रकाश आपोआप पडत असतो. ‘योगो ज्ञानेन युक्तः स्यात्’ असें म्हटले आहे तें योग्यत्व आहे.

परमात्मा हेच सर्वं गोष्ठीचें व उद्घोगाचें सारसर्वस्व अहे. ज्या या संसारांत आपण वावरत आहोत तो संसार अनित्य असार व खन्या सुखापासून दूर नेणारा आहे. या संसारात करायचे असल्यास सर्वांचे सारसर्वस्व जो परमात्मा त्याचें मनन चिंतन करणे हेच आपले प्रत्येकाचे पवित्र कर्तव्य आहे. गीतेत हेच सांगण्यात आले आहे :—

संस्मरन् सर्वसारं तं तदथं कर्म कल्पयन् ।
तदादर्शस्त्वमेवासि तस्यभावःस एव हि ॥

सर्वसारभूत अशा परमात्म्याचें निरंतर चिंतन, जें कांही करावयाचें तें त्याच्या नांवे व त्याच्यासाठी प्रेमादरपूर्वक करावयाचें. हाच आपण आपला धर्म व हेच कर्तव्यकर्म समजले पाहिजे. आपल्या समोर हाच कर्तव्याचा आदर्श सदैव असावा. परमात्म्याला जवळ करण्याचें हेच तर साधन आहे. तें आपण आपलेसे करावयाचे आहेत.

मी पापी आहें. मार्ग चुकलेला आहे. भगवंताचें नामस्मरण करण्याचा मला अधिकार नाही. माझी लायकी नाही, असें समजू नका. त्या विचारानीं निराश होऊं नका.

पतितपावनः श्रीशः पीतः पत्रेऽपि पितृवत् ।
धर्म्यमृतेन खंसेख्यः सगुणो निर्गुणोऽपिसः ॥

शरण आलेल्यास मरण नाही

कोणी कितीहि पतीत असो. त्याला पुण्यपावन करून घेणारा भगवान आहे. तो दयाळू आहे, तो कोणालाहि दूर लोटीत नाही. अत्यन्त हीन, दीन अशानाही त्यानें जबळ करून त्याना स्वतःमध्ये सामावून घेतले आहे. कितीही पापकर्दमात लोलणारा असे ना का. तो जर मनोभावानें शरण आला तर भगवन्त त्याला कधीही दूर लोटणार नाही. मनुष्य कितीही पापी, दुराचारी असो. त्यानें अनन्य भावपूर्वक भगवंताचें चिंतन केले असतां तो तत्काळ शुद्ध होऊं शकतो. ‘अर्जुन ! तुं मुळीच शोक करीत वसुं नकोस, सर्व काहीं सोडून तुं मला शरण ये. सर्व पापापासून मी तुझी मुक्तता करीन.

भगवान पतीतास पावन कर्त्तुन घेणारा व मायाकू आहे. सर्व प्राणीमात्रावर नवेद तर अचेतन वस्तूवरही त्याचें अलोट प्रेम आहे. तो साच्या जगाचा जनक-पिता आहे. गीतेच्या बाराव्या अध्यायांत १३ ते १९ या श्लोकांत भक्ताचीं लक्षणे सांगण्यांत आलीं आहेत. ते गुण अंगीं बाणबिष्याची आभीं पराकाष्ठा केली पाहिजे.

गीतेत जीवात्म्याला क्षेत्रज्ञ व शरीराला क्षेत्र असै म्हटले आहे. शरीर व संसार यांचे मूलभूत तत्व परब्रह्म हेच आहे.

गीतेत सूत्ररूपानें याची जाणीव करून देण्यांत आलेली आहे.

शरीरं क्षेत्रमित्याहुर्ब्रांतं सत्त्व व्यवस्थितिः ।

मूलं श्रेयं परं ब्रह्म जन्माद्यस्य यतोऽन्वयात् ॥

आपलें हें शरीर म्हणजे क्षेत्र आहे असें ज्ञानी पुरुष सांगतात. हें जाणणारा तो क्षेत्रजा, या दोन्ही गोष्टी ज्ञानाच्या सहाय्यानें संपादन करावयाच्या आहेत हें.

ज्ञान झालें त्यासाठी जरुर ती साधना केली म्हणजे सत्त्व गुणांचा लाभ होतो. सत्त्व-गुणांमुळे आपण काळोखांदून प्रकाशांत येतो.

सर्वांचा आधार परब्रह्म

या जगाचे आदिकारण किंवा मूळ म्हणजे परब्रह्म, सर्वांचा आधार तोच परमात्मा, परमात्मा म्हणजे अमृत अमरत्व, ज्याची प्राप्ति ज्ञाली असतां दुसऱ्या कोणत्याही गोष्टीत गोडी वाटत नाही.

