

साईनाथ

श्रीसाईबाबा संस्थान, शिरडीचे अधिकृत मासिक



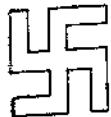
श्री गावली जातील महामारीला अक्षररः दक्ळले आणि शिरडीकरांना
महामारी पासून वाचविले. काय हा बाबांचा चमत्कार!

श्री साईनाथ वाचनालय
श्री साईबाबा संस्थान, शिरडी.

ऑगस्ट १९८३]

[किंमत एक रुपया]

जगा लावावे सत्पथी । हेचि साईलीलेची कृती ॥



ग्रामीण

श्रीसाईबाबा संस्थान,
ठिरडीचे अधिकृत मासिक

१ संपादक :
श्री.क.हि.काकरे

कार्यकारी संपादक

डॉ. श्री. दिप्परचुरे **श्री. सदालंद चेंदवणकर**
 पम. ए. पी. एच. डी.
 (मराठी आवृत्ति)
 (इंग्रजी आवृत्ति)

• श्रीसाई वाक्सुधा

वर्ष (२८ वे)

किंमत १ रुपया।

(अंक ५)

ऑर्गेनिस्ट १९८३

दूरध्वनी

८८२२५३

कार्यालय : “ साईनिकेतन ”, प्लॉट नं. ८०४-बी, डॉ. आंबेडकर पथ, दादर, मुंबई-४०० ११४

वार्षिक वर्गणी रु. १०/- (ट.ख.सह) किरकोल अंक १ रु. फक्त

जगा लावावे सत्पथी । हेचि साईंलीलेची कृती ॥



श्रीसाईं वाक्सुधा

महादुस्तर हा भवारणव ।
करा साईं चरणांची नाव ।
दाविल निर्भय पैलठाव ।
पहा नवलाव निष्ठेचा ॥३७॥

पाळितां या ऐशा ब्रता ।
भासे न संसार दुख तीव्रता ।
लाभ न अन्य येणे परता ।
सेवा समर्थता ती हीच ॥३८॥

साईं चरणीं अत्यंत भवित ।
नयनीं कोँबो साईंमूर्ती ।
साईंच दिसे सर्वाभूती ।
ऐसी ही स्थिती भयतां येबो ॥३९॥

होऱनियां स्वच्छंद वर्ती ।
पूर्वजन्मीं पावलों च्युती
आतां तरी लाभो सदगती ।
भंग निर्मुक्त ये अर्थी ॥४०॥

पाठीसी असतां श्रीसमर्थ ।
कोणीही लावू न शके हात ।
ऐसिया निधारिं जे निर्धास्त ।
धन्य ते भूत साईंचे ॥४१॥

—श्री साईसत्चरित अध्याय ५२ वा

सुवचन

सर्वनाशो समुत्पन्ने, हच्चर्षत्यजति
पण्डतः ।

अर्थेन कुरुते कार्य सर्वनाशो हि
दुःसहः ॥

सर्वनाश ओढवला असता शहाणा
माणूस अर्थे सोडून देतो व अव्यन्ते
आपले काम तडी नेतो. कारण की
सर्वनाश सहन करणे कठीण असते.



अनुक्रमणिका ऑगस्ट १९८३

- | | |
|---|--|
| <p>१) संपादकीय</p> <p>२) बाबांजवळ काय मागावे</p> <p>३) रक्खाबंधन</p> <p>४) साईचरणी निष्ठा ठेवा</p> <p>५) भाव तिथे देव</p> <p>६) श्रीबाबांची कृपा</p> <p>७) जगा लावावे सत्पथी</p> <p>८) शिरडी, सार्डीबाबा व शिकवण</p> <p>९) श्रीसाईकृपा</p> <p>१०) बाबांची अजब कृत्ये</p> <p>११) साईची लीला अगाव आहे</p> <p>१२) श्री बाबांची अगाध लीला</p> <p>१३) माझी समर्थ साई माझली</p> <p>१४) लागली साईभक्तीची ओह</p> <p>१५) बाबा आणि मी</p> <p>१६) क्रतांताच्या दाढेतून</p> <p>१७) नित्य मी जिवंत</p> <p>१८) आगळा वेगळा माझा साई</p> <p>१९) साईबाबा आणि आपण</p> <p>२०) श्री. नानासाहेब चांदोरकर</p> <p>२१) कृ. जा. भिष्म</p> <p>२२) पळवाट</p> <p>२३) श्री साई सुमनमाला</p> <p>२४) मशिदीत प्रगटले</p> <p>२५) धावा</p> <p>२६) साई वारस तो कोणाचा</p> <p>२७) साईलीला</p> <p>२८) देई दर्शन साईदेवा</p> <p>२९) श्रीसाईपादुकाप्तक</p> <p>३०) जन्मोजन्मी झीजाची तव रुदी</p> <p>३१) अस्थिव्यंग शिकिर</p> <p>३२) शिरडी वृत्त</p> | <p>— इच्छेप्रमाणे घडू दे</p> <p>— श्री. मु. व. निवाळकर</p> <p>— श्री. ग. रा. पालकर</p> <p>— सौ. मालती गाळवणकर</p> <p>— श्री. बोळकृष्ण देसाई</p> <p>— सौ. मीनाक्षी राजुरकर</p> <p>— कृ. हेमलता केसकर</p> <p>— श्री. रमेश चव्हाण</p> <p>— सौ. उज्ज्वला झारापकर</p> <p>— श्री. माधव गोरे</p> <p>— श्री. आनंदा चाफेकर</p> <p>— सौ. उषाताई अधिकारी</p> <p>— सौ. लीलावती बडे</p> <p>— श्री. रामचंद्र शिल्पे</p> <p>— सौ. नील. उपाध्ये</p> <p>— श्री. प्रविण वैवुडे</p> <p>— श्री. के. के. थिटे</p> <p>— श्री. सुरेश कुलकर्णी</p> <p>— कुमार बिधिन चव्हाण</p> <p>— श्री. सदानंद चेंदवणकर</p> <p>— श्री. मोहन लोदर</p> <p>— श्री. किसन कुलकर्णी</p> <p>— सौ. शांता सरोदे</p> <p>— श्री. स. ना. नवरे</p> <p>— श्रीमती श्री शहाणे</p> <p>— श्री. विनायक पाठक</p> <p>— सौ. आशालता भालेराव</p> <p>— राधाकृष्ण गुप्ता</p> <p>— श्री. रमाकांत पंडित</p> <p>— श्री. श्रीधर प्रभुणे</p> <p>— —</p> <p>— जून १९८३</p> |
|---|--|

इच्छेप्रमाणे घडू दे

स. न. वि. वि.

जे जे काही घडे सदैव तुकिया इच्छाबळे ले घडे ।

ऐसे जाणुनि सौसाध्यासि मज ते सहैर्य दे तेवढे ।



'आपले मन प्रसन्न व आनंदी रहावे असे कोणाला वाटत नाही?' परंतु ते घडावे करू? प्रसन्नता व आनंद प्राप्त करून घेण्याचा एकच मार्ग आहे व तो म्हणजे जे आपल्या आटोक्यातील नाही त्याची चिता करण्याचे व त्याबद्दल सुखदुःख भानण्याचे आपण सोडून दिले पाहिजे.' हे एका पूरोषीय तत्त्वज्ञान्याचे विचार आहेत.

परंतु आपण कोणत्या ना कोणत्या तरी चितेत सदासर्वकाळ गुरफटलेले असतो. उगाच चितेचा नसता व्याप आपण आपल्या मागे लावून घेत असतो.

भगवंताची मर्जी जशी असेल तसे होईल. त्याच्यावर सारा भरिभार टाकून अपण निकित रहाण्याचा प्रयत्न केला पाहिजे. 'ठेविले अनंते तैसेचि रहावे। चिती असो द्यावे समाधरन.' ही संतवाणी आपण आपल्या हृत्यटलावर कोरून ठेविली पाहिजे.

जी भगवंताची इच्छा तीच आपण आपली इच्छा समजून तिच्यापुढे नेहमी वाकले पाहिजे. तो जे इच्छेल तेच घडेल, असे बाबांनी सांगितले आहे. तुमचे भवितव्य त्याच्या हाती आहे. तुमच्या हाती काही नाही. मग शोक किंवा दुःख का म्हणून करायचे? तसेच तो जे काही करतो ते तुमच्या भल्यासाठी जशी श्रद्धा तुमच्या ठायी दृढ का होऊ नये?

'ठेविले अनंते तैसेचि रहावे' हे म्हणणे फार सोपे आहे; परंतु तिकेच ते आचरणात आणणे कठिण आहे. ज्यानी हा महामंत्र आचरणात आणण्यात यश मिळविले ते खरोखर घन्य होत.

आमचे एक मित्र आहेत. बरी वाईट कोणतीहि गोष्ट असो, 'देव करतो ते आपल्या वन्यासाठी' हे पालुपद नेहमी त्याच्या तोंडी असते. त्याप्रमाणे थोडेकार

आवरणहि त्यांच्याकडून घडत असते. त्या संत्रावी घट्ट कास धरल्यामुळे त्यांच्या चेहऱ्यावर दुःखाची छटा सहसा आढळून घेत नाही. सुखाचा मूळ भव त्याना सापडला आहे.

आम्हांला वाटत असते की, प्रत्येक गोष्ट आमच्या भर्जीप्रमाणे घडून आली पाहिजे. आपण योजल्याप्रमाणे नाही घडून आले की भर्जी खाण्या शातली! भन दुखी, कट्टी झालेच म्हणून समजावे. मनाप्रमाणे घडून आले म्हणजे आनंद व मनाविरुद्ध काही घडले म्हणजे दुःख! असा हा सुखदुःखाचा खेळ अविरत चाललेला असतो.

मनाविरुद्ध काही प्रकार घडला म्हणजे केवडे आकांडतांडव, केवडी आदल आपट आणि मग देवाच्या नावाने आपण खडे फोडू लागतो! त्याएवजी

“जे जे काही घडे मदैव तुक्किया इच्छाबळे ते घडे।

ऐसे जाणुनि सोसण्यासि मज ते सधैर्य दे तेवढो॥”

अशी समजूत करून आपण देवाला वरीलप्रमाणे का बरे आलवित नाही? त्यामुळे काय होईल? दुःखाचे व चितेचे मूळच उपटून टाकण्यास आपण समर्थ होऊ.

कोणतीहि परिस्थिति वाटचास पेंबो. येईल त्या प्ररिस्थितीत जो आनंद राहील व ‘तुक्की इच्छा!’ असे म्हणून जो उत्साहपूर्वक कार्यास लागेल तोच द्वरा वीर पुरुष होय. या जगात त्याच्याकडून पराक्रमाच्या गोष्टी घडून येण्याची शक्यता आहे.

सुखाच्या घरात रहायला मिळो वा वनवास घडो. वरोबर कोणी सहकारी असो वा नसो; थंडीच्यावेळी फाटकी घोंगडी ओडायला मिळो किंवा मौल्यवान शाल वाटचास येवो, ज्याच्या समाधानाला जरासुद्धा गालबोट लागत नाही, त्याने आपले जीवन सफल केले असे म्हणायला हरकत नाही.

झोपायला जमीन मिळो, खाट मिळो, वा पलंग मिळो; खायला वेळेवर जे मिळेल त्यात आनंद. जे मिळेल, जैवडे मिळेल व जेथे मिळेल तेथे त्याचा आनंदाने स्वीकार करून पुढील वाटचाल करावयाची. प्रत्येक गोष्टीत कुटिसत-पणाने घाण शोधीत न बसता चांगले दिसेल तेच पहावयाचे व तेच निवडावयाचे कोणतेही कार्य करीत असता ते मनापासून करावयाचे. मग त्यात यश मिळो वा अपयश मिळो; त्याची खंत बाळगायची नाही. तेवढचासाठी प्रसन्नता गमावून बसायचे नाही.

एक होता राजा; त्याच्या पदरी एक साधुवृत्तीचा मंत्री होता. कोणत्याही वरिस्थितीत आनंदी व समाधानी रहावयाचे हा योग त्याने साखलेला होता. तो खरोबर भाग्यान् होता. 'देव जे जे काही करतो ते आमच्या भल्यासाठी' हे त्याचे नेहमीचे पालुपद होते. वरे, वाईट काहीं घडो; देव करतो ते भल्यासाठी, हा त्याचा तोडगा प्रत्येक प्रसंगी ठरलेला!

एके दिवशी जे घडू नये ते घडले. राजाच्या अंगठ्याचा काहीं भाग अपधातामुळे कापला गेला! केवढी ही वुर्धटना!

मंत्री विश्वासातला. राजाने तो कापलेला अंगठा त्या मंत्राला दाखविला. त्याने राजाच्या समाधानाकरता निवान 'अरेरे! फार वाईट झाले! औषधापचार कह था.' अशासारखे समाधानाचे काहींतरी दोन शब्द बोलायचे की नाहीत? मग मंत्री काय म्हणाला? तो आपल्या नेहमीच्या भाषेत म्हणाला, 'देव जे जे काहीं करतो ते आमच्या भल्यासाठीच!'

ते एकन राजा ओधायमान झाला! आणि कोणाला नाही येणार राग! राजाचा राग बरोबर होता.

आधीच बोट कापल्यामुळे राजाला वेदना होत होत्या. त्यात मंत्राच्या वाक्याने त्याच्या देहाचा अधिकच भडका उडाला! 'काय म्हणे, देव करतो ते तरे आमच्या भल्यासाठी! यात कसला आलाय भलेपणा! माझे सर्वांग त्यामुळे ठणकते आहे. माझा हात निकामी झालाय, आणि त्यात आहे म्हणे भलेपणा!'

रागाच्या भरात राजाने हुकम सोडला की तोंडास येईल ते बडबडणाऱ्या या मंत्रास कारागृहात डांबूम ठेवा!

राजाका! ती तावडतोव अंभलात आलो. मंत्री महाशय तुरंगात जाऊन बसले. त्यातही त्यानो समाधान मानले. जाता जाता 'देव करतो ते आपल्या भल्यासाठी' असे पुढपुटत त्याने तुरंगात प्रवेश केला.

राजाला शिकारीचा नाव होला. अंगठ्याची जखम वरी झाली नव्हती. तशाच स्थितीत एके दिवशी राजा जगलात शिकारीसाठी गेला. बरोबरचे लोक मारे राहिले होते. राजा बंडुकीसह मुळे पुढे जात होता. इतक्यात तो रस्ता चुकला व फिरता थकून गेला. इतका थकला की, त्याच्याने घोड्यावर बसला असताही पुढे जावेना. घोड्याला एका क्षाढाच्या बुंध्याला बांधून राजा क्षाढाच्या सावलीत स्वस्थ पडून राहिला. इतक्यात भुकलेला एक सिंह वास

काढोत तेथे आला. अगदी नजिक आला. राजा जागच्या जास्ती गारडून गेला. सिंह त्याच्यावर झाडप घालणार तोच तुटलेल्या अंगठ्याकडे त्याचे लक्ष घेले! नाराज होऊन पुढे टाकलेला पंजा त्याने तात्काळ मागे घेतला. जखमी झालेल्या प्राण्याच्या वाढाचास सिंह सहसा जात नाही. राजा बचावला! सिंहाने घोड्यावर झाडप घालून आपली क्षुधा शांत केली. तो तेथून चालता झाला.

राजाच्या प्राणावर गदा आली होती, परंतु सुदेवाने तो बचावला. कापलेल्या अंगठ्याने त्याला वाचविले. राजा राजधानीत आला. राजवाढ्यात दाखल होताच त्याने एका नोकरास पाठवून कारागृहावासात असलेल्या मंत्र्यास प्रथम बोलावून घेतले. मंत्री महाशय येताच त्याला उद्दृशून राजा सूर्याला, 'मला मान्य आहे तुमचे म्हणणे. देवाने मला चांगला घडा शिकविला. खर आहे तुमचे म्हणणं! देव जे काही करतो ते आमच्या भल्यासाठी! माझा हा अंगठा कापला गेला नसता तर आज माझ्या प्राणावरच बेतली असती! सिंहाने फाडफाडून माझे तुकडे करून टाकले असते! परंतु दुसऱ्या एका गोष्टीचा मला अजून खुलासा झाला नाही. सांगा पाहू, तुझांला तुलंगात डांबून ठेऊन देवाने तुमचे काय भले केले?'

'महाराज! काय सांगू? देव परम दग्धालू आहे. त्याला प्रत्येकाची काळजी आहे. त्याला तुमची काळजी तशीच माझीही काळजी! मी तुरंगात जाऊन पडलो नसतो तर आपण तिकारीस ज्ञाताना मला बरोबर नेल्याशिवाय राहिला नसता आणि मला तर कुठेहि जखम झालेली नव्हती; त्यामुळे तुम्हांला सोडून सिंहाने माझाच फन्ना उडविला असता नाही का? तेव्हां मी तुलंगात जाणे हे माझ्या कल्याणाचे होते. देवाचे हेतु अगम्य असतात. त्यातील रहस्य कधी कधी तुम्हां आम्हांला समजत नाही; परंतु आपण नेहमी श्रद्धा ठेवली पाहिजे की, तो जे जे काही करतो, ते आमच्या कल्याणासाठी करतो. तेव्हां भगवंताची इच्छा होती तसे घडले, असे समजून आपण तिच्यापुढे समाधानपूर्वक मान वाकविली पाहिजे आणि म्हटले पाहिजे की, 'भगवान, तुम्ही इच्छा होती तसे घडले. मी राजी आहे. नेहमी तुझ्याच इच्छेप्रेमाणे घडो.'

जेव्हा श्रीसाईभक्तानो तुमच्या बाबतीत जे जे घडते ते ते सर्व श्रीसाईच्या इच्छेनेच असे म्हणाविष्यास हरकत नाही. श्रीसाई कुणाचेही वाईट करणार नाहीत यावर श्रद्धां ठेवा.

बाबांजवळ काय मागावे आणि कसे मागावे ?

-ले. कर्नल मु. ब. निबाळकर (निवृत)

११४ फाईब्रह स्टार अपार्टमेंट्स
वंड मार्डन रोड, पुणे ४११००१

* (या लेखातील मते माझी स्वतःची असून मला बन्याच विचारांती अनुभवावरून पटलेली आहेत. काहां बाचकांना ती पटलील व मार्गदर्शक होतील असे बाटल्यावरून मी ती देत आहे. यात कोणाही साईभनताचा अनावर किंवा टीका करण्याचा माझा हेतू नाहां. कारण बाबांची भक्ती प्रथेकजण आपापल्या वाक्ती, ज्ञान व आवडीप्रभाणे करीत असतो. तेव्हां या लेखातील विचारांमुळे कोणा साईभक्तांना मी टीका केल्यासारखे वाटून त्यांची मने दुखावली गेली असल्यास मी क्षमा मागतो — लेखक)

खरे म्हणजे बाबांजवळ काहांच मागू नये! भक्त म्हाळसपतीनी इतकी ग रीढी होती तरी कधी बाबांकडे हात पसरला होता का? काकासाहेब दीक्षितांचा लंगडेपणा किती वर्षांचा होता परंतु तो वरा करण्यास त्यांनी बाबांना विनंती केली होती का? काका म्हाजनीना मोडसी ज्ञाली होती परंतु मचिदीत नियमित हजर रहाता यावे म्हणून पाण्याने भरलेला तांब्या बाजूला आणून ठेवला होता. पण आपल्या व्याधिवहल बाबांना ते चकार शळद बोलले नव्हते. ड्हाणूचे भामलतदार देव याना जानेश्वरीचा पाठ सावेना. सरस्या अडचणी येत होत्या. काहां भक्तांनी त्यांना जानेश्वरीची पोथी बाबांजवळ देऊन आशीर्वादासह परत मिळविण्याची युक्ति सांगितली होती. परंतु बाबा सर्व काही जाणताहेत तेव्हां ते आपण होऊनच मला तशी आज्ञा देतील असा त्यांनी विश्वास प्रकट केला होता. नांदेडच्या अद्युलभाईनी आपल्या सेवेच्या बदल्यात कसली याचना केली होती का?

वरील सर्व शेष भक्तांचा बादा साक्षात् ईश्वर असून सर्वसमर्थ व त्रिकालजननी आहेत असा दृढ विश्वास होता तेव्हां त्यांचेवळ संसारातील अशावर गोष्टीसाठी का हात पसरावयाचा? मागणे ज्ञालेच तर शाश्वत सुख, जन्म-मरणाच्या फेण्यावून सुटका किंवा सोक्तच कां मागू नये?

श्रीमद्भगवद्गीतेत ७ व्या अध्यायात भगवान् श्रीकृष्णांनी अजुनाला म्हटले आहे, “हे भरतशेषा, आर्त (दुःखग्रस्त), जिज्ञासु (ज्ञान मिळवू इच्छिणारा, अथार्थी (धनेच्यु) आणि ज्ञानी (तत्त्वज्ञ) असे चार प्रकारचे पुण्यवान लोक मला भजतात. त्यापैकी एकत्रिष्णेने माझी भक्ती करणारा, नेहमी युक्त

(मन्निष्ठ) असणारा असा ज्ञानी भक्तच श्रेष्ठ होय. मी ज्ञान्याला अत्यंत प्रिय व ज्ञानीही मला तसाच प्रिय आहे.”

परंतु आपल्यासारख्या साधारण व प्रापचिक सुखदखात गडलेल्या व्यक्तींना ही उच्चतम भक्ती (लाभेवीण प्रिती) शक्य नसते व तितकी दुखे सोसम्याची मनाची तथारीही नसते. तेव्हां संसारात अडचणी आल्या व दुखद प्रसंगाने वैताग आला की बाबांकडे त्याचे निवारण करण्यासाठी याचना करण्याची साहजिकत्र प्रवृत्ति होते. यात काहीच गैर नाही. संकटसमयी बालकाने आपल्या आईकडे धाव ध्यायची नाहीतर कोणाकडे? शामाला सर्वदेश झाला तेल्हां ते बाबांकडेच धावत गेले ना? कै. नानासाहेब चांदोस्कर यांची मुलगी प्रसुतिच्या वेळी अडली होती त्यावेळी त्यांनी बाबांनाच जामनेरून घान्हाणे लावले होते ना? मिमांजी पाटील क्षय रोगाने कातावून गेले होते, अमीर शक्कर संधिन वाताने जर्जर झाला होता आणि डॉ. पिले नाहच्या व्यथेने रडकुंडीस आले होते तेव्हां हे सर्वज्ञ बाबांकडेच शिरडीस धावले होते ना?

