

श्री साई भगवान्

श्रीसाईबाबा सरथान जिरवीचे अधिकत मासिक

श्री साईनाथ वाचनालय
श्री साईबाबा सरथान, गिरवी



जगतीच कोणत्याही प्रणिष्ठात्राही दादा एकल्य झालेले असत. आपल्या भवताने कोणत्याही प्रणिष्ठाची यक्कापातून कोडेली नेवा बाबांना पीछत असे. तर्वर्ड माईनी कुऱ्याचा घाटलेली याळनी याबांना पीछली हे बाबांस्था तोडून माईनी एकताच त्यांना आवश्यक्याच घेण्याच व्यसला.

श्री साई काळ्य यहार विशेषांक.

जगा लावावे सत्यथी । हेचि साईलीलेची कृती ॥



श्री साईलीला

श्रीसाईबाबा संस्थान,
शिरडीचे अधिकृत मासिक

: संपादक :

श्री.क.हि.वगाकरे
रिसिव्हर श्रीसाईबाबा संस्थान, शिरडी

: कार्यकारी संपादक :

डॉ.श्री.दिप्परचुरे	श्री.सदानन्द घेंदवणकर
(एम. ए. पी. एच. डी.)	(मराठी आवृत्ती)
(इम्रजा आवृत्ती)	

श्रीसाईबाबा संस्थान

वर्ष ६२ वे)

किंमत १ रुपया

(अंक ११

श्रीसाईलीला केव्हवारी १९८४

दूरध्वनी

श्रीसाई कोवयवद्वार विशेषांक

८८२२५६१

: कार्यालय :

"साईविशेष", पलौट नं. ८३३-डी, डॉ. जांवेडकर पथ, दायर. सुंबर्ह-४०० ०१४.

वार्षिक वर्गणी रु. १०/- (ट.ख.सह) किरकोळ अंक १ रु. फक्त.

जगा लावावे सत्पथी । हेच्चि साईलीलेची कृती ॥



श्रीसाई वाक्सुधा

जय जय सद्गुरुं करुणामारा ।
जय जय गोदातीर विहारा ।
जय जय ब्रह्मेश रमावरा ।
दत्तावतारा तुज नमो ॥५३॥

ब्रह्महसी जे ब्रह्मपण ।
ते नाहीं सद्गुरुवीण ।
कुरुवंडावे पंचप्राण ।
अनन्यशशरा रिघावे ॥५४॥

करावे मस्तके अभिवंदन ।
तैसेचि हस्ताहीं चरण संवाहना।
मयनीं पाहत असावे वदन ।
ध्राणे अवघाणन तीथाचि ॥५५॥

श्रवणे साईगुण श्रवण ।
मने साईमूर्तीचे ध्यान ।
चित्ते अखंड साईचितन ।
ससार बंधन तुटेल ॥५६॥

तन—मन—धन सर्व भावे ।
सद्गुरुपायीं समपवि ।
अखंड आथुष्य वेचावे ।
गुरु सेवे लागुनी ॥५७॥

— श्रीसाईसच्चरित अध्याय १ ला.

सुस्वागतम



श्रीसाईलीलाच्या

दहाव्या

लेखक—कवी

स्नेह संमेलन प्रसंगी

आम्ही सर्व लेखक कवी

हितचिंतक या

सर्वांचे हार्दिक

स्वागत करीत

आहोत.

— संपादक



श्रीसाईलीला काव्यबहार अंकाचे मानकरी

फेब्रुवारी १९८४

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| १) संपादकीय | २५) श्री. प्रकाश कर्णे. |
| २) साइबोर्ड संस्थानची वाटचाल | २६) अ. सौ. कै. तारा चेंदवणकर. |
| ३) अध्यक्ष श्री. लक्ष्मणराव नाईक | २७) श्री. शाम जुवळे. |
| ४) आजवरची संमेलने | २८) सौ. उषाताई अधिकारी. |
| ५) श्रीस्वामी मंजयानंद | २९) श्री. ग. रा. पालकर. |
| ६) प्रा. डॉ. मा. चि. दीक्षित | ३०) श्री. रमाकांत पंडित. |
| ७) श्री. उज्ज्वल कुलकर्णी. | ३१) सौ. अस्मिता दांडेकर. |
| ८) डॉ. ग. म. कामत | ३२) श्री. प्रभाकर कोळमकर. |
| ९) डॉ. हंडुताई नाईक | ३३) सौ. लीलाताई मराठे. |
| १०) डॉ. रा. सी. कापडी | ३४) सौ. शांताताई सरोदे. |
| ११) डॉ. विनायक दुर्में | ३५) श्री. हसमुख पाटील. |
| १२) डॉ. सौ. भुमती खानविलकर | ३६) श्री. रघुनाथ सांडभोग. |
| १३) श्री. विलास पटवळ | ३७) सौ. उषाताई मुळे. |
| १४) प्रा. र. श्री. पुजारी. | ३८) श्री. स. व्य. कुलकर्णी. |
| १५) प्रा. एच. बी. महाले. | ३९) संमेलनाचा संपूर्ण कार्यक्रम. |
| १६) श्री. शांताराम नांदगावकर. | ४०) श्री. डॉ. बी. जगतपुरीया. |
| १७) डॉ. सौ. मालती राहाटे. | ४१) सौ. सिंधु मणस. |
| १८) श्री. नागेश मोंगलाईकर. | ४२) श्री. डॉ. एस. आकेरकर. |
| १९) सौ. आसावरी वायकूळ. | ४३) श्री. ग. दे. कुलकर्णी. |
| २०) श्री. वालद्वाणे देसाई. | ४४) श्री. विजय हजारे. |
| २१) सौ. गशिकला रेवणकर. | ४५) सौ. कलावती चव्हाण. |
| २२) श्री. रमेश चव्हाण. | ४६) श्री. राधाकृष्ण गुप्ता. |
| २३) प्रा. गंडेराव पटवारी. | ४७) श्री. डॉ. बी. पोतनीस. |
| २४) सौ. मथुराबाई हिंबारे. | ४८) श्री. जगदीश देवपुरकर. |

श्रीसाईलीलाचे दहावे लेखक-कवी संमेलन



श्रीसाईलीला मासिकाचा हा खास काव्यबहार विशेषांक आहे. श्रीसाई भक्त कवी-कवयित्रींनी बाबांच्या बद्दलच्या भावना, शळा, प्रेम किंवा आपणाला जे काही वाटते ते आपा पल्या काव्यधारेवाटे काव्यातून येथे प्रगट केले आहे. एककाळ असा होता की साईलीलाकडे साहित्याची आवक जेतेमच होती व त्या तजा

आलेल्या साहित्यातून निवड करून छापण्यासाच योग्य असा नजकूर अगदीच बेताचा होता. त्यामुळे विचान्या संपादकांना अंकाची इतर पाने कशी काय भरून काढावयाची याची विवंचनाच पडे. परंतु आता श्रीबाबांची कुपादूषी म्हणा किंवा आपल्या या संमेलनाचा सुपरिणाम म्हणा साईलीलाचा कारभार व पलारा जगभर झालेला आहे. महाराष्ट्रातूनच नव्हे भारताच्या कोना-कोप्यातूनच नव्हे तर परदेशाहूनही श्रीबाबांच्या साहित्याची आवक होत आहे. ४८ ची वाढविलेली ६४ पाने आता अपुरी पढू लागलेली आहेत. त्यामुळे पाने वाढवावीत की आकार वाढवाचा असा सहाजकिंवा प्रश्न डोळचासमोर उभा रहातो, व तो सोडविण्यास श्रीसाई समर्थ आहेत.

फेब्रुवारीचा हा श्रीसाई काव्य बहार विशेषांक ऐन संमेलन प्रसंगी आपल्या हाती देण्यात विशेष आनंद होत आहे. संमेलनाच्या मुहूर्तमेढीनंतर साईकाव्यबहार अंकाची कल्पना बाबांनी आस्तंगा विली तेव्हां संमेलनाच्या नंतर तीन वर्षांनी हा मराठी साहित्यातील आगळा अंक दरबर्षीं निघू लागलेला आहे. या अंकात अनेक जुन्या नव्या भक्तांनी हजेरी लावलेली आहे. संमेलनाच्या दशक महोसऱ्यांची सोहळ्यात हा काव्यबहार सप्तांक आणखीन शोभून दिसेल यात शंकाच नाही. भारतातील अनेक थोरामोठ्या साईभक्तांनी अधिकारी व्यक्तीनीं बाबांवर आपली लेखणी कार्यान्वित केली आहे. हे सारे साहित्य एकत्रित पाहून खरोखरच आनंद वाटतो.

दरबर्षप्रिमाणे हे संमेलनही यशस्वी पार पडो अशी शुभकामना श्रीसाई-चरणोपादी व्यक्त करनो.

साईंबाचा संस्थानची बाटवाल

-कृ. रेखा दिवे

संसारात सतत सुख व समाधान मिळावे म्हणून मनुष्याची सर्वतोपरी धडपड आलेली असते. धडपड करून देखील मनासारखे सुख हे कधीच त्याच्या पदरत पडत नाही. कारण, सुखाची व्याप्ति व करूनहाही काही वेगळीच असल्यामुळे, मिळालेले सुख किंवा पैसा हे गेहूमीव त्याला करी पडत असते. अशा स्थितीत त्याची हाव वाढीसच लागते, त्येवट्याचंत समावान मिळतच भाही. त्याची धडपड मानमरातव, पैसा, नांवलौकिक मिळविण्याकरिता चाललेली असते. परंतु याचवरोवर मात्र तो स्वतःचे खरेखुरे सुख जगावतच असतो याची जाणीव मात्र त्याला तसूभरही नसते. सतत सुख व पैशाची आस धरणारा मनुष्य एक ना एक विद्यु स्वतःला हरवून वसतो. मनुष्य स्वभावच मुळी अत्यंत असंतुष्ट व असमाधानी असल्यामुळे, हाव ही त्याच्या मनांत कायमच कुठेतरी स्वलेली असते. अशा या विचित्र स्थितीत तो मात्र स्वत्व हरवून वसतो, त्याचवरोवर मानसिक व्याधीनाही निमेशण देऊन ठेवतो. मानसिक व्याधींवरोवर जारिरीक व्याधीही आल्याच. या सर्वांचा शेवट कशांत आहे, याची मात्र त्याला जाणीवही नसते. या व्याधीचा उगम व उगव शोऱण्याकरिता जेवढा त्याचे मन आजूबाजूला भरकटू लागते तेहाच त्याला कुठेतरी आपले चित्त स्थिर करावे असे वाढू लागते. अशा मनस्थितीतही जी कोणी व्यक्ती किंवा शक्ती त्याच्या मार्गात येऊन त्याला मार्गदर्शन करते, तिच्याच ठायी नकळत त्याची श्रद्धा दुढ होते. प्रपञ्चाच्या या सागरांत वुडून असलेले हे मानवी मन सुखाच्या किनान्यावर पोहोचाच्याची आस मनात वाळगून या भवसागरातील लाटांवर हेलकावे घेत असते. कित्येकवेळा आपल्या सुखदुखाचे भोजयाप करून पाहिले तर शेवटी उत्तर एकच की, हे एक क्षणभंगूर आहे. बुद्धीच्या कक्षेच्या पलिकडे सान्या गोळटी जाऊ लागतात, बुद्धीची झेप हे विश्वाचे कोडे उलगडू पहाते, परंतु ती फारच अनुरी पडते. अशावेळी मनाशी एखादी श्रद्धा वाळगूनच समोर असलेल्या दैवी शक्तीला शरण गेल्याविना गत्यंतरच नसते. यासाठीच मनुष्य कोणत्यातरी शक्तीच्या पुढे नतमस्तक होतो. आपल्या मनांतील रुखरुख या शक्तीसमोरच उघडी करून, त्यातून समाधान मिळविण्याची धडपड करू लागतो. या माध्यमातून ईश्वराचा मायोवा घेण्याचा प्रयत्न करतो. परंतु गुळाच्या ढेपेतील प्रत्येक कणांत जशी गोडी खच्चून

भरलेली आहे त्याचप्रमाणे जगातील प्रत्येक लहानमोठचा वास्तूत परमात्मा खंचून भरला आहे याची त्याला जाणीच नसते.

माझ्या समाधीची पायरी चढेल
दुख हरेल सर्व त्याचे ।

या वचनाने, आपल्या भक्तगणांची एकरूप असलेल्या श्रीसाईनाथांचे देखील अनेक भक्त या भूतलावर आहेत. महाराज एका वरातीवरोवर शिर्डीला आले. वरात खंडोबाच्या देवटाजवळ आल्यावर, म्हाळक्षापतीची व त्यांची दृष्टादृष्ट झाली. त्यांना पाहिल्यावरोवर उत्कटणे म्हाळक्षापतीनी हांक मारली 'आवो साईवादा' हे नांद वावांनी शेवटपर्वत वारण केले. श्रीसाईवावांचे नांव कोणाला ठारळक नाही अशी व्याख्या या भारत देशात तरी व्यवचितच आढळेल. किंवे- किंवि आराध्य दैवत असलेले श्रीसाईवावा, भक्तांच्या हांकेला धावूनच जातात अशी भक्तांची निमिसम भक्ती आहे. ही व्यक्ती होती तरी कोण? हा अजूनही वादगत प्रश्न लोकांच्या मनाला भेडसावत असतो. ही व्यक्ती कोण, कोठली किंवा कोणत्या जातीची हा दिचार न करता फक्त उत्तर एकज मिळते ते म्हणजे ही एक अत्यंत धोर विभूति होती. साईवावा जेव्हा शिर्डीत प्रथम आले, तेहा त्यांना अनेक प्रकारच्या त्रासातून जावे लागले. परंतु दैवी शक्तीपुढे कोणाचे चालते? ज्यांनी त्यांना त्रास दिला त्यांना या ना त्या तन्हेने या सर्व गोष्टीना तोंड द्याविच लागले. कोणाला जास्त प्रभाणात तर कोणाला कमी. परंतु यालाही वावांनी दुजोरा असाच दिला की, अरे त्याने तुझे वाईट केले तर त्याचा मोवदला म्हणून तु त्याचे कधीच वाईट करू नकोस, चिनू देखील नकोस. मनुष्य देह हा एकदाच प्राप्त होतो. त्याचा नीट उपभोग घेण्याचे मोऱून नुसतेच वादविवाद करीत बसले म्हणजे देव भेटत नाही. त्यासाठी स्वतःजवळचा अभिमान विसर्यला लागतो — जो काम, कोव व मत्तर या स्वर्वावर मात करतो तो ईश्वराच्या समीप जातो.

वावा रोज द्वारकामाईत बसून लोकांशी थट्टा, विनोद करीत असत. त्यातूनच जीवनांतील एखादे मर्म सहजपणे सांगून जात असत. इथेच बसून लोकाना औपधोवचार करीत, उदी देत, स्वतःला ईश्वराचा बंदा सेवक म्हणून अल्ला भला करेगा, असा आशिर्वाद संतत देत असत. या द्वारकामाईची थोरवी काही आगळीच आहे. वावा प्रथम या पडक्या मशिदीत रहात असत. तंबाखू

चिलीम, टमरेल हा त्यांचा संसार. अंगावर पायधोळ कफनी व ढोक्यास फडका हा वावाचा पोशाख, समोर अखंड जळत असलेली धुनी, या पडक्या वास्तू मध्येच दक्षिणाभिमुख आसनस्थ वाम हस्त कठडचावर ठेवून, धुनीकडे पहात बाबा वसत असत. याच मंशिदीत चरणी घुंगूर वांधून नाचत असत. गात असत.