गुणार्हमस्तरं येन व्याकृतं वै तदसृतम् ।

यदू बुध्द्या विरसं सर्वं येन स्यात्मधुरं मधु ॥

जे आकाश पृथ्वी व सर्वत्र व्यापून राहिले आहे त्या परब्रह्म परमात्म्याला 'अमृत' ही संज्ञा देण्यांत आली आहे. जे जाणून घेतल्यानंतर इतर सर्व विषय निरस व निःसार वाढू लागतात. सारा मध, सारी गोडी, सारा रस फक्त त्यांतच वाढू लागतो असे तें मधूर अमृत आहे.

विषय हैं विषासमान आहेत. ज्याला अमृत उपलब्ध झाले तो विषपान कशाला करील ! तो सदासर्वकाळ अमृताच्या महासागरांत पोहत राहणेच पत्करील.

या जगांत ज्याला बंधनांत गुरफटून रहायचे असेल त्याच्यासाठी मार्ग मोकळा आहे, त्याचप्रमाणे ज्याला मोक्षाच्या मार्गानिं जायचे असेल त्यालाहि मार्ग मोकळा आहे, कोणत्या मार्गानिं जायचे हे ज्याचे त्यानें ठरवायचे आहे.

तपस्त्यागादिभीर्लंगै मुक्ति मागः प्रतीयते ।

दस्मदपांदिभिल्लैर्गर्बन्ध मार्गे न गम्यते ॥

तप व त्यागादि आचरणांत आणल्यानें मोक्षमार्गाच्या वाटेने आपण जाऊं लागतो तर दंभ, दर्प अहंकार यांचे आचरण केल्यानें आपण बंधनाच्या मार्गाने जाऊंशकतो. जो साधक आहे तो या मार्गाने कधीहि जाऊं इचिंचिंगार नाही.

गीतामार्इचा संदेश

आणि गीतामाईचा आपणास शेवटचा जो संदेश आहे त्याचेही आपण चिंतन केले पाहिजे.

इत्थं हि साधु वर्तेया यथा त्वां तु स्मरेद्धरिः ।

परित्यज्य प्रवृत्ति वा सर्वदैकं हर्ति स्मर ॥

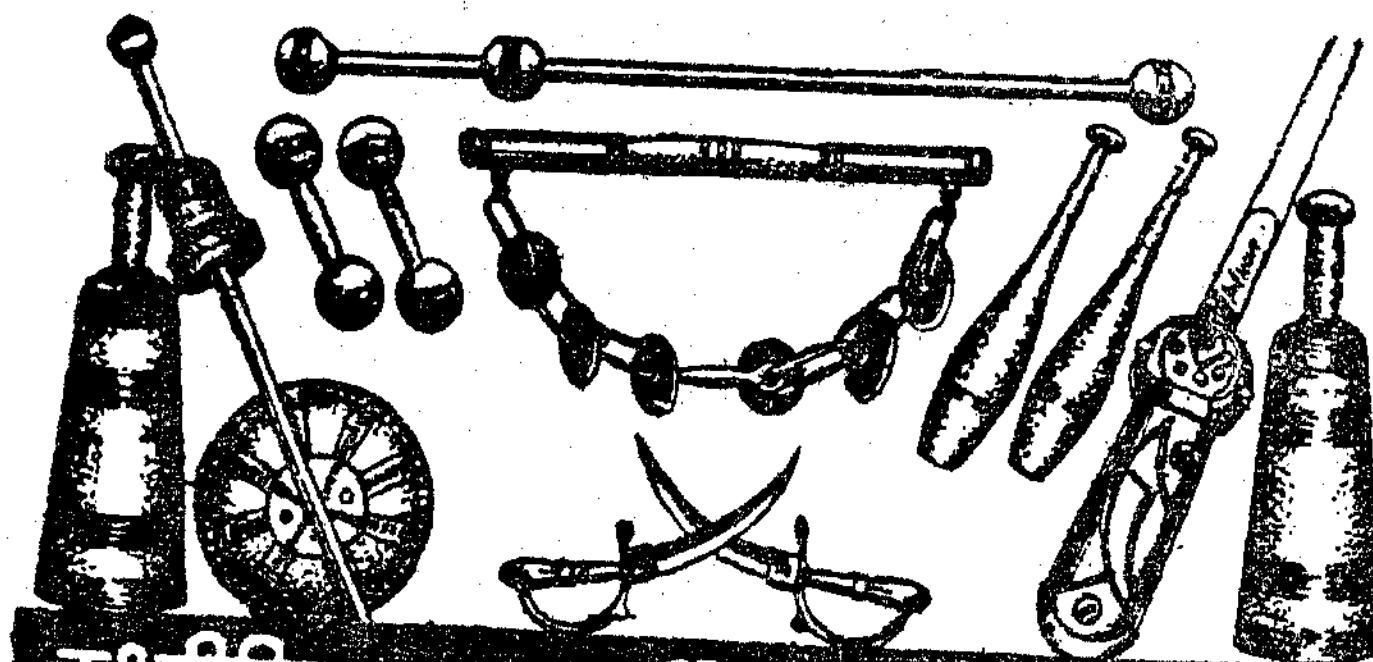
तुम्हीं आपले वर्तन असें सच्चील, शुद्ध व निष्पाप टेवा तसेच साधु सतांना आपले से करा कीं भगवंताला तुमच्यो आठवण व्हावी. ‘यो मळक्कः स मे ग्रियः’ असें