परंतु आपले संकट निवारण्यासाठी किंवा इंच्छत वस्तु प्राप्त करून घेण्यासाठी बाबांना नवस करणे उदा. शिरडीस जाऊन बाबांच्या समाधीला भरजरी चादर चढविणे किंवा अभिषेक करून अमुक रक्कम पेटीत टाकणे, आपला अनुभव श्रीसाईलीलेत प्रसिद्ध करण्यास देणे वगैरे. या गोष्टीमुळे साईभक्तीला एक प्रकारचे व्यावहारिक स्वरूप येते असे मला स्वतःला वाटते. बाबांनी माझ्या मनासारखे केले तरच मी असे करीन, याचा अर्थ काय? बाबा नेहमीच मदत करतात यात यांका नाही. ‘जो जे माग त्याते तो देई! हे ब्रीद जयाने बाबिले पायी!’ असे हेमाडपंत म्हणतात. परंतु समझा तसे नाही केले तर काय तुम्ही नवस पुरा करणार नाही? म्हणजे ही व्यापारी देवाण घेवाण झाली नाही का?

श्रीसाईसच्चरितामध्ये बाबांना आपल्या इच्छापूर्तीसाठी नवस केल्याची कक्षत तीन उदाहरणे आहेत पण ती फार बोलकी आहेत. अध्याय १५ मध्ये चोळकरांनी खात्याची परीक्षा पास झाल्यावर शिरडीस जाऊन बाबांना खडीसारवर अर्पण करावयाचा नवस केला होता. तसेच अध्याय ३६ मध्ये गोमांतकाहून आलेल्या दोन गृहस्थापैकी एकाने लवकर नोकरी लागल्यास पहिला पगार (रु. १५) बाबांना (दत्तांना) अर्पण करण्याचा नवस केला होता व दुसऱ्याते आपले तीस हजार रुपये चोरीस मेलेले परत मिळाल्यावर बाबांचे दर्जन घेई-पर्यंत खाण्यात आवडल्या पर्यार्था । त्याग केला होता.

पहिल्या उदाहरणात चोळकरांनी नवस केला व त्याप्रमाणे फलही मिळाले. परंतु आर्थिक व दृतर अडचणीमुळे त्यांना शिरडीस जाता आले नाही म्हणून खन्य. भक्ताप्रमाणे साखर खायचेच काय पण साखरेचा चहा देखील प्यावयाचे

सोडून दिले. असली भक्ती पाहन बाबा खरोखरीच खूष झाले आणि चोळकर भेटल्यावर व नवस फेडल्यावरो वरच जोगांना त्यांना खारसेच्या वहावे भरपूर प्याले पाजावयास सांगून हर्षित करून सोडले. दुसऱ्या उदाहरणातील गोमांतकातील पहिल्या गृहस्थास नवस केल्याप्रमाणे रु. १५ वर लगेच नोकरी मिळाली होती. परंतु पंथराचे तीस आले. तीसाचे साठ व अखेर रु. ७०० झाले. तरी नवस फेडण्याची सय राहिली नाही. ही तर नेहमीचीच गोष्ट आहे. श्रीसत्यनारायणाच्या कथेतील साधु वाण्याचे उदाहरण सर्वांच्या परिचयाचेच आहे. शेवटी बाबांसारख्या संतांना नवस बुद्धिविणान्या व्यक्ती कडून काहीतरी निमित्ताने (उदा. दक्षिणारूपाने भागून) फेडून घेऊन खाला क्रृष्णमुक्त करावे लागते. या विषयी बाबांचे स्वतःचेच शब्द एका

‘जो जे मारे त्याते तो देई। हे ब्रीद जयाने बांधिले पायो ॥’

‘देवी नवसती गरजेपुरत्या । मज उद्धरित्या सायास ॥२५॥

तुम्हास नाही त्याची काळजी । वेळेपुरती करितां अजीजी ।

अनृणी जो भवतंभाजी । तथा मी राजी सदैव ॥ अ. ३६ ओ. २६॥’

तिसऱ्या उदाहरणातील द्रवस्या गृहस्थाचा बाबांची काय क्रृष्णानुबंध होता कोण जाणे! त्याचे तीस हजार रुपये चोरीस गेले तेव्हां बाबांनी स्वतःत फकीर-रूपाने त्याचेकडे जाऊन त्याचा शिरडीच्या साईबाबांना नवस करण्याचा सलला दिला. परंतु त्याचे पैसे परत मिळाल्यावर हाही गृहस्थ ते मिळाल्याच्या हर्षित व मोहात आपला नवस विसरला. शेवटी बाबांनी कुलाबा येथे स्वप्नात जाऊन त्याला नवस फेडण्याची बाठवण करून दिली. इतकेच नव्हे तर शिरडीस जाताना बोटीत जागा मिळत नवहती ती देखील मिळवून देऊन त्याचा प्रवास मुलभ कसून दिला. पण इतके करूनही त्याचा नवस फक्त दर्शन घेण्याचा असल्याने, त्याने दक्षिणा म्हणून देऊ केलेले जास्तीचे रु. ३५ बाबांनी घेतले नाहीत. या उदाहरणावरून स्पष्ट होते की बाबांना भक्तांनी आपले इच्छित प्राप्त ज्ञाल्यावहूल आपल्याला काही द्यावे अशी मुळीच इच्छा नवहती आणि नाहीही. अ. २५. भद्ये अहमदनगरचे शेट दमूळणा कापूस खरेदीच्या सौद्यात दोन लाख निव्वळ नफा मिळविण्याच्या आघेते मनातल्या मनात म्हणाले होते “साईनाथा! या व्यापारात साहचता कराल तर नफ्याचा काही भाग मी आपल्या पायाशी अर्पण करीन.” परंतु बाबांच्या हे लक्षात येताच “आपण नाही रे बापू किसमे” असे लगेच म्हणून बाबांनी त्याना खजिल केले होते. असो.

आपण भाव व्यावहारिक दृष्टीने बाबांना नवस करतो आणि त्यांना दुष्पट वास देतो. एकतर आपल्याला मदत करण्याकारिता ते स्वतः कष्ट भोगतातच आणि नंतर आपण नवस फेडावयास विसरलो किंवा त्यात काही अडचणी आल्या तर बाबांना तो फेडून आपल्याला क्रृष्णमुक्त करावयास त्यांना

आणखी काळजी व खटपट करावयास आपण लावतो. केलेल्या नवसाची पक्की आठवण ठेऊन तो फेडप्प्यात नाईलाजाने दिरंगाई झाली असता स्वतःलाच कष्ट कहन घेणारा चोलकरांमारखा भक्त विरळाच.

तेहां माझ्या मते बाबांना गान्हाणे जऱर घालावे – आपली माझलीच आहे ती – एकमेव आधारस्थान आहे. परंतु त्यासाठी मी असे करीन वर्गेरे नवस करू नये. त्यातून एकादा नवस की जो दुसऱ्या व्यक्तिच्या सहकार्यावर अवलंबून असेल तर तो मुळीच करू नये. उदाहरणार्थ अलिकडे बरेच भक्त श्रीसाईलीलेमध्ये आपला अनुभव छापून प्रसिद्ध करण्याचा नवस करतात मला वाटते यामुळे आपण श्रीसाईलीलेच्या संपादकांना कोड्यात टाकतो. अनुभव (आपणा स्वतःला अत्यंत महत्वाचा वाटला तरी) प्रसिद्ध करण्याहतका महत्वाचा असो वा नसो, लिहिलेल्या साहित्याचा दर्जा व शुद्धलेखन योग्य असो वा नसो व अंकांत पुरेशी जागा असो वा नसो, संपादकांना तो नाकारता येत नाही. खरे म्हणजे वाव. भक्तांच्या हांकेला अजूनही थावून येतात हे गेल्या ६० वर्षांहून अधिक कालात जगजाहिर झाले अरहे. तेहां त्याबहुल आवां (खास कहन मराठी भाषेत तरी) लिहिण्याची फारशी गरज नाही. त्यातूनही श्रीसाईलीला दरवर्षी नोव्हेंबर-डिसेंबरचा दिवाळी जोडअक खास अनुभव अंक म्हणून प्रसिद्ध करतेच.

त्यापेक्षा माझ्या मते बाबांनी आपण त्यांना गान्हाणे घातल्यावर किंवा त्यांनी आपण होऊन आपली प्रश्नादी इच्छा पूर्ण केली किंवा सकटातून मवत केले तर नंतर आपल्या शक्तीप्रमाणे शिरडीस काढी दक्षिणा पाठवून, शिरडीस स्वतः जाऊन समाधिचे दर्शन घेऊन किंवा नुसते घरी श्रीसाईसच्चरिताचे किंवा श्रीसाईनाथ अटोत्तर भामावलीचे पारायण करून बाबांकडे आपली कृतज्ञता व्यक्त करणे जास्त शेयस्कर होईल. हेमाडपंतांच्या मते तर हेही करणे असही अपुरे. आणि तुटपुंजे आहे :-

“ऐशा उपकारा ब्हावे उत्तीर्ण। ऐसे भावी तो अभक्त पूर्ण।

दृश्यदाने उतरारीपण। स्वप्नीही जाण घडेना ॥ अ. ५१ ओ. ११३॥

अखिल विश्वामाजील संपत्ती। देऊनि गुणपकार फेहू जे इच्छती।

अमाधिक दात्या जे माधिक अंगिती। येणे का पावती उत्तीर्णता ॥११६॥

मग काय करायचे तर :-

म्हणोनो अनन्यथद्वापूर्ण। घालोनि इडवत लोटांगण।

मस्तकी वंदा सद्गुरुचरण। उपकार स्मरणपूर्वक ॥११७॥

अभिमाजी पाटील देखील हेच म्हणाले होते –

दोन हात एक माथा। स्वैर्यं श्रद्धा अनन्यता।

नलम्बे दुजे साईनाथा। एक कृतज्ञता ते व्हावी ॥ अ. १३ ओ. १८०॥

रक्षा बंधन

(श्रीसाई बंधुत्व कथा)

—श्रो. ग. रा. पालकर

२३३१२, दारुलाला चाळ, बांशकार वार्ड

कुर्ला, मुंबई-४०० ०७०.

“मुर्के मध्यान्ही आला होता. रखरखत्था उन्हाच्या वाफेन सर्वांगातून निश्छळ-
पाण्या घासाच्या धारा योपविष्यासाठी नीता विजेच्या पंख्या समोर बसून,
नामान्य ज्ञानाच पुस्तक चालीत होती. आज तिच्या मुलाखतीची तारीख. दोन
माहांन्यात्री तिच्या आत्याच्या यजमानाने कुठल्याशा औषध उत्पादन कंपनीत
निच्या नावे अंज केला होता. तेथून मुलाखतीस बोलावण आलं म्हणून ती
मेत्या आठवड्यात आत्याकडे मुंबईला आली होती. मुलाखतीतील संभाव्य
प्रश्नांची ती मनो-मनी उजळणी करायची. तरीही अनपेक्षित प्रश्नाच्या उत्तर
जर वेळेच मुचल नाहीं तर? ... तर? या एका प्रश्नाने ती पुरती भांवाळून
जायची. आणि नेमकी याच वेळेस तिची आत्या—

“अग! साईवावा सार काही ठीक करील बर!” अस म्हणत तिच्या
उंत्याक्रहन हृद्यवार हात फिरवायची. तेहां नीता एका वेगठाच्याच अनुभूतीत
महून जाई. नीता आल्यापासून गेल्या आठवडाभर अस चाललं होतं.

“नीता! अग जेवाच नाही का? अजून कृठवर बसणार आहेस तू?”

“आत्या! मला किनई आज भूकच नाही बघ. पोट कस भरल्या—भरल्या
मासड वाटवय.”

“ये वेडावाई! मुलाखतीला जायचय म्हटल तुला. अशा रिकारदा पोटी
अण बर नाही. चल उठ बदू.”

अन म्हणत आत्याने साईवावाच्या तसबीरी पुढील दुपारच्या नैवेद्याच लाट
नीता पुढे ठेवले. आणि भूक नसून देखील प्रसाद म्हणून नीताला ते सार संपदाव
काढले.

नीताची आत्या एक सुसंस्कृत घराण्यात वाढलेली स्त्री. नेहसीच्या हसन्या
वेहून्यावर राग किवा तिरस्काराच्या कोणत्याही छटा कधीच उमटत नसत.
धूळकरण कस अगदी आपुलकी आणि जिव्हाल्यानं भरलेल. जणू पावित्र्य,
सोऱ्यळता याची मोहक भूर्तीच, आणि या सुंदर देखण्या स्त्रीच नावही तिला
माझेसच होत. ते म्हणजे आनंदीवाई.

आनंदीवाईच वालपण तस धार्मिक संस्कारात गेलेल. चातुमसितील इताचे
कडक निर्देव त्याच्याकडे पाळले जात. नित्य ग्रंथ-स्तोत्र—नामावलीचे वाचन,

पारायण त्यांच्याकडे होत असत. तर पूजा अर्चा एकादशणी, या सारखे धार्मिक विधीही प्रसंगानुसार केले जात. त्यापल्ळे दालवया पासूनतच अध्यात्मिक विषयांची त्यांना गोडी लागली होती. अस सांगतात की आनंदीबाईच्या वयाच्या दहांच्या वर्दी कोणा एका फकीराने त्यांना एक होटस साई स्तोत्राच पुस्तक दिल होत. त्या पुस्तकातील साईस्तोत्र त्या आजतापायात नित्य नेमाने पठण करीत आहेत. त्यात कधीही खंड पडला नाहो. आणि त्या कणापासून त्यांच्या प्रगतीची कमान-ही उंचावत गेली ती आज पर्यंत.

नीता काही त्यांच्या सख्या भ.वाची मुलगी नव्हे. ज्ञातीतील नव्हे किवा स्वजातीतीलही नव्हे. माणसाच्या मनाची प्रगतीभता बाढली की सार जग त्याला प्रेममय दिसू लागत. बंवुत्वाच्या सुन्तभावना जागृत होतात. अन् तो प्रत्येक प्राणीमात्रात मग ईश्वराच प्रतिविव पहात असतो. आनंदीबाईच्या बाबतीत असत्र घडल. होत. आई—बडीलांची ती एकुलती एक मुलगी. लहानपणी रक्षाबंधन भाऊबीज या सारखे सण आले की आपणास भाऊ न ही याची तिच्या बाल मनाला खंत वाटायची, मग खेळण्यातल्या बाहुलीला भाऊ कहन ती त्याला राखी बांधायची. ओवाळायची. पढे—पुढे ती फकीराने दिलेल्या साई-स्तोत्रालाच राखी बांधत असे. दिवाळीत भाऊबीजेला ओवाळीत असे तिच्या बालमनाची ही धडपड पाहिली की तिच्या आई बडीलांच मन तिळ-तिळ तुट्यावत. मग ते उभयता तिला जवळ घेऊन कुरवाळायचे. प्रेमाश्रूती न्हाऊ घालायचे.

स्वतःच्या मुलीची साईभक्ती पाहन, आनंदीच्या आई बडीलानी तिला शिरडीला नेले. तेव्हां साईवावाच्या मूर्तीवर ती इतकी आकृष्ट झाली की समाधि मंदिरात त्या मूर्तीसमोर ती तासन् तास बघत असे. आपल्या इवल्याशा हाताने समाधीवर पडलेल्या फुलांपैकी एक—दोन फुले दोन्यात मुकूत तो दोरा बावाच्या मूर्तीच्या हाताला धांधत असे. जणू भाव फुलांची राखीच ती.

आनंदीच्या हट्टा खातर तिच्या आईविडिलांना प्रत्येक रक्षाबंधनाच्या वेळेस शिरडीला जावे लागे. त्यावेळेस छोटी आनंदी अभियेकाच्या ताटात सुदरशी राखी घेऊन, बावाच्या मूर्तीला धांधत असे. त्यावेळी ते पाषाणाचे हातहि क्षण-भर तिला सचेतन झाल्या सारखे बाटत.

अशाच एका रक्षाबंधनाच्या दिवशी शिरडीत आनंदीला भाऊ भेटला. अगदी अकल्पितपणे, तिच्याहून चार—पाच वर्षांनी भोठा असलेला. गोरा—गोमटा, नाकी—डोळी संरळ, सडपातळ, देखणा अगदी—अगदी तिच्या सारखा. तेव्हां कोण आनंद झाला तिला. तो प्रसंग आजहि तिच्या मनात नुकत्याच उमललेल्या फुला सारखा टवटवीत आहे.

आजच्या सारख तेव्हां शिरडीच वैभव इतक काही अफाट नव्हत. याचे कहंची सोयही तेव्हां आजच्या सारखी होत नव्हती. एक दोन इमारली, जुनी पण योगामातीने सारखलेली घरे, आजू-वाजूला झाडी-झुडप, छोटस भोजन गृह, रात्रिदिवस यात्रेकरूच्या सुखसायीसाठी रावणारा संस्थानचा कर्मचारीवर्ग तेव्हां होता. पण दिवगे-दिवस बाढिणाऱ्या यावेकरूच्या संख्येमुळे हवी तरी सोय करेणे निव्वळ अशक्य प्राय होत. म्हणून जिथे जिथे जागा मिळेल, तिथे-तिथे भाविक मंडळी आपल वस्तान ठोकीत, अगदी उघडवावर सुद्धा. आभाषाच्या छता खाली.

आनंदीच्या आईवडिलांनी अशाच एका ठिकाणी आपल वस्तान मांडल. तेव्हां त्यांच्या वाजूला नागपूरच एक तरुण जोडप आपल्या चार वधुच्या चुण-चुणीत बोलणाऱ्या मुलीसह तेथे स्थानापन्न झाले होते. पौर्णमेच्या आदल्या दिवशीच टपोर चांदण, श्रावण महिन्यातला आलहादिकारक गारवा. यामुळे दिवसभरच्या प्रवासाच्या दगदगीने आनंदी आणि तिचे आईवडिल केव्हांच निद्राधिन झाले होते. त्या दिवशीच्या मध्यसत्री दोन-तीन अज्ञात इसमानी त्यांचा सामानासह मौत्यवान ऐवज लांबविष्णुचा प्रयत्न चालविला होता. तेव्हा नागपूरच्या त्या तरुणाने त्यांना जोरदार प्रतिकार केला. आरडाओरड झाली. पण पछता पछता त्या इसमानी नागपूरच्या तरुणाला बरीच दुखापत केली. झालेल्या जखमानी तो तरुण निचेष्ट पडला होता. त्याची पत्नी अन् मुलगी टाही फोडून रुऱ्यु लागली. आपल्यामुळे त्या तरुणावर ओढवलेल्या प्रसंगाने आनंदीसह तिचे आईवडिल हळ-हळले, भोवतालचे भाविक गोळा झाले. त्यांनी ग्रामस्थांच्या सहाय्याने घरगुती औषधोगचार करून त्या तरुणाच्या चाहणाऱ्या जखमा बोधल्या. मग त्या गत्री कुणीच झोपल नाही. रात्रभर या भयाण प्रसंगाची चर्चा भाविकात संवेद चालू झाली. ती पहाटेच्या काकड आरती पर्यंत. काकड आरती नंतर जो तो आपापली स्नान-संव्याह आटोपून समाधी मंदिराकड वळू लागला. आनंदीच मन खट्टू झाल. ती मनातल्या मनात साईबाबांना दोय देऊ लागली.

“बावा! अस व्हायला नको होत हो, बावा! अस व्हायला नको होत.” पण तिच्या मनातील बोल साईबाबांना कळत होते का?

त्या तरुणाच्या कुटुंबाच सांत्वन करीत, आनंदी व तिचे आईवडिल त्या तरुणा शोजारी बसले होते. त्याला या अवस्थेत सोडून, बाबांच्या दर्शनाला जावची त्यांना इच्छाच होइना.

काकड आरती नंतर समाधी मंदिरात बाबांच्या मूर्तीला व समाधीला प्रातः-स्नान घालण्याचा कार्यक्रम सुरु झाला होता. लाऊडस्पिकर वरून भक्तीगीताच्या ध्वनीमुद्रिकांनी सार बातावरण भक्ती गंधात न्हाऊन निघत होत. त्याच वेळेस

एक कलशरलेल्या देहाचा, जुनाट मलीन कपडे घातलेला, काखेत झोळी अडकलेला म्हातारा, शोव घेत-घेत त्याच्या जबळ आला. आणि जखमा बांधलेल्या अवस्थेत चिक्कलून असलेल्या त्या तरुणाजबळ जाऊन, त्याच्या कपाळावर हात ठेविन म्हणाला.

“काय झाल माझ्या राजाला? उगी-उगी ह! ... आन्-आन् हे काय?” अस म्हणत बांधलेल्या जखमा सोडून पाहू लागला. त्याला प्रतिकार करावा अस तिथे असलेल्या आनंदी अववा तिच्या आईवडिलांना व त्या तरुणाच्या पतीलाही घाटल नाही.