मोठी कृष्णाळ ही भशिदमाई ।
 भोळचा भाविकांची ही आई ।
 कोणी कसाही पडे अपायी ।
 करील ही उशीच रक्षण ।

शिर्डी क्षेत्री श्रीसाईबाबांनी शेवटपर्यंत वास्तव्य केले. शिर्डी गांवाचा उद्घार केला. बाबा आपल्या भक्तांकडून ज्या गोळ्यां करावयाच्या त्या नळकत करवून वेत असत. थोर संतांचे आयुष्यच मुळी, लोकांचा उद्घार करण्यासाठीच असते. त्यांना स्वतळा कजाकीडी अरेथा किंवा इच्छा नसते. श्रीसाईबाबांचे देहत्याग-पूर्वी, नायपूर्वचे परमभक्त श्री. बापूसाहेब युट्टी, आपल्या परिवारासमवेत शिर्डी केले वास्तव्य दाळन राहिले होते. शिर्डीत एक लोटीशी जागा घेऊन, त्यावर एक इमारत वांधून आणत द्वर्तन्व पणे रहावे असे त्यांच्या भनात आले. एके दिवळी पहाटे बाबांनी बुट्टींना व माथवरावांना स्वप्नात दृष्टांत देऊन, बाडा वांश्याची आज्ञा केली. तलघर, चिह्निरीचे काम पूर्ण झाले. त्यावर बाबा नित्यनित्यमाने लेंडीवर जाताना किंवा परत येतांना देखरेख करीत असत. त्यांच-प्रमाणे बांधकामावहूल मार्गदर्शन करीत असत. अशाप्रकारे काम पूर्ण होता होता यात एक गाभारा कढन पुरलीवराची मूर्ती वसवादी अशी एक गोडशी कल्पना बुट्टींच्या भनात आली, परंतु बाबांचे मनोगत समजत्याविना कोणतेही कार्य करावयाचे नाही हा तर त्यांचा नियम होता. बाबांच्या अनुज्ञेशिवाय कोणतेही काम ते करीत नसत. हा त्यांचा विचार त्यांनी माववरावांना बोलून दाखवला. बाबा लेंडीवरून पदत येत असतांना बाभारावांनी बापूसाहेबांचे हे मनोगत बाबांना मांगितले. बाबा, बापूसाहेब म्हणतात की, दाळनाच्या दोन्ही भिती पाडून मध्यभागी एक चौक वांधून तिथे सिंहासनावर मुरलीधराची मूर्ती स्थापन करावी अशी त्यांनी इच्छा आहे. परंतु बाबा मात्र यावर हसले. बाड्याकडे एकटक पाहून म्हणाले, हे देऊळ पुरे जाल्यावर आपणच इथे वस्तीस राहू. एकमेकांशी बोलू चालू. प्रेमाने एकमेकाम भेटू. अशी बाबांची अनुज्ञा ज्ञाल्यावरोवर माधव-

रावांनी भूहत्तराचा नारळ तावडतोब फोडला व चौथन्याचे कामास सुरुवात केली. मूर्ती बनविष्यास कारागिरास सांगितले; परंतु मनुष्ययोजितो एक व होते दुसरेच.

श्रीसाईबाबांनी सन १९१८ साली देहत्याग केल्यानंतर, त्यांचे कारकिर्दीत बांधल्या गेलेल्या इमारती किंवा इतर स्थावर जंगमाची व्यवस्था पहाण्याची जबाबदारी कोणीतरी स्विकारणे अत्यंत इष्ट होते. याकरिता सन १९२३ साली श्रीसाईबाबा संस्थान द्रस्टची स्थापना झाली. अशा प्रकारे सन १९६० पर्यंत हा कारभार वेगवेगळ्या द्रस्टीच्या हातून हाताठला जात होता. परंतु काही कारणामुळे सन १९६० साली चॅरिटी कमिशनर यांनी संस्थानचा ताबा कोर्ट रिसीव्हरचे ताब्यात दिला. या संस्थानचे पहिले रिसीव्हर होण्याचा भान श्री. कीरसागर यांना मिळाला.

त्यानंतर पुढीलप्रमाणे वेगवेगळ्या व्यक्तींची रिसीव्हर म्हणून ने मणूक करण्यात आली.

श्री. एस. बी. दर्पे	सन १९६२
„ बी. जी. पोतनीस	सन १९६४
„ डी. डी. पाटणकर	सन १९६७
„ का. सी. पाठक	सन १९७०

आजही ही रिसीव्हरची कारकीर्द तितक्याच यशस्वीपणे वाटचाल करीत आहे. सन १९७८ पासून श्री. क. हि. काकरे हे रिसीव्हर म्हणून या संस्थानचा वाढता, अवाढव्य पसारा यशस्वीपणे सांभाळत आहेत. सेवाधार, भक्तनिवास व समाधिमंदिरासमोरील खोल्या, तसेच गुरुपादुका स्थानाजवळील खोल्या एवढाच वसारा पूर्वी संस्थानचा होता. या खोल्यांतून येणाऱ्या भक्तांची सोय केली जात असे. दिवसेंदिवस गर्दीचे प्रमाण वाढू लागल्यामुळे गुरुस्थानचे समोरील व भक्तनिवास या इमारतीवर खोल्या वाढविष्याचे काम सुरु झाले व त्याच्याच वाजूला सरंजामे बागेच्या मागे १० खोल्या असलेली 'शांति निवास', ही इमारत उभारली गेली. एवढ्या खोल्या एकदम वाढल्यामुळे गर्दी आटोक्यात येईल अशी खात्री वाढू लागली. परंतु गर्दीचे प्रमाण दिवसेंदिवस वाढू लागले. दिवसेंदिवस वाढणारी गर्दी व जागेचा अभाव लक्षात घेऊनच एकूण ८७,००,०००/- रुपयांची बांधकामे पूर्ण करण्याचा भान रिसीव्हरांचे कारकिर्दीलाच लाभलेला अहे. ही

— विशेष व प्रामुख्याने उल्लेख करण्यासारखी गोष्ट आहे. राहत्या जगेचा आभाव लक्षात घेऊनच Dormitories बांधण्याचे काम जवळ जवळ पूर्ण होत आलेले आहे. सन १९७८ अवैर संस्थानतके एकूण रु. १,२१,८८,०८१—८६ किमतीच्या इमारती बांधून पूर्ण झाल्या आहेत.

‘फाटके तुटके नेसतो रे, मन मानेल तेथे वसतो रे। वेड्या वेड्यापरी दिसतो रे’। अशी स्थिती असलेल्या या अवलियाने अनेक दीनदुःखितांची, दीनदुबळांची सेवा करण्यात आपला वराचसा काळ घालविला. वेळप्रसंगी ते स्वतः लोकांना औषधपाणी देत असत. ध्रेय एकच. त्यांच्यातच खरीखरी ईश्वर-सेवा आहे हे साईबाबांचे व्रत, हा साईबाबांचा वारसा आजही या शिर्डी गावात चालत आला आहे. श्री साईबाबा संस्थानतके एक हॉस्पिटल चालविले जाते. अनेक ठिकाणहून लोक येतात व वरे होऊन जातात. मोठमोठे डॉक्टर्स येऊन हुणांची सेवा करण्याचा लाभ घेतात. या ठिकाणी बाबांच्या ‘स्फृण सेवा हीच ईश्वरसेवा’ या दबनाचा खराखुरा प्रत्यय येतो. सर्व सावनसामुद्रीनी मुसज्ज असलेल्या हॉस्पिटलमध्ये लहान मूलांसाठी वाँड तसेच स्पेशल खोल्याही आहेत. दरवर्षी भरणाऱ्या नेत्रशिविराचा सुमारे ४०० ते ५०० लोक फायदा घेतात.

सन १९८१ मध्ये अंदाजे २,००,०००— ची अनेक आधुनिक उपकरणे संस्थानतके परदेशाहून मागविण्यात आली त्यात लॅंप्रोस्कोप, सिस्टोस्कोप, वैलिलैब इ. उपकरणांचा समावेश आहे. तसेच नेत्रशिविरप्रमाणे Laproscopie Camp, Orthopaedic camp, Healthy Baby contest, Muslim Vascoectomy camp, इ. वेगवेगळ्या गोष्टी संस्थानमार्फत सादर केल्या गेल्यामुळे, अहमदनगर जिल्ह्यात साईनाथ हॉस्पिटल नावारूपास आलेले आहे. ही विशेष उल्लेख करण्यासारखीच बाब आहे. जेवढ्या सोयी जास्त, तेवढी गर्दी जास्त. ४८ कॉट्स असलेले हॉस्पिटल आता रुणांना अपुरे पडू लागले, आहे. यावर आणखी खोल्या बांधण्याचे काम जवळ जवळ पूर्ण झाले आहे.

बाढ्या व्यापाबरोबर संस्थानव्या कर्मचाऱ्यांच्या संख्येतही बाढ करणे प्राप्तच आहे. कर्मचाऱ्यांची राहण्याची, त्यांच्या मुलाबाळांच्या शिक्षणाची सोयही तितक्यांच काटेकोरणे उपरलेख करून देण्यात आली आहे. दरवर्षी संस्थानतके गरेजू विद्यार्थ्यांना सुमारे रु. २,५०,०००— पर्यंत स्कॉलरशिप देण्यातही संस्थानने यश संपादन केले आहे.

मी माझिया भक्तांचा अंकिला ।
 आहे पाशिच उभा ठाकला ।
 प्रेमाचा मी सदा भुकेला ।
 हाक हाकेला देत असे ॥

बाबांच्या हंडीचा थाट काही निराळाच. मशिदीतच मोठी चूळ रचून त्यावर पातिले ठेवित असत. काही मिठे चावल बनवित तर काही मांसपिण्यित पुलाव. काही कणिकेची मुटकूळी तर कधी कणिकेचा रोडगा. कधी लहान हंडीत तर कधी मोठया हंडीत स्वयंपाक शिजवून भक्तांना वाढीत असत. बाबा स्वतः अन्न शिजवून वाढीत असत. स्वतः मसाला वाटून पदार्थ अधिकाधिक चविष्ट करीत असत. हे अन्न खाण्यासाठी वाबा आग्रह करीत नसत. परंतु भक्तांच ते प्रसाद म्हणून ग्रहण करीत. भक्त किंतीही असेत अन्नाचा तुटवडा कधीही नसे याची प्रचिती आजही मंस्थानचे भोजनगृहात येते. भक्त उन्हातान्हात तळपत तासन्तास उभे रहातात परंतु भोजनगृहात जेवण्याचा हट्ट भात सोडीत नाहीत. बाबांच्या प्रसादाचे ग्रहण करणे हीच एक भावना त्यांच्यात असते.

दिवसेदिवस वाढत्या गर्दीबरेबर व्याप्ती वाढला. सन १९५० साली वांधलेले दीक्षित वाड्यातील भोजनगृह अपुरे पडू लागले. ही भक्तांची गैरसोय लक्षात घेऊन दि. २५-७-८० रोजी मा. एन. के. पारेख हायकोट जज्ज यांचे हस्ते नवीन भोजनगृहाचे उद्घाटन करण्यात आले. एकावेळी १००० लोकांची जेवण्याची सोय करण्यात आली. उन्हाळधात लोकांना त्रास होऊ नय याची जास्तीत जास्त काळजी घेण्याचा संस्थानने प्रयत्न केला असून, जेवण्यास मेणाऱ्या भक्तांसाठी प्रतिक्षा हांलवीही व्यवस्था करण्यात आलेली आहे. एका लहानशा खेडेगावात अनूनही भोजनगृह, ताक करण्याचे मशिन, चटणी मशिन, चपाती मशिन, बटाटे मोलण्याचे मशिन, कणिक मछण्याचे मशिन इ. साधनसामुद्रीनी सज्ज आहे. तसेच चपात्या भाजण्यासाठी इलेक्ट्रीकच्या शेगडचांचीही सोय करण्यात आलेली आहे.

सर्व सुखसोयीनी जास्तीत जास्त परिपूर्ण वसुलेल्या साईबाबा संस्थानच्या परिसरात काही तरी कमी आहे. ही खंत भूतानचे एक निस्सीम साईभक्त श्री. ए. आर. कॉन्ट्रॅक्टर यांचे मनात होती. या परिसरात लग्नकार्यादि समारंभासाठी एखादे मंगल कार्यालय बांधावे अशी त्यांची उल्कट इच्छा होती. ती साईबाबांनी

पूर्ण केली. त्यांनी आपल्या मातोश्रीच्या स्मरणार्थ एक मंगल कार्यालय बांधून दिले. परंतु दिवसेंदिवस वाढत्या गर्दीमुळे हे कार्यालय अपुरे पडू लागले. व म्हणूनच श्री. कॉर्ट्स्टॅटर यांनी दुसरा मजला वाढविष्ठासाठी रु. २,००,०००।— देणगी रुपाने घेऊन, संस्थानच्या भरभराटीला हातभार लावला. श्रीमाईवादा संस्थानचे मंगल कार्यालय म्हणजे—शिर्डीसारख्या ग्रामीण भागातील एक उत्कृष्ट व अत्यंत उपग्रुक्त अशी वास्तू आहे. आजूबाजूच्या परिसरातील सर्व लोकांनाठी ही एक उत्कृष्ट सोय झालेली आहे. रु. २५० अन्नाभत रक्कम घेऊन मंगल कार्यालय भाड्याने देण्यात येते. तलमजल्याचे भाडे रु. १५०।— व पहिल्या मजल्याचे भाडे रु. ७५. अशा प्रकारे कमी दरात ग्रामीण विभागातील लोकांच्या अडचणी लक्षात घेऊन भाड्याची आकारणी करण्यात संस्थान अद्याप यशस्वी ठरले आहे. ही एक अत्यंत अभिमानाची बाब आहे.

संस्थानचे विद्युतगृह ही देखील एक फार मोठी बाब आहे. संस्थानचे हड्डीतील सर्व इमारती भोजनगृह तसेच हॉस्पिटल, यांना इलेक्ट्रीसीटी वोडाकडून मिळणारा विजप्रवाह काही कारणाने खंडित झाला, तर संस्थानचे जनरेटरवरून या सर्व इमारतींना वीजपुरवठा करण्याचे कामी संस्थानचे विद्युतगृहांतील कर्मचारी वर्ग तत्पर असतो. तसेच येणाऱ्या भक्तांना, मंगल प्रभाती सनईचे सूर किंवा भक्तीगीतांची बहार करून त्यांचा आनंद व उत्साह द्विगुणित करण्याचे महान कार्य ही संस्थान विद्युतगृहांतील कर्मचारीच करीत असतात.

साईवाबा संस्थान हे महाराष्ट्रातील एक अंचंत नामवंत-असे देवस्थान असून, भारतातूनच नव्हे तर परदेशातूनही अनेक लोक बाबांच्या दर्शनात येत असतात. या गर्दीचा येणाऱ्या लोकांच्या संख्याचा आडावा, संस्थानच्या बाढत्या उत्पन्न वरून सहज लक्षात येतो. माहे डिसेंबर १९८३ चे दक्षिणापेटीतील एकूण रक्कम रु. ५,५०,०००।— पाहाता, याची कल्पना येते. येथे अनेक प्रकारची वेगवेगळ्या जातीची तसेच वर्माची भक्त मंडळी येतात, भक्तिभावाने बाबांचे दर्शन घेऊन जातात. कोणी मुक्काम करतात तर कोणी दर्शन घेऊन भानसिक समाधान मिळून जातात. अनेक कारणाकरिता, बाबांजवळ मागणे मागायला, तर कोणी देणे चायला बाबांच्या चरणी येतात. मनःशांति अनुभवतात.

या सर्व भक्त मंडळीची जास्तीत जास्त रहाण्याची सोय पहाणे हे संस्थान आपले कर्तव्य समजते. या करिताच वेगवेगळ्या तज्ज्ञेच्या अनेक खोल्या बांधून

संस्थानने ही गैरसोय दूर करण्याचा प्रयत्न केला आहे. ही कामगिरी संस्थानचे बांधकाम खाते बजावित आहे. मोठमोठे हॉल (Dormitories) बांधून जास्तीत जास्त भक्तांची राहण्याची सोय करण्यात संस्थान यशस्वी ठरले आहे.