भगवंतानीच सांगितलें आहे. जो कोणी भक्तिभावपूर्वक त्याचें स्मरण करील त्याची आठवण त्याला झाल्याशिवाय कशी राहील ? दुसऱ्या कसल्याही मागें न लागतां, सर्व प्रवृत्तीचा त्याग करून सशसर्वकाल त्याचेच स्मरण करा. ‘ सर्व धर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं ब्रज. ’ भगवंताचें हें तुम्हाला सांगणे म्हणा वा आवाहन आहे. तें निष्ठा-पूर्वक स्वीकारून त्याचें आचरण केलेत तर तुम्ही सर्व बंधनांतून मुक्त व्हाल. तुम्हाला मग कसलीच यातायात करावी लागणार नाही.

—‘ कल्याण ’ मध्ये (मे १९६५) प्रसिद्ध झालेल्या ‘ गीता-गुह्य ’ या लेखाच्या आधारे साभार.

जनतेचे आरोग्य म्हणजेच राष्ट्राचे सामर्थ्य

राष्ट्र सामर्थ्यवान करण्यासाठीं बलवान व्हा. यासाठीं नियमित व्यायाम आणि खेळ खेळणे जरूर आहे. यासाठीं लागणारी उपकरणे म्हणजे डंबेल्स, लेझीम...यासारखा सर्वश्रेष्ठ माल आम्ही बनवितो. नगरपालिका, जिल्हा परिषदा, ग्रामपंचायती, व्यायाम शाळा, बिकास केंद्रे यांना माल पुरावितो.



दर्शनीय दुडन आटिकल वदरा, ८५ बापू खोट म्हीट
जांभळी मोहोला, मुंबई

प्रोप्रायटर - डी. एच. साखरकर

गीतार्द्धचे दैनंदिन जीवनांतील महत्व

गीतामृतरूपी दुर्घ

भगवद्गीतेत अन्य पुष्कळ गोष्टी आहेत.^१ या विश्वाची उत्पत्ति कशी झाली हा तत्त्वशानांतील फार महत्वाचा प्रश्न होता. तत्संबंधीं गीतेपूर्वीं अनेक ठिकाणीं विचार झाला होता, परंतु महामुनि कपिलप्रणीत सांख्यशास्त्रालाच सर्वांत अधिक मान होता. सांख्यशास्त्रानुसार प्रकृति व पुरुष हीं दोन तत्त्वे अनादि असून त्यांतूनच महत्, अहंकार, पंचतन्मात्रा अशा क्रमानें विश्व उक्तांत झाले. सांख्याप्रमाणेच गीता मूळ पंचवीस तत्त्वे मानते, पण त्यांचे वर्गीकरण तिनें सांख्याहून भिन्न केले आहे. त्याच-प्रमाणे प्रकृति व पुरुष हीं दोन तत्त्वे सांख्याप्रमाणेच गीतेने अनादि मानली आहेत. परंतु तींच दोन तत्त्वे शेवटची व स्वतंत्र न मानतां एकाच परमात्म्याच्या त्या दोन विभूति आहेत असें सांगून, सांख्यशास्त्राचे सर्वस्वी अनुकरण केल्यानें स्वीकारावें लागणारे निरीश्वरवादित्व व द्वैत हीं दोनहि टाळून सांख्य नि अद्वैतवेदांत या दोहोंची गीतेने सांगड घातली आहे. सुष्टिरचनेच्या या विचाराप्रमाणे आणखीहि कांहों विषय गीतेत चर्चिले गेले आहेत. चित्त शुद्ध होण्यासाठीं सांगितलेला राजयोगाचा विचार आहे; अव्यक्ताच्या उपासनेपेक्षा व्यक्ताची उपासना अधिक सुलभ असल्यानें परमेश्वरार्पणबुद्धीनें सर्व कर्मे करावीत असें सांगणारा भक्तियोग आहे; प्रकृतिभेदानुसार मानवांमध्ये निर्माण होणारा संपत्तिभेद सांगणारा दैवी व आसुरी संपत्तीचा विचार आहे; प्रकृति ही सत्त्व, रज नि तम अशी त्रिगुणात्मक असून त्या त्रिगुणांचा या सृष्टीत कसा विस्तार झाला आहे व त्यामुळे श्रद्धा, बल, बुद्धि, धूति, तप, दान, यांतेहि कसें त्रिगुणात्मक वैचित्र्य निर्माण झाले आहे तें दाखविणारा विचार आहे; —अनेक गोष्टी आहेत. पण त्या सर्वांचा या मर्यादित जागेत पुरेसा विस्तार करणे संपूर्णतः अंशक्य आहे. शिवाय हे सर्व विषय आनुषंगिक आहेत. गीतेमध्ये ज्ञान व भक्ति यांचे सुद्धां जें विवेचन आले आहे तें कर्मयोगाच्या अनुषंगानें आले आहे. केवळ ज्ञानांतर गुंग होण्याचा वा भक्तीतर रंगून जाण्याचा उपदेश कोठेच केलेला नाही. भक्ति ही सुलभ आहे, म्हणून सांगितली आहे. कारण जें बुद्धीला ग्रहण करण्याची शक्ति नसते तें श्रद्धाबलानें ग्रहण करतां येते. पण अशा रीतीने भक्तीचे श्रेष्ठत्व सांगत असतांहि ‘माझें स्मरण करून तं युद्ध कर’ म्हणजेच कर्म कर, असें सांगितले आहे. त्यचप्रमाणे ज्ञानाची गोष्ट आहे. ज्ञान होतांच कर्म सोडण्यासाठी ज्ञान सांगितलेले नाहीं तर ज्याप्रमाणे निष्कामबुद्धीनें कर्म केल्यानें कर्माचीं बंधने तुदतात त्याचप्रमाणे ज्ञानाच्या सहाय्यानें सर्व संशयांचे छेदन करून कर्मयोगाचा