“लई दुखापत झालीया न्हव. थांव . . . थांव आत्ताच वर करतु तुला.” अस म्हणत म्हातार्याने झोळीतून कोणत्यातरी आणलेल्या झाडाचा पाला काढून हातावर नुरागलळा. त्याचा रस झोळीतून चिमुटभर गाळ घेऊन, या रसात कालवली व ते मिश्रण जखमावर लावून, त्या जखमा होत्या तशा बांधल्या आणि सर्वांकडे किळ-किळ्या नजरेने पहात त्याने आपल्या तोंडाचा पट्टा पुन्हा सुरू केला. “काई भियाच कारन न्हाय बगा. तासाभरात सार काई ठीक होईल. मग तुमी समरीजन अगुल कलंदी दरशनाला जावा. आन तिथ-बी इभूती हाय न्हव, ती लावा. अक्षी वर वाटल बगा. आन तस झाल न्हाय तर येतूयाच मी बीमी दीगी . . . त्या . . . त्या (अस म्हणत त्याने दिशा दाखवली) . . . त्या तकड, पल्याडल्या वस्तीत न्हातूया म्हा.” आणि तो म्हातारा जायला निघाला. पण काहीतरी आठवल्यासुळे आनंदीजबळ घेत म्हणला. “आज राखीचा सण, मर्मार्दस्ती तू राखी चिंवून शान आलीस न्हव. तवा आता यालाच राखी बांध. किरीसना वानी रक्धान करील हयो तुज. बाबास्नी काय सारीच राखी बांधत्यात”. आणि सुरक्षुतलेल्या चेहन्यावर हास्याची लक्कीर उमटवीत तो म्हातारा दूर-दूर निघून गेला. भारलेल्या नजरेने सोरेजण तो जात होता त्या दिशेकडे पहात होते, व अंतर्मुख होऊन त्याचे गांवढळ वोल पुन्हा पुन्हा आठवित होते.

त्या तरुणाच्या वेदना आता बन्याच थांबल्या होत्या. तो उठून बसण्याचा प्रथत करू लागला. तेव्हां कलंडला जाऊ नये म्हणून आनंदीने त्याचा हात थेणून त्याला बसवण्यास मदत केली. तेव्हां तिच्या सर्वांगातून एक अनामिक संवेदना चमकून गेली. जेव्हां-जेव्हां ती वावाच्या पाणाणरुपी हाताला राखी बांधत असे तेव्हांचा तो सचेतन स्पर्श. अगदी तोच स्पर्श तिळा त्या तरुणाच्या हस्तस्पर्शात जाणवला.

आळी—पाढीने सर्वांनी स्नान संध्या उत्कून समाधी मंदिरात प्रवेश केला. समोर साईबाबांची नित्याचीच मूर्ती. पण आनंदीला त्या मूर्तीत कधी बाबा तर कधी तो तरुण दिसे. पापण्यांची उघडऱ्यापै न करता ती एकटक त्या मूर्तीकडे देहभान विसरून पाहू लागली. तरीहि तिला त्या मूर्तीत कधी बाबा तर कधी तो तरुण दिसे. पुन्हा—पुन्हा तेच—तेच. सकाळी भेटून गेलेल्या म्हातांच्याचे बोल आता तिच्या अंतःकरणाच्या खोल गाभाच्यात पुन्हा—पुन्हा धमू लागले.

“याला राखी बांध, किंरीसना वानी रक्क्षान करील हच्चो तुज.” “याला राखी बांध, किंरीसना वानी रक्क्षान करील हच्चो तुज.”

अगदी भारावलेल्या अवस्थेत आनंदी हळू हळू समाधी जवळ जाऊ लागली. समाधी मंदिरात बसलेल्या सर्व भाविकांच्या नजरा तिच्याकडे लागल्या तर समाधीच्या सभोवार बसलेल्या भक्तजनांना अभिषेक विधि सांगणाऱ्या भटजीने पुढे येऊ नको अशी तिला हाताने खुण केली, पण आनंदीला याचे काहीच भान नव्हत. ती याच अवस्थेत हळू हळू समाधी जवळ गेली. हातातील राखी समाधीला लावून बाबांच्या मूर्तीकडे पहात पहात तिने त्या तरुणाच्या हाताला राखी बांधली. भाऊ—वृंहिणीचे नवीन बंध जुळले गेले. चुण—चुणीत बोलणारी ती मुळगी आनंदीला आत्या—आत्या करीत बिलगली. आनंदीने तिच गोङ चुवन घेत तिला तिच नाव विचारलं, तेव्हां ती आपल्या बोबड्या शब्दात म्हणाली “नीता!”

दुपारी सर्वांनी संस्थानाच्या भोजन गृहात जेवण घेतले. कोणाही अनोखी व्यक्तीने त्या सर्वांकडे पाहिल असत तर त्याला ते एकच कुटुंब अस वाटल असत.

त्या तरुणाच्या जखमा आता पूर्ण बन्या झाल्या होत्या सकाळच्या त्या म्हातांच्या विषयी सर्वांच्या मनात कुप्रहल होत. डॉक्टरांच्या औषधाने चार-पाच दिवसात ज्या जखमा भरून निघाल्या नसत्या, त्या जखमा काही तासातच पूर्ण बन्या झाल्या होत्या. म्हणून त्या म्हातांच्याचा शोध करून, त्याची भेट घेऊन त्याचे आभार मानणे अगत्याचे होते. त्याने सांगितलेल्या व दाखविलेल्या दिशेने त्याच्या वस्तीची ग्रामस्थांकडे आनंदीच्या वडिलांनी चौकशी केली तेव्हां त्यांना समजल. म्हातांच्याने दाखविलेल्या दिशेला मैलभर काय, पण पांच—सहा मैलापर्यंत कोणतीच वस्ती नाही. आनंदी—आनंदीचे आई वडिल, तो तरुण त्याची पत्नी, सांयांच्या मनात एकाच प्रश्नाच काहूर उठल “तो म्हातारा कोण होता?

(पान ५३ वर पहा)

साईं चरणी निष्ठा ठेवा

— सौ. मालती जे. गाळवणकर
१११। ११ बी, प्रभात रोड,
पुणे ४११००४

* श्रीसाईबाबांच्या चमत्काराने असंख्य साईभक्तांना अनेक अनुभव आलेले आहेत. श्रीसाईबाबा म्हणजेच साधात् चमत्कार! त्यांच्यापायी आपण श्रद्धा आणि सवुरी ठेवली की आपली मनोरथे सहज साकार होतात. आजच्या विज्ञान-युगातसुद्धा आपण असे म्हणू शकतो की विज्ञानशास्त्र कितीही पुढे गेले असले तरी साईबाबांच्या उदीचे महत्त्व मात्र कमी झालेले नाही. कारण तिचा गुणच तितका प्रभावी आहे. आजसुद्धा अनेक व्याधि-रोग केवळ श्रद्धापूर्वक उदी लाचून व साईचरणी निष्ठा देवून वरे होतात. अर्थात नास्तिक माणसाला सुद्धा आस्तिक बनवण्याची ताकद बाबांच्या उदीत आहेच.

माझ्या यजमानांची प्रकृती मध्यांतरी खराब झाली होती. त्याचे जे जे मित्र भेटील ते म्हणू 'की काय रे तुझी तव्येत फारच खराब झाली'. तेव्हांमी साईबाबांना "हच्यांची तव्येत सुधारू दे. मी साईलीला मासिकात माझा अनुभव देईन" असे म्हटले होते. त्यानंतर काहीच दिवसात आम्ही डॉक्टरकडून सर्व तपासून बेतले. तेव्हां त्यांना हृद्रोगाचा सौम्य झटका येऊन गेल्याचे कळले. परंतु ती डॉक्टरकडे जाण्याची बुद्धि श्रीसाईबाबानीच आम्हांला दिली. त्यामुळे वेळीच कळल्यामुळे त्यांना ३-४ महिने आराम करता आला व श्रीबाबांच्या कुपेनेच त्यांची तव्येत सुधारली.

हा अनुभव वाचून अनेक वाचक प्रेरित होवोत व ज्यांना काही त्रास असतील त्यांना श्रीबाबांच्या प्रभावी उदीचा व त्यांच्यावरील श्रद्धेचा लाभ होवो ही श्रीसाईचरणी प्रार्थना.



०८७९९१ ०८७९९२
भाव तिथे देव
०८७९९२ ०८७९९३

—श्री. बालकृष्ण अ. देसाई.
 १५१, भागरवाडी, कोणावळा ४१० ४०९

* शिरडीत सर्वत्र नाभसप्ताह मुख झाले. गळचात वीणा अडकवून कुणी रामनाम, कुणी हरीनाम कुणी विठ्ठलनाम अहोरात्र गाळ लागले. समोर मात्र साक्षीला बाबांचा फोटो ठेवलेला.

काका दिक्षीत दिवसा नाथ भागवत रात्री भावार्थं रामायण वाचीत, जोग भोजननंतर दुपारी मशिदीत जात. बाबांच्या पायावर मस्तक ठेवीत नि नमस्कार करीत. कधी एकनाथी भागवत वाचीत. शेवटी निहृपणानंतर जमलेत्या स्त्री-पुरुषांना उदी लावून प्रसाद वाटीत. असं सारख त्यांच चाललं होतं.

लोक बाहेर पडले की, परस्परात म्हणत, 'पाहिलंत, बाबा मशिदीत सर्वांना हेच सांगतात, नि पोथी पुराणातही भगवानानी हेच सांगितल आहे. बाबा मोळे घोरणी. लोकांनी शब्द भवती करावी, परस्परात विचाराची देवाणघेवाण करावी नि समार्ग आवरावा ही त्यांची आंतरिक शिकवण.

कधी कधी बाबा इतके रागावत, की त्यांच्या पुढं उभं रहाणं कुणालाहि दुरापास्त द्वाव. पण अंतकरण मात्र निर्भळ, पवित्र जण अमृताचा अराच. जसं जो भेटेल तसा त्याला ते उपदेश करीत, त्यांची पारख अचूक असे.

भवत भावार्थी असेल तर स्वप्न पाढून झोपेतून त्याला जागे करतील, नि सांगतील, 'तु एखाच, मंत्राचा जप कर!' कुणी उत्तावळा भवत असेल, तर त्याला सांगतील 'धीर धर झाड लावलस ना, आवा त्याची चांगली जोषासना कर. योग्यवेळी त्याला कली, फुल-फळ येतील!', पण तोच कुणी आडमृया भवत असेल तर, त्याची मान पकडतील अन् म्हणतील 'मुरगद्दून चोळा मोळा करून टाकीन बघ। याद राख नि हे ढोंग बंद कर। असे बाबा सर्वज्ञ व सर्वगमी होते, म्हणून वेधान जरी मुसलमान वाटले, तरी अंतर्यामी ते धर्मातीत होते, देवाचा अवतार होते.

आपण कितीतरी सत्पुरुषांची चरित्र वाचली आहेत. संत म्हटला को तो कोधरहित, भिक्षापात्र न अवलंबणारा नि एकात्मिय असा असतो. बाबांच मात्र सारच विचित्र. ते एकदा कुणावर रागावले, की इतके रागावतील, बडबदतील, शिव्या देतील की त्याला मुमार नाही. पण लगेच इतके थंड होतील की बर्फां सारखे. अन मठ, तर लोण्यामारखे.

'भिक्षापात्र अवलंबिणे जळो जिणे लाजिरवाणे' हे रामदासी वचन. बाबांच हथा उलट. ते पाच घर फिरतील नि भिळालेली भिक्षा काही स्वतःसाठी ठेवून उरलेल्याचे वाटेकरी कुत्रा, मांजर, पर्थी यांना करतील.

बाबा एकात्मिय नव्हते. भोवती जमणारे लोक कोणत्या धर्माचे व पेशाचे आहेत, इकट्ठे त्यांचे लक्ख नसे त्यांना माणस हवी होती सर्व धर्माचे गुण्यामोर्चिदानं एकत्र येऊन गम्यात गला घालणारी, परस्परांच्या सुख-दुखात वाटेकरी होणारी, जात-पात मानण त्यांना विळकूल पसंत नसे. सर्व माणसं देवाची लेकर, परस्परांशी नात वंश-भगिनीच त्यात भेदभाव करणे त्यांना आवडत नसे. एकत्र भोजन, एकत्र रहा नि परस्परांना जपण हे त्यांच ध्येय होत.

बाबा म्हणत, कुणीही याव प्रेम-भक्ति-सेवा करावी, नि फळाची इच्छा सवूरीन वरावी. धीर धरला की, इच्छत प्राप्त झालेच म्हणून समजाव. मात्र हृदयात भक्तीचा अखंड झरा वाहाता असला पाहिजे.'

बाबांच्या भोवती जमणाऱ्या भक्तांच्या हृदयात काय चाललंय हे ते ताकाळ ओळखीत नि त्याला तुला काय केल पाहिजे हे सांगीत. एकदा दासगण त्यांना भेटायला आले. बाबा म्हणाले, 'अरे गणू! तु अखंड नामसंपत्ताह कर. तुझ्यामुळे पुकळांचा फायदा होईल.'

गणू म्हणाले, 'बाबा, मी पंढरीच्या विठ्ठलाचा भक्त. मला विठ्ठलाच दर्शन होणार असेल तर सार जीवन अखंड नामसंपत्ताहने उजलून टाकीन!'

'अरे, तुझा पांडुरंग का पंढरीतच असतो? तो म्हणतो, "नाहं वसामि वैकुण्ठे योगीनां हृदये रवी। मद्भक्ता यत्र गायन्ति तत्र तिष्ठामी॥" जीवाच्या आकांतानं हाक मार, नि बघ कशी मौज घडते ती!'

अन् काय चमत्कार! दास गणूनी सप्ताह पूर्ण केला, नि शिरडीत मंशिदीत त्यांना 'विटेवरी उभा कटेवरी हात' घेतलेल्या पांडुरंगानं त्यांना दर्शन दिलं. तोच गोष्ट काका दिक्षिताची. पहाटे उठून स्नानसंध्यादि प्रातःकर्मे उरकून आसनावर ध्यानस्थ झाले, तोच तीच विठ्ठलमूर्ति त्यांच्या समोर उभी. त्यांनी भक्तवंतापुढे लोटांगण धातल ति, मंशिदीत बाबांच्या दर्शनाला आले.

बाबांनी दिक्षितांना पहाताच 'काय, काका! पंढरीचा विठोवा पाटील आला होता ना तुमच्या घरी? आता अस करा, चांगल मजबूत दोरखंड आणून बांधून ठेवा त्याला तुमच्या घरी!'

देव देवळात नसतो. पंढरपुरी नसतो. तो भक्तांच्या हृदयात असतो हे गणूला नि दिक्षितांना बाबांनी हुवेहूव पटवून दिलं.

भक्त कुठेही असो. शिरडीत पंढरीत किंवा देह आठंदीत. त्याची निलेप सेवा कुठेही वसून करता येते. एके ठिकाणी यिथा माऱन बसणारा तो कसला देव? ते ठरेल एक मातीच किंवा दगडाच निर्जिव बाहुलं! तो दामाजीच्या मदतीला महाराच्या वेषात गेला. तुकारामाच्या शेजारी बसून त्याला अभंग रचप्याची स्फूर्ति दिली. नि त्यानेच श्री ज्ञानोबाना हात धरून समाधिगृहात नेऊन बसवलं. जनाबाईला दलण दलण्यास मदत केली. नामदेवाचा नैवेद्य त्याच्या समोर खाल्ला. अन् भीराबाईला दिलेले विष स्वतः प्राशन करून तिला विषाच अमृत करून दिलं.

नामा नाटकी देव बाबांच्या रूपान गवळच्या रूपात, भगवान श्रीकृष्ण गोकुळात शिरडीत अवतरला नि भक्तांच्या इच्छा पूर्ण करून त्यांना मार्गदर्शन करण्यासाठी तिथंच ठाण मांडून बसला. 'जय साई! जय बाबा!

શ્રીબાબાંચી કૃપા

—સૌ. મીતાક્ષી રાજુરકર,
૪૬, નેતાજી સુભાગ માર્ગ, ઇદ્વાર

* પરમ શ્રદ્ધેય બાબાંચ્યા ચરણી કોટી—કોટી પ્રણામ. બાબાં વિષયી કાહી લિહાવયાચે મહણાજે શબ્દચ અપુરે પડતાત. શબ્દસ્પી ફુલાંચા હાર બાબતેના ઘાલતાંના ત્યાત કોણતી ફુલે ગુંફાવિત હાચ પ્રશ્ન પડતો, પ્રત્યેક પાઠલાવર બાબા આપલ્યાલા સહાય્ય કરીત અસત્તાત હા અનુભવ મલા નેહમીચ યેતો.

એકદા માઝા મુલગા ૩ વર્ષાંચા અસતાંના ખૂપચ આજારી જાલા. ત્યાલા ટૉયકાઈડ જાલા વ તો નંતર રિલેસ જાલા એકે રાત્રી ત્યાચી તબ્યેત ખૂપચ વિઘડલી હોતી ઘરાત મી વ માઝે પતિ આમ્હી દોધેચ હોતો મલા જરા જ્ઞાપકા લાગલા તેવહાં સ્વનાત યેઊન બાબાંની સાંગિતલે કી તુઝા મુલગા ખૂપ આજારી આહે ના? ત્યાલા હે તીર્થ દેતો તે દે વ અંગારા લાવ સકાલી ૪ વાજતા તો ઉઠલા વ મલા મહણાલા “મમ્મી મલા ઉઠવ” મી મહણાલે “ચલ ઉઠ” તર ત્યાલા ઉઠતાચ યેરેના તો રડાવયાસ લાગલા “મલા ઉઠતા યેત નાહીં” અમં મહણુન આમ્હી દોધેહી ખૂપચ ઘાવરલો આણિ ખૂપચ રઢુ ફુટલે. એકદમ મલા રાત્રીચ્યા સ્વનાચી આઠવણ ઝાલી વ મી મહણાલે કી લૈકર બાબાંચ્યા ઉદી આણા મી લહાનપણાપાસુન શ્રી ગજાતન મહારાજાંચ્યા વ બાબાંચ્યા સર્વ અંગાલા ભરાભર લાંબળી વ થોડી પાણ્યાત ઘાલૂન પાજલી આણ કાય આશર્વ્ય! ૮—૯ વાજેપર્યેત ત્યાલા બરે વાટલે ડૉ. કરે નેલે તર તે મહણાલે કી યાલા કાહીં સુદ્ધા જાલેલે નાહીં આતા કાય જાલે હોતે વ કોણી બરે કેલે હે આમ્હાંલાચ ઠાઉક આહે.

અગદી માગચાચ અનુભવ મહણાજે ભાગલ્યા વર્ષી માઝ્યા વડીલાંચી બ્રહ્મતિ ખૂપચ વિઘડલી હોતી ૨ મહિને ત્યાત ગેલે જાનેવારીત ભાવાચે લગ્ન ત્યાત દિવસ ગેલે ત્યામુલે માઝ્યા મુલાંચા અભ્યાસ જાલા નાહીં. પૂર્વી બોર્ડાચી પરીક્ષા, નંબર ચાંગલેચ યાવલા હવેત પણ અભ્યાસ જાલેલા નવ્હતા વિચાર કેલા બાબાંચ્યા નાતવાચી ફિકીર બાબાંનાચ ત્યાંની મુલાંકડૂન સર્વ કરવુન ઘણ્યાદે આણ ખરચ બાબાંની કસે શિકદલે ત્યાંનાચ માહિત. ત્યાલા ખૂપચ ચાંગલે માબર્સ આહેત હી સર્વ વૃબાંચીચ કૃપા આહે અસ મી સમજતે. અસેચ ત્યાંચે કૃપા છેચ નેહમીચ આમચ્યા ડોયાદર અસાવે વ હાક મારતાચ ત્યાંની યાવે હીચ ત્યાંચ્યા ચરણી પ્રાર્થના.

जगा लावावे सत्पथि

कु. हेमलता न. केसकर,
धर नं १८४ कसवा पेट,
फलटण, जिल्हा सातारा,
फलटण ४१५ ५२३

* मनुष्याचे जीवन हे विविधतापूर्ण आहे. त्यामध्ये नित्य वेगवेगळ्या घटना घडत असतात काही प्रसंग शुल्क असतात तर काही प्रसंग मनावर ठसणारे असतात. काही घटना आनंद देणाऱ्या असतात. तर काही घटना दुःख देणाऱ्या असतात. त्यामुळे समृद्ध कधी सुखाच्या हिंदूळचावर झोके घेत असतो तर कधी दुःख होणाऱ्या प्रसंगाने त्याचे मन हेलावून जाते. मनुष्याचे जीवन म्हणजे हास्य, कठण, रौद्र, वीर, भयानक इत्यादि रसांनी भरलेला पेलाच आहे! 'जीवन व्यतीत करीत असतांना या विविध रसांचा आस्वाद मनुष्य घेत असतो.

मनुष्याला कळण रसामुळे निर्माण होणारे दुःख मात्र नको असते. कारण जीवनात मनुष्याला अनेक समस्यांना सामोरे जावे लागते. कुणाला रहाथला जागा नमते, तर कुणी नोकरीच्या शोधात असतो, एखादा असाध्य रोगाने पिढलेला असतो, तर एखाद्या व्यक्तिजवळ खुप ऐश्वर्य असूनही ते भोगाऱ्यास नो असमर्थ असतो.

जीवन म्हणजे अशा प्रकारे संकटाची मालिकाच आहे. मनुष्याला दुःख प्राप्त झाले की त्यावून मार्ग कसा काढावा हे त्याला समजत नाही. या दुःखातून पार पडण्यासाठी तो अनेक प्रयत्न कसतो. आजारी मनुष्य औषधासाठी डांकटरांकडे जातो, वकीलाकडे कायद्याचा सल्ला घेण्यासाठी जावे लागते, त्याप्रसाणे प्राप्तिक सभस्येतून मुक्त होण्यासाठी श्री साईबाबांचा सारख्या सत्पुरुषाकडे याव घेतो. वेळेवेगळ्या प्रकारे मनुष्य श्री साईबाबांची उपासना करतो. कोणी त्याच्या पोथीचे पारायण करतो, कोणी, भवत नित्य नेमाने. पूजा अर्चा करतो. कारण प्राप्तिचाल अडवणी दुर होण्यास किवा दुःख सुसहस्र होण्यसाठी साईबाबा हे अर्लिंग हच्छा काळीतील थोर संत आहेत संत म्हणजे मनुष्याचा देह बारण केलेले परमेश्वरच होत. पारभार्थिक क्षेत्रात त्यांचा फार भोठा अधिकार असतो. परभेश्वरांची कृपा संताच्या भाव्यमातृत्वाच प्रकट होत असते. आपल्या असीद्रिय शर्तीने दृश्य जगाच्या पलिकडचे ते पाहू शकतात. त्यांना काही सिंडी प्राप्त झालेली असते.