भक्तांची राहण्याची सोय फक्त इमारती बांधून पूर्ण होत नाहीं तर त्यावरोबर त्यांच्या काही प्राथमिक गरजाही असतात. त्यांना झोपण्यासाठी गाढा, पांशुरूण, इ. सोय करणेही महत्वाचे आहे. ही सर्व कामगिरी अत्यंत चोखपणे पार पाडण्याचे कार्य चौकशी आँफिसमधील कर्मचारी करतात. भक्तांची नांदे नोंदवन घेण्यापासून ते त्यांना भांडी, गाढा, चादरी उपलब्ध करून देऊन, ते परत जाण्याच्या वेळेस त्यांची घेतलेली अनामत रक्कम परत करण्यापर्यंतची सर्व कामे संस्थान चौकशी कार्यालयांतील कर्मचारी वर्ग करीत असतो.

एवढ्या मोठ्या संस्थेत भक्तांची सतत ये जा चालूच असते. त्यांच्या रहाण्यावरोबर स्वच्छता चोख राखणे ही एक जबाबदारीच आहे. ही जबाबदारी पार पाडण्याचे कार्य संस्थानचे स्वच्छता कामगार चोखपणे पार पांडीत असतात. जिथे स्वच्छता उत्कृष्ट आहे अशा ठिकाणी आरोग्यही राहते.

बाबांची काकड आरती, स्नान, अभिषेक, पूजा इ. सकाळचे सर्व कार्यक्रम आटोपून दुपारचे आरतीपर्यंत मध्ये काहीवेळ मोकळा मिळतो. हा वेळ सत्कारणी लागावा यासाठीच संस्थानतर्फे एक बाचनालय चालविण्यात येते. यांत बाबांच्या जीवनावर लिहिलेली सर्व पुस्तके विक्रीस ठे वली असून बाबांचे सर्व प्रकारचे फोटोही विकत मिळतात.

बाबांनी अशग्रहण केले नाहीं तर भक्तही अशग्रहण करीत नसत, ही परंपरा आजही चालत आलेली आहे. बाबांचे नैवेद्य, कोठीतील प्रसाद प्रथम द्वारकामाई, चावडी, गुरुस्थान व मंदीर येथे पाठविल्यानंतरच भक्तांना कुपन्स दिली जातात.

रहाण्यावरोबर सुरक्षिततेची जबाबदारी आलीच. ही जबाबदारी पार पाडण्याचे कार्य संस्थानचे संरक्षण खाते करते.

रहाण्यासी बाबा जेव्हा जात ।

झोडू जाई जूई आणीत ।

नोजहस्ते उरवरी खुपसीत ।

पाणीही घालीत नेसावे ॥

बाबा स्वतः ज्ञाडांना पाणी घालीत असत. तात्यांना सांगून बाबा कच्चे घडे आणवित. विहिरीतुन स्वतः पाणी काढून, आपले खाचांवर बाहून आणून ज्ञाडांना घालीत असत. असा हा बाबांचा उपक्रम चालू असे आजही बाबांनी तपार केलेली लेंडी बाग अनेक फुलज्ञाडांनी मुशोभित करण्याचे काम वगिच्याचे माळी करीत आहेत.

नागपूरचे परमभक्त बापूराव बुट्टी यांच्याशी बाबा वचनबद्ध होते. आम्ही या वाडचात येऊन राहू, एकमेकांशी बोलू, चालू प्रेमाने एकमेकास भेटू असे आश्वासन बाबांनी त्यांना दिले होते. त्यामुळेच मुरलीधराच्या मूर्तीच्या जागी आज बाबांची समाधी व पुतळा ठेवलेला आहे. भक्तजन येतात त्याचे दर्शन घेतात व मानसिक समाधान मिळवून जड अंतःकरणाने घरी जातात.

बाबांचे समाधि मंदिर या नांवाने ओळखला जाणारा हा बुट्टीवाडा भक्त-गणांनी फुलून जातो. भक्तगण इथेच वसून अभिषेक पूजा करतात. आरतीला हजर राहने भारावून जातात. देहभान हरपून आपल्या लाडक्या देवतेचे दर्शन घेतात. ही सर्व भक्तांची देखरेख करण्याचे कार्य, मंदिर विभागाकडे सोपविष्यांत आले असून यातील कर्मचारीवर्ग भक्तांना पूजाअर्ची वर्गीरे करण्याबाबत सतत भार्गदेशन करीत असतो.

संस्थानचा एवढा भोठा डोठारा सांभाळणे ही काही मामुली बाब नव्हे. इथे अनेक थरातील, धर्मातील लोकांची ये जा सतत चालूच असते. प्रत्येक खात्यातील कर्मचारी आपापल्या परीने कार्यभग्न असतात या सर्वांचे कार्य चोखपणे चालले आहे किंवा नाहीं, यावर देखरेख करण्याची महसूवाची कार्मगिरी करते संस्थानचे मुख्य कार्यालय भक्तांच्या अडीचडचणी तकारी समजून घेऊन त्यांना योग्य ते मार्गदर्शन करण्यांत मुख्य कार्यालयांतील कर्मचारी तत्पर असतात.

आज संस्थानची भरभराट पाहिली की इथे येणाऱ्या भक्तगणांच्या गर्दीचा व त्यांच्या भावनेचा प्रत्यय येतो. जेवढ्या सोवी उपलब्ध जेवढी उत्तम व्यवस्था त्यांचेच उत्तर म्हणेज दिवसेंदिवस वाढणारी गर्दी हे होय. असे म्हटल्यास अतिशयोक्ति होणार नाही. निवर्मी भारताचे माजी राष्ट्रपती मा. संजीव रेडी यांनी दोन वेळा संस्थानला भेट दिलेली आहे, याशिवाय अखिल भारतातले नावाजलेले अधिकारी देशी परदेशी असंख्य नागरिक सतत भेट देत असतात यावरून बाबांच्या संस्थानची थोरवी जगत्मान्य झालेली दिसून येईल.

दिवसेंदिवस वाढणाऱ्या गर्दीचा आढावा घेऊनच काही मूऱ्यना श्रीसाईनाथांच्या भक्तांना कराव्यात अगी कल्पना अधिकारी वर्गाला सुचली व यांनी ती अंमलात आणली.

सूचना :-

- १) शिर्डीसि पोहोचल्यावर चौकशी कचेरीत खोली बहल चौकशी करा व योग्य माहिती देऊन नांव नोंदवा.
- २) खोलीत सामान ठेवून कुलूप लावल्याशिवाय कोठेही जाऊ नका.
- ३) सार्वजनिक हॉलमध्ये जागा मिळाली तर तुमचे सामान, चीजवेस्तु सांभाळ-प्याची काळजी घ्या. सामानाजवळ आपला एक जाणता माणूस वसकून मगच इतरव जा. कदाचित चौर मागावर असू शकतील.
- ४) स्नानगृहावाहेर येताना पैशाचे पाकीट, दागिने हातातील घडचाळ, कपडे, भांडी वर्गेरे वरोवर घेण्यास विसरू नका.
- ५) गोत्त रक्कम व दागिने मुरक्कित ठेवण्यासाठी चौकशी, कार्यालय प्रमुखाकडे चौकशी केल्यान लांकर मिळेल ती सेवा विनामूल्य राहिल. फक्त डिपॉजिट ठेवावे लागेल.
- ६) श्रीच आरतीचे बेळी लोटालोटी होते. त्यावेळी, आपल्या मुलांना सांभाळा व आपल्या खिसा पाकिटावर लक्ष ठेवा. अंगावरील दागदागिने सांभाळा. अंगावर दागिने बसलेल्या आपल्या लहान मुलांना एकटे सोडू नका.
- ७) श्रीच आफिसशिवाय कोणत्याही इतर ठिकाणी अगर कोणाच्या हातात पैसे देऊ नका. धर्मकृत्य फक्त संस्थेमार्फत करावे.
- ८) श्रीच आफिसात धर्मकृत्य देणगीबाबत पैसे दिले अगर वस्तु भेट दिली तर त्याची पावती अवश्य म्हागून घ्या.
- ९) श्री साईबाबा संस्थानचा इतर ठिकाणी श्रीसाईबाबाचे नावावर चाललेल्या संस्थाशी काहीहि संबंध नाही.
- १०) श्रीचा कोणी शिष्य नाही अगर वारसदार गादीवर बसलेला नाही. अगर मध्यस्थी नाही, कोणी श्रीच्या पेहरावासारखा पेहराव केला म्हणून विश्वास ठेवू नका.
- ११) मार्गदर्शकाचे सोंग करून काही अपरिचित माणसे स्टॅडपासून आपला पाठलाग करतात, शिर्डीची स्थळे दाखविण्यासाठी ओळख करून घेतात, गोड गोड बोलतात, अशा माणसांवर विश्वास ठेवू नका, अशा माणसांकडून फार मोठी फसगत होते, त्यांचे मार्फत व्यवहार केल्यास अगर फळ दुकानदार व कमिशन एजंट मार्फत व्यवहार केल्यास नुकसान भरपाईस संस्थान जबाबदार रहाणार नाहीं.

- १२) श्रीचे नावावर काही माणसे जंतरमंतर बांगादोरा करणारे मांश्रिकतांत्रिक म्हणून फिरत असतात त्याचे पासून साकध रहा.
- १३) श्रीचे नावावर चालू असलेल्या साखळी^१ पत्रास अजिबात महत्व देऊ नका.
- १४) श्रीचे बाबतीत आवारभूत माहिती कार्यालयात विचाराची इतरांवर विश्वास ठेवू नका.
- १५) आपली काही तकार असल्यास मुद्दाम सोयीसाठी टेचलेल्या नोंद पुस्तकात नोंदवा. आपले पूर्ण नाव व पत्ता नोंदविष्यास विसरू नका.
- १६) भक्ताने देणगी पोष्टाढारे पाठविताना पाकिटात रक्कम (रोख अगर नोटा, नाणी) पाठवू नयेत. देणगी पाठविताना म. आ०. रेखांकित चेक, डिमांड ड्राफ्ट अगर आ. पी. ओ. द्वारे पाठवाव्यात.

श्रीसाईबाबा संस्थान, शिर्डी येथे होणाऱ्या पूजा वेळ व दर.

१) आरती (काकड)	सकाळी ५-१५
२) श्रीना मंगल स्नान	सकाळी ६-००
३) श्रीना अभिषेक पूजा	सकाळी ७-३० ते ११-००
४) सत्यनारायण पूजा	सकाळी ९-००
५) मध्यान्ह आरती	दुपारी १२-००
६) पुराण प्रवचन (साईचरित्र अध्याय वाचन)	दुपारी ४-००
७) धुपारती	सायंकाळी सूर्यस्ताचेवेळी.
८) भजन गायन	रात्री ९ ते १०
९) शेजारती	रात्री १०-००

श्रीना प्रसाद, फुले वा अन्य वस्तू अर्पण करणे असल्यास भक्तानी सकाळी सात वाजेनंतर व शेजारती पूर्वी कराव्यात.

पालखीची मरवणूक दर गुरुवारी रात्रौ ९-१५ वा. निघून समाधी मंदिर, द्वारकामाई, चाबडी करून समाधि मंदिरात रात्रौ १०-०० वाजता परत येते. मंदिराचे नियमानुसार रात्री शेजारती नंतर मंदिरात कोणतेही कार्यक्रम होत नाहीत. त्यानंतर मंदिर दुसरे दिवशी पहाटे पाच वाजेपर्यंत बंद राहते.

कलाकार भक्तांना श्रीचे समाधिपुढे हजेरी देण्याची इच्छा असल्यास तसेच भक्तांना फोटो घेण्याचे असल्यास त्यांनी संस्थान अधिकाऱ्यांची आगांड परवानगी घ्यावी.

पूजेची ताटे सकाळी सात वाजेनंतर स्विकारली जातात. मंदिरात होणारे नित्य नियमित कार्यक्रमाचे व सभासदत्व शुल्क खालीलप्रमाणे

१) अभिषेक प्रत्येक	५० पैसे ति. विक्री सकाळी ७ ते ११
२) नैवेद्य	५० दैसे सर्व अभिषेक व सत्यनारायण.
३) सत्यनारायण	१००-०० रु. पूजा मर्यादित स्वरूपात
४) सभासद वर्गणी	
अ. सामान्य सभासद	५-०० रु.
ब. आजीव सभासद	रु. १०० ते ४९९ पर्यंत इच्छे- नुसार (तहहयात)
क आश्रयदाता	रु. ५०० किंवा जास्त (तहहयात)
५) साईलीला मासिक	वार्षिक वर्गणी
(मराठी व हिंदी-इंग्रजी)	रु. १०-००
साईलीला आजीव सभासद वर्गणी	रु. ३००-००

वर उल्लेख केलेल्या सोयी खेरीज अनेक योजना संस्थानने हाती घेतलेल्या आहेत.

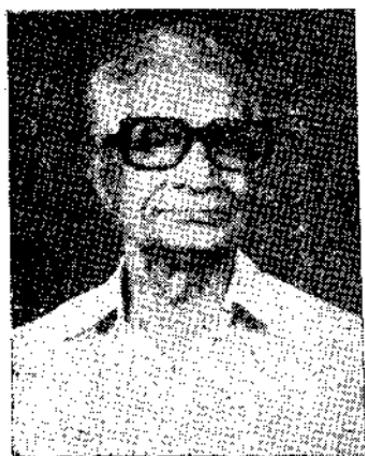
श्रीसाईबाबा संस्थानची अशीच उत्तरोत्तर भरभराट होवो व मनःशांतीसाठी साई दर्शनास येणाऱ्या भक्तांची जास्तीत जास्त सुव्यवस्था करण्याची व्यवस्थापनाला संविध मिळो, हीच साईचरणी प्रार्थना.



श्री साईलीला १० व्या लेखक-कवी संमेलनाचे अध्यक्ष

श्री लक्ष्मणराव सदाशिवराव नाईक

श्रीसाईबाबा संस्थान शिरडी या आंतर-
राष्ट्रीय ख्याती प्राप्त देवस्थान, क्षेत्र-
स्थानचे मुख्यपत्र श्री साईलीला (मराठी
इंग्रजी-हिंदी) या सुप्रसिद्ध मासिकाच्या
लेखक कवींचे द्वावे वार्षिक स्नेहसंमेलन
सालाबाबद प्रमाणे यंदाही रविवार ता.
२९ व ३० जानेवारी १९८४ रोजी
शिरडीस अंतीव उत्साहाने व आनं-
दाच्या वातावरणात भरविण्यात येते
आहे. आमचा आता पर्यंतचा प्रधात
असा आहे की या संमेलनाचे अध्यक्ष-
पद अशा व्यक्तिस दिले जाते की याने



श्री साईनांचांना त्यांच्या ह्यातीत पाहिलेले आहे, त्यांचे दर्शनसुख घेतलेले
आहे, त्यांचा थोडा बहुत सहवास लाभलेला आहे. आमचा या प्रथेला अनुसरून
या संमेलनाचे अध्यक्षपद यंदा इंदूर येथे स्थाईक झालेले श्रीमान लक्ष्मणराव
सदाशिवराव नाईक यांना स्वीकारण्यास रित्सर विनंती करण्यात आली व
त्यांनी मोठ्या आनंदाने ती मान्य केली.

श्रीसाईलीला लेखक कवींची वार्षिक संमेलने शिरडीस होतात त्यावृद्धलचे
अहवाल श्री. नाईक संदेवांनी यावेळी ओकडा श्रीसाईलीलातून वाचले होते
पण आपण काही श्रीसाईलीला लेखक किंवा कवी यापैकी कुणीच नाही मग
आपल्याला तिथे कसे काय जायला मिळणार असे श्री नाईक यांना वाटत
असे. पण यंदा मोठ्या योगायोगाने त्यांच्या अंतरिक इच्छेनुसार त्यांना या
ठिकाणी संमेलनाचे अध्यक्षपद श्रीसाईबाबांनीच दिले आहे असेच म्हणावयास हवे.