आश्रय बुद्धिपुरस्सर नि ज्ञानपूर्वक करावा. यासाठीं ज्ञान सांगितलें आहे. भगवद्गीता ही मुख्यतः प्रवृत्तिमार्गाचा उपदेश करण्यासाठीं सांगितलेली आहे. शकुनीच्या कपटद्युतामुळे अन्यायानें भालीं आलेला बारा वर्षांचा खडतर वनवास व एक वर्षांचा अज्ञातवास संपवून परत आल्यावरहि पांडवांना कौरवश्रेष्ठ दुर्योधन ‘राज्यांतील त्यांचा वांटा द्यावयास तयार होईना, तेव्हां त्यांच्याशीं युद्ध करून आपला न्याय भाग मिळविण्यासाठीं पांडवांनीं कुरुक्षेत्राच्या रणांगणावर आपल्या सैन्याची व्यूहरचना केली. परंतु केवळ नाशवंत ऐहिक वैभव मिळविण्यासाठीं आपल्याच आसवांधवांना युद्धांत मारण्याच्या भीषण कल्पनेने अर्जुनाच्या सात्त्विक मनावर विषादाचें पटल आलें आणि ‘मला पूजाहि असणाऱ्या भीष्मद्रोणांवर मी बाण कसे सोडूं?’ असा प्रश्न करून तो रथामध्ये स्वथ बसला. विनाशी वैभव संगदण्यासाठी स्वतःच्या कुलाचा क्षय झालेला पाहण्यापेक्षां भिक्षा मार्गून उदारनिर्वाह करणे त्याला अधिक वर वाढूं लागले, एकंदर मानवी जीवनाकडे पाहण्याच्या विशिष्ट द्वाष्टिकोनांतून सामान्य व्यवहारांतील अडचणीच्या प्रसंगीं मनुष्याचे वर्तन कसें ठरत असतें, याचे हें उत्कृष्ट उदाहरण आहे. परंतु भगवान श्रीकृष्णानें त्याचा तो निवृत्तिपर द्वष्टिकोन धालवून त्याला प्रवृत्तिपर निष्काम कर्मयोगाचा उपदेश केला, आणि अर्जुनाच्या सर्व शंका दूर करूग त्याला तें युद्ध स्वेच्छेने व कर्तव्यबुद्धीने करावयास लाविले. कर्मकर्माच्या कोळांत सांपहून विमूढ झालेल्या अर्जुनानें केकेल्या शस्त्रसंन्यासांत गीतेचा उपक्रम झाला असून, सर्व व्यामोह नष्ट होऊन ज्ञानयुक्त कर्मयोगानें प्रेरित झालेल्या अर्जुनानें केलेल्या शस्त्रग्रहणांत गीतेचा उपसंहार झाला आहे. निवृत्तिपर द्वष्टिकोनामुळे निर्माण झालेल्या कर्तव्यपराङ्मतेत गीतेचा आरंभ झाला असून, प्रवृत्तिपर द्वष्टिकोनाचें ज्ञान झाल्यावर अंगिकारलेल्या कर्तव्यतत्परतेत गीतेची समाप्ति झाली आहे!