या सिद्धिच्या सहाय्याने ते रंजल्यागांजल्यांचे दुःख जाणतात व ते दूर करतात. यालाच आपण चमत्कार किवा लीला असे म्हणतो. देहरूपाने श्रीसाईवावा नसले तरी श्रद्धेने भक्ति करणाऱ्याला त्यांचे अस्तित्व प्रतीत होते. महान संत माईवावा देहरूपात असतानाही अनेक चमत्कार करीत. उदा. दीपावलीच्या सुण असता आपल्या ब्रचार योग सामर्थ्याने पणत्यामध्ये पाणी बालून ज्योत पेटवली व सांघाना आश्वयचीत केले.

पण आजही लीलारूपाने श्रीसाईवावा आहेत हे आपल्या अनुभवास येते. एखाड्या भक्ताने 'साईचिरिताचे पारायण केले व प्रसाद ग्रहणासाठी बाबांनी यावे अगी इच्छा केली तर कोणत्याही रूपाने यावा येतात व त्या व्यक्तिला त्यांचे अस्तित्व प्रतीत होते. श्री बाबांकडे कोणीही संकटप्रस्त जीवाने जावे, या संकटातून मजा बाचवा किवा उपाय मागावा 'श्रीसाईवावा हमखास त्याला संकटमुक्त करतोल. श्रीसाईवाबांची कुणा ज्ञाली की असाध्य असे काही नाही. त्यांच्या कुर्मेमुळे कोणी कॅन्सरखारख्या असाध्य रोगातून वरा होतो, तर कोणाचे ऑपरेशन ठळते. श्रीसाईवावा असे शारिरीक दुःख दूर करतात. त्याचबरोबर प्रयंत्रातील समस्याही श्री बाबांच्यामुळे दूर होतात. कोणाला रहायला जागा मिळते, तर कोणी परीक्षेत उत्तीर्ण होतो. जशी व्यक्तिची भक्ती असेल श्रद्धा असेल तशी त्यास प्रचिती येते. 'नित्य मी जिवत, जाणा हेचि सत्य। नित्य धा प्रचिती अनुभवे' — याप्रभाणे प्रत्येकाचे अनुभव वेगवेगळे आहेत. अनुभव वेणारे वेगवेगळे आहेत. अनुभवाचे स्वरूप वेगळे आहे, पण अनुभव देणारे 'श्रीसाईवावा हे एकमेव आहेत.

फुलांचा सुगंध जसा मनुष्याला आकर्षित करतो, त्याप्रभाणे 'साईलीला बाचल्या की मनुष्याच्या मनात श्रीसाईवावा म्हणजे कोण हे जाणून घ्यायची इच्छा निर्माण होते. कारण साईभक्तांनी स्वतःच्या शब्दात वर्णन केलेले हे अनुभवाचे बोल आहेत. त्यात सत्यता, स्वानुभूति त्याप्रभाणेच श्रद्धा आहे. भाषाचैली साधी व सरळ आहे. साईभक्तांचे ते प्रामाणिक निवेदन आहे. तसेच सर्व 'लोलांमध्ये बाबांच्यावर भक्तांची असलेली श्रद्धा, भक्ति प्रगट होते. श्री माईवाबांच्यामुळे मी अडचणीतून निभावलो किंवा बाबांनीच माझी इच्छा पूर्ण केली ही दृढथद्वा शब्दातून प्रगट होते.

अशा प्रकारच्या अनेक 'साईलीला कडे वरवर पाहिले असता असे वाटते की श्रीसाईवाबांची भक्ति केली त्यांच्यावर श्रद्धा ठेवली की आपले मनोगत पूर्ण होतात. सागरात जशा लाटा निर्माण होतात व त्या सागरातच विरुद्ध जातात,

पुनः निर्माण होतात, पुनः त्या सागराशी मिळून जावात. त्यामध्ये सहजता आहे, त्याप्रमाणे श्रीसाईबाबा सहजपणे चमत्कृति घडवितात, त्यालाच आपण 'लीला' असे म्हणतो. कारण जेव्हांचा आपण प्रयत्नाने एखादी गोष्ट करू शकत नाही, किंवा आपण असमर्थ असतो अशा वेळी श्रीबाबांचा धावा आपण करतो आणि जे मानवी शक्तीला असाध्य ते श्री साईबाबा सहजपणे लीलया साध्य करतात. यामुळे अश्रद्ध मनुप्यही श्रद्धाळू वनतो. नास्तिकाच्या मनातही आस्तिक भावना निर्माण होते. श्रीसाईबाबांच्या स्वप्नाने परमेश्वर आहे हे कवळते. हात आपोआप झोडले जातात व मस्तक साईचरणी नम्र होते.

'साईलीला' हे एक माध्यम आहे. त्या माध्यमातून अश्रद्धाच्या मनात श्रद्धा निर्माण व्हावी. जडजीवाने ईश्वरी मार्गाला लागावे, हा श्रीबाबांचा हेतू आहे, केवळ भक्ताची इच्छा पूर्ण करणे, भक्त ज्याचो अपेक्षा बाळगेल ते त्याला देणे हे बाबांचे कार्य नाही.

‘जगा लावावे सत्पथि
हेच साईलीलेची कृति

यातून साईबाबांच्या चमत्कारांचा हेतू स्पष्ट होतो की 'जगा लावावे सत्पथि' म्हणजे जगाला हा शब्द सूफ्च व्यापक अर्थाते योजला आहे. जगातील मर्वाना यामध्ये सर्व जातीधर्मांचे भर्वं स्त्रीपुरुष मुले या सर्वांना सत्पथि म्हणजे नन्मागाला लावावे या उद्देश्यानेच 'साईलीला' होतं असतात.

जीवनाचा मार्य आक्रमीत असता पुण्यक्ल वेळा आपल्या हातून चुका होतात. सर्व घटनांचे कर्तृत्व आपण स्वतःकडे घेत असतो. बाईट घडले की मात्र आपण देवालाच दोपी घरतो. परमेश्वरावर थळा न ठेवता आपण विज्ञानाचा पुरस्कार करतो. या गोप्तीचा त्याग करून आपण आपले मनःसामर्थ्य बाढविले पाहिजे. श्री साईबाबांच्या चमत्कृतेचे मनन केले की हे सहज शक्य आहे. आपण आपले कोणतेही काम असो, ते चांगल्या प्रकारे पार पाढावे, कोणाला दुःख देऊ नये, सत्याने वागावे, कोणाचाही द्वेष कम्ब नये, इत्यादि जे नीति-नियम आहेत ते आचरणात आणाव, आपण कर्तव्य करीत असता परमेश्वरावरही थळा ठेवावी. हीच साईबाबांची एक प्रकारे, निरपेक्ष भक्तित आहे. काहीतरी हेतू मनाशी घरून भक्ति केली तर ती सापेक्ष भक्तित होईल. आपण सापेक्ष भक्तित करीत असता निरपेक्ष भक्तित करण्यास शिकले पाहिजे. त्यासाठी स्वतः-पाशून नन्मागाला लागण्याचा प्रयत्न केला पाहिजे. 'साध्याही विषयात आशव असे मोठा!' याप्रमाणे श्रीसाईबाबांच्या 'साईलीला' म्हणजे अनेक छोटे मोठे पण चमत्कृतियुक्त प्रसंग आहेत व त्यापासून आपल्याला खूप शिकता येते, वोध घेतो.

शिर्डी साईबाबा व शिकवण

—श्री. रमेश डॉ. चव्हाण

साईनिकेतन, गुजरलेन,
मु. पो. ता. नवापूर, जि. धुळे,
पिन ४२५ ४१८

* शिर्डी—सद्गुरु साईबाबांच्या वास्तव्याने पुनित झालेली भूमी. येथेच साधारणपणे एकोणीसाब्या शतकाच्या उत्तराधीत साईबाबा एका लहान मुलाच्या स्वरूपात अवतीर्ण झाले आणि शिर्डी या लहानशा गावाचे भाग्य उदयाला आले. साईबाबांच्या आधी शिरडी गावाची कुणाला ओळखही नसेल पण तेच शिरडी साईबाबांच्या वास्तव्याने महाराष्ट्रातच काय पण भारतात किंवहुना जगातसुद्धा आज सर्वांना ठाऊक आहे. शिरडी हे भाविकांचे नव्हे साईभक्तांचे श्रद्धास्थान झाले असून लांबलांबचे भाविक भक्त बाबांच्या दर्शनासाठी, नवसंफेडण्यासाठी दररोज हजारोंच्या संख्येने येत असतात. दिवसेंदिवस यात वाढ होत आहे कारण आजच्या विज्ञानयुगात मानवाला धार्मिक समतेचे व एकात्मतेचे दिव्य सामर्थ्य केवळ शिरडीच्या साईबाबांच्या अलौकिक सामर्थ्यातिच आहे.

शिरडीकरांच्या परमभाग्याने साठ वर्षे बाबांनी शिरडीत वास्तव्य केले आणि हच्चा परिसराला महात्म्य मिळवून दिले. या साठ वर्षांच्या काळात बाबांनी कलियुगात पाखंडी जनतेला भक्तीमार्गिकडे खेचून आणून बंधुत्वाची भावना वाढविष्याचे लोकोत्तर कार्य केले. त्यांच्याकडे जो कोणी जाई त्याला सोईस्कर व त्याच्या परिस्थितीला अनुकूल होईल अशीच शिकवण ते त्याला देत असत.

बाबांची शिकवण, त्यांच्या लीला व त्यांचे जीवन ही एकमेकांत गुंदलेली आहेत. साईबाबांची शिकवण समजून घेणे म्हणजेच साईबाबांना ओळखणे... जाणणे होय. साईबाबा हे आत्मसाक्षात्कार झालेले आत्मनिष्ठ असे गृहवादी होते. बाबांना अनेक सिद्धी अनुकूल होत्या. त्यांच्या बळावर वाटेल ते करू शकत. त्यांच्या जीवन लीलेतील एकेका क्षणाचे विश्लेषण करून पाहिले व त्यातील अर्थ समजून घेण्याचा प्रयत्न केला तर आपणाला त्यांची शिकवण कळून येईल त्यासाठी एकच उदाहरण पुरेसे बोलके आहे.

एकदा बाबा मंशिदीत वस्त्रे होते. अण्णासाहेब दाभोलकर म्हणजेच हेमाडपंत बाबांचे पाय रगडीत होते. म्हाळसापत्ती, बायुसाहेब बटी, शामा, काकासाहेद दिक्षित आदि मंडळीही त्वावेळी तिर्थ हजर होती. गप्पागोष्टींना नुसता उत आला होता. मध्येच बाबा हसू लागले. काहीवेळाने खदखदून हसायला लागले. उपस्थितींना आश्चर्य वाटू लागले. हसण्याचे कारण कुणाला काही कळेना. अण्णासाहेब स्वतःशी विचार करू लागले आपल तर काही चुकले नाही ना?

तितकयात आपले हसू आवरीत बाबा म्हणाले, “ऐकारे, आज मी एका चोराळा पकडले आहे. हा हेमाडचा मघाशी एकटाच फुटाणे खात होता. हेमाडपंत चक्रावून गेले. त्यांना कळेना विनाकारण आपल्यावर आल ठेवीत आहेत त्यासाठी ते म्हणाले “बाबा, सकाळपासून फुटाणे कसे आहेत ते सुद्धा मला ठाऊक नाही आणि उगीचच आपण माझ्यावर आल लादता?”

त्यावर बाबा म्हणाले, “आपण उगीच नाही बोलत, माझ्याजवळ भरभक्कम पुरावा आहे असे म्हणून बाबांनी फुटाण्याचे दोन-चार दाणे हेमाडपंताच्या कोटाच्या बाहीला चिकटलेले होते ते काढून दाखवले. कोट अंगात असला की तो दुमडतो त्याला वळधा पडतात. त्या वळाच्यातून बाबांनी एक-दोन नव्हे तर पाच-पंचवीस फुटाणे काढून दाखविले.

हेमाडपंतांना आश्चर्य वाटले. त्यांना फुटाण्याचे कोडे काहीं केल्या उलगडेना. फुटाणे आलेतच कसे? काही ... काही तेव्हांना कळेना तेव्हां मुकाटधाने त्यांनी अंगावर आलेली खाजू मान्य केली व बाबांना म्हणाले “बाबा आजपर्यंत जवळ असलील त्यांना आवी घास दिल्याखेरीज मी कुठलाच जिन्नस कधी एकटधाने खालला नाही. एकटे खाण्याची खोड फार वाईट हे माझे मत असल्याने मी चोहन फुटाणे खाल्ले नाहीत हे मात्र तितकेच खरं आहे!

तेव्हां बाबांनी सांगितले, “अरे हेमाडचा! जवळ असेल त्याला तू देतोस पण जे जवळ नाहीत त्यांची कधी तुला आठवण होते काय? अरे समोरचे माणूस दिसते त्याला नवल म्हणता येत नाही पण समोर नसलेले माणूस आपल्या डोळधांबा दिसलं पाहिजे. त्यांच्या आठवणीने ज्यांच्या घशाखाली घास उतरत नाही त्याला मी ‘माणूस’ म्हणतो.

हेमाडचा, आपण रोज भाकर खातो पण त्या भाकरीत सर्दीचा भाग आहे हे जेव्हां आपण समजू शकतो तेव्हां जीवनात अर्थ आला असे मी मानतो. तोंडात भाकरीचा तुकडा घालण्या आवी ज्यांच्या तोंडातून भूक ओरडते आहे

अशांची विचारपूस करून त्याला काही भाग दिल्यावरच ती खालेली भाकरी गोड लागेल. माणसानं आधी दुसऱ्याचा विचार केला पाहिजे. जो दुसऱ्याचा विचार करील त्याच्या जीवनात धर्म आला असे समजावे. माणसानं जिभेला हे शिक्षण दिले पाहिजे. जिभेला फार वाईट घोड आहे. मला आधी खाऊ द्या, मग राहिलेल दुसऱ्याला द्या. अशा जिभेला आवरून धरले पाहिजे. जिभेप्रमाणे तोंड, डोळे, कान आदि इंद्रियांनाही ताढ्यात ठेवले पाहिजे. त्यांना नाही आवरूं तर उबललेल्या घोडचासारखी गत होते. घोडा खड्डधावरचा माणूसही खड्डधावत.

अशी बाबांची शिकविण्याची पढत होती. अशी बाळबोध शिकवण ज्यांना एकायला मिळाली ते धन्य होत.

मान्या जीवनभर बाबांनी दुसऱ्यांची दुःखे नाहीशी करून त्यांना सुखी करण्याचा अहनिश प्रयत्न केला. बाबांचे जीवन हे अखिल मानवजातीच्या कल्याणासाठी होते. बाबांच्या शिकवणीने माणसमाणसात प्रेमभाव वाढत जाई. आपसातील मतभेद व द्वेषभावना नाहीशा होत व सर्व मानव समाज एक-मेकांच्या उल्कवसिणी झटे यादृष्टीने साईभक्तांनी बाणण्याचा प्रयत्न केल्यास बंधुत्वाच्या भावनेने सारे भरत जोडले जातील.

“सर्वेऽपि सुखिनः सन्तु
सर्वे सन्तु निरामयाः ।
सर्वे भद्राणि पश्यन्तु
मा कश्चित् दुःखमाप्युयात ॥

बाबांनी अशा प्रकाशन्या अनेक शिकवणी भक्तांना वेळोवेळी वित्या आहेत. शिरडी सारख्या वैराण भागान बाबांनी अलौकिक कार्य करून शिरडीचे नंदन-वन बनविले आणि म्हणूनच एक पावन तीर्थस्नान म्हणून शिरडीची स्थाती आज सर्व दूर आहे. थोडक्यात सांगावयाचे म्हणजे शिरडीच्या बाबतीत माझा एक हिन्दी शेर आठवतो तो असा -

“शिरडीसे बढकर
तीर्थे कोई दुसरा नहीं ।
कही भी जाकर आवो लेकिन
शिरडी जैसा आनंद नहीं ॥”

श्रीसाईकृपा

—सौ. उजवला अर्द्धविंद झारापकर, एम. ए.
झारापकर भवन, मुंबई - २८.

* माझा जन्म कोकणातील एका मध्यमवर्गीय पण सुसंस्कृत घराण्यात झाला. देवावर पूर्ण श्रद्धा ठेऊन अविरत मेहनत करण्याचे बाळकडू मला पाजण्यात आले व याच भांडवलावर मी आज यशाचे शिखर गाठले आहे.

मुरुवातीचे शिक्षण कोकणात झाले. सर्व विषय चांगले असून इंग्रजी कच्चे राहिले. त्यामुळे मुंबईत आल्यावर अभ्यास कठीण वाटू लागला. बरीच मेहनत घेऊन इंग्रजी सुधारण्याचे प्रयत्न केले व अशात चांगले शिक्षक लाभले व त्यामुळे मी थोड्याच कालात इंग्रजीवर प्रभुत्व संपादन केले व शेवटी एम. ए. ला अर्थशास्त्र घेऊन पहिल्या श्रेणीत पास झाले.

याच शिक्षण कालात वडिलांवर माझा शिक्षणाचा भार पडू नये म्हणून शिक्षिकेचे काम करीत होते. मंत्रालयात प्रसिद्ध खात्यात सहज नोकरी मिळाली. व एम. ए. होताच लेक्चरर म्हणून कॉलेजात तेमण्युक झाली. पण नोकरी चालू ठेवण्याचा योग नव्हता म्हणून म्हणा किवा दैवयोग म्हणा लग्न ठरले. नोकरी करणे माझ्या सासरी पसत नसल्यामुळे चांगल्या नोकरीचा त्याग केला व सासरच्या व्यवसायात सामील झाले.

माझे वडिल निस्सीम साईभक्त, त्यांच्यावर वरीच गंडातरे आली. पण आपल्या साईश्रद्धेमुळे वडिलांनी मार्ग काढला. या सर्व गोष्टीचा भाव्यावर अनुकूल परिणाम झाला व मीहि श्रीसाईबाबांची भक्ति सुरु केली. शिरडीस वडिलांबरोबर गेले. श्रीसाईसच्चरिताची पारायणे केली व याच दैवी सहाय्या-मुळे मी आज यशाचे शिखर गाठले.

फडल्या काळात मी वडिलांना विचारीत असे की कुठे आहेत तुमचे साई-बाबा आता? वडिल म्हणायचे जरा थांब व चमत्कार पहा. पण माझा विश्वासच बसत नसे. असेच दिवस चालले होते नंतर अचानक इतक्या जलद घटना घडल्या की माझ्या वरील प्रश्नाचे उत्तर मिळाले.

माझ्या लग्नात मी एकुलती एक मुलगी असून सुद्धा अहेर घेतला गेला नाही. वडिलांच्या मते हुंडा व अहेर या गोष्टी त्याज्य आहेत. सर्वचि आशिर्वादि म्हणजेच अहेर पण यामध्ये अपवाद ठरले माझे वडिल त्यांचा अहेर मी स्वीकारला. तो अहेर म्हणजे श्रीसाईबाबांची सुंदर तसबीर. वडिलांनी माझ्या जीवनांतील पुढील यशस्वी बाटचालीमाटी माझ्याभागे श्रीसाईरूपी शक्ति उभी ठेवली.

त्यानंतर अपयश हा शब्द मी कधीच ऐकला नाही. हा माझा अनुभव आज दि. १४-४-८३ गुढीपाढवा या मुहूर्तावर लिहिला जात आहे. आज तप्पर सेवेची यशस्वी पन्नास दर्ये बाटचाल कल्प आम्ही मुवर्णमहोत्सव साजरा करीत आहो. माझे सासरे गणपती भवत, व मी साईभक्त म्हणजेच या यशामागे श्रीसाईगजाननच उभा आहे.

अशा या मुवर्णक्षणी मी श्रीसाईबाबांना विसरूच शकत नाही. म्हणूनच ही त्यांना आदरांजली. श्रीसाईबाबांचे प्रेम लावणारे माझे वडिल श्री. गणपतराव सामंत यांना धन्यवाद.

सर्व साईभक्तांना माझे प्रणाम.



साईबाबानी केलेली अजब कृत्ये

- (१) गह दलून त्याचे पीठ वेशीवर टाकले व शिरडी गावातील महामारी रोग घालविला.
- (२) बुनीजवळच्या खांबावर सटक्याचे प्रहार करून बुनीतील प्रचंड ज्वाळा कमी केल्या.
- (३) मोठ्याने गर्जना करून मुसळधार पाऊस थांबविला.
- (४) बुनीमध्ये हात बालून भट्टीमध्ये पडलेल्या लोहाराच्या मुलीस वाचवले.
- (५) आपल्या हाताने भुईमूगाच्या शेंगा रगडून त्यातील दाणे काका महाजनीस खावथाला दिले व त्यांची मोडशी थांबविली.
- (६) मूठ बळून डाऱ्या हाताचे कोपर उजव्या हातात ठेवले व तो डावा हात फिरविला मिरीस्करानी दाखविला व त्याना सर्पविहू आगाझ कल्पना दिली.
- (७) “चळू नको भटुरड्या खाली उतर” असे शब्द शासाला उद्देशून बोलले व त्याचे सर्पदंशाचे विष उतरविले.
- (८) आपल्या दोन्ही जांघेवर प्लेगच्या गाठी धेऊन खापडर्याच्या मुलाला वाचवले.
- (९) भक्त धुरंधर यांना बाबानी चिलीम ओढायला दिली व तेव्हांपासून त्यांचा दमा कायमचा घालविला.
- (१०) “अरे वीरभद्राप्पा, अजून तरी शरम वसून वैर सोडून दे.” असे बाबानी म्हटल्यावरोबर सर्पने आपल्या तोंडात पकडलेल्या वेडकाला सोडून दिले.