शिरडीत समाधी मंदिरात श्री बाबांच्या वेळेपासून भक्तमङ्गलींची जी
चायाचित्रे किंवा तसविरी लटकवलेल्या आहेत त्या पैकी हरदयाचे श्रीसऱ्ह

भैय्या नाईक यांची पण तसविर आहे. त्यांचे लक्ष्मणराव हे क्रमांक दोनचे सु पुत्र होत.

त्यांचा जन्म हरदा (मध्यप्रदेश) येथे १४ जानेवारी १९०७ रोजी झाला. त्यांचे वडील हरदयाला शोती मालगुजारी करीत असत. वडलांना संत, महंत साधू संत पूरुष यांचे बहूल अतिशय जिव्हाळा असायचा. त्या काळात त्यांना श्रीगोंदवलेकर महाराजांचे दर्शन हरदयाला झाले होते. केव्हा केव्हा त्यांचा वडलांच्या अंगात पिशाच्याचा संचार हीई व त्यासाठी उपाय म्हणून महाराजांनी त्यांना गाणगपृथून जाण्यास सांगितले होते, व ते तिथे गेल्याने त्यांची घिडा निवारण झाली. श्रीवासुदेवानंद सरस्वतींचा दर्शन प्रसाद वडलांना लाभलेला होता.

संतांची अशी कृपा असलेल्या अशा या घराण्यात लक्ष्मणरावांचे बाळपण मुखात गेले. त्यांचे शिक्षण मिडल स्कूल पर्यंत हरदयास झाले. पुढे १९२७ साली पुढील शिक्षणासाठी ते इंदूर मुक्कामी आपल्या बहिणीकडे आले. तेयल्या सुप्रसिद्ध खिंचवन कॉलेजातून त्यांचे इंटर पर्यंतचे शिक्षण पूर्ण झाले.

वडील श्रीसदशिवरावांचा श्रीसाईबाबांशी संबंध इ स. १९१३-१४. सालापासून सुरु झाला. बारंवार शिरडीला ते काहीना काही कारण काढून यायचे. एकदा बाबांचे शामा देशपांडे काही कामा निमित्त हरदयाला आले असताना. सदाशिवरावांचे आईने त्यांच्या जवळ दक्कार केली की हा संसारी माणूस उठ सूट शिरडीला घावतो. तेव्हा तात्काळ शामाने त्यांना सांगितले की, यापुढे तुम्ही शिरडीला यावयाचे नाही जणू हा बाबांचा आदेश आहे असे समजाना बाबांना वाटले, तेव्हा ते तुम्हाला पत्र टाकून बोलावतील पण १९१३ ला शामाचेच पत्र आले की साईबाबांनी तुम्हाला बोलावले आहे म्हणून. तेव्हा सदाशिवराव शिरडीस आपल्या सर्व कुटुंब परिवारासकट मुलाबाळासह गेले. तेव्हा छोटचा लक्ष्मणरावांचे वय अवधे साडेपाच वर्षांचे होते. यावेळी त्यांना बाबांचे अगदी जवळून दर्शन पूजन मिळाले व उदी प्रासादाची पण मूठ मिळाली. त्यांचे वडील साईबाबां जवळ त्यांचे मित्र श्री पुरुषकरांचे बरोबर तासनतास बसायचे व मग अशा वेळी छोटे लक्ष्मणराव व त्यांचे बंधू बाबांकडे सारखे टक लावून पहात बसावयाचे.

यानंवर १९१४-१५ साली लक्ष्मणरावांना शिरडीला जाण्याचा पुन्हा योग आला यावेळी त्यांचे वय चांगले सात आठ वर्षांचे होते. वडील ते व

त्यांची वहिण एवढीच शिरडीला त्या बेळी आली होती. या भेटीत मात्र त्यांना बाबांच्या चरणावर मस्तक ठेवून नमस्कार करण्याची संधी मिळाली. बाबांचे संभाषण ऐकण्यास मिळाले. उदी प्रसगद मिळे पर्यंत ते बाबांच्या पायाशी अक्षरकः वसून राहूत. इतक्यात बाबा कुणावर जर काही रागावले, ओरडले की हे किशोर लक्ष्मणरावही बाबरून जाऊन मात खाली घालून तोंड झाकून घेत असत. चावडीला जातांना राधा कृष्णामार्ह त्यांचे कपाळावर, गालावर गंधाची टिंबे लावावयाची हे तर लक्ष्मणरावांना आज चांगलेच आठवते.

आपल्या लहानपणाची एक आठवण श्री. लक्ष्मणराव सांगतात, लक्ष्मण-रावांचे वडील सदाशिवरावांना एकदा खूप गरीबीचे दिवस आले. घरात त्यांच्या दाणा पण नव्हता तेव्हा आता शिरडीला चलावे म्हणून त्यांचे मित्र त्यांना सांगण्यासाठी घरी आले. बाबारे मजजवळ गाडी भाड्यासाठी दिडकी पण नाही. परुळकर त्यावर म्हणाले, “मी देतो भाडे चल.” तेव्हा वडील म्हणाले, “दे वैसे मी इथच राहतो व गुरु पौर्णिमेची पूजा करतो.” पण इतक्यात साई बाबांचे देशपांडेनी लिहिलेले पत्र आले त्या पत्रात परुळकरांनी शिरडीला तर याबेच पण येतांना सदू भैय्याना पण घेऊन यावे असे लिहीले होते म्हणून के वळ बाबांच्या शट्टाखातर हे दोघे शिरडीला गेले. श्री. साईबाबांनी इ. स. १९१५ साली दासनवमीला मुक्ताराम व बाळकराम या आपल्या दोन भक्त सेवकांचे बरोबर नाईक घराण्याचे घरी चावडीत जसा बाबांचा मोठा फोटो आहे अगदी तस्साच एक फोटो पाठविला. आजही ती तसबीर या घराण्यात असून तिची यथोचितपूजा अर्चा होत असते.

श्री. लक्ष्मणराव उर्फ बाळासाहेबांचा विवाह १९४३ साली झाला. तब्बल ३५ वर्षे संसार सौख्य त्यांनी उपभोगले. त्यांच्या पत्नी सौ. मालतीबाई १९७८ मध्ये दिंवंगत झाल्या श्री. बाळासाहेबांना विश्वनाथ (वय ३५) व श्री. धनंजय (वय २५) असे दोन पुत्र असून एक कन्या कु. वनिता वय वर्षे ३० ची आहे. सून सौ. गिरीजेस दोन अपत्ये आहेत. लक्ष्मणरावांचे मुंजी साठी शिरडीहून श्रीमान दीक्षित, . देशपांडे व तात्या कोते हे मुद्दाम शिरडीहून आले, होते व त्यांनी ५ रु. बाबांची भिक्षावळ घातली व सावित्री भजन माला हे पुस्तक ते भेट देऊन गेले.

श्री. नाईक यांनी इंदूर हायकोर्टात नोकरी इमाने इतवारे केली. तेथून ते सेवा निवृत्त झाले. त्यानंतर त्यांनी माया ट्रेडिंग सिडीकेट नावची फर्म

स्थापन केली. कॅमल इंकची एजंसीसे व त्यांचे चिरंजीव तिथे पहातात. शिवाय होमिओ पेंथीचा त्यांचा पारमार्थिक व्यवसाय आहे.

श्री. नाईक यांचे वय आज ७६ वर्षांचे आहे. त्यांची रहाणी अगदी साधी असून ते या वयातही निव्यसनी आहेत. इंदूर शहरातल्या धार्मिक सामाजिक व साईसेवेच्या सर्व कामात ते अप्रणी असतात. श्री. साईलीलांचे दशकमहोत्सवी संमेलन श्री. लक्ष्मणरावांच्या अध्यक्षतेखाली यशस्वीपणे पार पडो अशी श्री साई चरणी प्रार्थना करतो.



श्रीरामनवमी विशेषांक

१ एप्रिल १९८४ रोजी थाटात प्रकाशित होईल मुख्यपृष्ठावर श्रीबाबांचे मनमोहक चित्र व प्रसंगोचित लेख नि कविता.

(पृष्ठे ६४)

(किमत १ रु.)

खास उदी विशेषांक

१ मे १९८४ रोजी भक्तांच्या हाती पडेल. श्री बाबांच्या उदीरूपी संजी-वनीच्या आश्चर्यकारक भक्त अनुभव लेखांनी भरगच्च अशा प्रती खास अंक

(पृष्ठे ६४)

(किमत १ रु.)

साईलीला लेखक-कवी संमेलनाची दहा वर्षाची वाटचाल

स्थान - तीर्थ क्षेत्र शिरडी, १९७५ ते १९८४.

वर्ष	माननीय अध्यक्ष	सध्या हवात
१) १८-१९	श्री. एन. पी. उर्फ जानेवारी १९७५	हयात नाहीत
२)	डॉ. केशव भगवंत उर्फ अणासाहेब गव्हाणकर, कुर्ला मुंबई	हयात आहेत
३)	श्री. अनंत जयदेव उर्फ दादासाहेब चितांबर, अहमदनगर	हयात आहेत
४)	श्री. गणेश जयदेव उर्फ आप्पासाहेब चितांबर, अहमदनगर	हयात आहेत
५)	डॉ. गजानन गोविंद उर्फ अणासाहेब दाभोलकर, वांद्रा	हयात आहेत
६)	श्रीमंत अनुबाई वहिनी साहेब घोरपडे इचलकरंजीकर, कोल्हापूर	हयात आहेत
७)	सौ. सरोजिनी भास्करराव मुळये; इंदूर (श्री. काकासाहेब महाजनीच्या कन्या)	हयात आहेत
८)	श्री. दत्तात्रेय दामोदर उर्फ तानासाहेब रासने पुणे	हयात आहेत
९)	डॉ. श्री. राजाराम सिताराम कापडी, कोल्हापूर	हयात आहेत
१०)	श्री. लक्ष्मण सदाशिव नाईक	विद्यमान अध्यक्ष
११)	संमेलनाची मुहूर्तमेढ —मा. रिसिव्हर श्री. का. सी. पाठक साहेब	
१२)	संमेलनाला गती देऊन परंपरा कायम ठेवली	— मा. रिसिव्हर श्री. क. हि. काकरेसाहेब
१३)	संमेलनाचे गेली दहा वर्ष कायेवाह	— डॉ. श्री. दि. परचुरे. सदानंद चैदवणकर

प्रार्थना साई तुला ही
तू सदा जबली रहा।



मी जेथे जाईन तेथे
प्रेम दृष्टीने पहा ॥

श्री साईकार्य बहर विशेषांक

कुणीतरी जाऊनी सांगा

(चाल :- हम तो तेरे आशिक - फि. फर्ज.)

श्री. स्वामी संजयानंद बद्रीनाथ हृषिकेश, हिमालय.

कुणीतरी जाऊनी सांगा निरोप साईला
भक्त तुझा येऊनी राहिला शिरडीला
सांगू कूणाला मी सांगू कुणाला “धू”

किती दिवस वाट पहातो
तुझ्या साठी हा जीव क्षुरतो
संसारी ध्यापलो मी जीव हा नकोसा झाला
धीर घरवेना साई आता माझ्या मनाला
सांगू कुणाला मी सांगू कुणाला ॥ १ ॥

योकुळीचा तो सावळा श्याम
तसा तू भासा साई घनश्याम
जाऊ मी कशाला आता काशी गथाला
संजय म्हणे चारी धाम माझे शिरडीला
सांगू कुणाला मी सांगू कुणाला.

श्रीबाबांचे दळण—(फटका)

(प्रस्तावना : श्री बाबांनी स्वतः गव्हांचे दळण करून त्या गव्हांचे पीठ गावच्या सीमेवर टाकावयास सांगितले व तेव्हां पासून शिर्डीमधील महामारीचा उपद्रव कायमचा नाहीसा ज्ञाला. श्री बाबांच्या दळणाचा अध्यात्मिक अर्थ सांगणारा श्री बाबांच्या फटका-सटका (पारमार्थिक उपदेश) पुढील प्रभाणे रचला आहे.)

युद्धे जाई तू नित्य साधका मागे वळूनी पाहू नको
 फुकट खाऊ या रांडा सिद्धी त्यांच्या मागे लागू नको
 विवेक अबू देह धनासी गृहसौख्यासी नासविती
 विकून खाती सर्वस्वासी मायाजाळी नच मुक्ती
 अहंभाव अज्ञात तथांचे बाप तथांचे कर्ज नको
 या देहातिल सत्वभाव नित जागृत ठेवी दुजे नको
 आत्मज्ञान मिळवून मोक्ष या अंतिम साध्या विसळ नको
 ज्ञानकर्मयुत भक्तीने तू सत् धर्मासी सोडू नको
 सत्व गव्हांचे पोते तव हे संचित त्यांचे नांव असे
 जन्मभृत्यूच्या भोवन्यात तुज गुतवुनी ते ठेवितसे
 भाव भाबडा भज प्रिय तरी कर्मयुक्त ज्ञानी होई
 'असा मार्ग हा परमार्थाचा चाल' सांगती प्रभूसाई
 काळांचे भय प्राणघात ही उंपजवितसे महामारी
 तव कर्मानी बांधियले तुज नित्यच तुजला या जरिरी
 असे गव्हांचे पोते संचित भरलेले जन्मोजन्मी
 प्रारब्धच हा भाग तथाचा सुपात घेई मापूनी
 या जन्मी तू जे जे करिसी होते संचित क्रियमाण
 पुण्यकर्म तव ज्ञान अग्निचे तेज करितसे भक्षण
 ज्ञान मिळवुनी निविज करणे करणे कर्म अग्निला समर्पण
 अमृषपदी तू जाता तुजला नही जन्म पुन्हा सरण
 प्रारब्धाची गती चालते देहापुरती तू जाणी -

देहभाव हा टाकुन देई पीठ बिजाचे करि दळुनी
 नको मन्मागत कर्मबिजाची दळुनि नाहिसे करि बिज
 पीठ तथाचे होता तुजला अंती मोक्ष मिळे सहज
 कर्मबिजा नव अंकूर येई दळुनी सोडीता आसकती
 मोक्ष हेच फल सत्कर्मचे दुःख नाशुनि सुख प्राप्ती
 सजीव बीजा रगडूनि दिथले दान तयाच्या मृत्यूचे
 त्या दानाने मृत्युयोग ते ठळले तेव्हा भनुजाचे
 सबूरी शळा ही जात्याची बीजा दळण्या देन तळी
 स्थिरतळ सबूरी निष्ठा वरची दुढ घरुनी दिजास दळी
 असे सद्गुरु खुंटा नेई सन्मार्गाने निष्ठेला
 जाते फिरते त्या पंथाने सद्गुरुने जो दावियला.

—प्रा. डॉ. मा. चि. दीक्षित

१२०६-३२ अ. शिरोळे रोड

शिवाजी नगर पुणे. ४११००४.

साईच्या आशीर्वादाची उब

साई,
 येऊ दे संकटे
 त्यांच्याशी लढण्याचे धर्य
 तुझ्या कृपेन
 तुझ्या कृपेन.
 आमच्यात जरुर आहे
 यण
 तुझ्या आशीर्वादाची उब
 असली तरच
 संकटं कस्पटासमान आहेत.

—श्री. उज्ज्वल वामनराव कुलकर्णी

बी. एस. सी. बी. एड.

८९६, १. तांबोळी गली, नंदुरवार जि. धुळे.

साईमय होता हे कृतार्थ जीवन

- । साईमय होता हे कृतार्थ जीवन ।
- । ओवाळीं मी प्राण जणू निरांजन ।
- । पुष्प नाहीं, फल नाहीं वाहीं मी देवा ।
- । मर्नीं वाटे हा निरर्थक देखावा ।
- । वाहचकारी सोंगे तुज नावडे साई ।
- । म्हणोनीं चितीतो एकची साईसाई ।
- । अहंकार सोडोनी जो स्मरें तुला ।
- । त्यासी तू उद्धारीं हे ठावे मला ।
- । काया आचा मनें आचिरितों एक ।
- । साईचरणीं माझा हाची अभिषेक ।
- । निष्काम निरंतर नांव घेता साई ।
- । निश्चित पावसी कांही शंका नाही ।

—डॉ. श्री. ग. स. कामत. ११९४/१३

प्रसाद बंगला, शिवाजी नगर पुणे ४११००५.