श्रीमद्भगवद्गीता हें ज्ञानमूलक मक्तिप्रवान कर्मयोगाचें शास्त्र असून त्यांत वेदांत नि व्यवहार यांचा मेळ आहे, अभ्युदय नि निःश्रेयस यांचा संगम आहे, संसार नि परमार्थ यांचा समन्वय आहे. कर्म करावै तर बंधनांत सापडावै लागतें, न करावै तर अनवस्था प्रसंग ओढवतो, कैवळ ‘तत्त्वमसि’ एवढें महावाक्य ऐकतां क्षणीच सारे मायापाश झुगारून देऊन व देहभावनेचा त्याग करून सुकृत होणारे अलौकिक सामर्थ्याचे महापुरुष फार कवचित जन्माला येतात. तेव्हां सामान्य जनांना प्रपञ्च साधून मोक्ष मिळविण्यासाठीं सहज सुलभ असा एखादा मार्ग दाखविणे अवश्य होतें. व तसा प्रयत्न उपनिषत्कालापासून चाललेला होता. अखेर निष्काम कर्मयोगाचा उपदेश करून गीतेने ती अडचण, दूर केली. वेदांतर्गत यज्ञाग्रधान असा कैवळ कर्मकांडात्मक मार्ग, उपनिषत्कालीन ज्ञानप्रधान कर्मसंन्यासपर मार्ग व गीतेमधील ज्ञानमूलक भाक्तिप्रधान कर्मयोगाचा मार्ग अशी क्रमानें विकास पावत पावत, आर्यधर्माच्यां तत्त्वज्ञानाची सोपानपरंपरा पूर्णवितार भगवान श्रीकृष्णानें सांगि-

सुंबई ऑफिसांत हॉस्पिटल फंड जमा

१-१-६५ ते २१-५-६५ पर्यंत

		रु.
१	डॉ. पी. डी. सेमसन,	मुंबई
२	श्री. हनुमंतराव, आज्ञाद विडी वकर्स	५०१-०
३	श्रीमती मायाबेन सी. परीख	५००-०
४	मे. गोल्ड सोप कं.	१००
५	साईभक्त दहाकङ्गन	९१
६	श्री सी. इ. माहिमकर (४ था हसा)	६०
७	श्रीमती पेरीन पी. सिधवा	५०
८	,, मेहरु पी. सिधवा	५०
९	श्री. जी. एस. जोशी	२५-२५
१०	सौ. मनोरमा राऊत	२५
११	श्री. एफ. एच. मुनशी	२२
१२	,, जी. के. रजपूत	२०
१३	श्रीमती बी. वेंकटरम्मा	२०
१४	श्री. पी. आर. जोशी	११
१५	मे. महाना अॅ. कं.	११
१६	श्री. एस. बी. गोलतकर	११
१७	कु. शशिकला के. पोतनीसि	१०
१८	श्री. जी. आर. भट	१०
१९	श्रीमती शांतायेवी मळीनाथ	१०
२०	बालाघाट	१०
२१	पुणे	१०
२२	मुंबई	१०
२३	बंगलोर	१०
२४	मुंबई	१०

तेल्या श्रीमद्भगवद्गीतेत कशी पूर्णतेला पोहोचली, हे यावरून सहज ध्यानांत येईल. श्रीमद्भगवद्गीता हे वैदिकधर्मवृक्षावरलि पूर्ण धिकसित शालेले मधुर असें फल होय ! सकल उपषद्ग्रन्थी गाईचे दोहन करून भोक्ता वत्स अर्जुन याच्वासाठी भगवान श्रीकृष्णांनी काढलेले हे गीतामृतरूपी दुर्धच साप्या हिंडु संमाजानें प्राशन करणे इष्ट आहे.



१९	,, टी. जी. पाटील	नांदेड	१०
२०	,, एफ. आर. कारभारी	मुंबई	६-२५
२१	श्रीमती प्रमोदिनी पाटील	,	६-२५
२२	श्री. एस. पोतदार	,	६
२३	,, पी. आर. प्रधाग	अंधेरी	६
२४	,, एम. जी. भट	मुंबई	६
२५	,, एम. एम. कांबळी	,	६
२६	,, के. डी. मेहता	ग्वालेर	६
२७	,, सौ. शालिनाबाई ठापरे	फोणसा	६
२८	,, श्री. एन. डी. दाजी	सुंबई	६
२९	,, मे. विष्णु हॉल	,	६
३०	,, रूपचंद जैन	,	५०
३१	,, भा. मा. चौबल	अंधेरी	२१
	(स्व. सौ. कमळाबाई स्मरणार्थ)		११