—श्री. माधव गजानन यांरे
विनायक बाग, बालाजी मंदिर मार्ग,
कुर्ला (पश्चिम) मुंबई—४०० ०७०.

श्रीसाईची लीला अगाध आहे

—श्री. आनंदा चाफेकर
द्वारा श्री. डॉ. बी. सूर्यवंशी
रिटा. डिस्ट्रिक्ट जज्ज
३५२ साकेत, इंदोर

* इंदोरला प्रत्येक गुरुवारी छावणीत मोठा बाजार भरतो, तीन महिन्यापूर्वी गुरुवारच्या बाजारातून मी माझी व ज्यांच्या बंगल्यात मी रहातो त्या साहेबांची भाजी आणायल. बाजारात गेलो. भाजी घेऊन आल्यावर मी साहेबांच्या भाजोचा हंशोब दिला व मी बंगल्यातच असलेल्या माझ्या क्वॉटरमध्ये गेलो. तेथे गेल्यावर मला आठवले की माझ्या सामानाची एक पिशवी मी बाजारातच विसरून आलो त्यात घेतलेल्या ढाळी भाजी वर्गे असे १०—१५ रुपयांचे सामान होते. मी तर घावरूनच गेलो होतो. बाजारात राहिलेली पिशवी परत सापडेल याची कोणालाच किंचित भाव आशा नव्हती. कारण तेथे मी आलो त्यावेळी दीड दोन हजार लोक होते. शेवटी श्री साईबाबांचे स्मरण करीत व पिशवी मिळाल्यास प्रसाद वाटेन असे मनात म्हणत मी पिशवी शोधायला परत बाजारात गेलो. एवढ्या वेळात दीड तास निघून गेला. बाजारात जाऊन पहातो तर पूर्ण बाजार उठून गेलेला होता व पिशवी जेथे मी विसरलो होतो त्याच ठिकाणी तशीच ठेवलेली होती. त्यातली एक खस्तूही कसी झालेली नव्हती. हे पाहून मला कार आनंद वाटला व मी येताना प्रसाद घेऊनच आलो हा सर्व प्रकार पाहून श्री साईबाबांची लीला अगाध आहे असेच म्हणावे लागेल. श्री साई माझलीची आम्ही सर्वांत अशीच कृपा दृष्टी राहो हीच त्यांच्या चरणी प्रार्थना आहे.



श्रीबाबांची अगाध अधिति लीला

-सौ. उषा प्र. अधिकारी

सावित्री सदन, बंदर रोड, रत्नागिरी.

* शिरडीत कोंडचा सुत्तार नावाचा बाबांचा एकनिष्ठ भक्त होता. बाबांचे तिच्यावर इतराहून निराळचा तन्हेचे प्रेम होते. एक दिवस दुपारच्या वेळी श्रीबाबा म्हणाले, “कोंडचा, खळवाडीत जा. तिथे गंजी पेटलीय ती विज्ञवून यें.” बिचारा कोंडचा घावरला. तावडतोब खळवाडीकडे धावत सुटला. तिथे विचारपूस करता आगवींग काही नाही असे समजले तेव्हां बाबांकडे परत येऊन तो रसण्याच्या स्वरात म्हणाला, “बाबा, काहीतरी सांगून मला दुपारच्या वेळी किती तरास दिलात देवा! गंजीला आग नाही नि काही नाही उगीच उनातून हेल्पाठा पडला आणि माझे पाय मात्र पोळले.” बाबा फक्त हसले. कोंडचाकडे एकटक पहात म्हणाले, “कोंडचा, मी कधीच असत्य बोलत नाहीं. मागे वळून पहा, तो बघ किती धूर पसरला आहे.” बाबांचे बोल ऐकून कोंडचाने मागे वळून पाहिले तो खरेच. खळवाडी पेटली होती. जोराचा वारा सुटला होता. दुपारचे रखरखीत उन पडलेले असून लोक धावत येत आहे तोंडाने बाबा ... बाबा ओरडत आहेत रडत आहेत म्हणत आहेत बाबा का देवा कोपलात? खळवाडी अमुचा प्राण आहे बाबा. तिच्यावर आमचे जीवन ती जर पेटून खाक झाली तर आम्ही कुणाच्या तोंडाकडे पहायचे? भुले माणसे भरतील गुरेढोरे प्राण सोडतील. या संकटातून आम्हांला तुमच्याशिवाय कोण वाचवणार? तुमीच आमचे विष्णू, शंकर, गणपती, बाबा, बाबा या लेकरांकडे पहा. आमची दया येऊ छा बाबा. श्रीबाबा म्हणजे शिरडीबासियांचा कलिजा, परमेश्वर. तो लगेच हेलावला आपला सटका हातात बेऊन ते लोकांबरोवर खळवाडीत गेले. भयल्या गंजीने पेट घेतला होता. तिच्या भोवती पाण्याची धार यांनी फिरविली व हातातला सटका जमिनीवर आपटला. आणि लोकांकडे वळून ते म्हणाले, “ही एवढीच जळेल. बाकीच्यांना घक्का लागणार नाही. ते सामर्थ्य कुणावही नाहीं तुम्ही शांत चित्ताने घरी जा.” खरोखरच तेवढी एकच गंजी जळली पण जवळ चिकटून असलेल्या इतर गंज्यांना अमीचा स्पर्शही झाला नाहीं. लोक स्तंभत झाले अविशय आनंदित मनाने श्रीबाबांना पुन्हां पुन्हां प्रणाम करीत बाबांच्या अलौकिक सामर्थ्यावद्दल एकमेकांशी चर्चा करीत निश्चित मनाने घरी गेले.

एकदा मध्याह्नीची वेळ होती आणि अकस्मात धुनीमाईने पेट वेतला. मोठमोठचा ज्वाळा निवू लागल्या. पण जवळ जायला कुणाची छाती होईला. बाबा मात्र निवांतपणे बसून होते. ते काहीच हालचाल करीत नाहीत असे पाहून एकजण म्हणाला, “अरे, आपण पाणी आणून ती विझवू या.” श्रीबाबांचा रग माहित असलेला दुसरा भक्त म्हणाला, “नको रे बाबा. बाबाच काय ते पहातील. आपण जर पाणी विझवायला आणले तर डोक्यात सटका बसेल त्याचे काय? पण तांच शांतच राहिले तर ही द्वारकामाई आज सवंध जळणार. श्री बाबा अंतर्जनी भक्तांचे मनोभगत जाणणारे. त्यांची मनाची घालमेल त्यांना कल्याशियाय कधी राहिल? ते उठले. त्यांनी आपला सटका हातात वेतला. ज्वाळांचा भयंकर उडालेला भडका पाहून ते धुनीपासून ज्वळच असलेल्या खांधावर मटका आपटून आम्नला उद्देशून म्हणाले, “हे तू आज काय मांडले आहेस. सवूर . . . सवूर.” अम्नीने ती आज्ञा मानली आणि धुनी शांत झाली. लोकांनी दीघं निःश्वास सोडला.

श्रीबाबांना दीपोत्सवाचे फार वेढ. ते रोज पणत्यात तेल घालून वाती घालून पेटवित सर्व मशिदीत लावीत आणि आनंदाने त्याकडे पहात काहीतरी पुटपुट रहात. आरंभी वाणी दररोज तेलही पुरवित. एकदा मात्र सर्वांनी कट कळून तेल देण्याचे नाकारले. ‘सर्वांच्या अंतर्धामी आपण तेल देतो म्हणून हा पणत्या लावतो हा अहंकार होता तो बाबांनी जाणला. त्यांनी टमरेलात असलेले थेंवभर तेल पीळन टाकले नंतर टमरेलात पाणी भरून ते सर्व पणत्यात घातले. वाती घातल्या व पुन्हां काहीतरी पुटपुट वाडधा लावल्या. रोज तेलावर जळणाऱ्या पणत्या रात्रभर पाण्यावर जळत राहिल्या. श्रीबाबांची अम्निदेवावर सत्ता असल्यानेच ही अशक्य गोष्ट घडून आली.

एके समयी श्रीबाबा धुनीजवळ बसून तोंडाने काहीतरी पुटपुट होते. इतक्यात त्यांनी पटकनू धुनीत हात घालून काहीतरी उचलल्यासारखे केले. जवळ असलेले भक्त घावरले आपल्या देवाचा परमकोमळ गुलाबी हात भाजून कळा पडला असेल असे त्यांना वाटले. माधवरावांनी बाबांच्या कमरेला घट्ट मिठी साळून त्यांना बाजूला ओढले. तेव्हां त्यांच्याकडे प्रेमाने पहात बाबा म्हणाले, “अरे श्यामा, कशाला घावरतोस वेडथा? माझ्या हाताला काही झाले नाही आणि होणार नाही. माझा एक लोहार भक्त आहे तो आणि त्याची बायको माझेच नामस्मरण करीत आपले काम करीत होती. त्याची बायको

कमरेवर लहान मूल वेळन भाता फुंकीद होती. गडबडीत मूल हातातून निसट्टे आणि अग्नित पढले. ते मला लगेच कळले म्हणून मी अग्नीत हात घातला आणि त्या मुलीला अलगद उचलले. वरे तर वरे मुलीचा प्राण घातला. मी अग्निला महटलेच होते की त्या चिमण्या जीवाला काहीही इजा करू नकोस माझी आशा आहे. त्याप्रमाणे अग्निदेवाने माझे एकले आणि मुलीची सुखरूप राहिली. श्वामा, जे माझ्याकडे अनन्यभावाने पहातात त्यांच्यासाठी मला घावावेच लागते. ते माझे ब्रीदच आहे. माझ्या भक्तांसाठी मला माझ्या सर्व ज्ञानी पणाला लावाव्या लागतात. मात्र भक्त तसाच भावार्थी पाहिजे.” बाबांचे बोल जमलेले लोक मन लावून एकत होते. श्रीबाबांच्या बाबतीत ही घडलेली सर्वप्रकारची प्रकरणे ज्यांनी याची देही याची ढोळा पाहिली त्यांना ही बाबांची अग्निवरची सत्ता पाहून काय वाटले असेल? त्यांची बाबांविषयीची जी प्रेमाची भावना होती ती आता तो प्रत्यक्ष ईश्वरच आहे हच्या भावनेने आधिकव दृढ विस्त्र ज्ञाली असल्यास त्यात नवल ते काय? बाबा परमेश्वर आहेत, त्यांना सर्व कळते ते आपली चिता वहातात या भावनेने सर्वांची मस्तके श्रीबाबां पुढे विस्त्रपणे हुकली होती आणि त्या कर्तुम अकर्तुम शक्तीला धन्यवाद देत होती.

श्रीबाबांची पर्जन्यावरसुद्धा विलक्षण सत्ता होती. एकदा भयंकर वारा सुटला. आकाश मेवांनी भरून गेले. पशुपक्षी घावरावेत असा झंझावात सुरु झाला. सूर्यस्ताची वेळ. सगळीकडे घावाघाव सुरु झाली. आधीच वारा सुटलेला त्यात मेवांचा गडगडाट सुरु झाला. विजा चमकू लागल्या. भयंकर जोराचा पाऊस पडू लागला. गरा पडू लागल्या. सगळे गावकरी भयंकर घावरले घरात रहणे त्यांना घोक्याचे वाटले. शिरडीत अनेक देव देवता पण त्यांचा परमात्मा म्हणजे श्रीबाबा. त्यांच्याशिवाय या संकटातून त्यांचे रक्षण कोण करणार? सगळेजण जीवाच्या आकांताने आर्त हाक मारीत बाबांच्या द्वारकामाईत शिरले. इतकेच नव्हे तर भिकारी, गुरेहोरे ही पण मशिदीकडे घावत आली. जिकडे पहावे तिकडे पाणीच पापी. सगळे गवत वाहून गेलेले. खळधातले सगळे पीक भिजलेले. लोक घावरले आणि श्रीबाबांना अनन्यभावे शरण गेले. स्वतःच्या जीवापेक्षा परमेश्वराला अनन्यभावे शरण आलेला भावार्थी भक्त आवडतो तो भक्तांच्या हाकेला घाव घेतो त्याप्रमाणे श्रीबाबांनी घाव घेतली ते मशिदीच्या बाहेर अले आणि मेवगर्जनेप्रमाणे त्यांनी आरोळच्या ठोकायला भुरवात केली. ते इतक्या जोराने ओरडत होते आणि पावसाची निर्भत्सना

करीत होते की लोकांनी कानात बोटे घातली. आकाशाच्या आरोळीने दुमदुमून गेले. लोकांना वाटले की हवा आरोळीने मशिद डळमळून पडणार - पण तसे ज्ञाले नाही. वायू व पञ्च श्रीवावांना घावरले. दोघेहीजण थांबले. वारा मंद वाहू लागला. पाऊस पूर्ण उगवला. उलट आकाशात चंद्र दिसू लागला. ठग नाहीसे ज्ञाले. पाडगडाट नाहीसा जाला. हा सगळा प्रकार ज्ञाल्यावर भऱ्युपकी आपल्या नियोजित जाभी निघून गेले. ज्यांनी हा भयंकर प्रकार अनुभवला होता ते शिरडीवासी श्रीवावांना पुन्हा पुन्हा दुवा देत निघून गेले.

एकदा काका महाजनी आपल्या मित्राला घेऊ श्रीवावांच्या दर्शनाला आले. २ दिवस राहून परत जायला निघाले व वावांची आज्ञा ध्यायला आले. त्यावेळी आकाश काळज्या ढगांनी भरून आले होते. पाऊस केवळ पडू लागेल याचा भरवसा नव्हता. माधवराव म्हणाले, “देवा, आता त्यांना परवानगी दे ना हा पाऊस त्यांना नव्ही यी भिजवील. होडीतून नदी पार करून जायचंय ना त्यांना” श्री वाशा हमून म्हणाले, “इयामा पाऊस त्यांना काही करणार नाही. तेवढे त्याचे सामर्थ्य नाही या द्वारकामाईत बरून मी असत्य भाषण कसे करीन? वरे, काका तू ये आता. पाऊस तुला काहीही करणार नाही. ही उदी घे. काका महाजनी मित्रासहित होडीने नदी पार करून गाडीत बसले आणि अडून राहिलेला पर्जिय धी थो पडू लागला. काकांनी प्रवासात पावसाचा काहीच त्रास ज्ञाला नाही असे पत्र श्रीवावांना टाकले ते वाचून श्यामरावांची खात्री पटली की त्यांचा प्रवास होईपर्यंत श्रीवावांनी पर्जन्याला आपल्या कावूत ठेवले होते. पत्रातील मजकूर श्यामरावांनी प्रांजलपणे वावांना सांगताच ते फक्त हसले. त्यातच सर्व काही होते.



माझी समर्थ साई माऊली

—सौ. लिलावती गणेश बवे
मेंगदे वाढा, खारीबाब रोड,
बडोदा—३९० ००१

* माऊली म्हटली म्हणजे ती आपल्याला संकटानुन सुकृत करण्याकरिता धावून येणारच! त्याच्यात माझी माय माऊली समर्थ आहे! ती काय करू शकणार नाही? पण आपले मन मात्र फार भित्रे असते. उताविळ झालेले असते. अशाच वेळी निष्ठा व सवुरी ठेवाशची असते.

असाच प्रसंग माझ्यावर आला होता तो असा —

माझी सून चि. सौ. दिपाळी तिच्या माहेरी राजकोटला बाळंतपणाला मेली होती. तिची तारीख एक जानेवारी तो पर्यंत तव्येत चांगली होती. तारीख दोन पासून प्रसूती वेदना सुरु झाल्या. संपूर्ण दोन दिवस त्रास झाल्यामुळे ती अगदी क्षीण झाली. दवाखान्यात नेली असता डॉक्टर म्हणाले तिची तव्येत सिरीयस आहे. अंगात रक्त नाही. ऑपरेशन करून बाळंतपण करावे लागेल. लगेच तिच्या वडिलांनी तार करून आम्हांला बोलावले. मी व माझा मुलगा चि. प्रकाश तारीख तीनला रात्री निघालो. तारीख चारला सकाळी सहा वाजता पोचलो. आमच्याकडे साईबाबांची ३॥ फुटाची साढूच्या मातोची फारच मोहक मूर्ती! आहे. जाताना बाबांजवळ तेलाचा दिवा लावून व उदी घेऊन आम्ही निघालो. बाबांजवळ अंतकरण पूर्वक संकट निवारण्यासाठी प्रार्थना केली तिथे गेल्यावर तव्येत पाहिली. बाबांची उदी तिला पाण्यानुन एक तासाव तीन वेळा दिली. व पोटाला चोळण्यास सांगितले व बाबांचा धावा करीत बसले. माझा पूर्ण आत्मविश्वास होता आणि, माझी साईमाऊली याच्यानुन सुखरूप सुटका करील! याप्रमाणे बाबांच्या कृपेने अवध्या पाच तासात म्हणजे तारीख चार रोजी दुपारी दीड वाजता सुखरूप प्रसूती झाली. ऑपरेशन न करता पुत्ररत्न झाले.

मुलगामुद्धा सात पौऱ्याचा होता! मग काय विचारता माझा आनंद शगनात मावेता! माझ्या माऊलीची माझ्यावर कृपा आहे याचे समाधान झाले. त्या

नंतर बारपाच दिवसांनी आग्ही बडोद्याला आलो. आल्यावर बाबांना पेढवाचा प्रसाद दाखवला.

केवढ्या संकटातून त्यांनी वाचवले होते!

नंतर सव्या महिन्याने भाऊ मुलगा मुलाला पहाण्यास गेला. तो काय? त्याची हाडे व कानडी शिळ्यक होती. अंगावर सुखुत्या होत्या. हे होण्यास कारण त्याला कोणतेच दूध पचेना. त्याला घेऊन मुलगा बडोद्याला आला. त्याला पाहिल्यावर माझ्या पोटात वस्तन् झाले.

मी त्याला धावांच्या मांडीवर ठेवला व सांगितले वाबा तुम्हीच त्याचे रक्षण करण्यास समर्थ आहात. तुम्हीच त्याचे डॉक्टर होऊन त्याला चांगला करा! त्याला उंदी नावली व पाण्यातून पाजली.

दुसऱ्या दिवशी मुलांच्या निघात डोक्टरांकडे नेला. त्यांनी वजन केले ते अवघं तीन पौंड! त्यांनी औपच दिले त्या औपचाल प्रत्येक वेळी उंदी बालून औषध पाजायचे असा नियम ठेवला. आता तो चार तारखेला पाच महिन्याचा होईल. आता त्याची तव्येत छानच झाली आहे. वजन तेरा पौंड झाले आहे. त्याला वाबांनीच जीयदान दिले नाहीं का?

त्याचे नाव मी साईप्रतीक ठेवले आहे. तो पूर्ण बरा ज्ञात्यावर मी हा अनुभव साईलीला अंकात देईन असे म्हटले होते. त्याप्रभाषे मी माझ्या वेड्यावाकड्या शब्दात हा पहिलाच प्रथल करीत आहे. तो वाबा मान्य करून घेतील; असा माझा आत्मविश्वास आहे. अशीच बाबांची सर्व भक्तांवर कुपेची पाखर असावी. एवढी बाबांच्या चरणाजवळ प्रार्थना करते.

माझ्या बाबांना माझे कोटी कोटी प्रणाम असोत.



લાગલી સાઈ ભક્તિચી ઓડ

—श्री. रामचंद्र विठोवाजी सिलपे.
मणेश चेस्वर जवळ,
५००, जुनी रामदास पेठ,
नागपूर — ४४०.०१०

सकल सन्मार्गी लाविणे । कल्याण करणे समस्ताचे ॥

असे ज्याचे ब्रिद्ध नव्हे तर, प्रत्यक्ष आचरण अहे असा माझा सद्गुरु साईनाथ. त्यापासून मी, कसा अलिप्त राहू शकेन. हथाप्रमाणे मला साईबाबांची कशी ओढ लागली त्याचे वर्णन खालील प्रमाणे करीत आहे.

मी, १९७४-७५ ला वर्ध्यास नोकरी निमित्त्याने गेलो. वर्ध्यातील रामनगर रोडवर श्री साईबाबांचे मंदिर आहे. त्यावेळी मंदिराचे बांधकाम अपूर्ण होते. आणि मंदिराचा गाभुरा रस्त्यावरून दिसत नव्हता, मी त्या रस्त्याने जात असतांना हे मंदिर मला दिसले. मंदिरात जाण्याची मला इच्छा झाली. नकळतच मी मंदिरात गेलो, नमस्कार करणार तोच मंदिरातील श्री साईबाबांची नयन मनोहर मूर्ति मला दिसली. मला त्या वेळी श्री साईबाबा कोण, व कोणाचे दैवत आहे याची मुळीच कल्पना नव्हती. मंदिरात फकीर किंवा साधूची मूर्ति असलेले हे मंदिर मी आज पहिल्यांदाच घघत होतो. याचे मला आश्चर्य वाटले. आवी कोणत्याही साधू संतावर माझा विश्वास नव्हता. मी श्री साईबाबांच्या मूर्तीकडे एकसारखे पाहून ओळखण्याचा खूप प्रयत्न केला. पण काहीच उमजेना. नमस्कार करायला मन लयार होत नव्हते. २-३ मिनीटे विचार केला की, आपण मंदिरात आलो आहोत, तर सर्व साधारणपणे नमस्कार करावा व निधावे. नमस्कार न करताच जाणे योग्य नाही. म्हणून नमस्कार केला व मागे फिरलो. परत जातांना माझे मागे कुणी तरी येत असल्याचा भास झाला. बरेच अंतर गेल्यावरही हा भास होत नव्हते, पण माझे मागे कुणीच नव्हते.