आज आहे कवी संमेलन

आज लिहू तर काय लिहू ।

आज न लिहू तर काय लिहू ॥

आज आहे कवी संमेलन ।

साई बत्सांचे मधूर मिलन ॥

बंधु भगिनी जमतील सगळे ।

श्रवण करण्या प्रेम आगळे ॥

सदैव आठवण बंधुत्वाची ।

होईल भेटी परमात्म्याची ॥

पिता हर्षित होऊनी श्रवतो ।

आपुल्या बाळांचे कौतुक बघतो ॥

सर्वा भूती आनंद बघता ।

सर्वांची आला भुवरी आता ॥

सर्व विश्वाचा एकच दाता ।

इंदु रुणे आमुचा साईपिता ॥

—डॉ. इंदुताई नाईक सीताकुंज, लोणावळा.

गोदावरीच्या काठावरती

(स्वर गंगेच्या काठावरती— या चालीवर)

गोदावरीच्या काठावरती शिर्डी क्षेत्र महान ।

साईबाबा करती ते थे आपुले वसतीस्थान ॥१॥

भक्तजनांची मांदिआळी धांवती घ्याया दर्जन ।

संत महंत, प्रकांड पंडीत घेती चरणाचे चुंबन ॥२॥

जातपात धर्मधर्म नसे मुळी ती जाण ।

गांजली भागली दुःखी कट्टी देती सर्वाना आर्लिंगन ॥

साईगजानन एकच असते

गण गण गणांत बोते ।

साईगजानन एका हाते ।

उघडती केवल्य खाते ।

जे जनकल्याणा तारक होते ॥१॥

साईगजानन परस्परते ।

अपिती निज शिष्यगणाते ।

दृढ कराया अऱ्हताचे नाते ।

जे जनकल्याणा तारक होते ॥२॥

साई गजानन जन्मती कोठे ॥

अयोनिज की उद्भिज प्रकटे ।

ठाऊक न कोणा या क्षणांते ।

जे जनकल्याणा तारक होते ॥३॥

(शेगांवो) गजाननाच्या निरवाणीं ते ।

(शिरडी) साई लोळती भूमिवरते ।

साई गजानन एकच असते ॥

सिद्ध कराया कारण पुरते ॥४॥

—डॉ. रा. सी. कापडी (माजी अध्यक्ष)

राजारामपुरी १३वी गल्ली कोल्हापूर.

श्री साईच्या मंदिरी जाऊन (राग-भैरवी)

श्री साईच्या मंदिरी जाऊन

च्या भाविक हो ! सगुरु -दर्शन ॥१॥

समाधिस्थ श्री जरी जाहले ।

दिव्य ज्योति ना कधी भावले ।

अगणित भक्ता दर्शन दिघले ।

अनन्य भावे करता चिंतन ॥२॥

शिरडीचे ते विशाल मंदिर ।

बघुनी साईमूर्ती सुंदर ।

समाधीसही नमुनी सादर ।

करा आपुले मंगल जीवन ॥३॥

पुराण सारे देती ग्वाही ।

संतकृपा नन्ह निष्फळ जाई ।

सुदृढ श्रद्धा सगुरु पायी ।

पतितांनाही करील पावन ॥४॥

तरण्याला भव सागर भीषण ।

सदगुरु नौका केवळ साधन ।

संत कृपेचे कवचहि घालुन ।

करि काळावर जय संपादन ॥५॥

जगदुद्धारा जणु अवतरला ।

साई-चरणी जो नर रमला ।

निमूळ करुनी भव व्याधीला ।

मुमुक्षुस दे मोक्ष चिरंतन ॥६॥

निष्ठा ठेवुन साई चरणी ।

सदगुरु सेवा करा अनुदिनी ।

सार्थक जीवन होइल भुवनी

कर्मा करता साई-अर्पण ॥७॥

-डॉ. विनायक गो. दुर्गे 'दुर्गेश'

'सौजन्य', वर्षपेठ विस्तार, नागपूर १०

परीमल

मज वाटे व्हावे तव माथीच्या रूमालाचे सूत
 मग पळून जाईल घडरिपूचे भूत
 वाटे मज व्हावे तव भाणीच्या दिला
 मग फुलेल तो भक्तीचा रसाचा मळा
 होऊनी अंगीची ती कफनी
 तव स्पर्शेजाईन उद्घळनी
 की होऊ हातीचा तो कटोरा
 भिक्षान्न पडता लाभेल शांती सुखाचा तो झरा
 होऊनी खडाचा वाटे लावाची चरण कमलाची धूळ
 जाईल जन्मोजन्मीचा धुवूनी मळ
 की होऊ तव दारीची पायरी
 भक्त जनांची साडेल पायधूळ ममशिरी,
 होऊनी चवरी घालूका तुज वारा
 साईनाथा सुमनला दे तव पदीच निवारा
 घडेल का असे तव चरणीचे होईन तुळशीदल
 मग सुटलेरे साईनाथा तुझीया कृपेचा परिमल.

—डॉ. सौ. सुमती खानविलकर
 सीता कुंज, लोनावळा.

पाव श्रीसाई नाथा

पाहू नको अंत आता शिरडीच्या नाथा ।
 बलण लागू दे चंचल मना भक्तीच्या पंथा ।
 श्रीरंगा तव नाम गंगा निवारी संसार व्यथा ।
 सावता माळी पाही जळीतळी रूप तुझे नाथा ।
 ईडा पिंगला सुसुप्ने फिरे आत्मा खूण ती माथा ।
 नासाधी लक्ष्य ठेवू पाहू चरण श्रीसाईनाथा ।
 थारा दे तव चरणी ठेवी वरदहस्त मम माथा ॥