चेकने आलेले

१ श्री. भेडा सुबद्याशेष्टी	अनंतपूर	१०००
२ श्री. के. एस. बुचीया	अलाहाबाद	१५००
३ मे. सीडणे आईस फैक्टरी	गुंबई	७०१
४ मेजर आर. बिंद्रा	मिरत	५५०
५ डॉ. होमी बांटलीवाला	मुंबई	५२५
६ सौ. व्ही. सिकंड	दिल्ली	२७५
७ श्रीमती शरयु तलपदे	मुंबई	२०२
८ „ वाय. व्ही. सुमथी	मंगलोर	१७५
९ „ तारामती	मुंबई	१६०
१० ले. क. दयाशंकर	दिल्ली	१५१
११ श्री. बी. बी. दवे	विलेपारले	१५१
१२ सौ. अन्नपूर्णा एच. मट	गुजराथ	१५०
१३ श्री. एच. एन. पटेल	नैरोबी	११०
१४ „ रसिक शहा	मुंबई	३३७
१५ „ एस. एन. श्रीनिवासन	सालेम	१००
१६ „ के. के. देसाई	बलसाड	१०१
१७ „ जी. एस. नारायणराव	हावेरी	५१
१८ „ आर. एच. टीपणीस	हावेरा	५५

१९	,, एम. टी. प्रभाकर	कलकत्ता	४०-७५
२०	,, एन. ओ. शहा	कम्पाला	२४
२१	,, डॉ. चंपा आफले	दिल्ली	१२
२२	,, श्री. यु. सी. परेख	पोरबंदर	२०
२३	,, मेजर नायडू	दिल्ली	१६
२४	,, श्री. एच. एम. पटेल	मेहसाणा	११
२५	,, श्रार. एच. शहा	बडोदा	११
२६	,, पी. पी. देबारा	सिंधंदराबाद	११
२७	,, के. श्रीनिवासन	चैबूर	१०
२८	,, बी. जी. नोन्हाना	मद्रास	२०
२९	,, व्ही. एस. राव	"	१५-४८
३०	,, एफ. आर. कारभारी	सुंवई	६-५५
३१	,, एस. डी. धारकर	चैबूर	६
३२	,, के. आलोगे	धारवाड	६
३३	,, एन. डी. दाजी	सुंवई	६

ब्रिटीश पो. ऑर्डरनें आलेल्या

१	श्रीमती साबित्री बी. के. पटेल	लंडन	१३२-५९
२	श्री. एस. एम. पाटील	झंबिया	१३२-५०
३	“ एम. एन. मलेंटी	MGOMEN	९२-७५
४	“ एम. व्ही. अठिया	मोरोगोरो	६६-३३
५	“ श्रीमती व्ही. बेगापुड़ी	लागोस	५३-००
६	“ गुशशान ह. मार्ड	कम्पाला	४७-८३
७	“ आय. बी. परेख	कुसंडी	३३-१२
८	“ ए. सी. पटेल	ल्युटन	२६-५०
९	“ जे. एम. पटेल	लुआनशा	२५-५०
१०	“ एम. व्ही. राजा	सॉलतबरी	१३-९१
११	“ मे. डी. गोपालन अै. सन्स	हिलब्रा	१३-२५
१२	“ श्री. एन. राघवन	बाहेरीन	१३-२५
१३	“ बी. जे. देसाई	दारेसलाम	१३-५५
१४	“ बाबू	मस्कत	१३-२५
१५	“ एम. एम. भट	नैरोबी	१३-२५
१६	“ आर. बी. एफ. ए.	—	९-२५

अखिलभारतीय साई भक्तांचा मद्रास येथे भरलेला

१० वा मेळावा

मे ८ ते १० सन १९६५ रोजी मद्रास येथे मैलापुर भागांत ऑल इंडीया साई समाजाचे जागेत अखिल भारतीय साई भक्तांचा मेळावा भरला होता. त्यास बरेच प्रतिनिधी हजर होते. अध्यक्षस्थानी स्वामी साई पादानंद श्री राधाकृष्ण स्वामी बंगलोर हे होते व बाबांच्या १० वर्षे सहवास केलेले इंदूरचे रिटायर्ड जज्ज श्री. रेणे व श्री. ब्राह्मार बाबा प्रमुख पाहुणे होते. श्री. रेणे यांचे वय ७५ असतांना ते तरुणाचे उत्साहाने बाबांच्या लीला मक्कानां सांगत व गुरुची कांस कोणत्याही परिस्थितीत न सोडण्या घडल सुंगत. तरच घ्येय साध्य होईल. तरुण बशार बाबानी तेलगुंत दि. १० रोजी बाबांचा महिमा वर्णन केला व सर्व धर्मांचा सार्ग एकच ठिकाणी जातो असें प्रतिपादिले,

दिवगत श्री नरसिंह स्वामींच्या प्रेरणेने हा मेळावा जमला. त्यांत सर्व धर्मांची मूलभूत एक वाक्यता प्रतिपादन केली गेली. अखिल भारत साई समाजाची स्थापना श्री नरसिंह स्वामीनीच केली व बाबांचा प्रचार भारतभर केला.

मुख्यातचे भाषण श्री. जस्टिस् के. एस. वैकटरमण यांचे झाले व “संत” व धर्म यावर धक्क्यांची भाषणे विचार परिष्कृत झाली. श्री. वैकटरमण यांनी ध्यानानें ईश्वर प्रसन्न व साध्य होतो असें प्रतिपादिले. मग तुमचा व्यवसाय व धर्म कोणताही असो.