वध्यविस्तन नागपुरला आलो. एक, दोन दिवस असेच गेले. फारसे मन कुठे रमत नवहते. वाचावे म्हणून वर्तमानपत्रे, व इतर पुस्तके चाळायला लागलो. त्यात “मुलांचे साईबाबा” हे पुस्तक पहिल्यांदाच माझेकडे आले. लहान मुलांचे

पुस्तक गमतीदार असले म्हणून मी वाचवयास लागलो. सुरुवातीला एक, दोन पाने वाचली, मन काढी रमेना, तरी त्यास वाचप्प्याचा प्रयत्न केला पुढे दोन, तीन पाने वाचत्यावर मात्र मन त्याकडे आकपिले गेले, त्यात बाबांनी केलेल्या चमत्काराचे कुतूहल वाटले, व पुस्तक वाचप्प्यात गढून गेलो. संपूर्ण पुस्तक वाचत्यानंतरच मी ते पुस्तक ठेवले. श्री वाबांच्या चमत्कारामुळे व अचाट दैवी शक्तीमुळे मी पार भारावून गेलो. मोहिनी पडल्यासारखे ज्ञाले. व बाबांबद्दल अधिक माहिती मिळविण्याचा प्रयत्न करू लागलो. “मुलांचे साईबाबा” या लहान पुस्तकाने मला श्री बाबांची ओढ लावली, नव्हे, श्री बाबांनीच आपल्याकडे मला आकर्षित केले. वर्ध्याला न कठत केलेल्या नमस्काराचे फळ मिळाले. त्यानंतर मी, तीनदा शिर्डीन जाऊन आलो. मला व माझ्या कुटुंबियांना साईबाबांनी अनेकदा अनेक संकटातून मुक्त केले आहे. साईबाबांच्या कृपेनेच माझ्या कुटुंबयांतील सर्वच मुखी व समाधानी आहेत.

म्हणूनच वाबांनी आपल्या वचनात भागितले आहे :-

“माझ्या समाधीची पायरी जो चहेल। दुःख हे हरेल सर्व त्याचे ॥

* * *

बाबा आणि मी

-सौ. नीला उपाध्ये

२४-ए महाराष्ट्र सोसायटी,
एलिस ब्रिज, अहमदाबाद.

* सत्तावीस वधूपूर्वीची गोष्ट, नगरला माहेरी सर्वच बहिणी व भाऊ जमलो होतो. वडिलांच्याकडे सर्वजण शिर्डीला निधाले. मला कोणी न्यायलाच तयार नाही. कारण तीन महिन्याची भाजी लहान मुलगी. तिथं कुठं व्यवस्था होणार, मी म्हटल मी येणार. अन् निधाले. उन्हालाचा दिवस सुट्टीमुळे गाडीला गर्दी पण मला ऐनवेळीही वसायला जागा मिळाली. भुलीने हूं का चूं केले नाही. कुठेही त्रास दिला नाही. शिर्डीला देवळाच्या वरच्या बाजूला आम्ही उतरली होतो. त्यादिवशी दिवे गेले किंवा काय असावे, ते माहित नाही. पण मोठे वेट्रोमॅक्सचे दिवे, दोन बत्या आणून ठेवल्या. त्यामोवती मेणारे किंडे त्रास देऊ लागले म्हणून एक सतरंजी टाकली व मुलीला घेऊन झोपवू लागवे. सर्वजण

दर्शनाच्या ओढीने आधीच निघून गेले होते. मी म्हटले छोटी नीला झोपली की आपण पोटभर दर्शन घेऊ. आणि सहज माझा क्षणभर डोळा लागला. इतक्यात पांढरे स्वच्छ गुडध्यापयंत नेसलेले, डोक्याला फडके पण पांढरे विलक्षण तेजस्वी असा म्हातारा हलकेच माझ्या पायापाशी आला कोण. कोण म्हणून जागी झाले. कोणीच नव्हते. मी मुलीला झोपवून उठले व वरच्या गेलरीतून बाबांचे दर्शन घेतले. — अरे! बाबाच होते ते बाबाच, आपल्याला समजले नाही पाय पकडले असते झोपेत पण एकतर माझ्या मनाच्या तीळ इच्छेला — मला सर्वांधी खरे दर्शन दिले. दुसरे, मनातली शंका बाबांचं वास्तव्य खरच असेल का? — प्रत्यक्ष बाबाच दिसले. — ते साईबाबा मी कधीही विसरणार नाही. हे लिहितांना पण तो प्रसंग डोळ्यासमोर उभा रहतो.

उदी :— त्यावेळी बाणलेली उदी एका बाटलीत भरून कपाठात ठेऊन दिली. एकतर एका बाजूला राहिली म्हणजे कोणी हात लावणार नाही. पण पुढे काय झाले मी विसरून गेले. आणि एके दिवशी द्वपारी काहीतरी हवे होते म्हणून कपाठ उघडले. सर्व बाटल्या खारख्या होत्या. एक बाटली उघडली. झाकण उघडल्यावरोवर तर धुराची वलय वलय वर पर्यंत गोल आकारात. मला बाटल काय आहे. एकदा झाकण उघडल्यामुळे असेल. बाटली हलवली तर वलय चालून. म्हणून त्या वलयात मी हात घातला. गरम लागली. अरे बाबांची उदी!! एकदम आठवण झाली. त्यावरोवर ती वलय पूर्ववत बाटलीत वसली. मला आठवण दिली. लगेच ती बाटली मी देवात ठेवली आहे. प्रसंगी उपयोग करते.

शिर्दीहून निघताना शेवटी दर्शनाला गेले. तेव्हां बाबा, माझे पाय फार दुखतात सहन होत नाही, असे सांगितले व मी विसरले. पुढे पुण्याला आल्यावर आठ दिवसांनी लक्षात आले. अरे, आपले पाय कसे राहिले? बाबांनी भरे केले ... तंतर मी पुण्याला आल्यावर लहान मुलीला सांभाळून अपुरे राहिलेले चरित्र वाचले. बाळतपणात सव्वा महिन्यात सुरु केले वाचायला म्हणून भोटी बहिण रागवायची पवित्र प्रथ अशावेळी वाचायचे नसतात पण मी पुरा केला वाचून. सुंदर फोटो आणला आणि घरी आले. तो पत्र आले होते. हचांना मोठ्या पगाराची नोकरी मिळाली. तेव्हांपासून प्रगतीला सुरुवात झाली.

बाबांची सेवा सरळ साधी आहे. अनुभव मात्र क्षणोक्षणी आहेत, असे तुम्हांला कृपा करणारे कोणी सापडणार नाही —

कृतांताच्या दाढेतून, काढीन मी निजभक्तां ओढून।

—श्री. प्रविण मधुसूदन वैवुडे
झोंडा बजार, शिंगी आळो,
वसई ४०१ २०१, जि. ठाणे

* मी वर्गांड्या रहानां, आणि कामाला ठाण्याला जातो. रोज जात—येताना टर्टिक गाडी, उर्फिक वर ठरलेली असते. तो दिवस ३१ डिसेंबर ८२ चा होता. वार शुक्रवार अमृत लोकल द्यालिंडे होता. परंतु आमच्या साहेबांनी कार्यालयीन आदेश काढून कामावर लोकावल होते. माझी नवीनच नोकरी म्हणून मी कामावर गेलो. का कोण जाणे! परंतु तो दिवस मला काही विचित्रच वाटत होता. माझे कामात एक लागत नव्हते. अचानक माझे पोट दूखायला लागले. मी अतिशय प्रसन्न आल्याने साहेबांना सांगून धरी आलो.

वरी आल्यावर देशीक फारसा करका तव्येतीत नव्हताच. नंतर रात्री ७।। ते ८ वा. वर्गांड्या पापडी जवळ वसचा अपघात झाल्याची बातमी कानी आली म्हणून मी गरजारी दवाक्खाच्याते जखमीना पहाण्यासाठी गेलो. हच्चा अपघातामध्ये जोऱ वर उलटी झाली होती. आणि जवळ जवळ ३५ माणसे जखमी होउन ५ अत्यवस्थ अवस्थेत मुर्वईला रवाना केली, आणि ज्या वसचा अपवान झाला, त्याच धगने मी रोज रात्री वरी येतो. माझ्या अंगावर शहारे उभे राहिले, आणि मला माझ्या वावांची आठवण झाली. जर मी त्या अपघातामध्ये भापडली असतो तर ! त्यामुळे हॉस्पिटलमध्ये काही दिवस तरी काहावे लागले असते. तसेच अपघाताने काही खर्च करावा लागला असताच, आणि कामावर रजा लागल्याने पगार मिळाला नसता. या संद मोळींची जाणीव वावांना होतीच. म्हणून त्यांना आपल्या मुलाला लवकर वरी जाण्याची बुळि दिली. मला हे सर्व कछल्यावर बाबांच्या वचनाची आठवण झाली, “कृतांताच्या दाढेतून! काढीन मी निजभक्ता ओढून”!

अशा साईमाऊलीला माझे शतशः प्रणाम।

नित्य मी जिवंत जाणा हेचि सत्य । नित्य ध्या प्रचीत अनुभव ।

श्री. के. के. थिंडे
बी. एससी., बी. एड्. एल. एल. एम्.
ऑफिसोकेट,
२५८, कसवा पेठ, पुणे ११.

* पुणे हे विद्येचे माहेर घर तसेच महाराष्ट्रातील एक उच्च सांस्कृतिक केंद्र मानले जाते. तसेच महाराष्ट्रातील अनेक मोठ्या वार असोसिएशन पैकी पुणे ही एक आहे. कारण एकट्या पुण्यात १५०० वकील वकीली करतात व त्यातूनच आज पर्यंत अनेक केंद्रीय मंत्री व महाराष्ट्राचे मंत्री म्हणून नावाजले गेले आहेत.

मी त्या मानाने ज्युनियर वकील, परंतु ज्या वकीलांच्या सोसायटीची दर-वर्षीची आर्थिक उल्लाल पनास लाखा पर्यंत जास्त आहे, अशा सोसायटीची मला सन १९८१ साला अखेर माहिती नसतानाही मला शीअर्स (चार शेअर्स) दुसऱ्या वकीलाचे वदलून मिळाले व मी सोसायटीचा नगण्य सभासद झालो. परंतु त्या नंतर सोसायटीच्या कारभारात मी लक्ष घालावे म्हणून अनेक सिनियर तसेच ज्युनियर वकीलांनी मला सोसायटीच्या त्रैवार्षिक निवडणुकीस उभे राहण्याचा आग्रह केल्यामुळे मी निवडणुकीस उभा राहून भरवोस मतांनी सभासद म्हणून निवडून आलो अर्थात माझ्या ध्यानी मनी नसतानाही मला वरील सभासदांनी पुन्हा लगेच मैनेजिंग कमिटीच्या निवडणुकीस उभे राहण्याचा आग्रह केला व डिसेंबर १९८२ मध्ये पदाधीकान्यांची निवडणुक झाली. मी त्या दिवशी सकाळी दर रोजच्या नित्यनियमा प्रभाणे शिवाजीनगर पुणे येथील सद्गुरु श्री साईबाबा मंदिरात जाऊन बाबांचे चरणी प्रार्थना केली की, “बाबा मी या निवडणुकीत निवडून येऊ वे व माझ्यावर येणाऱ्या जबाबदाऱ्या व वकील वर्गाचा विश्वास संपादन करणेची कार्यक्षमता माझ्या अंगी येणेसाठी आशिर्वाद द्या. आणि काय आश्चर्यं पदाधिकान्यांच्या निवडणुकीत सर्वात तरुण असूनही जॉड्ड सेक्रेटरी म्हणून माझी श्री साईकृपेने निवड झाली, व श्री साईकृपेनेच आज मी हे जबाबदारीचे काम यथा शक्ती पार पाढीत आहे. श्री साईबाबांवर श्रद्धा ठेवून व सबुरी घरून श्री साईभक्ती केल्यास साईभक्तीचे निश्चित फळ मिळाल्या शिवाय रहात नाही. हे मी अनेकदा अनुभवीत आहे.

श्री. साईबाबा माझ्या सारखेच आपल्या इतर भक्तांना साईभक्ती करणेची प्रेरणा देवोत व माझ्या सारखाच कृपा वर्षावि साई भक्तांवर करोत हीच श्री साई चरणी प्रार्थना.

आगळा वेगळा माझा साई

-श्री. सुरेश दत्तात्रेय कुलकर्णी

द्वारा द. ना. सिंहर बालकाश्रम,

४०, प्रार्थना, समाज रस्ता

विलेपालं (पूर्व), मुंबई-४०० ०५७.

साई वाचाचा मी भक्त कसा झालो याचा सविस्तर उल्लेख जून १९८३
ज्या "साईलीला" च्या अंकात "चमत्काराशिवाय नमस्कार नाही" या माझ्या
लेखात झालेला आहेत. भक्त म्हटल्यावर "साई चरित्र" वाचावे आणि माझ्या
लाइव्या साईवद्दल संगूण माहिती मिळवावी अशी स्वाभाविक इच्छा माझ्या
मनात निर्माण झाली आणि म्हणून मी माझे मित्र सुप्रसिद्ध सिनेपालंगायक श्री.
जयवंत कुलकर्णी यांचेकडून "साई-चरित्र" मागविले. ७४४ पानांचे ते चरित्र
वाहता आणि कामाचा भागील व्याप विचारात घेता लक्षात आले की, संपूर्ण
चरित्र वाचून लगेच होईल असे नाही आणि म्हणून मी साईचरित्र चाळावयास
घेतले आणि चाळता चाळता थी सद्गुरु साईबाबांची ११ वर्चने माझ्या वाच-
ण्यात आली ती वाचली आणि त्याच झणी मनाशी विचार आला की किती
समजायास सोणी, आचरणात आणण्यास साधी आणि तरीही महत्वपूर्ण अशी
ही वर्चने आहेत तेव्हां मी संपूर्ण साईचरित्र वाचले काय आणि अकरा वर्चनाचे
आचरण केले काय दोझी सारखेच.

अनेक पोथ्या, पुराणे, कहाण्या वर्गे माझ्या वाचण्यात आल्या आहेत.
परंतु प्रत्येकात काही ना काही कूरता आढळून आली आहे. उदा. सत्यनारायणाची पोथी वाचली तर त्यात केवळ एकदा सत्यनारायणाचा प्रसाद व्यापचे टाळले तर त्या व्यापान्यावर चोरीचा आळ येऊन त्यास कैदखान्यात सिंतपत पडावे लागले. तर एकदा सत्यनारायणाची पूजा करण्याचे विस्मरण झाले तर त्याच व्यापान्याला त्याच्या नावेसह बुडवून जन्माची अदृश घडविल्याचे दिसते. नंतर जेव्हा श्री सत्यनारायणाची यथासंग पूजा केली जाते तेव्हां मात्र त्या व्यापान्याला त्याच्या नावेसह समुद्रातून वर काढल्याची अद्भूत किमया घडल्याचे दिसून येते. असे अनेक अद्भूत चमत्कार वेगवेगळ्या देवतांनी आपल्या भक्तांना त्यांच्याकडून भक्ती करताना चूक झाल्यास दाखविले आहेत.

प्रत्येक देवतांनी आपल्या भक्तांना आपली भक्ती, आपली पूजा अचारी कठी करावी याचा यथासांग उहापोह केलेला दिसून येतो. भक्ती करताना थोडीजीही चूक झाली तरी देखील मोठ्या आपत्तीतून, गरीबीतून, हाल अपेष्टातून भक्तांना जावे लागल्याचे दिसून येते म्हणजेच प्रत्येक देवतांनी माझी पूजा अशी कंग तशी करा नाहीतर संकटांना सामोरे व्हा असाच जणू काही दंडक आपल्या भक्तांना घालून दिलेला आहे असे दिसून येते. माझ्या मते एखाचा देवतेच्या कथा, फोथ्या, पुराणे यात सांगितत्याप्रमाणे यथासांग पूजा करणे म्हणजे ही आली भितीपोटी भक्ती. भितीपोटी केलेली भक्ती ही खरी भक्ती नव्हे.

श्री साईबाबांच्या अकरा वचनात कोठेही अहंभाव दिसून येत नाही किवा त्या वचनाचे पाळन करणे भक्तांना शक्य झाले नाही तर त्याबद्दल कोणताही शाय श्रीसाईनी आपल्या वचनात दिलेला नाही उलट “करेगा उसका भला न करेगा उसका भी भला” असा उदात्त विचार साईबाबांचे ठायी दिसला तो अन्यत्र कुठेच मला दिसला नाही.

अनेक देवतांच्या नंवेद्यासाठी दूध, साखर, मध, गुळ, सिरी, पंचामृत, पंचपक्वाने, सोळा सोळा प्रकारच्या भाज्या, कोशिचीरी करण्यास शास्त्राने सांगितले आहेत. देवतांच्या प्रसन्नतेसाठी पारायणे, ब्राह्मणांना दक्षणा, सुवासिनांना, कुमारीकांना, मुंजा मुलास जेवण, वस्त्रदान, इत्यादि सर्वसाधारणपणे गरीबाच्या खिंशास न परवडणारे प्रकार सांगितले आहेत पण याच्या उलट माझ्या साईला नंवेद्य कोणता आवडतो तर क्युणका आणि भाकर! स्फूरणजेव सर्वसामान्याचे जे रोजचे अन्न तेच माझ्या साईला आवडते. देव म्हणून वेगळे असे काही नाही. फक्त तो नंवेद्य शळेने अर्पण करावा हाच एकमात्र हेतु.

साईचे आणखी एक वेगळेपण असे वर्णी ते सर्व धर्मीयांना आपल्याच जाती-जमातीचे प्रतीक आहेत असे वाटतात. जसे ते हिंडूना आपले वाटतात तसेच मुस्लिम धर्मीयांना देखील! हिंदू, मुस्लीम, खिस्ती, गुजराती, पारसी, सिधी, पंजाबी या सर्व दांधवांना ते आपलेच आहेत असे वाटतात. मला ही सुद्धा साईचीच लीला आहे असे वाटते की त्यांनीच आपले वर्तन असे ठेवले की सर्व-धर्मीयांना वाटावे की आपले धर्म, आपली शारीरे वेगवेगळी असली तरी आपला आत्मा एकच आहे. आपली मंदिरे वेगवेगळी असली तरी देव एकच आहे.

भारतातील सर्व धर्मीयांना घरं आणि जाती यांच्या अभेद्य भिती ओलांडून एकत्र जमावयास लावण्याची आणि त्या सर्वांचे शद्वास्थान होण्याची किमया फक्त साईनाच नीटपणे करता अनेली आहे असे वाटते.

श्रीसाईनी केलेला उपदेशाती मोठा अवृत्तपूर्ण आहे. जण काही त्यांनी आपल्या उपदेशातून सर्व भारतवर्षीयांना हेच सांगितले आहे की धर्म आणि जातीभेद विसरून माझ्या ठायी शद्वा ठेवा चणि सर्वांनी एकमेकाशी सवूरीने वागा तेच हिताचे.

वरील सर्व गोप्तीमुळे मला वाटते की, देवासारखा देव आणि माणसासारखा माणूस असा आहे माझा आगळा वेगळा साई. *



गुरुपौर्णिमा विशेषांकाबद्दल

श्री. संपादक, क. हि. काकरेसाहेब,

यांस सा. न. वि. वि. थेम, जुलाई १९८३ चा गुरु पौर्णिमा अंक वाचला. मनाला फार आनंद झाला.

संपादकीय पासून सर्व लेख, कविता, योग्य असून हे मासिक भारतात सर्वांत श्रेष्ठ आहे. असे म्हणण्यात काही चूक नाही, साई भक्तांना अभिमान आहे, की श्री साईबाबांचे प्रकाशित होणाऱ्या नियत कालिकांची सूची व पत्ते प्रकाशित करून फार मोठे उपकार केले आहेत.

श्री साईलीला मासिक मी रोज वाचतो. वाचत वाचतच मराठी शिकलो, माझी मातृभाषा कानधी आहे. माझी शिक्षा काशी क्षेत्री झाली म्हणून हिंदीच माझी मातृभाषा झाली आहे.

हे सर्व बाबा साईची कृपा. स. धन्यवाद!

आपला

प्रा. गुंडेराव पटवारी, “साहित्य रत्न
(विदर) कर्नाटक, ५८५४०१

▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲
साईबाबा आणि आपण
▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼

—कुमार बिपिन रमेश चव्हाण
 साई निकेतन, गुजरलेन कांंर,
 मु. पो. ता. नवापूर, जि. बुळे,
 नवापूर पिन ४२५ ४१८

० सद्गुरु साईबाबा सतत आपल्याजवळ असतात आणि ते पावले पावली आपल्याला सांभाळीतच असतात.

० सद्गुरु साईबाबा विश्वाचा नियंता आहे. आपणावर होणारा न्याय अन्याय तोच ठरवित असतो. अन्यायाने वागणान्यास कधीतरी दुःखभोगाचा दंड देतो आणि न्यायाने वागणान्यास एक दिवस यश देतोच म्हणून आपण न्यायाने वागावे; सत्य सोडू नये.

० साईबाबा हे तारक आहेत मारक नव्हेत. मोठमोठचा संकटातून दुःखातून ते आपल्याला तारून नेतात.

० साईबाबा म्हणत, “तुम्ही माझ्याकडे पहा म्हणजे मी ही तुमच्याकडे पाहिन याचा अर्थ असा की, आपण मन व बुद्धि देवाला अर्पण करू तेव्हाच देव आपल्याकडे पाहिल.”

० साईबाबा म्हणत, “जो मनुष्य सत्यवचनी राहील त्याच्या पाठीभागे मी सदैव राहातो मला सत्य अधिक प्रिय आहे.” म्हणून आपण सत्याचाच मार्ग घरा.