—श्री. विलास तुकाराम पडवळ
 १७३। ४ शिवनेरी, फाळके मार्ग, दादर

पुनरपि यावरी कधी योग दर्शना ।

~~~~~

(शिरडीत श्रीसाईमाझलीचा निरोप घेताता साईकन्येच्या मनात येणारे विचार)

पुनरपि यावरी कधी योग दर्शना ?

गे ! आणव माझली पदी लवकरी पुन्हा धृ. ॥ १

समजली तुला का माझी मनोवेदना ?

आणविसी म्हणूनि का निमित्त करूनी कुणा ?

मी अज्ञ लेकळ नेणे काही एक

जाणते भायचि निज बाळाची भूक -१

हा प्रपञ्च म्हणजे जळवेलीचा पाश

पोहुता आनंदे विळवा ये पायास

तो काढी प्रेमे हळक्या हाते कोण ?

गे ! भाय, तूच ना या स्थानी आणवून ? -२.

हे नव्हे तीर्थ गे ! हे तर अमृतपान

हे भोजन कसले, पंचामृत भिक्षान्न

ही नव्हे सावुली, छत्र मजवरी सार्थ

हा निवतरू ना, भाय तूच गे ! मूर्त -३.

या देही आता तुझेच भरले नाम

ते ओसंडे बघ शब्दाशब्दातून

मी इथे जन्मले तुक्किया उदरी पुन्हा

जाहले बाळ मी तान्हे, तुक्किया स्थाना -४.

## पीडित पुकार

---

जय जय साईनाथ भगवान  
पाण्यानी दीप जलवणी वाले ।

दुःखीतांचे दुःख दूर करणारे  
भक्त हृदयांत वास करणारे  
अभय प्रदायक हे शिर्डिश्वर  
आहा तुम्ही कलियुगाचे परमेश्वर  
तुझी लीला अपरंपार  
भव भय व्याधी मिटाने वाले ।

जय जय साईनाथ भगवान् ॥१॥

जो तुमन्या शरणी येतो  
मनांतील इच्छा पावतो  
तुम्ही विश्वास भक्ति श्रद्धेने  
दनता सर्वांचे आपले जसे  
तुम्ही आहा भक्तांचे सखे भगवान्  
विघडलेले भाग्य बनवणी वाले ।  
जय जय साईनाथ भगवान् ॥२॥

घट घट व्यापी रूप तुमचे  
तुमन्याने भरले चराचर सारे  
भूत भविष्य वर्तमानाचे  
ज्ञानी तुम्ही जन-जीदनाचे  
जय हो महा विष्णु भगवान्  
उलटा चक्र चलवणी वाले ।  
जय जय साईनाथ भगवान् ॥३॥

भवसागरातून तारनहारे आहा तुम्ही  
पतीतांचे उद्धारक आहा तुम्ही

शरणांगतांचे पालक आहा तुम्ही  
 दुष्टाचे संहारक आहा तुम्ही  
 एका भावी पिडित पुकार  
 नाव पार करने वाले ।  
 जय जय साईनाथ भगवान  
 पाण्याने दीप जलवणी वाले ॥

(प्रो. ए. पी. श्रिपाठी की हिन्दी कविता का रूपान्तर :)

—प्रो. ए.ब. बी. महाले. अध्यक्ष, गणित विभाग  
 ज. ह. शासकीय महाविद्यालय, वैदूल

## उठी साईनाथा

कलिका फुलांचा मधुगंध आला  
 उठी साईनाथा, उठी बा कृपाळा ॥१॥  
 बघ भाविकांचा जमला जथा हा  
 सुमना वरी त्या जणू भूंग यावा  
 तव दर्शनाला थांबून मेळा  
 उठी साईनाथा उठी बा कृपाळा ॥२॥  
 सजली प्रमोदे तव द्वारका ही  
 मधु बासरीवा बघ सूर येई  
 आनंद औंसा तव आरतीला  
 उठी साईनाथा उठी बा कृपाळा ॥३॥  
 उजळे उधा ही पूर्वेस देवा  
 तुक्षिया कृपेक्षा आशिष द्यावा  
 गीतांजलीने तम नाश झाला  
 उठी साईनाथा उडी बा कृपाळा ॥४॥

—श्री. शंताराम नांदगावकर

“प्रशांत १९ ब, २० वा रस्ता, खार(पश्चिम), मुंबई ४०० ०५२.

## वंदना

साईनाथा पहिले वंदन ।

दुसरे वंदन अध्यक्षा ॥  
जेठ, श्रेष्ठ हे लेखक कवीजन ।  
वंदन माझे सर्वांना ॥१॥

संमेलनास्तव उत्सुक आम्ही ।  
भक्त दर्शने घेते स्फूर्ती ॥  
देवदर्शने मनी प्रसन्नता ।  
वंदन पहिले साईनाथा ॥२॥

साईकुट्टियांची साई भक्ती ।  
वाण न कांही मिळते प्रिती ॥  
लेखक कवीचे होते शीलन् ।  
साईनाथा पहिले वंदन ॥३॥

चंद्रसूर्य हे जोवर असतील ।  
अमर राहील साईलीला ॥  
अमर राहील हे संमेलन ।  
अमर असतील लेखक कवीजन ॥४॥  
साईनाथा पहिले वंदन

—डॉ. सौ. मालतीवाई राहाटे  
मेडीकल आँफीसर सामान्य रूग्णालय  
मु. पो. जि. भंडारा.

## माझी काळजी साई तुला

माझी काळजी साई तुला ।

तू जर माझ्या संगमाती मग, कसली चितो मला ॥१॥

तुलाच मानियेला भी माझा । निश्चित मम हृदयाचा राजा ॥

एकनिंठ भी तुझा सेवक, मालक तूच मला ॥२॥

मला हृबे ते जरि न मिळाले । कारण तब संकेत निराळे ॥

योग्य क्षणी परि योग्यच होईल, असे शाश्वती मला ॥३॥

राहीन कधी का भी लाचार । कारण तब कर असती हजार ॥

आणशील जर साई ! तू क्षणभर थकेल कर इवला ॥४॥

तुझ्याकडे मम लाज गहाण । कुणापुढे नव मुको ही मान ॥

स्वाभिमानी हे जीदन जगप्या, शक्ती दे नागेशाला ॥५॥

—श्री. नागेश मोगलाईकर,  
नागलक्ष्मी, २८२०, ग. नं. ४. धुळे ४२४००१

## साईमाऊली गोंधळाला आली !

आली आली हो गोंधळाला, गोंधळाला आली

साईमाऊली माझी आई, साईमाऊली आली

आई उध ग साई आई, साईमाऊली माझी आई

जुशीने गोंधळाला आली र साईमाऊली माझी ॥१॥

संबळ घेऊन आईचा गोंधळ घालतो

दिवटा पेटवून भक्त आईचा नावतो

वेळेला धाऊनी आली र साईमाऊली माझी ॥२॥

हात जोडूनी तेलाचा दिवा भी आता लावला

शुणका भाकर निवेद आईला पावला

फुलांचा माळा घालू र साई माऊली आली ॥३॥

संबळ तालावर रातभर गोंधळ रंगला

भक्त आईचा शुद्धबुद्ध पार विसरला

भक्ताच्या नवसाला पावली र साई माऊली माझी ॥४॥

—लावणी समाजी सौ. आसावरी वायकूळ

संगीत विशारद, इ-११८ बर्वेनगर,

घाटकोपर (पश्चिम). मुंवई ४०० ०८४.

## श्रीसाईं भूपाली

---

सकाळ शाली रवी उदेला । रवतरंग ये प्राचीला  
सान्-योर भक्तांचा मेला । दर्शनास दारी जमला ॥

कुणि पंजाबी, कुणि बंगाली । कुणि कन्नड, तेलगू  
हिंदी, मराठी, तामिळ, गुर्जर । राजस्थानी बंधू ॥  
धर्म-पंथ भेदा विसरूनी । प्रेम-भाव जोडूनी  
भारती घर-कुल बवुनी साई । येहील तुमचे मन भरूनी ॥

पाच तपाची निद्रा सोडुनि । द्या दर्शन भक्ता  
बाहती आक्रोशे प्रेमाने । तुज साईनाथा ॥  
उठा उठा द्या स्वकरे भक्तां । उदी न संजिवनी  
भस्म नव्हे ही अमृत गुटिका । अमोल या भुवनी ॥

कुणी मागती कन्या-पुत्रा । कुणि घन दौलतिला  
देही मला साईनाथा । अविरत भक्तीला ॥  
भक्तीपोटी मिळेल सारे । तुम्हीच देणारे  
गूढ मनिचे अचूक आपण । त्वरित उकलणारे ॥

शरण तव पदी आलो वाचून । एकून तुमच्या लीला  
दूर नका ठेवू श्री साईबाबा । हया निज भक्ताला ।  
शिरडीचे पावन सिहासन । भारतिया भूषण  
उठा भेट द्या साईदेवा । त्रिवार लोटांगण ॥ घेही बा त्रि ॥

—श्री. बालकृष्ण अ. देसाई.  
१५१, गोखलेरोड, भांगरवाडी,  
लोनावळा ४१० ४०१.

## आई

(माझ्यावर मातेसमान श्रेम करणाऱ्या ताराई चेंदवणकर याचे निधनानंतर सुचलेले विचार.)

तुझे रूप आई फुलासारखे ग , ।

तुझे गुण आई इन्या सारखे ग, ।

तुझी किर्ती आई सदा सुरंधीत राही, ।

तुझे कर्तृत्व मज सदा स्फुर्ती देई, ।

तुझे बोल मज सदा शक्ति देई, ॥

नाम तुझे सदा तारा मज तारी, ।

तुझ्या रूपे आई दिसे मज साई, ।

निरोप न मज तुझीया अंतरीचा देई, ।

खंत तुज असे दादा अन, बाबाची ।

रक्षील साई सदा निर्धास्त तू राही ॥

सदा— सर्वदा सांगत होती तू साईना ।

बाबा सौभाग्याचे दान मज द्या ना, ।

सुमुहूर्ती हाक तुझी ऐकली बाबानी, ।

अन् गेलीस बाबाठाई तू आम्हा सोहूनी ।

आकंदितो आम्ही आई । आई रात्रिंदिनी ॥

आवड तुज अति साईभक्तांची ।

साथ तुज लाभली साईलीलेची :

लाभले बहू साईभक्त—बंधू—भगीनी ।

शिर्डीं क्षेत्री भेटू लागले संमेलनी ।

तुज विण मन लागेना ह्या स्नेह—संमेलनी ॥

## समाधी मंदिर

---

देवा साईनाथा  
आलो तुझ्या दारी  
समाधी मंदिरी ... दर्शनाला ॥१॥

शांत होई जीव  
तृप्त होती डोळे ...  
भाव माझे भोळे ... अपितो मी ॥२॥

तुझ्या दर्शनाने  
नेत्र ओलावती ...  
अश्रु सरी येती ... आनंदाच्या ॥३॥

समाधी मंदिरी  
बघुनिया रूप ...  
आधी व्याधी ताप ... नष्ट होती ॥४॥

समाधी मंदिरी  
बसे क्षणभरी ...  
दुःख क्लेश हारी ... साईनाथ ॥५॥

देवा साईनाथा  
तूच माझा त्राता ...  
भक्तावर आता ... कृपाकरी ॥६॥

शिरडीचा देव  
माझा साईनाथ ...  
अनाथांचा नाथ ... आहे खरा ॥७॥

—श्री. रमेश डी. चव्हाण.  
साईनिकेतन, गुजरातेन कॉर्नर  
मु. पो. ता. नवापूर जि. घुळे.

## साई शायरी

★☆★☆★☆★

शिरडीके नाम को हम जानते हैं दास,  
साई का नाम विश्वमें, धूम मचा रहा है !!

जान को प्रेम चाहिए, प्रेम को जान चाहिए ।  
हमें साई चाहिए, और साईको हम चाहिए ।  
आकार, निराकार, के झंझट में हम नहीं हैं ।  
खुदा को भूले हैं, तिर्क साई हमें चाहिए !!

पथर पर बैठकर हुकुमत जो कर रहा है,  
अकबर, शहाजहाँ, का दरबार भी शरमर रहा है !  
इन्द्र आकर जो पेदेखा, साई के दरबार को यारों ।  
अप्सरा, और मेनका भी यही आ गये हैं !!

साईका एक खतरा भी प्यास को बुझाता है ।  
फिजूल ऐसा समन्दर जो जहर बना हुआ है !!

शिरडी का नूर, हर तरफ रोशन जहाँ में,  
साई जिन्दा रहेगा, साई का नूर जिन्दा है !!  
भक्तों की पुकार सुन तुम विविधरूप अपनाते हो !  
खुब -साई ताजोदिन दरगों की आग बुझाते हो !!

एक बात तुम याद रखना, भरोसा तिर्क साईका है !  
जो साईपर मिट जाते हैं, उन पर साई मिट जाते हैं !

—श्रा. गुडेराव पटवारी  
एन. एफ. जे कॉलेज,  
पो. बिंदर (कर्नाटक)

## ऐसे भेटले मज साईनाथ

---

लागली जीवास हुरहूर  
 बाबा तुमच्या दर्शनाची  
 पाहानि तुमची दिव्य सुन्दर मूर्ती  
 गेली नाही अशांतता मनाची.  
 मूर्ती ती मूर्ती केवळ  
 नाही यात हालचाल  
 ऐसे भाजले हृदयात काहूर  
 लागली जीवास हुरहूर  
 परि हास्य वदन ती मूर्ती  
 पहाता कौतुक दाटले चिसी  
 काय ही कलावंताची कला  
 मनी हा भाव उमटला  
 निरसित असता मूर्ती सुन्दर  
 लागली जीवास हुरहूर -२  
 जणू माझ्या अंतरीचा भाव  
 जाणूनी तुम्ही साईदेव  
 दाविला चमत्कार एक  
 आली महिला एक धावत  
 तुम्हा पाहनी ती प्रसन्न होत  
 आणि केला वाकुन नमस्कार  
 लागली जीवास हुरहूर -३  
 ती वदती आली मज  
 'बहनजी, मूर्ती हंस रही हैं ना आज ?  
 हाँ हंस रही हैं

लेकीन क्यों पूछ रही हो ?

ऐसे मी पुसता तीज

गत वर्षी मूर्ती भासता रडकी

संकट अपार कोसळे मजबर

लागली जीवास हुर हुर -४

ऐसे तिचे उसर ऐकून

शंका मनोचो गेली फिटून

इथेच पटले मनोमन

बाबा नाहीत दूर मज पासून

ते अनंत कोटी साक्षात् मज समोर

लागली जीवास हुरहर -५

मी मूर्ख नादान अजान

'भाव तेथे देव' याचे नव्हते जान

परि कृपाळू साईनाथ

मजबर हीऊनी कृपावंत

देऊनी दर्शन मज केले धन्य

ऐसे भेटले मज साई रमावर

लागली जीवास हुर हुर -६

-सौ. मथूरा बाई हिबारे एम. ए.  
सिंगार बाण बीदर घ. न. १-८-२५.  
पो. जि. बीदर (कनटिक) ५८५४०१

## शिरडी दर्शन

---

शिडोच्या मंदिरात कोण ग आई

जगाचा राखणकर्ता साई.

तर मग निवूया...

बाबांच्या समाधीचे दर्शन घेऊन येऊ या (१)

बाबांच्या मंदिराजवळ हे काय आई,

पाण्याचे दिक्षे पेटले ती द्वारका माई,

तर मग घेऊ या ...

द्वारकामाईतले साईदर्शन घेऊन येऊ या (२)

बाबांच्या शिडोत हे काय आई,

खंडोबाचे देऊळ जेथे प्रकटले साई,

तर मग बसू या...

बाबांचा प्रेम रस घोडभर पिळत घेऊ या (३)

बाबांच्या शिडोत अजून काय काय आई,

बाबांचे गुरुस्थान, चतुर्डी विष्टली की नाही,

चल निवू या...

बाबांच्या गुरुचे समधीस्थान पटकन बघुन येऊ या (४)

शांतीनिवास मध्ये हा कसला आहे सोहळा,

“श्रीसाईलीले”च्या लेखक कवींचा येथे भरलाय मेळा,

क्षणभर बसू या...

बाबांच्या हयातीतल्या व्यक्तीचे प्रत्यक्ष दर्शन घेऊ या (५)

कधी हरवलो आपण दुःखाच्या रानात,

अद्भुते आणावे साईला

नेईल रे...

दुःखाच्या रानांतून सुखाच्या बागेत तो नेईल रे (६)

—श्री. प्रकाश प्र. कर्पे

२४, रामबाग इन्डौर (म. प्र.) ४५२००४.

## मूढ राहनी जीवन अपिले

\*\*\*\*\*

(श्री साईचरणी विलीन होय्याद्या पूर्वीं काही दिवसच अगोदर ही कविता श्री साईकाद्य बहार अंकासाठी कवीयत्रीने तयार करून ती दिली होती. त्यांची अंतीम इच्छा म्हणून आदर पूर्वक ही कविता प्रकाशित करीत आहोत का. सं.)

मूढ राहनी जीवन वेचिले  
आप्त स्वकियांचे पाश बांधिले  
द्रव्यार्जनीही झोडूनी गेले  
माझे म्हणूनी धुंद राहिले ॥

नाही केले साधक चितन  
संसारातही पोळूनी गेले  
कामा पुरते राम म्हटले  
समाधी कडे जागृत झाले ॥

आर्त स्वराने आळविते तुजला  
नको दूर करू तू साई मजला  
शरणांगताची तूची माऊली  
जन्मदात्रीही नाही राहिली ॥

नको रे पाहू अंत आता  
त्रैलोक्याचा तूची सूत्रदाता  
फसवू नको तू मज अनंता  
अल्ला मालिक फकीर म्हणता ॥

येऊ दे तो कोण कसाही  
म्हणेन भी काळ त्यासी  
अखंड सौभाग्य भागीन नमूनी  
हासत नेई रे साई चरणाशी

“भगवान् श्रीसाईनाथार्पणमस्तु”

## भक्तांचे मनोगत



(पावन श्री क्षेत्र शिर्डी-निवासी साईनाथांच्या समृद्धि सुगंधातून उस्फूर्त पणे प्रकट झालेले काव्य :)

भाव भवितने जगण्या जीवन  
तुझी साईशा साथ हवी ।  
भवसागर हा तरावयाला  
नाव कृपेची त्यात हवी ॥१॥

रूप सावळे तुझे पाहण्या  
दिव्य प्रेममय दृष्टि हवी ।  
गुण गान मुखी तुझेच गाण्या  
रसिकतेची तुष्टि हवी ॥२॥

विवेक आणि वैराग्याची  
तुम्ह्या दिशेने घाल हवी ।  
सुख शांतीचे लेण्या भूषण  
तुम्ह्या दयेची ठेव हवी ॥३॥

समर्पणाची बुद्धी हवी अन्  
तव चरणांची आस हवी ।  
तुम्ह्या अंतरी ठाव मिळो ही  
एकच मनिधा खास हवी ॥४॥

—श्री. श्याम जुवळे जनार्दन भुवन,  
९ छविलदास रोड, दादर

# साईभेट

---



कथो त्यागीन द्वारबंठा  
साई पाहोन हो उत्कंठा

साईचेच विचार मनात  
बाबा सर्व काहो जाणत

परी आज्ञा घेतल्या विना  
पाऊल बाहेर पडेना

म्हणून घेई बाबोचा कौल  
म्हणाले पोरी लवकर चल

मास्या गालांत आले हस्त  
नेत्री प्रेम भरले आसू

मी शिरडीत गेले थेट  
तेथे घडली मज भेट

पडताच पाऊल विठी  
मी चरणी घातली मिठी

भाग्य कसे उदेले  
जीवन साई मय इसाले ॥

—सौ. उषा प्र. अधिकारी  
सावित्री सदन बंदर रोड, रत्नागिरी





## तुझ्या चरण कमली देरे निरंतर मजला स्थान

अंगावर भर जरी शेला मुगुटावर तुरा छान  
 रत्न जडित सिंहासनी दिसे सुंदर साईंचे ध्यान  
 असे दर्शन दे मजला साईं नको करु अपमान  
 तुझ्या चरण कमली दे रे निरंतर मजला स्थान

तूच ब्रह्मा विळु महेश तूच आमचे श्रद्धास्थान  
 नकोच मला धन दौलत किरीं नको वरदान  
 संकटाच्या वाटेवर तूच आम्हा एक आशयस्थान  
 तुझ्या चरण कमली दे रे निरंतर मजला स्थान

साईनाथा आम्हां भवतावर सदा करा कृपाप्रदान  
 साईं [साईं गाता गाता हरप्पले माझे देहभान  
 लोनदिन असे तुम्हा भक्त सोडून सारा अभिमान  
 तुझ्या चरण कमली दे रे निरंतर मजला स्थान

श्री. रमाकान्त पंडित  
 प्रभासमृती, भाऊदाजी रोड, माटुंगा मुऱ. १९



## पुण्य स्मरण

\*\*\*\*\*

गुरुराज विनविते तुम्हा ।  
द्या आश्चिष आज आम्हा ॥१॥

पद कमले ही सुरम्य साची ।  
मूर्तीं साजीरी मम साईची ।  
भासे उजळली अवधी प्राची ।  
तब स्पर्शाची कधी होईल लाभ आम्हा ॥२॥

युगे युगे मी वाट पाहिली ।  
कथा किर्तने तुझी गाईली ।  
ध्यानी मनी ही भरून मुरली ।  
तब पद कमली कधी लाभेल शांती आम्हा ॥३॥

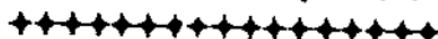
भक्तांची अमर्त आछवणी ।  
ज्ञात तुला ही होई तत्क्षणी ।  
वायु सम तू येशी धावूनी ।  