स्वागत कमिटीचे चेरमन श्री. रामस्वामी व अखिल भारतीय साई समाजाचे अध्यक्ष श्री. डी. भीमराव यांनी प्रतिनिधींचे स्वागत केले. स्वागताध्यक्ष व अध्यक्ष यांनी बाबांचा प्रचार कोना कोपन्यांत पोचविण्यास प्रतिनिधींना आव्हान केले.

खालील ठराव मुख्य अधिवेशनांत पास करण्यांत आले:—

१. दिवंगत श्री. नरसिंह स्वामीनी अखिल भारतीय साई समाज स्थापन करून व भारतभर व्याख्यानें देऊन व मेळावे भरून श्री. साईबाबांचा प्रचार केला त्या कार्यांचे भक्ती युक्त व निष्ठापूर्वक स्मरण व दाखला ही सभा ठेवीत आहे.

२. ३. अखिल भारतीय साई समाजानें इतर साई समाज जोडण्यास आव्हान करावै व ४. ५. जात, प्रांत, धर्म न सोडतां वैचित्र्यांत एकता पाहण्याचा प्रचार करावा. तसेच ध्यानासाठी प्रत्येक मंदिरांत एक खोली स्वतंत्र ठेवावी. व सर्वजाती, पंथ, धर्म, रंग यांचे समीकरण करावै

६. ७. प्रत्येक भक्तानें प्रचार करून समाजाचे अध्यक्ष व अधिकाऱ्यांस मदत करावी.



“मे” १९६५

चालू महिन्यांत भक्तांची गर्दी मे महिन्याचे सुट्टीसुलँ शिरडीसि पुष्कळच होती. प्रत्येक गुरुवार व श्विवार तुफान गर्दी भक्तांची होती. कांदीं कलाकारांनी श्रीपुढे हजेरी दिली ती येणे प्रमाणे.

कीर्तन

संस्थान गवई यांची कीर्तने नैहमीप्रमाणे ज्ञाली.

गायन

श्री. विमलताई भाऊसाहेब राजेशिंके जळगांव पु. खा. श्री. बाळकृष्ण पांडुरंग सीनगारे मु. भिवंडी (ठाणे) श्री. तानाजी मालवणकर (गायन) आँकेंद्रा वादन नृत्य श्री. नानू माई डी. देसाई (नवसारी) गुजराथप्रांत श्री. वसंत परशुराम पंढरपूरकर मुख्याध्यापक कानापुर पंढरपूर श्री. संध्या दिनकर नाईक मु. इंदौर (मंध्यप्रदेश) श्री. कमलम्मा रायपूरकर मु. रायपूर (भैसूरप्रांत) श्री. दत्तात्रेय नारायण नाडकणी दत्तेंगायन विद्यालय गिरगांव मुंबई.

भजन

श्री. लक्ष्मण नारायण गावडे विठ्ठल प्रासादिक भजन मंडळ न्यू कोलीवाडा सांताकरुज्ज सुंबई.

व श्री. नरसिंह स्वामीची तसवीर शिर्डी साई मंदिरात लावणेची खटपट करावी.

८. ९. अखिल भारतीय साई समाजाचे आवारांत पोष्ट औफीस उघडणेची खटपट करावी. व अध्यक्षांनी या ठरावाची पुर्तता करावी.

—अखिल भारतीय साई समाजाचे चिटणीसाकळून

सत्यरवादन

श्री. गोविंद गणेश कुलकर्णी होम सायन्स कॉलेज जबलपूर.

नवीन उपक्रमप्रथा

मे. सन्माननीय कोर्ट रिसीव्हर पोतनीस साहेब यांनी महिन्यांतून एक दिवस साईं संस्थान शिडीं नोकर भजनी मंडळ स्थापन केले. त्याप्रमाणे एका गुरुवारी सर्व संस्थान नोकरांनी श्रीपुढे भजन केले. अशी प्रथा कायम चालू रहाणार आहे.

मोठ्यांच्या भेटी

मे. ठिगळे साहेब डेपोर्टेंडायरेक्टर आँफ एज्युकेशन प्रांगे.

मेरे वड़ी, एस. गोपालन डेपोटी सेक्रेटरी रुलर डिपार्टमेंट महाराष्ट्र मुंबई,

मे. डॉ. एम. चेन्नारेडी मिनिस्टर फॉर फायनन्स अँड, इंडस्ट्रीज आंश्र राज्य,

मे. एस. पी. मेहता डैपोटी कलेक्टर नांदेड (मराठवाडा)

मे. के. आर. अय्यर सचिवालय बैठक.

मे. डी. पी. देसाई अॅडिशनल सिटी सेशन जज्ज भद्र अहमदाबाद
गुजरात राज्य.

हवापाणी

शिर्डी येथील हवापाणी उत्तम असून रोगराई कांद्ही नाही.