० साईबाबानी आपल्या वचनार्पकी एका वचनात सांगितले आहे की, “शिरडीस ज्याचे लागतील पाय टळती अपाय सर्व त्याचे” म्हणूनच साईभक्तांनी अपाय दूर करण्यासाठी एकदा तरी शिरडीला जावे.

० तुम्ही कोणत्याही क्षेत्रात अगर व्यवसायात असा मात्र श्रद्धा आणि सबुरी बाळगली तर तुम्हांस शंभर टबके यश मिळालेच म्हणून समजा त्यासाठी आपण श्रद्धा सबुरीची कास घरा.

० साईवावांनी आपल्या भक्तांना सांगितले आहे, “तुम्ही नुसते साई-साई असे नित्य स्मरा व माझी भक्ती करा म्हणजे तुम्हांला कळिकाळाचे भय कदापि राहाणार नाही आणि मुख आपणहून पायाशी येईल. निदान सुखासाठी तरी साई-साई नित्य स्मरा व बाबांची भक्ती करा.

० साईवावांनी आपल्या भक्तांना सांगितले आहे “तुम्ही काहीही मागा मी ते पुरविन मात्र मागणे नव्यास वर्ण असले म्हणजे वाटेल तो किंमत देऊन पूर्ण करीन.

० साईवावांनी सर्वांना उपदेश करताना म्हटले आहे “या जगात कोणी कोणाचे नाही. वायको, पुत्र, माता, पिता, वर्हीण, भाऊ, मामा, भाचे, काका, काकू इत्यादि सारा मायेचा खेळ आहे. आपण या जगात नम्नावस्थेत आलो व शेवटी एक दिवस या जगानुन जाणार आहोत. म्हणून चांगले कार्य करून पुण्य मिळवा.

**

परम साईभक्त श्री नानासाहेब चांदोरकर

साईवावांचे अतिनिकटने स्नेही व भक्त म्हणून श्री. नानासाहेब चांदोरकर यांचे नाव वेतले जाते. त्यांचे संपूर्ण नाव श्री. नारायण गोविंद चांदोरकर. त्यांचा जन्म ठाणे येथे शके १७८२ इ. स. १८६० च्या पौष महिन्यातील भकरसंक्रातीच्या दिवशी झाला. त्यांचे मराठी शिक्षण कल्याण येथे व हंगडी शिक्षण मुंबईस एलिफस्टन विद्यालयात व त्या पुढे एलिफस्टन महाविद्यालयात झाले, ते मुंबई विद्यापीठाचे बी. ए. पदवीधर. तंसृत हा त्यांचा अतिशय आवश्यकीचा विषय.

बी. ए. नंतर त्यांची नेमणूक प्रथम संगमनेर येथे भामलतदार कचरीत कारखुनाचे जागेवर झाली. नंतर ते काही दिवसांनी नगर जिल्हातील कोपर-गावी अव्वल कारकून म्हणून नेमले गेले. १८९२ साली नगर येथे ते कलेक्टर-साहेबांचे चिटणीस झाले. पुढे १८९३ साली त्यांना पुणे जिल्हाचाच घोडनदी तालुक्याचे भामलतदार नेमण्यात आले. नंतर पुन्हा १८९४ ते १९०१ पर्यंत नगर जिल्हाच्या कलेक्टरसाहेबांचे चिटणीस नेमण्यात आले. १९०२ भध्ये

त्यांना जामनेर तालुक्याचे मामलतदार नेमले गेले. नंतर त्यांची बदली अनुक्रमे नंदुखबार, पंढरपूर इ. ठिकाणी मामलतदार म्हणून करण्यात आली होती. १९०८ साली ते पुणे येथे डिस्ट्रिक्ट डेप्युटी कलेक्टर झाले व १९०९ साली त्यांची बदली ठाणे येथे डिस्ट्रिक्ट डेप्युटी कलेक्टर म्हणून झाली व १९१५ साली ते डिस्ट्रिक्ट कलेक्टर या पदावरून सेवानिवृत्त झाले.

श्री. नानासाहेब यांचा विवाह १८७८ साली कल्याण येथे झाला. अलिबाग जिल्ह्यातील पनवेल तालुक्यातील पळसपे गावातील प्रसिद्ध श्रीमान सावकार व जमीनदार ओझे घराण्यातील श्री. विनायक सदाशिव उर्फ काकासाहेब ओझे यांची कन्या बायजाबाई यांच्याशी झाला. त्यांचे सासरचे नांव राखावाई. नानांना बरीच अपत्ये झाली.

नानासाहेब कोपरसावी अव्वल कारकून असताना त्यांचा लहान मुलगा आजारी पडला, पण त्या वेळी तिथे रुणालय नसल्याने व वेळेवर औषध-पाण्याची सोय न झाल्याने तो मरण पावला. औषधपाण्याचाचून येथेल्या लोकांची बरीच गैरसोय होत असते, म्हणून की काय, नानांनी १८९० साली आपले स्वतःचे पैसे खर्च करून एक खाजगी रुणालय कोपरसावी काढले व ते १८ वर्षे चालवून पुढे लोकल बोर्डच्या ताब्यात दिले.

अहमदनगरच्या कलेक्टरसाहेबांचे चिटणीस श्री. चिंदंबरराव गाडगीळ यांची बदली मामलतदाराच्या जागी झाली. नाना चिटणीसपदावर असताना कोपरसाव तालुक्याची जमावंदी त्यांच्याकडे होती. तेव्हा शिरडीचे अप्पा कुलकर्णी हे बाबांची आज्ञा घेऊन जमावंदीसाठी नगरला जायला निधाले, तेव्हां श्रीबाबांनी अप्पाला निरोप दिला की 'नानांना भी बोलाविले आहे, सांग. 'अप्पानी नगरास गेल्यावर बाबांचा निरोप नानांना सांगितला, पण येत नाही असा जबाब दिला, असे तीन वेळा झाले. शेवटी नानांनी बाबांच्या भेटीस येण्याचे कबूल केले.

पुष्कळ दिवस रद्दी म्हणून गाठोडच्यात बांधून ठेवलेला व मानेवर योडा काटलेला अलपाकाचा कोट घालून ते एके दिवशी बाबांकडे यावयास निधाले. पण आपण एखाद्या संताकडे जात आहोन, की अप्पांच्या नादी लागून एखाद्या भणिंग फकिराकडे जात आहोत; व संताकडे जात असू तर त्यांच्या पुढे ठेवण्या-साठी आपल्याजवळ काहीच नाही, अशा प्रकारचे विचार त्यांच्या मनात डोकावू

लागले. पुढे शिरडी जवळ जात असता सहज म्हणून त्यांचे हात खिशात गेले तो काय आश्चर्य! एक पुडी त्यांना सापडली. ती उधऱ्णून पाहाता तीत तीन-चार वदामविया व तीन-चार खडीसाखरेचे खडे त्यांना आढळून आले. त्यांना आनंद झाला. ते बाबांकडे गेले व बाबांना साष्टांग नमस्कार घालून त्यांच्यापुढे ती पुडी ठेवून ते बाबांजवळ बसले व मला का बोलावल, म्हणून त्यांनी बाबांना विचारले,

“अरे, जगात एकच का नाना आहे व मी तुलाच का बोलावले, याच काही कारण असेलच, की नाही. तुझी व माझी चार जन्माची संगती आहे. तुला माहित नाही, पण मला माहित आहे.”

नानांचा या गोष्टीवर विश्वास बसेना. नानांच्या आग्रहावरून बाबांनी त्या पुडीतील वदामाचा तुकडा व खडीसाखरेचा खडा ठेवून बाकीची पुडी नानांना परत दिली व आता असेच येत जा, असे नानांना परत जाताना सांगितले. पुढे नगरला त्लेग मुरु झाला, तेव्हां बाबांना विचारूनच नानांनी टोचून धेतले

एकदा नानासाहेब हरिशचंद्राचे डोंगरावर देवीच्या दर्शनासाठी म्हणून गेले, पण डोंगराच्या मध्यावर आल्यावर त्यांना वरती घडवेना व खालीही उत्तरवेना, यातच तहानेने ते व्याकूल झाले. ते एका दगडावर थकलेल्या अवस्थेत वसले. एवढ्यात एक मोळीविक्या आला. त्याच्याकडे पाण्याची त्यांनी विचारपूस केलो, तेव्हा तू जिथे वसला आहेस तिथे पाणी आहे, असे सांगितले व खरोखरच नाना जिथे बसले होते, तिथे पाणी मिळाले.

काही दिवसांनी नाना बाबांच्या दर्शनासाठी शिरडीस गेले तेव्हां बाबांनी त्यांना या गोष्टीची आठवण करून दिली. तेव्हां नानांना बाबांचे खूप कौतुक वाटले व त्यांची थळ्ठा दिवसेदिवस वृद्धिगत होऊ लागली.

पुढे नानांनी शिरडीस एक छोटेसे घर बांधले व ते तिथे रहावयास जात. त्यांनी ठिकठिकाणी तंबू बांधून बाबांच्या दर्शनासाठी येणाऱ्या भक्तांची सोय प्रथम केली. आपल्या पदरच्या खर्चाने त्यांनी एक खाणावळ पण काढली. बाबा निरनिराळाचा लोकांकडून, मारवाड्यांकडून रकमा आणून आपल्या भक्तांची योग्य ती संभावना करीत असत व नानासाहेब शिरडीस आले, म्हणजे त्यांना त्या रकमांची भरपाई करण्यास सांगत असत व नाना पण न कुरकुरता सारे वैसे चुकते करीत व मारवाड्यांच्या पोहोच पावत्या धेऊन त्या बाबांच्या चरणी अर्पण करीत. या व्यवहारानिमित्त बाबांनी नानासाहेबांना

अनेक प्रकारचा उपदेश करून अनेक अनुभव दिलेले आहेत. नानांनी बाबांच्या करिता शिरडी कार्यसाठी अत्युकृष्ट भावनेने व अमर्याद प्रेमाने कमीत कमी दहा हजार रुपये खर्च केले. नानांनी बाबांची फार मोठी हथातभर सेवा केली. ता. २१-८-१९८१ रोजी शावण कृ. ४ शके १८४३ रोजी नानासाहेब कल्याण येथे आपल्या स्वतःच्या घरी श्रीसाईचरणी विलीन झाले.

श्रीसाईबाबा नानासाहेबांच्या जवळ स्पष्ट व मनमुराद बोलत असत. बाबांना प्रलयातीस आण्यास व त्यांची सुकीर्ती बाढविण्यास नानासाहेबच कारणीभूत आहेत, असे म्हणावे लागल्यास ते अतिशयोक्तीचे होणार नाही. बाबा सूळचेच अमोल रत्न; परंतु हे अमोल रत्न शिरडीसारख्या लहानया गावात पडले, त्यामुळे त्यांची प्रसिद्धि जेवढी ब्हावयास पाहिजे होती तेवढी ज्ञाली नव्हती; पण नानासाहेबांच्यामुळे अनेक पदवीवर व बटी बडी मंडळी शिर्डीस फार मोठ्या प्रमाणावर येऊ लागली व बाबांची उजवल अशी कीर्ती सगळीकडे पसरली. बाबांनी नानांना परमार्थाचे अवेक धडे दिले. अनुभव दिले, दृष्टांत पण दिले.

एकदा श्रीबाबांनी नानांना 'तद्विद्वि प्रणिपातेन' या गीतेतील इलोकाचे स्वतः विवरण करून सांगितले, ती घटना अशी :

एकदा नाना बाबांचे पादसंवाहन करीत असताना तोङाने काहीतरी गुणगुणत असल्याचे थाहून श्रीबाबांनी त्यांना विचारले,

"अरे नाना, काय गुणगुणतो आहेस, जरा मोठ्याने तरी म्हण, आम्हांला पण ऐकू दे."

वावर नाना अदबीने म्हणाले,

"काही नाही, बाबा सहज गीतेचा पाठ म्हणत होतो."

"असे का? छात!" श्रीबाबा उद्गारले व जो इलोक नाना गुणगुणत होते. तो मोठ्याने म्हणण्यास व त्याचा अर्थ विशद करण्यास त्यांना सांगितले. तेच्हां बाबांच्या आज्ञेनुसार नानांनी पुढील गीताश्लोक मोठ्याने म्हणून दाखविला तो असा -

तद्विद्वि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया ।

उपदेश्यन्ति ते ज्ञान ज्ञानिनस्तत्त्व दर्शनः ॥

(अ. ४ इलोक ३४)

हा मूळ श्लोक म्हणून ज्ञात्यावर नानांनी आपल्या परीने अर्थ सांगण्यास मुस्वात केली. ते म्हणाले,

“जो कुणी गुरुपदी प्रणिपात करून, स्वतःचे जीवित गुरुसेवेम वाहातो व आदराने प्रदेश पुसून स्वतःचे समाधान करून घेतो, त्याला ज्ञानीजन ज्ञानोपदेश करतात” असे सांगून नाना पुढे म्हणाले, वावा, माझ्या माहितीप्रमणे गीतेच्या सदै भाष्यकारांनी गुरुसेवा, गुरुप्रणति ही ज्ञानसंवित्तिदायक असल्याचे स्पष्टपणे सांगून जो कुणी या मार्गाने जाईल, त्याला तत्त्वदर्शी ज्ञानी ज्ञानाचा गमना जरूर दाखवतील, असे स्पष्टपणे आश्वासन दिले आहे.

श्री वावांनी हे स्पष्टीकरण ऐकून घेतले व म्हणाले,

“पहिल्या दोन चरणांचा अर्थ मला मान्य आहे; यण उत्तर श्लोकाचा जो अर्थ तु सांगितलांस, तो माझ्या मते वरोबर नाही. ‘उपदेश्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानितं स्वत्त्वदर्शिनः या चरणात ‘ज्ञान’ शब्दाएवजी ‘अज्ञान’ हा शब्द घेतला प्राहिजे. वास्तविक हा चरणच उपदेश्यन्ति तेऽज्ञानं ज्ञानि स्तत्वं दर्शिनः असा असावयास हवा होता, अरे, असे पहा, ‘ज्ञान’ हा काय बोलाचा विषय आहे, म्हणून त्याचा उपदेश करता येईल? ‘ज्ञा’ हे शब्दातील असून ‘अज्ञान’ मात्र नुवंदेशाचा विषय होऊ शकते. भगवंतांनी गीतेत स्पष्टपणे सांगून ठेवले आहे की ज्याप्रसाणे गर्भ वारेने वेदिटलेला असतो किंवा आरणावर भळ, भूळ साच्छेली असते, तसेच ज्ञान हे अज्ञानाते वेदिटलेले असते. अज्ञान दूर केले गेले, की ज्ञान स्वयंप्रकाशू लागेल. लक्षात ठेव, की ‘ज्ञान’ ही जाणावयाची वस्तु नाही, तसेच ती उपदेशाची पण नाही. फक्त प्रणिपात, परिप्रदेश सेवा हव्या गुम्बळेच्या माथानांच्या माव्यमाने याचा उदय प्रत्येकाच्या अंतकरणात होऊ शकेल.”

आपल्या हव्या विधानाच्या स्पष्टीकरणार्थे रज्जू-सर्प, सुवर्ण-काट (सुवर्ण-गज) वगैरे उदाहरणे देऊन श्रीवावा शेवटी म्हणाले,

“सारांश, अज्ञानाचा समूळ नाश ज्ञात्यावर जे उरेल, ते शुद्ध ज्ञान असेल, हेच वर उद्धृत केलेल्या श्लोकाचे हृदगत आहे.”

हे गोड निहण ऐकून नानासाहेब चांदोरकरांनी श्रीवावांच्या चरणी लोटागण घातले व दोन्ही हातांनी त्याचे चरण वंदिले.

ही कथा श्रीसाईसच्चरित या साईवाबांच्या चरित्रग्रंथात अध्याय ३९ मध्ये अलिली आहे. ज्या अभिनव पढतीने वरील श्लोकाचा श्रीवावांनी अर्थ विशद केला, यावरून त्याचे संस्कृत भाषेवरील प्रभुत्व दिसून येते.

श्रीसाईं सहवासातलि भक्त-कृ. जा. भीष्म

—श्री मोहन शामराव लोंबर
स्वारगेट पुणे ३७.
पुणे-सातारा रोड,

* महाराष्ट्र ही पवित्र पुण्यपावन संतभूमी आहे. समर्थ रामदास, संतश्रेष्ठ नामदेव, ज्ञानेश्वर माऊळी, संत तुकाराम महाराज ज्याप्रमाणे संत झाले तसेच गोदा तटी श्रीसाईनाथ संत झाले.

श्री साईंच्या सानिध्यात अनेक मोठ मोठी विटान भक्त मंडळी असत माई चरित्रकार अण्णासाहेब दाभोलकर, नानासाहेब चांदोरकर, तात्यासाहेब नुक्कार, श.मा., बुटी, काका तथा लक्षण गणेश महाजनी आणि यांच्याच मानिध्यात कृष्णराव जागेश्वर भीष्म हे भक्तश्रेष्ठ झाले.

कृष्णराव भीष्मांचा जन्म सन १८५४ साली झाला. त्यांचे बरेचसे वास्तव्य नागपूरला झाले. सर्व शिक्षण मराठी मध्ये झाले. त्यांनी शाळा खात्यात नोकरी केली. फुडे राष्ट्रीय चलवळीत भाग घेतला व १९०१ च्या कायदभंग चलवळीत देव्हीन्यू खात्यातली नोकरी सोडली व काही काळ शेती मध्ये धालविला नंतर १९१२ पासून श्री दादासाहेब खापडे यांच्या बरोबर श्रीसाईंच्या समवेत काळ वालवला. आणि त्याच सुमारास गोपाळराव गुडे, तात्या कोते, नानासाहेब चालू केला यावेळी श्री कृष्णराव भीष्म यांनी प्रथम श्रीराम नवमी उत्सव शिरडीस केले तेहां पासून ते भजन कीर्तनकार म्हणून प्रसिद्ध झाले.

पुढे वातप्रस्थाथमात मोहया (जि. नागपूर) येथे वास्तव्य केले. तेथेच त्यांनी 'श्रीसाईनाथ सगुणोपासना', ब्रह्मर्पी विश्वामित्र, भक्तराज जटायू, रामाची अवतार गणना, परद्युराम पराभव, रामायण ही कादंबरी की इतिहास, गुरुप्रसाद, सीता देवीचा अग्नी प्रवेश, समुद्र दर्शन, अहित्योद्धार, सुवर्णमृग, रामेश्वर दर्शन हत्यादि लिङ्गाण केले. डा. मुजे, डॉ. प. पू. हेडगेकार, श्री दादासाहेब खापडे हे त्यांचे परम स्नेही होते.

अमे हे श्रीसाईभक्त मोहपा येथे दिनांक ८-८-३५ रोजी समाधिस्थ झाले.

(पान १६ वर्णन)

मध्यंतरी आनंदीच लग्न झालं तेहां रक्षावंधनाला तिच्या आईबडिलां ऐवजी आता तिचे यजमान तिच्या सोबत शिरडीला येतात. मग ती सर्वजण त्या तरणासोबत नागपूरला जातात. दिवाळीत तो तरण आपल्या कुटुंबा समवेत मुऱ्डीला आनंदीकडे येतो. येण—जाण वाढल आहे. स्नेह वाढला आहे. अंतरीच्या जिवहाळचाने घरोवाही वाढत गेला आहे. तो आज पर्यंत.

पंधरा वर्ष होऊन गेली या गोष्टीला एकोणीस वर्षाची नीता झालीय. भाऊ—बहिणीचे वंध जुळले ते कायमचे. समाधि मंदिरात प्रत्येक राखी पौर्णमेला साईबाबांची पावाणमूर्ती क्षणभर सचेतन होऊन, आजही त्यांचा रक्षा बंधनाचा हा सोहळा पहात असते.

“आत्या! आत्या! अग झालं की नाही?” नीताने स्वयंपाक घरात दुपारच्या जेवणाची भांडी विसळीत असलेल्या आनंदीला विचारलं.

“झाल हूं! आता थोड्याच वेळात निघू आपण,” अस म्हणत आनंदीने नीताला साईबाबांच्या तसवीरी पुढे उभी करून नमस्कार केला व चिमुटभर विभूती कपाळाला लावून, त्या दोघी मुलाखतीच पत्र घेऊन बाहेर पडल्या. *

पळवाट

बाबा असले जरी एकटे
भक्तांची ती लाखो संकटे
दूर पळविती बसूनी ठिकाणी
ऐसी अद्भूत त्यांची करणी ॥१॥

अद्वा भवित जया अंतरी
जो करितो शिर्डीची वारी
उद्दी जयासी असृत वाढे
त्या भक्तांसी ना काहीं लोटे ॥२॥

बाबांची वसति ज्या सदनी
नामस्मरण “श्री” ज्यांचे वदनी
भाव भवितव्या भहिमा अफाद
कुष्ट ग्रहे शोधिती पळवाट ॥३॥

—श्री किशन कुलकर्णी
सुनियर असिस्टेंट अँग्रीकल्चर डिपार्टमेंट,
कॅप, अदिलाबाद, ५०४ ००१ (आ. प्र.)