परी अहृपणावा कधी लगो न वास आम्हा ॥४॥

पुण्य स्मरण हे तुझे आजला ।  
दासत्याचे दर्ण तब स्मृतीला ।  
बंदन माझे सदैव तुजला ।  
तब कृपेचा सदैव ध्यास आम्हा ॥५॥

पंच पंच हृचा उषःकाली ।  
भवत मंडळी अवधी जमली ।  
तब ज्य कारे शिर्डी दुमदुमली ।  
लाभे तब सासिध्य आज आम्हा ॥५॥

—सौ. असि मता कमळाकर. दांडेकर  
६९ बी खाडिलकर रोड, गिरगाव मुं. नं. ४०००००४.

## ॥ साईनाथा साईनाथ ॥



साईनाथा, साईनाथ  
नित्य धरा हात  
तुम्ही आमुचे तात  
अेकले या जगतात ॥१॥

साईनाथा, साईनाथ  
तुम्हीच माय बन्धु  
तुम्हा विण ना कोणी  
सान्या या विश्वात ॥२॥

साईनाथा, साईनाथ  
ठेवा वरद- हस्त  
दया कृपाभूत  
लाभो आम्हा रात दिन ॥३॥

साईनाथा, साईनाथ  
द्या आम्हा प्रकाश  
अज्ञानाचा करा नाश  
प्रकटवा धर्म तेज ॥४॥

साईनाथा, साईनाथ  
मानवता करा दृढ  
भेद भाव करा नष्ट  
मानवाच्या जगतात ॥५॥

साईनाथा, साईनाथ  
तुम्हीच विश्व मालिक  
सांधा मने सबुरीने  
दूर करा दैन्य दुःख ॥६॥

## साईना जयकारा

वाजनी डिपरी । वाजा नगरा  
शिरडी गावमा । कसत्तर पुकारा ॥

वाजनी तुतारी । वाजनी ती भेर  
सेवक करेत । जय जयकार ॥

वाजनी बासरी । वाजनी पवा  
शिरडी दरबारे । साईजीनी सेवा ॥

वाजता तो ढोल । वाजनी परवाल  
साई मंदिरमा । फेका हो गुलाल ॥

वाजनी तंबोरा । वाजे भाय इनः  
हात म्हात टाय । बोल साईजीना ॥

वाजे घटानाद । साईना गाभारे  
वनी हो सवारी । साई दरबारे

वाजतीस टाया । भक्त नाचतस  
साईना शिर्डीले । जतरा भरस ॥

लीला म्हने आठे । नही कमतरता  
भेर मन्ही शोयी । साई नाम लेता ॥

टिप:- वाजनी- वाजली. गावमा- गवात. कसत्तर- कशाचा पवा- पावा  
बासरी- बांसरी. हातम्हन टाय- हाताम्हे टाळ इन- विना. संख नाद  
शंखनाद. वनी- आली. टाया- टाळ्या. जतरा- यात्रा. आठे- इथे  
मन्ही- माझी. शोयी- शोळी

कवयीत्री :- सौ. लीला डी. मराठे.  
काठी बंगला साकी रोड, धुळे.

## माऊळी भोजन

\*\*\*\*\*

(सर्वशक्ती नवदुर्गा साईभातेला, दसन्याच्या सणा दिवशी एक लेक प्रेसाने जेझ आलीत आहे.)

साई माऊळी ग माझी, येई आई जेवायला ।

विनविते लेक तुझी सण दसन्याचा आला । ॥१॥

चंदनाचा पाट तुला, वेते बैसायला आता ।

चांदीचा ताट तांब्या, ठेविला ग हा पुढता ।

रंगी बेरंगी रांगोळी, काढिली ही नक्षोदार ।

मुटला भंड सुगंध, वास उदाचा हा फार ।

साई माऊळी ग माझी ॥१॥

आंबे मोहराचा भात, त्यावरी वरान्न सुंदर ।

नाजुक मऊ पुरण पोळी, लोणकडे तुपाची धार ।

भरली भाजी वांग्याचीही, भरवेत दही कोशींबीर ।

भजी वडे पापड, लोणचे आमटी सार ।

थाट शोभे पक्काचांचा, भाव भक्तीचा हा धास ।

माय माझी शांत रोई, देई तुफ्तीची ढेकर ।

साई माऊळी ग माझी ॥२॥

पांच पानांचा हा विडा, चुना, कात, मुपारी ।

लवंग जायफळ वेलची, कुटिला विडा मुख शुद्धि ।

विडा रंगला प्रेमाचा, हासे माय पोर वेडी ।

साई माऊळी ग माझी, येई आई जेवायला ।

विनविते लेक तुझी, सण दसन्याचा आला । ॥३॥

—सौ. शांता अंबाजी सरोदे  
उल्लेंगल बि. नं. ६, खो. नं. १०.  
एन. सी. केळकर रोड, दादर मुंबई २८.

# बोला हो जरा तुम्ही बोला

(चाल :- ढगाला लागली कळ)

बोला हो जरा तुम्ही बोला,  
श्री साईनाथ बोला ॥१॥

विघ्नहर्ता, मंगलकर्ता,  
काय हा महिमा तुझा ॥ बोला ॥  
या हो बंधुनो, भवत जनानो,  
नित्य करु भजन ।

संगीताच्या नादात, भक्तोच्या जोशात,  
गाऊ या साईचे नाम ॥  
साईला चंद्रन लावा.

श्री साईनाथ बोला ॥१॥ बोला ...  
संन्यासाचे द्रव घेऊनी,  
गरीबांची केली सेवा ।  
अलला ही मालीक नेहमी म्हणती,  
नाही तुला अभिभान ॥  
साईचा अभिषेक करा,  
श्री साईनाथ बोला ॥२॥ बोला ...

मशिदीमध्ये धुनी जाळूनी,  
बसलाय असा हो कसा ।  
चिमूट - चिमूट उदी देऊनी,  
रोग्यांची केली सेवा ॥

साईला वंदन करा,  
श्री साईनाथ बोला ॥३॥ बोला ...

दर गुरुवारी पालखी निघते,  
लोकांची भरतीय जत्रा ।  
लेझीम कुदतीं आणि लोक नाचती,  
काय हा सोहळा मोठा ॥  
साईच्या पालखीला हात तुम्ही लावा,

श्री साईनाथ बोला ॥४॥ बोला...  
 या हो बंधुनो, भक्त जनानो,  
 समाधीवर मस्तक ठेवा ।  
 देईल फळ तो, सत्याचे फळ तो,  
 नित्य तुम्ही हो जाणा ॥  
 पण श्रद्धा—सबुरी ठेवा,  
 श्री साईनाथ बोला ॥५॥ बोला...  
 शिरडीला आला आणि चाया गेला,  
 दाखवा ऐसा कोणी ।  
 जो तुज भजे जैसा भावे,  
 तैसा पावे तू ही त्यासी ॥  
 पण अंतर निमिळ ठेवा,  
 श्री साईनाथ बोला ॥६॥ बोला...  
 —

—श्री हसमुख ओंकार पाटील  
गुजराती, मु. पो. ता. नवापूर, जि. धुळे, पिन-४२५४१८.

### साईपद

साईसाई हात्ती जप करा ।  
 तेथे मनाला समाधान ॥  
 साई हात्ती देव सकळ जगाचा ।  
 साई हैत्ती विश्वरूप घरा भावना ॥  
 साईनाम जपूनी करा करा उपासना ।  
 जिकुनी वासना मुक्त होशी ॥  
 सतत जपूनी साई साई मंत्र ।  
 दासाला उद्धरी साई राम ॥

—श्री रघुनाथ बाबूराव सांडभोर  
साईसदन, ५७०, दत्तवाढी पुणे, नं. ३०.

## धन्य धन्य ती बायजाबाई

(पृ. बायजाबाई कोते)

(शिंडो क्षेत्रात श्री साईसमकालीन बाबांची निस्वार्थ, अंतरोच्चया प्रेमाने सेवा करणाऱ्या ज्या काही व्यक्ती होत्या त्यामध्ये बायजाबाई कोते यांची सेवा, श्री बाबांच्या वरील प्रेम, त्यांच्या वर असणारी अद्भुती याचे भोल करताच येणार नाही. या स्वार्थी युगात असे भक्ति करणारे पाहावयास मिळणार नाहीत.)

धन्य धन्य ती बायजाबाई । जिथे तिने ओळखला साई  
डोईवरी पाटी हाती लोटी । जाण्याची होतसे घाई ।  
वक्त जाहला दो प्रहराचा । घरती तुष्ट ती होई ।

थंडी वारा उन पाऊस । खाला खालगे तुडवीत जाई ।  
साद वेती “साई साई” । भुकेला आत्मा ओळखला जाई ।  
निस्वार्थ ते प्रेम होते । वना-वनातन फिरत ही बाई ।

धन्य ती बायजाबाई । जिथे तिने ओळखला साई ।  
द्वारकामाईतील हा भिकारी । कुबेरास लाजवी ।  
भुकेची जाणीव ती नाही । चितनी सान तो राही ।

तीन प्रहराला हाती झोली । भाकर दे पुकारीत राही ।  
अमर झाली ती बायजा । बैसली दरवारी साई ।  
धन्य ती बायजाबाई । जिथे तिने ओळखला साई ।

-सौ. उवा प्रभाकर मुळे, पेटकर वाडा  
१६० नारायण पेठ, पुणे ३०



# श्री. सदूगुरु साईनाथ स्तोत्र

श्री गणेशाय नमः ॥      श्री सदुल साईनाथाय नमः ॥  
 साईनाथ नमस्तुभ्यं      नम स्तुभ्यं दयानिधे ॥.  
 कृपासिन्धो नमस्तुभ्यं      आतिहन्मे नमोनमः ॥१॥  
 सशिवदानंद नमस्तुभ्यं      परमहंसाय ते नमः ॥  
 योगिराज नमस्तुभ्यं      वीतरागायते नमः ॥२॥  
 मृथ्युंजय नमस्तेऽस्तु      केदाराय नमोनमः ॥  
 विश्वेश्वर नमस्तुभ्यं      रामेश्वर नमोनमः ॥३॥  
 पांडुरंग नमस्तेऽस्तु      दत्तात्रेय नमोनमः ॥  
 रावणान्तक रामाय      गोपिकारमणायतेनमः ॥४॥  
 विश्वव्यापक नमस्तेऽस्तु      विश्वसाक्षिणेनमोनमः ॥  
 भक्त पालकाय नमस्तुभ्यं      भक्तचालकाय नमोनमः ॥५॥  
 नारायणाय नमस्तुभ्यं      जगतः मुखेनमः ॥  
 अनंत रूपाय नमस्तुभ्यं      सर्वान्तर्यामिणे नमः ॥६॥  
 जीवा धाराय नमस्युभ्यं      सर्वधाराय ते नमः ॥  
 भक्त भावावताराय      परार्थदायिने नमः ॥७॥  
 चिदानन्दाय नमस्तुभ्यं      चिदकाशाय ते नमः ॥  
 ज्ञानस्वरूपिणे नमस्तुभ्यं      श्रीमसांदुरवे नमः ॥८॥  
 यो भक्त श्रद्धया युक्तो नित्यमेतां स्तुतिंजयेत् ॥  
 भुत्वा भोगावृथकामं साईपदमवान्प्यात् ॥॥॥  
 इति श्री साईदास सदू विरचित श्री साईनाथ

स्तोत्र संपूर्णम् ॥

श्री सदुल साईनाथ चरणार्पणमस्तु ॥

—श्री. स. व्य. कुलकर्णी एम. ए.  
 २४६५ ए वार्ड वरुणतिर्थ वेस कोल्हापूर

**TO BE PUBLISHED IN PART II SECTION3(ii) OF  
THE GAZETTE OF INDIA**

GOVERNMENT OF INDIA , Ministry of Finance ,  
Department of Revenue New Delhi Dated 23.12.1983.

**NOTIFICATION ;- INCOME TAX**

No.5548: (F.No.197/64/83- IT(AI) (.): exercise of the powers conferred by clause (V) of Sub-Section(23C) of Section 10 of the Income tax Act. 1961 (43 of 1961), the Central Govt. hereby notifies "Shri Sai Baba Sansthan Shirdi" for the purpose of the said section for the period covered by the assessment years 1983-1984 to 1985-1986.

( R.K.TEWARI )

UNDER SECY. TO THE GOVT. OF INDIA

To, The Manager,  
Government of India Press,  
Ring Road, Mayapuri Industrial Area, New Delhi.

Copy to :-

1. Shri K.H.Kakre, Court Receiver, Shri Sai Baba Sansthan Shirdi, Santiniketan, 804-B, Ambedkar Road, Dadar Bombay
2. The Commissioner of Income-tax, Bombay City-IV, Bombay with reference to his letter No. BC.TC/289(44) /82-83 dt.27.9.83.
3. All Commissioners of Income- tax.
4. Directors of Inspection (IT) /(R&S) / (Inv.), New Delhi.
5. Director of O&M Services (Income-tax), 1st floor, Aiwan-e-Ghalib, Mata Sundri Lane, New Delhi (5 Copies ).
6. All Officers & Sections of T.Wing of CBDT, NEW Delhi
7. Comptroller & Auditor Gl. of India, New Delhi (20 Copies).
8. Bulletin Section of Dte. of Ins. (RS&PR), New Delhi (5Copies)
9. Director of Training, IRS(Direct Taxes), Staff College, Nagpur ( . 5 Copies ) .
10. Shri P.K. Kartha, Joint Secy., Ministry of Law, Justice and Company Affairs (Department of Legal Affairs), New Delhi

{ ATMA RAM )

**SECTION OFFICER .**

# श्री साईबाबा संस्थान, शिरडी जि. अहमदनगर

दहावे श्रीसाईलीला लेखक कवी संमेलन सन १९८४.

रविवार दिनांक २९ व सोमवार दिनांक ३० जानेवारी १९८४.

अध्यक्ष :- श्री. रा. रा. लक्ष्मणराव सदाशिव नाईक, इंदूर.

स्थळ :- साईउद्यान, नवीन निवासस्थान.

## कार्यक्रम पत्रिका

रविवार दिनांक २९ जानेवारी १९८४.

पहिले सत्र :- वेळ सकाळी ९ ते १२ पर्यंत.

- |                                                                         |                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| १) स्वागतभीत                                                            | - रत्ना - मौ. आभावरी वायकळ गायक निवेदिता - लावणी सद्याजी मौ. वायकळ.                     |
| २) संमेलनाचे उद्घाटन                                                    | - मा. श्री. क. हि. काकरेसाहेब, न्यायालयधारक, श्रीसाईबाबा संस्थान, शिरडी यांचे शुभहस्ते. |
| ३) श्रीबाबाच्या प्रतिभेदभर्मोर समर्पिज्योतीचे प्रज्ञवलन.                | - श्री. अध्यक्षांचे शुभहस्ते.                                                           |
| ४) दिवंगत साईभक्त व हुतात्मा यांना श्रद्धांजली.                         | -                                                                                       |
| ५) संमेलनाचे संपूर्ण कार्यक्रमाची रूपरेखा.                              | - श्री. सदानंद चेंदवणकर.                                                                |
| ६) अध्यक्षांचा परिचय                                                    | - डॉ. श्री. दि. परचुरे                                                                  |
| ७) श्रीसाईलीला काव्यबहार मराठी व इंग्रजी आवृत्तीचा प्रकाशन समारंभ.      | - श्री. लक्ष्मणराव नाईक.                                                                |
| ८) श्रीसाईलीला काव्यबहार अंक उपस्थित लेखक-कवी यांना अंक व पुरस्कार भेट. | - श्री. लक्ष्मणराव नाईक यांचे शुभहस्ते.                                                 |
| ९) उपस्थित लेखक कवी व अन्य श्री साईभक्त मंडळी यांचा अल्पपरिचय.          | -                                                                                       |
| १०) दुपारी होणाऱ्या कार्यक्रमाची रूपरेखा                                | -                                                                                       |
| ११) श्रीची आरती                                                         | - दुपारी १२ वाजता.                                                                      |
| १२) प्रसाद यहण.                                                         | -                                                                                       |
| १३) विश्रांती.                                                          | -                                                                                       |

त्रिसरे सत्र :— दि. २९ जानेवारी, १९८४ दुधारी ३ ते ६.

- |                                                    |                          |
|----------------------------------------------------|--------------------------|
| १) श्रीसाईलीलासाठी कसे लिहाल<br>(माहितीपर निवेदन). | - श्री. सदानन्द चेंदवणकर |
| २) श्रीसाईलीला बद्दल मला<br>काय वाटते?             | - सर्वांसाठी विचार मंथन. |
| ३) श्री साईलीलाचा आणखीज<br>विकास कसा करता येईल.    | - खुली चर्चा सर्वांसाठी. |
| ४) श्रीचंगी आरती                                   | - सायंकाळी ६-१५ ते ६-४५. |
| ५) प्रसाद ग्रहण                                    | - सायंकाळी ७-०० ते ७-४५. |
| ६) श्रीचंगी दरवारात हजेरी                          | - रात्री ८ ते १०.        |
| ७) श्रीचंगी आरती                                   | - रात्री १० ते १०-३०.    |

सोमवार दिनांक ३० जानेवारी १९८४ तिसरे सत्र: सकाळी ९ ते १२ वाजेपैंत.

- |                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------|
| १) श्रीसाईलीला विकासाच्या दृष्टिने चर्चा व सूचनांचा विचार विनिमय. |
| २) राष्ट्रपिता महात्मा गांधीजींना व हुतातम्यांना आदरांजली.        |
| ३) अध्यक्षांचे परवानगीने पुढे येणारी कामे.                        |
| ४) माजी अध्यक्षांची भाषणे.                                        |
| ५) श्रीचंगी आरती.                                                 |
| ६) प्रसाद ग्रहण                                                   |
| ७) विश्रांति.                                                     |

चौथे सत्र शेवटचे. दुपारी ३ ते ६.

- |                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------|