Books published and Sold by Sai Baba Sansthan, Shirdi
श्री साईबाबा संस्थान, शिरडी संस्थेतर्फे प्रकाशित
व विक्रीकरितां ठेवलेली पुस्तके

(१)	श्रीसाईसचारित्र (मराठी)	श्री. दामोळकरकृत	७-००
(२)	„	(हिंदी) श्री. ठाकूर	४-५०
(३)	„	(गुजराठी) श्री. सोमपुरा	३-७५
(४)	„	(इंग्रजी) Shri Gunaji	४-००
(५)	„	(Kannad) N. S. Anantha Raum	३-००
(६)	Glimpses of Indian Spirituality - by Pradhan		१-००
(७)	Glimpses of Indian Spirituality (Telgu)		१-००
(८)	श्री साईलीलामृत (मराठी)	श्री. आगास्करकृत	२-००
(९)	„	(हिंदी) श्री. चिटणसि-दिल्ली	२-५०
(१०)	साईबाबा-अवतार व कार्य (मराठी)	श्री. धोंड	२-००
(११)	साईबाबांचे ४ अध्याय (मराठी)	श्री. दासगणू	००-५०
(१२)	सगुणोपासना	(मराठी) श्री. भीष्म	००-२५
(१३)	„	(गुजराठी लिपीत) श्री. भीष्म	००-२५
(१४)	श्री रुद्राध्याय ११ वा (मराठी)	श्री. दामोळकर	००-१२
(१५)	स्तवन-मंजरी	(मराठी) श्री. दासगणू	००-१३
(१६)	श्री साई-सुमनांजली	(मराठी १०८ नांवे)	००-०६
(१७)	कीर्तन पंचक	(मराठी) श्री. देव	१-५०
(१८)	शीलधी	(मराठी) डॉ. गव्हाण कर	००-७५
(१९)	श्री साईगतिंजालि	(मराठी) कवि श्रीपाद	००-१२
(२०)	Spiritual Symphony by R. S. Harshid Mehta		२-५०
(२१)	Side lights on Sai Baba (Eng.) Calcutta		००-७५
(२२)	Guide to Shirdi (English)		००-१२
(२३)	स्तवनमंजिरी व सुमनांजली (मराठी)		००-२०

Colour pictures of Sai Baba by Neroy

(१)	Baba sitting on Stone 15" X 20" Thick	1-00
(२)	“ “ “ 9½" X 13½" medium	००-३७
(३)	“ “ in Dwarkamai 9½" X 13½" medium	००-५०

Other different poses of Sai Baba in colour according to different sizes varying in prices.

Commission to Sellers 25% except on 2 to 10 for which only 25 nP. and 37 nP. for No. 1 Postage Extra (minimum purchase of Rs. 15). Can be had from (मागवा) :

1. Executive officer Shri Sai Baba Sanstan,
 P. O. Shirdi. Dist. Ahmednagar.

2. Sai Baba Office 'Sai Niketan',
 Dr. Ambedkar Road, Dadar, Bombay 14.

मालक : श्री साईबाबा संस्थान, शिरडी, आंबेडकर रोड, दादर, मुंबई १४ करिता।

प्रकाशक : बी. जी. पोतनीस, मुंबई १४.



★

संगीताची मोहिनी
माणसाला मंत्रमुग्ध करते,
त्याचप्रमाणे कुठल्याहि
इदयंगम चित्राची मुद्रणकृति
चाचकाला नयनमुग्ध करते।

★

आणि म्हणून च
हाफ-टोन, लाईन, थ्री अँड फोर कलर ब्लॉक्स,
ऑफसेट प्रेस्, स्टीरियोज इत्यादि
आणि त्याचप्रमाणे वैशिष्ट्यपूर्ण
सवांगसुंदर कॅलेंडर्ससाठी—

डी. डी. नेरोय

५३४, सॅडहस्ट ब्रिज, नौपाटी, मुंबई
टेलिफोन : ७५०४७

डी. डी. नेरोय यांनी खास तयार केलेले श्री साईबाबांची तीन
रंगी चित्रे, द्वारकामार्ई व दगडावर बसलेले — साईज 6×8 ,
 10×14 , 14×20 खालील ठिकाणी मिळण्याची खास
व्यवस्था केली आहे.

श्री साईबाबा संस्थान
मु. पो. शिर्डी, जि. अहमदनगर व
साईनिकेतन, डॉ. आंबेडकर रोड, दादर, मुंबई १४.

प्रकाशक: श. कृ. सापले, रामकृष्ण प्रिंटिंग प्रेस, मोरबाग रोड, दादर, मुंबई १४.

संपादक व प्रकाशक: वी. जी. पोतनीस, 'साईनिकेतन', डॉ. आंबेडकर रोड,
खोदादाद सर्कलजवळ, प्लॉट नं. ८०४ बी, दादर, मुंबई १४.