श्रीसाई सुमन माला

ગુરુવારે પૂર્વીના વિદ્યાર્થીઓ

- | | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| १) श्रद्धा धरा सबुरी जोडा | भक्ताला साई गणेश पावेल खरा |
| २) प्रेम करा भक्ती जोडा | साई माझलीचा आनंद लुटा |
| ३) प्रपञ्च करा परमार्थ जोडा | साई दत्ताचे चिंतन करा |
| ४) कर्म करा कर्तव्य जोडा | तोचि साई श्रीकृष्णाचा कर्मयोगी खरा |
| ५) विवेक करा वैराग्य जोडा | साई शंकराची उदी लावा |
| ६) सत्य धरा सत्त्व जोडा | साक्षी श्रीसाईराम रक्षी तथा |
| ७) यात्रा करा पुण्य जोडा | जिडी साई चिठ्ठलाची वारी करा |
| ८) सदाचार करा सेवा जोडा | तोचि साई अल्लामालिकचा बंदा खरा |
| ९) समता धरा समता जोडा | अणुरेणु भरला साई श्रीरंग पहा |
| १०) दया करा धर्म जोडा | मानवतेला साईनाथ धरा |
| ११) तत्त्व धरा अद्वैत जोडा | शाश्वत सौख्याचा साईदेव धरा |
| १२) दान करा त्याग जोडा | आत्मकल्याणाचा साईबोध धरा |
| १३) संतसंग करा चित्तशुद्धि जोडा | आत्मोद्धाराचा साईभार्य धरा |
| १४) नित्यनेम करा उपासना जोडा | साई पूर्णब्रह्माची कृपा धरा |
| १५) नाम धरा ध्यान जोडा | साई जिवाशिवाचे मिलन करा |
| १६) साई पोधी धरा अर्थ जोडा | साई अदेशाची धडा गिरवा |

—सौ. शांता अंबाजी सरोदे,
उल्लेगल बि. नं. ६, खो. नं. १०,
एन. सी. केलकर रोड, दादर, मंबई २८।



मशिदीत प्रगटले

(जाति - रणय प्रभा)

मशिदीत प्रगटले परमेश्वर
साईबाबाच म्हणती त्या नारी-नर ॥१॥ धृ ॥

नरदेही अवतार घेऊनि
अचाट केली अद्भूत करणी
स्नेह रज्जूनी सकलां बांधूनि
भेद भाव केला दूर । मशिदीत प्रगटले ॥२॥ धृ ॥

मंदिर मस्जिद एकच असती
राम रहिम त्यामध्ये वसती
भाव जसा तैसीच प्रचिती
समरन प्रिती सर्वावर । मशिदीत प्रगटले ॥३॥ धृ ॥

अनंतरुपे एकचि देव
तिये न कोणाला मज्जाव
शरणांगताला मिळेल ठाव
शिकवण हो वारंवार । मशिदीत प्रगटले ॥४॥ धृ ॥

धुनी जागवून दिव्यत्वाची
उदी देऊनी चैतन्याची
घवजा रोविली अमरत्वाची
शिरडीस बनविले पंडरपूर । मशिदीत प्रगटले ॥५॥ धृ ॥

अज्जून त्या तुरंतीत धुमती
शब्द साईचे अवती भवती
'थेईल मजला जो शरणांगति'
करीन रक्षण त्याचे श्रिवार । मशिदीत प्रगटले ॥६॥ धृ ॥

- श्री. स. ना. नवरे
वडा. न. २०१२०, साऊथ टी. टी. नगर,
भोपाल (म. प्र.)

—ः धावा :—

शिर्डीवाले साईबाबा धावूनिया याहो
चुकलो माकलो तरीहि आम्हां सांभाळून घ्याहो ॥१॥

पायापाशी तुमच्या आम्ही आशिर्वद मागू ।
जे जे घडेल ते ते बाबा तुम्हांलाच सांगू ।
तुम्हांबाचूनी आम्हांला तारणार कोण हो ॥२॥ धू ॥

काय सांगू बाबा तुम्हां सारखी गान्हाणी ।
हेवे दावे येथे भरले जग हे अडाणी :
हित आमुले हथा जगता कसे कळेनाहो ॥३॥ धू ॥

अशा हीन जगामध्ये कुणावरी विसंबू ।
शिलेवरच्या फकिरारे कसे तुला सांगू ।
तुम्हांविण जग हे साई कसे चालणार हो ॥४॥ धू ॥

विनवणी पायापाशी शिर्डीवाले बाबा ।
हांके सरशी धावूनिया आलात कितीदा ।
याही वेळी साईबाबा तसेच धावाही ॥५॥ धू ॥

—श्रीमती श्री शहाणे
लक्ष्मी निवास, गडकरी पथ,
डोंबिवली (पुर्व)

♦♦♦♦♦ साई वारस तो कोणाचा ♦♦♦♦♦

पूर्ण मनोरथ साई करिती
महणुनि तयासी सज्जन भजती ॥धृ॥

अंतर्जनी साईनाथ ते
कोठे घडते काय कळे ते
मुणगाया तो गाता थकते
द्वाणी आणिक मती

स्वामी साई श्री विरडीचा
सुपुत्र तो गोदा मातेचा
प्रथरेला आशीष साईचा
तीर्थकर तो महणूनी पुजिती

फकीर असूनी फिकिर जगाची
विरक्त वृत्ति पहा तयाची
तळमळ त्या विश्वक्षेमाची
नाथ अनाथांचा बदती

वारस का हा नवनाथांचा ?
बुद्ध, तुका का ज्ञानेशांचा ?
किंवा समर्थ सज्जनगडचा ?
आसमंति साईंच्या झोति

—श्री. विनायक पाठक
हड्डी, घाटकोपर, मुंबई ७७.

साईलीला:

वर्वा साईनाथ	शिरडीचे संत,
लागलीसे खंत	भेटीलगी ॥
ध्यानी मनी तुची	आम्हां रात्रंदिन ,
नाही तुजविण	दुजे कोणी ::
संसारी रमले	चित तुझे ठायी,
भदती तव पायी	आमुची रे ॥
दिन उगवतां	दर्शनाची आस,
सुखाची रे रास	आम्हां देई ॥
दिन दुबळाचांचा	असती आधार,
वृत्ति रे सुधार	त्या पाप्यांची ॥
संकटाचे काळी	येई तू धावूनी,
भरती ही पाहूनी	कुटुंबाची ॥

—सौ. आशालता का. भालेराव
दत्त मंदिर बाड्यात
मु. पो. ता. नवापूर, जि. धुळे,



देई दर्शन साई देवा

तळमळ लागे आता जीवा
देई दर्शन साई देवा ॥१॥

बहुत हिंडलो मो भवताली
नाना रूपे तुझी पाहिली
परी अंतरी तुझाच ठेवा ॥२॥

नाम एकनी आलो दारी
जाऊ कसा भी मग माधारी?
तव चरणी मज आश्रय घावा ॥३॥

सगे सोयरे सर्व सोबती
नाम तुझे मम राहो चित्ती
मीषणाचा विसर घडावा ॥४॥

व्यापून राहे तुझा नीलिमा
तव नामाचा अपूर्व महिमा
अमृत सिंचन करि रे देवा ॥५॥

—श्री. राधाकृष्ण गुप्ता 'चेतन'
पाटकर वाढा, भगतसिंग रोड,
डॉंबिवली (पूर्व), जि. ठाणे ४२१ २०१.



श्रीसाई पादुकाष्टक

श्री साईदत्त शिरडीतं अवतरला
 तेथेच साईवत्त समाधिस्त ज्ञाला
 ज्यांनी शिरडी गाव पुनीत केला
 नमस्कार माझा साईपादुकाला ॥१॥

रवि ते जे सामर्थ्य लाभे ज्याला
 अशा विभूतीला जन वंदिती पदाला
 परब्रह्म ह चैतन्य तो म्हणती ज्याला
 नमस्कार माझा साई पादुकाला ॥२॥

तेजस्वी अंगकर्ती लाभली ज्याला
 जो संपूर्णपणे वैराग्य संपन्न ज्ञाला
 सर्वभूती समदृष्टि दिसे ज्याला
 नमस्कार माझा साई पादुकाला ॥३॥

जन म्हणती आजानुबाहु ज्याला
 ज्यांनी गरीब दुबळा जनाला
 अनुग्रह करोनो त्यांचा उद्घार केला
 नमस्कार माझा साई पादुकाला ॥४॥

देह अहंभाव ज्याचा सर्व निमाला
 ज्यांनी अगणित लीला केल्या
 धुनी पेढधूनी उदीचा प्रसाद दिला
 नमस्कार माझा साई पादुकाला ॥५॥

ज्यांनी जानामृत पाजिले भक्ताला
 मुमुक्षु मोक्षपथ दाखविला
 नसे कास क्रोध मत्सर मोह ज्याला
 नमस्कार माझा साई पादुकाला ॥६॥

दीव्यत्वाचो ग्रन्थिती आली जनाला
 त्यावेळी भक्तगण धावले दर्शनाला
 शद्गां सबूरीचा भंत्र ज्याने दिला
 नमस्कार माझा साई पादुकाला ॥७॥

देहनि प्रसाद उदीचा भक्ताला
रोगमुक्त केले असंख्य जनाला
अज्ञा विभूतीचा भारता लाभ ज्ञाला
नमस्कार माझा साई पाढुकाला ॥८॥

—श्री. रमाकांत पंडित
प्रभासमृती, भाऊदाजी रोड, माटुंगा, मुंबई १०.

—○○○○○—

जन्मोजन्मी जिजावी तवपदी काया

(चाल हरीपाठाची)

भक्तावीण नाही नाही छंद दुजा!
पतितपावन तूची खरा ॥
भटटीमध्ये खुपसूनी दोन्ही तव कर,
वाचविसी पोरा साईनाथा ॥१॥
टाकूनोया वेशीवरी पिठ वेगी
महामारीलागी पळविले
सर्शदंश होता 'शामा'लांबी जेहां
जवरे त्यास दरडाविले ॥२॥
विषमज्वराने बाळ तो बेजार
लावूनिया उदी वाचविला ॥
कितीक संसारी व्रस्त पायी आले
उद्धरीले त्यांना क्षणोक्षणी ॥३॥
असता शिरी तुसा हस्त देवा
भिती नच मज कळीकाळाची
तूच माझा राम तूच कृष्णराया
तव पदी आसरा देई आता ॥४॥
संसार सागरी डुंबतसे नौका
पेलतीरा त्यास आता नेई
जन्मोजन्मी जिजो तवपदी काया
आस पुरवावी जिडीराजा साई ॥५॥

—श्री. श्रीधर सिंदृश्वर प्रभूण
१७८, यादोगोपाळ पेठ, सातारा

श्रीसाई कृपा

फोन १९

श्रीसाई भक्तांच्या सेवेसाठी सदैव तत्पर असलेले

मे. गंगवाल ए. एस. आणि कंपनी

श्रीसाईग्रसादाचे होलसेल व रिटेल व्यापारी

आमचेकडे श्री साईच्या पूजेचे साहित्य, श्रींच्या समाधीसाठी व मूर्तीसाठी लागणारे वस्त्र, मस्तकासाठी सिल्क रुमाल, राजूरचे स्पेशल कंदी पेढे, ऊद (लोभान), अष्टगंध, कुंकु खात्रीशीर व योग्य भावात मिळेल.

ठिकाण — फुल मार्केट चौक — शिरडी

फोन १९

सचिन जनरल स्टोअर्स

प्रो. किशोर शांतीलालजी गंगवाल



आमचेकडे सर्व प्रकारची स्टेशनरी, होजीअरी आयटेम तसेच श्रीसाईच्या भजनाच्या व फिल्मी गाण्याच्या उत्कृष्ट रेकॉर्ड इंसेट खात्रीशीर व योग्य भावात मिळतील.

ठिकाण — फुल मार्केट चौक, — शिरडी

श्रीसाईबाबा संस्थान, शिर्डी

पोलिओ व अस्थिव्यंग उपचार शिवीर, १९८३

श्री साईबाबा संस्थान, शिरडी, संक्षि. दि. २७-५-१९८३ ते २८-५-१९८३ अखेर श्रीमाईनाथ रुणालय शिरडी येथे पोलिओप्रस्त व अपग उपचार शिवीर आयोजित केले होते.

सदर शिवीरात भाग घेणाऱ्या रुणांना शेवटची नोंदणीची ता. २५-५-८३ पर्यंत होती. शिवीराची जाहिरत दै. सावंतवत, दै. गावकरी, दै. लोकमत, औरंगाबाद, दै. गावकरी (नाशिक) हच्चा वृत्तपत्रातून प्रसिद्ध करण्यात आली होती. मदरह जाहिरातीमुळे आसपासचे वन्याच तालुक्यातील गरजू रुणांनी शिवीरात नाव नोंदवून भाग घेतला.

शिवीरात एकूण ३५० रुणांची नोंद होऊन प्रथम प्राथमिक तपासणी करण्यात आली, व त्यापैकी ८५ रुण फक्त उपचाराकरिता दाखल केले. एकूण ४० रुणांवर. दि. २८-५-८३ रोजी शस्त्रक्रिया करण्यात आली. ५७ रुणांना (कुबड्या) कॅलिपर्स तसेच आठ रुणांना कृत्रिम पाय मोफत दिले. रुण व त्यांचे एकेक नातेवाईक यांची निवास, चहा, भोजन व्यवस्था संस्थान तर्फे विनामूल्य करण्यात आली होती.

शिवीराचा समारोप समारंभ दि. २८-५-८३ रोजी सायंकाळी ६-३० वाजता आयोजित केला होता. समारंभाचे प्रमुख पाहुणे म्हणून श्री. आर. आर. जहागीरदासाहेब, प्रमुख न्यायाधिक, मुंबई सिटी सिविल कोर्ट, मुंबई हे हजर होते. शिवीरात जागतिक कीर्तने अस्थिरोग तज डॉ. विक्रम मारवाह, नागपूर. डॉ. रजनीकांत आरोचे (मंगेसे पारितोषिक विजेते) मानद अस्थिरोग तज डॉ. व्ही. एम. याडकीकर, रुणालयाचे वैद्यकीय अधिकारी डॉ. पी. एस. देशपांडे डॉ. पम. बाय. देशमुख, डॉ. वैद्य, डॉ. कुमारी लोंडे, तसेच श्रीरामपूरचे डॉ. डॉ. पम. आगांशे, अहमदनगरचे डॉ. पांडे, डॉ. करमरकर, डॉ. किंशोर संन्याल, सुभाष आगांशे, राव, नागपूर, डॉ. गुंजाळ, प्राथमिक आरोग्य केंद्र, राहता, डॉ. दोडीवाला, डॉ. गायकवाड, राहता, यांनीही शिवीरात बहुमोल सहाय्य केले. शिवीरात प्राथमिक आरोग्य केंद्रातील परिचारिका व इतर स्टाफनी भरपूर सहाय्य केले.

दि. १-६-८३ रोजी सर्व रुणांना घरी पाठविण्यात आले. वाकीच्या रुणांना तारखेनुसार वेळ देऊन त्यांचेवर शस्त्रक्रिया करणेसाठी बोलाविण्यात आले. हच्चा शस्त्रक्रिया श्री साईनाथ रुणालयात पुढे झाल्या.

शिंबीर यशस्वीरित्या पार पडणेचेकामी जिल्हा आरोग्याधिकारी, अहमदनगर, सिविल सर्जन, सभापती, गट विकास अधिकारी, पंचायत समिती, कोपरखाव, तहसीलदारसाहेब, कोपरखाव यांचे सहकार्य मिळाले. संस्थानचे मुख्य लेखाधिकारी मुंबई, श्री. वि. श्री. आपटे, व कुरेखा दिघे वरिष्ठ लेखापाल हेही उपस्थित होते.

समारोपाच्या भाषणात कोटी रुपयांवर श्री. क. हि. काकरे यांनी उपस्थित सर्जन व संस्थान सेवक यांनी धेतलेल्या परिश्रमाबद्दल गौरवपूर्ण उल्लेख करून धन्यवाद दिले.

श्री. डी. सी. पाठक, शासकीय अधिकारी यांनी आभार प्रदर्शन केले. *

शिरडी वृत्त माहे जून १९८३

जून महिन्यामध्ये बाहेरगावहून येणाऱ्या साईमक्तांची गर्दी पहिल्या पंधर-वड्यात जास्त प्रमाणात होती. त्यानंतर गर्दीचे प्रमाण थोडे कमी झाले. काही कलाकारांनी श्रीचे पुढे हजेरी दिली ती स्थालीलप्रभाषे —

कीर्तन — १) ह. भ. प. विश्राम बाबाजी ठुबे, निमगाव

प्रवचन — १) ह. भ. प. मुरलीधर महाराज देशमुख, शिरडी.

२) ह. भ. प. जगन्नाथबुवा वाकचौरे, शिरडी.

भजन, गायन, वादन वर्गारे — १) श्री साईनाथ भजनी मंडळ, शिरडी, २) श्री. गंगाधर विश्वनाथ संत, बडोदा, ३) श्री. रमाकांत गंगाधर संत, बडोदा, ४) श्री. संजय रमाकांत संत, ५) सौ. ज्योती ए. मनुजा, ६) श्री. ओंशीराम एम. मनुजा, ७) कु. भीना ए. मनुजा, ८) मास्टर चौंद ए. मनुजा ९) मस्टर मेहेर ए. मनुजा, मुंबई, १०) दंडपाणी, मद्रास, ११) श्री. रत्नलाल शर्मा, नागपूर, १२) श्री. एस. के सक्सेना, दिल्ली, १३) सौ. अलका भालचंद्र रिसवडकर, अंधेरी १४) सौ. सुनीता गणेश केळकर, सांगली, १५) श्री साईनाथ भजनी मंडळ, शिरडी, १६) श्री. नंदकिशोर पुरोहित मुंबई, १७) श्री. ज्ञानेश्वर आमजा प्रधान, रायगाव, १८) श्री. भगवान आम्हजा प्रधान रायगाव.

हवापाणी :— शिरडी येथील हवापाणी उत्तम असून रोगरोई काही नाही. पाऊस पडणेस अजून सुखावत झालेली नाही.

साईंबाबा संस्थान शिरडीची प्रकाशने

अ. क्र.	पुस्तकाचे नाव	भाषा	किंमत रु. वैसे	पो. व पॅकिंग रु. वैल
१)	श्री साईंचरित्र	मराठी	२२=००	६=००
२)	"	इंग्रजी	१३=५०	४=०५
३)	"	हिंदी	१३=००	४=००
४)	"	गुजराठी	१३=००	४=००
५)	"	कढळ	१०=००	४=०५
६)	"	तेलगू	१३=००	४=००
७)	"	तामील	१३=००	४=६०
८)	श्री साईंलीलायूत	मराठी	७=५०	३=००
९)	"	हिंदी	७=५०	३=५०
१०)	"	गुजराठी	४=२५	३=००
११)	अवतार व कार्य	मराठी	४=००	३=००
१२)	स्वप्न मंजरी	मराठी	०=३५	३=००
१३)	"	गुजराठी	०=३०	३=००
१४)	सगुणोपासना	मराठी	०=१०	३=००
१५)	"	गुजराठी	०=५०	३=००
१६)	तेलगू पुजाविष्णी	तेलगू	छपाई चालू	आहे.
१७)	चार अध्याय	मराठी	१=२५	३=००
१८)	श्रीसाईंबाबा आफ शिरडी (भक्त्या)	इंग्रजी	५=००	३=००
१९)	किर्तनमाला	मराठी	०=७५	३=००
२०)	सवित्र साईंबाबा	मराठी	४=००	३=००
२१)	शिरडी दर्शन	इंग्रजी	४=५०	३=०५
२२)	मुलांचे साईंबाबा	मराठी	१=७५	३=००
२३)	"	इंग्रजी	१=७५	३=००
२४)	"	तेलगू	छपाई चालू	आहे.
२५)	"	गुजराठी	१=५०	३=००
२६)	"	हिंदी	१=५०	३=००

Regd. No. MH/BYE/26

LICENCE No. 19

Licence To Post Without Prepayment
At Dadar Head Office, Bombay-14

(कवहर पृष्ठ ३ वर्ल)

१०)	येट मैट शी साईदावा	मराठी	०=५०	₹=००
१८)	जी साईदावा वि. त्रुपरमेन	इंग्रजी	५=२५	₹=००
१९)	शिरडी गाईड	इंग्रजी	१=५०	₹=००
२०)	"	मराठी	१=५-	₹=००
२१)	शिरडी गाईड	मुजगधी	१=५०	₹=००
२२)	"	हिंदी	छपाई चालू	आहे.
२३)	कढाळाय	प्रराठी	०=१०	₹=००
२४)	भीमाईडीला, अधिकृत मासिक	मुख्यपत्र मराठी व इंग्रजी वार्षिक वर्गणी		
			१०=०० प्रत्येकी प्रत १=००	
			(एही. पी. ची पद्धत नाही)	

संखा.	फोटोचे वाव	फोटो साइज	किंमत रु. पैसे	पो. व वॉर्किंग रु. पैसे
१)	आई.बी.डी. फोटो	१४"X२०"	१=६५	३=००
२)	"	१०"X१४	१=३०	३=००
३)	"	७"X१०"	०=५५	३=००
४)	"	४"X६"	०=२०	३=००
५)	"	३"X३"	०=१५	३=००
६)	दगडावर दस्तकेचे वावा (रंगीत)	१४"X२०"	१=६५	३=००
७)	" (काळा पाठरा)	१४"X२०"	१=६५	३=००
८)	मूर्ती फोटो	१३"X१८"	३=७५	३=००
९)	"	१३"X१८"	१=००	३=००
१०)	झारकामाई केमेरा (रंगीत फोटो)	१०"X२०	१=१०	३=००
११)	" (काळा पाठरा)	१०"X१४"	०=८५	३=००
१२)	केमेरा झारकामाई फोटो "	९"X१२"	१=१०	३=००
१३)	" (रंगीत)	९"X१२"	१=६५	३=००
१४)	निला	९X१३	०=७५	३=००
१५)	भीमाईडीवार्षी पम्याचे कॅलेंडर	- - -	१६=००	८=००

टुकऱ : पांडुरंग मोरे वांग्ये नेशनल प्रिण्टर्स प्रा. लि., ४२, ची. डी. अवैकर मार्ग,
वडाळा, मुंबई ३२, संपादक व प्रकाशक : श्री. क. हि. काळरे, साई निपैक्सल,
डॉ. आवेंडकर रोड, लोदादाद सर्कल्लावल, प्लाट नं. ८०४ वी. दादर, मुंबई १४