| १) बालभक्तांचे विविध कार्यक्रम.                                                          |
| २) अध्यक्ष महोदय श्री. लक्ष्मणराव सदाशिव नाईक यांचे भाषण.                                |
| ३) श्री. क. हि. काकरे न्यायालय धारक यांचे समारोपाचे भाषण.                                |
| ४) श्री. लक्ष्मणराव सदाशिव नाईक यांचा सल्कार.                                            |
| ५) आभार प्रदर्शन :— डॉ. श्री. दि. परचुरे, कार्यकारी संपादक श्री साईलीला इंग्रजी आवृत्ति. |
| ६) संस्थानतके आभार :— श्री. द. चि. पाठक, शासकीय अधिकारी, श्रो साईबाबा संस्थान, शिर्डी.   |
| ७) पुरुष लेखक—कवी यांचे तके आभार प्रदर्शन.                                               |
| ८) श्रीसाईलीला कवयित्री यांचेतके आभार प्रदर्शन.                                          |
| ९) निरोपगीत — श्री. नागेश मोगलाईकर, घुळे.                                                |

निवेदन, गायिका — सौ. आसावरी वायकूळ.

दीय :— सोशीश्रमाजे वरील दोन्ही दिवसांचे कार्यक्रमात फेरवदल करण्यात येईल.

क. हि. काकरे

न्यायालय धारक,

श्रीसाईबाबा संस्थान, शिर्डी,  
व

मुख्य संपादक, श्रीसाईलीला.

## साईंगान

साईं साईं जगदोष चालला  
 टाळ बीणेच्या तालावरती  
 शिरडीच्या या नाथ महाली  
 भक्तजनांना मिळते शांती ॥१॥

दर्शन घेता श्री मार्थाचे  
 अंधारातही प्रकाश दिसतो  
 प्रसन्न मंगल या भूमीदर  
 चैतन्याचा ठेवा वसतो  
 प्रगाढ, पावन नाथकृपेने  
 ज्योत तेवते पाण्यावरती ॥१॥

बाबांच्या त्या पदस्पदानि  
 पादन झालेली ही नगरी  
 पुण्य कळाले गत जन्माचे  
 महणूनि वसले साईं श्रीहरी  
 मंत्राच्या त्या पुण्यप्रभावे  
 पादन झाली येयील माती ॥२॥

लीन होऊनी कुणीही यावे  
 सर्वाना इथे मिळतो थारा  
 भेद भाव जलूनी मेली  
 मानवतेचा एक निवारा  
 साईं-साईं गायू या आता  
 हात देऊनी आपुले हाती ॥३॥

## साईं रुबाई

अमन के चमन मे, खिलते हैं फूल यहाँ  
 तिलक से पावन हैं, साईं की धूल यहाँ ।  
 फिर क्यों भटक रहा तू, दर-बदर पगले  
 मुरझाकर भी अक्सर, खिलते हैं फूल यहाँ ।

श्री. डी. बी. जगतपुरीया.  
 मु. पो. शिरड, ता. जि. घुळे.

## साई-स्थान

---

मानवाच्या जीवनात  
 सुख आहे । दुःख आहे ।  
 जीवनाच्या प्रवाहात ।  
 साईचा आधार आहे ।  
 मानवाच्या भावनेत  
 संगतीची प्रीत आहे ।  
 संगतीच्या लहरीत  
 साईचे सार आहे ।  
 मानवाच्या हृदयात  
 दिनरात जाग आहे ।  
 जागेजाग जागृतीत  
 साई स्मृति पाठ आहे ।  
 मानवाच्या जाणिवेत  
 कला आहे प्रेम आहे ।  
 कलाप्रिय मानवात  
 साईचे स्थान आहे ।

सौ. सिधू कृष्णराव सणस.  
 मु. पो. काटोळ, गळनाका,  
 जि. नागपूर.



## बघा एकदा शिरडी

बघा एकदा शिरडी प्राम  
 बघाच्च समरुनि साईनाथ  
 दुःख सरुनि सुख लरे  
 येईल तुमच्या आटधाला ॥१॥ चला जाऊ या ...

साईनाथ साईनाथ  
 महणा महणा रे साईनाथ  
 गज्जर होऊ द्या जोरात  
 घवनी भिडू द्या गमनाला ॥२॥ चला जाऊ या ...

असतील जितुके गरीब अनाथ  
 वाली त्यांना साईनाथ  
 साई कृपेचा आनंद  
 मी तरी जीवनी अनुभवला ॥३॥ चला जाऊ या ...

श्री. आकेशकर रहो. एस.  
 'साईनिवास' मु. पो. पाट, ता. कुडाळ,  
 जि. रत्नागिरी.



## साईकृपा

एके सायंकाळी  
प्रलय धडला  
जलभय झाला  
शिंडी गाव

सारे धाव घेतो  
साईच्या आश्रया  
गोकुळात राया  
जैसा कृष्ण

सटका घेवून  
आपुल्या हातात  
बाबा आज्ञा देत  
वरणास

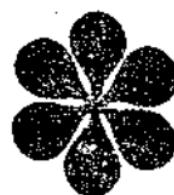
वसण देव तो  
होवूनिया शांत  
दाळे विपरीत  
साईकृपा

—श्री. ग. दे. कुलकर्णी.  
'कुलदीप', तांबरी.  
उसमानाबाद ४१३५०१.

## मंदिरात

पहाटेच्या अंधारात  
वाजता दोन पावुले  
खुदकन् कुणीतरी  
मंदिरात हंसले.  
पावाणांचे नव्हते  
मंदिर ते स्फुटिकांचे  
इवल्याशा हृदयात  
माझ्या भावदिवातले  
तेथे नसे भाविकांचो  
झुबड ना संतमेळा  
वासगण नाही कुणी  
अर्पि तुम्हां भक्तीमाळा  
येता बाबा मंदिरात  
विसरीती देवण  
मीहि नाही 'मी' पण  
तुटले मग! मधले कंपण.

—श्री. विजय द. हजारे.  
गुफादर्शन, वोरीवली.



# झाली साईचरणी विलीन

※ ४४ ※ ४४ ※

(श्री साहिलीला का. मंपादक श्री. सदानन्द चेंदवणकर यांच्या पत्नी सौ. तारा चेंदवणकर यांना भावपूर्ण 'श्रद्धांजली').

आई तू सोडूनो जाता कोसळे आभाळ शिरी  
कोसळले आभाळ!

दाही दिशा शून्य भासती  
अश्रुनी लोचन पाणावती ।

आई तुज घालूनी हांक  
बघ शोषला कंठ

तुज नाहीच पोहचली हांक  
परतुनी आले शब्द ।

झाली दृष्टीआण, तुझी प्रेमळ मूर्ती ।  
आठवणीला येते भरती

झाली 'साईचरणी' विलीन ।

येतो भरूनी उर, पाकरती नयन ।

आई तू नसता वाढे सरले जीवन ।  
माझे मनाचे मन मेले, झाले शून्य जीवन ।

आई तू सोडूनो जाता कोसळे शिरी आभाळ

सौ. कलावती वसंतराव चंद्रकृष्ण,  
अंबाबाई मिस्त्री निवास, बी ६,  
सेनापती बापट मार्ग, दादर,  
मुंबई - ४०० ०२८.

## जगावेगळी माया वेडी

(सौ. तारा चेंदवणकर यांच्या निवाने समस्त साईपरिवारावर अपार वजाघात झाला आहे. दुःखित अंतकरणाने भी भावपूर्ण शद्वाजली अर्पण करीत आहे).

जगावेगळी माया वेडी – माय माझी माऊली  
लक्ष्य होते सर्वावरती – माय माझी माऊली  
माऊली ग माझी, माय माझी माऊली ॥१॥

नवरात्रिच्या शुभ घटिकेला 'नवघट' वसता वसता  
काय अचानक बीज चमकली, पहाट होता होता  
सोडूनी मेली सीमोललंघनी, भरूनि मळघट भाळी  
माऊली ग माझी, माय माझी माऊली ॥२॥

कसे काय हे घडले देवा! आम्हो काही कळेना  
मरणामध्ये जरी पूर्णता, पुनर्जन्म हे कळेना?  
कर्मावाचूनी खेळ अधूरा असेच लिहिले भाळी  
माऊली ग माझी, माय माझी माऊली ॥३॥

करितो आम्ही जरी निशिदिनी श्रीसाईची भक्ति  
संमेलनी असे उभी पाठीशी मायेची शक्ति  
आलो पोरके आता देवा! स्मृति मात्र उरली  
माऊली ग माझी, माय माझी माऊली ॥४॥

—श्री राधाकृष्ण गुप्ता 'चेतन'  
पाठकर वाढा, भगतसिंग पथ,  
डोंबिवली (पूर्व) जि. ठाणे ४२१२०१

# आमुचा तुटला रे आधार

(थ्री साईलीला भास्मिकामधील मानकरी कवयित्री तेजस्विनी कौ. सौ. तारा तथा आईसो. चेंद्रवणकार यांचे चरणी भावपूर्ण शब्दांजली).

गगना भधुनी 'तारा' निखळला

नजरेच्याही पार जाहूला

काय इथे हा अनर्थ घडला

तुटला रे आधार । आमुचा तुटला रे आधार ॥१॥  
साईलीला लेखक-कवीची

प्रेमळ आई ही सर्वांची  
मिठी मायेची तिच्या करांची

कशी आता पडणार । आमुचा तुटला रे आधार ॥२॥  
'सदानंदा'ची सदा आनंदी

प्रेमळ 'तारा' होती छंदी  
साई पताका घेऊनी खांदी

गेलै नजरेपार । आमुचा तुटला रे आधार ॥३॥  
सारीपटाचा खेळ मोहूनी

प्रभातकाल ही वेळ साधुनी  
प्रेमळ पतीचा निरोप घेऊनी

संघविला अवतार । आमुचा तुटला रे आधार ॥४॥  
'सुभाष' 'शुभांगी' धाय मोकळून

शीर आपुले घेती आपटून  
म्हणे माते 'तरामती' तू

कां झालीस निष्कूर । आमुचा तुटला रे आधार ॥५॥  
'वत्ता पोतनीस' भावाची ही

आज स्मृतिस्तव 'शब्दांजलीही'  
अपेण करितो मानून ध्या ही

बंदन हे त्रिवार - ओम् शांती ओम् शांती ओम् शांती  
आमुचा तुटला रे आधार ॥६॥

## साई-नामाची गङ्गल !!

उथानी माणितला आधार थेथे  
ते निराधार ज्ञाले नाहीत  
नाही मिळाले जरी तेल दिव्याला  
ज्योत पेटल्याशिवाय राहिली नाही.

लास्तोंना देवून इवास  
बाबर कधी थकले नाहीं  
फकीराची दुष्टी झोली  
खाली कर्षीच ज्ञाली नाहीं.

वेडाही ज्ञाला शहाणा थेथे  
था विना दुजे मंदिर नाहीं  
पुण्याची भात क्षाला  
पापही थेथे पवित्र होई.

भेद नका मानू भवतांनी  
येथे बाबाथ वसे सर्व ठायी  
महाराष्ट्राच्या पुण्यभूमीला  
शिर्डीशिवाय सौंदर्य नाहीं  
बाबासारखे औदार्य नाहीं

—श्री. जगदीश देवगृहकर.  
ग. नं. ५-२६४३,  
धुळे ४२४ ००१.

ज्ञाने अभावी या अंकात सर्व कविता छापू शकले नाही त्यावृद्धल आम्ही  
दिल्लीर आहोत.

—संपादक

સાંહેલીબા સરથાલ દિનાંકોની પ્રાપ્તિ

| અ. નં. | કુસ્તકારદે ભાડ               | માત્રા  | દિનાંક    | દિનાંક |
|--------|------------------------------|---------|-----------|--------|
| ૧)     | શ્રી બાઇચરિક                 | મરાઠી   | ૩૦-૦૨     | ૩-૦૨   |
| ૨)     | "                            | હંગારી  | ૧૫-૦૨     | ૩-૦૨   |
| ૩)     | "                            | હિંડી   | ૧૫-૦૩     | ૩-૦૩   |
| ૪)     | "                            | ગુજરાથી | ૧૫-૦૩     | ૩-૦૩   |
| ૫)     | "                            | કલંક    | ૧૦-૦૩     | ૩-૦૩   |
| ૬)     | "                            | તેલગુ   | ૧૩-૦૩     | ૪-૦૩   |
| ૭)     | "                            | ટામીલ   | ૧૨-૦૩     | ૪-૦૩   |
| ૮)     | શ્રી કાંદીલાનૃત્ત            | મરાઠી   | ૩-૧૦      | ૩-૦૩   |
| ૯)     | "                            | હિંડી   | ૭-૦૦      | ૩-૦૩   |
| ૧૦)    | "                            | ગુજરાથી | ૪-૦૩      | ૩-૦૩   |
| ૧૧)    | અવતાર વ કાર્ય                | મરાઠી   | ૪-૦૦      | ૩-૦૩   |
| ૧૨)    | સ્તવન મંજરી                  | મરાઠી   | ૦-૩૦      | ૩-૦૦   |
| ૧૩)    | "                            | ગુજરાથી | ૦-૩૦      | ૩-૦૦   |
| ૧૪)    | સગુણોપાદના                   | મરાઠી   | ૦-૧૦      | ૩-૦૦   |
| ૧૫)    | "                            | ગુજરાથી | ૦-૧૦      | ૩-૦૦   |
| ૧૬)    | તેલગુ પુજાવિધી               | તેલગુ   | છપાઈ ચાલુ | આહે.   |
| ૧૭)    | ચાર અચ્યાય                   | મરાઠી   | ૧-૨૫      | ૩-૦૦   |
| ૧૮)    | શ્રીસાંહેલીબા ઓંકશિરડી(ભરુચ) | ઝંગી    | ૫-૦૦      | ૩-૦૦   |
| ૧૯)    | કિરતનમાલા                    | મરાઠી   | ૦-૪૫      | ૩-૦૦   |
| ૨૦)    | સંક્રિત સાંહેલીબા            | મરાઠી   | ૪-૦૦      | ૩-૦૦   |
| ૨૧)    | ચિરડી દર્શન                  | હંગારી  | ૪-૫૦      | ૩-૦૦   |
| ૨૨)    | મુલાંચ સાંહેલીબા             | મરાઠી   | ૧-૩૫      | ૩-૦૦   |
| ૨૩)    | "                            | હંગારી  | ૧-૩૫      | ૩-૦૦   |
| ૨૪)    | "                            | તેલગુ   | છપાઈ ચાલુ | આહે.   |
| ૨૫)    | "                            | ગુજરાથી | ૧-૫૦      | ૩-૦૦   |
| ૨૬)    | "                            | હિંડી   | ૧-૩૫      | ૩-૦૦   |

(वृङ्गहर युजन के बारेमें)

|     |                                                                    |         |            |                     |
|-----|--------------------------------------------------------------------|---------|------------|---------------------|
| १७) | मेट नंट श्री साईकाशा                                               | मराठी   | ०-५०       | ५-००                |
| २८) | श्री साईकाशा कि सुपरमर्स                                           | हंगडी   | ५-२५       | ५-००                |
| २३) | चिरडी नाईड                                                         | हंगडी   | १-५०       | ५-००                |
| ३०) | "                                                                  | मराठी   | १-५०       | ५-००                |
| ३१) | शिरडी नाईड                                                         | गुजराती | १-५०       | ५-००                |
| ३२) | "                                                                  | हिंदी   | छोडाई चालू | आहे.                |
| ३३) | ख्रिस्टवादी                                                        | मराठी   | ०-९०       | ५-००                |
| ३४) | श्रीसाईलीला, अधिकृत वासिक मुख्यमन्त्र मण्डि व इंग्रजी वायिक वर्गीय |         | ५०-००      | प्रत्येकी प्रत ५-०० |

(व्ही. पी. ची पढत नाही)

| अ. क्र. | फोटोचे नाव                       | फोटो<br>साईज | किमत<br>रु. पैसे | पट. व वर्किंग<br>रु. पैसे |
|---------|----------------------------------|--------------|------------------|---------------------------|
| १)      | आधिकारि फोटो                     | १४"X२०"      | १-६५             | ५-००                      |
| २)      | "                                | १०"X१४"      | १-१०             | ५-००                      |
| ३)      | "                                | ७"X१०"       | ०-५५             | ५-००                      |
| ४)      | "                                | ४"X५"        | ०-२०             | ५-००                      |
| ५)      | "                                | २"X३"        | ०-१५             | ५-००                      |
| ६)      | दगडावर बसलेले वाबा (रंगीत)       | १४"X२०"      | १-६५             | ५-००                      |
| ७)      | " (काळा पांडरा)                  | १४"X२०"      | १-६५             | ५-००                      |
| ८)      | मूर्ती फोटो                      | १३"X१८"      | २-७५             | ५-००                      |
| ९)      | "                                | १३"X१८"      | १-००             | ५-००                      |
| १०)     | दारकामाई कॅमरा (रंगीत फोटो)      | १०"X२०"      | १-१०             | ५-००                      |
| ११)     | " (काळा पांडरा)                  | १०"X१४"      | ०-८५             | ५-००                      |
| १२)     | कॅमरा दारकामाई फोटो              | ९"X१२"       | १-१०             | ५-००                      |
| १३)     | " (रंगीत)                        | ९"X१२"       | १-६५             | ५-००                      |
| १४)     | निष्ठा                           | ९"X१३"       | ०-७५             | ५-००                      |
| १५)     | श्रीसाईवाबांचे पत्र्याचे कॅलेंडर | -- --        | १६-००            | ८-००                      |

मुद्रक : पांडुरंग मोरे, वॉम्बे नैनगढ़ प्रिन्टर्स प्रा. लि. ४२, जी. डी. आवेकर मार्ग, वडाळा, मुंबई ३२, संपादक व प्रकाशक : श्री. क. हि. काकरे, साई निकेतन, डॉ. अंबेडकर रोड, खोदादाद सर्कलजवळ, प्लॉट नं. ८०४, वी. दादर मुंबई १४.